

Titulación	Tipo	Curso
Antropología Social y Cultural	OB	3

Profesor/a de contacto

Nombre : Laia Narciso Pedro

Correo electrónico : laia.narciso@uab.cat

Equipo docente

Rosario Reyes Izquierdo

Idiomas de los grupos

Puede consultar esta información al [final](#) del documento.

Prerrequisitos

No hay prerrequisitos para cursar esta asignatura.

Objetivos

Antropología de la Educación es una asignatura de 6 ECTS obligatorios que forma parte de la materia *Ámbitos temáticos generales de la Antropología*.

La Antropología de la Educación es el estudio especializado de los objetivos, procesos y contextos de adquisición/transmisión cultural que convierten a los seres humanos en sujetos culturales específicos de un grupo o sociedad, y de la desigualdad y la diversidad en las condiciones de aprendizaje y reproducción social que les afectan en las sociedades contemporáneas.

Los objetivos formativos de la asignatura se concretan en tres:

1. Conocer y entender las condiciones y las prácticas de crianza, enculturación y socialización desde una perspectiva transcultural
2. Analizar la institución escolar y su expansión hegemónica en el mundo global
3. Aprender a leer, hacer y escribir etnografía en contextos educativos formales y no formales de aprendizaje

Esta asignatura se imparte desde los principios del Mission Statement de 2006 del Council on Anthropology of Education de l'AAA, y su compromiso con la *justicia social en todos los entornos en los que tiene lugar el aprendizaje* en la investigación y la aplicación de la Antropología de la Educación.

Resultados de aprendizaje

- CM19 (Estimar el impacto de los prejuicios y las discriminaciones en los ámbitos antropológicos especializados, que pueden conllevar las acciones o proyectos en relación con la diversidad humana.) Estimar el impacto de los prejuicios y las discriminaciones en los ámbitos antropológicos especializados, que pueden conllevar las acciones o proyectos en relación con la diversidad humana.
- CM21 (Compilar conocimientos relacionados con temáticas especializadas en Antropología para ser utilizados en la transmisión de información.) Compilar conocimientos relacionados con temáticas especializadas en Antropología para ser utilizados en la transmisión de información.
- KM21 (Identificar las propuestas teóricas de los campos temáticos especializados en Antropología para la comprensión de los fenómenos o problemáticas sociales y culturales.) Identificar las propuestas teóricas de los campos temáticos especializados en Antropología para la comprensión de los fenómenos o problemáticas sociales y culturales.
- KM22 (Reconocer las aportaciones del conocimiento etnográfico, conceptual y teórico de los campos temáticos especializados para la comprensión de las problemáticas socioculturales en contextos locales y globales.) Reconocer las aportaciones del conocimiento etnográfico, conceptual y teórico de los campos temáticos especializados para la comprensión de las problemáticas socioculturales en contextos locales y globales.
- SM27 (Explicar los desarrollos interdisciplinarios actuales en los ámbitos antropológicos especializados para analizar el conocimiento de contextos locales y globales.) Explicar los desarrollos interdisciplinarios actuales en los ámbitos antropológicos especializados para analizar el conocimiento de contextos locales y globales.
- SM28 (Aplicar los conceptos, métodos y teorías de los campos temáticos especializados en Antropología a la interpretación de las problemáticas actuales.) Aplicar los conceptos, métodos y teorías de los campos temáticos especializados en Antropología a la interpretación de las problemáticas actuales.
- SM29 (Utilizar el corpus etnográfico en los ámbitos antropológicos especializados para la crítica cultural y la reflexión sobre problemas complejos.) Utilizar el corpus etnográfico en los ámbitos antropológicos especializados para la crítica cultural y la reflexión sobre problemas complejos.
- SM31 (Informar de forma clara, explicativa y sintética utilizando el lenguaje adecuado y especializado en referencia a problemáticas antropológicas concretas.) Informar de forma clara, explicativa y sintética utilizando el lenguaje adecuado y especializado en referencia a problemáticas antropológicas concretas.

Contenidos

El programa está estructurado en cuatro bloques. Los dos primeros recorren los principales ámbitos de estudio de la antropología de la educación, desde sus orígenes hasta la actualidad, en el marco del desarrollo de la antropología como disciplina. Los dos últimos apartados se centran en la etnografía de la educación desde una perspectiva crítica y multinivel, así como en el análisis antropológico de las políticas públicas educativas.

Bloque I: Enculturación, infancia, educación y diversidad

T1. La antropología de la educación como subdisciplina.

T2. Infancia, enculturación y procesos de transmisión y adquisición cultural.

T3. Infancia y crianza: aproximaciones actuales.

T4. Colonialismo y educación.

Bloque II: Escolarización y desigualdad

T5. Educación y reproducción social.

T6. Teorías de la resistencia y la agencia.

T7. Escuela, poder y conocimiento comunitario.

Bloque III: Etnografía escolar

T8. Etnografía en el entorno escolar.

T9. Posicionalidad, ecuación personal y observación participante en entornos educativos.

Bloque IV: Antropología de las políticas públicas (**bloque transversal de contenidos orientativos y adaptable**).

T10. Lengua y educación.

T11. Abandono escolar.

T12. Segregación escolar.

T13. Racismo y antirracismo.

T14. Movilidad, migraciones y educación.

Los contenidos de este bloque son orientativos y podrán adaptarse parcialmente en función de la actualidad de las políticas educativas y de la disponibilidad de personas expertas invitadas.

Actividades formativas y Metodología

Título	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Lectura, análisis de textos, realización de esquemas y resúmenes, búsqueda de información y preparación de discusiones y de presentaciones, redacción de trabajos.	60	2,4	
Ejercicios descriptivos o de análisis, individuales o en grupo	12	0,48	
Clases teóricas con soporte TIC y clases prácticas para el análisis de casos y de textos etnográficos	35	1,4	

El protagonista del proceso de enseñanza- aprendizaje es el alumno y bajo esta premisa se ha planteado una metodología basada en el trabajo continuo. Por ello, la asistencia es importante en esta asignatura. El seguimiento de la asignatura requiere una implicación activa en el aprendizaje y responsabilidad a lo largo de todo el proceso.

El Campus Virtual (CV) es el espacio oficial de comunicación de la asignatura. Es responsabilidad del alumnado acceder al CV y mantener actualizado su perfil de correo electrónico para estar informado de las noticias e informaciones que se publiquen durante el curso.

El curso se desarrolla a través de sesiones presenciales dirigidas, supervisadas y de trabajo autónomo. Las sesiones presenciales versan sobre la presentación de los contenidos del curso, y serán siempre con toda la clase. Pretenden lograr aprendizajes significativos a través de actividades de diagnóstico inicial, incorporación de nuevos conocimientos a través de lecturas impartidas por la profesora o conferencias invitadas y actividades de aplicación y estructuración, por lo que se espera y es importante la participación activa del alumnado, tanto en actividades de gran grupo como en grupos reducidos. Estas sesiones implican siempre un trabajo autónomo previo y/o posterior.

El trabajo autónomo incluye actividades como lectura y estudio comprensivo y analítico de textos, visionado comprensivo y analítico de materiales audiovisuales, búsqueda de referencias bibliográficas, revisión de información, observación y redacción reflexiva, entre otras.

Las sesiones supervisadas serán presenciales (previa cita), especialmente dirigidas a contribuir al seguimiento del curso y a la realización de las actividades de evaluación.

Sobre la comunicación:

La comunicación será vía correo electrónico.

Sobre los trabajos:

Se ruega consultar las instrucciones específicas de cada trabajo y sus criterios de corrección.

Todas las tareas se entregarán a través del Campus Virtual (Moodle).

Nota: se reservarán 15 minutos de una clase dentro del calendario establecido por el centro o por la titulación para que el alumnado rellene las encuestas de evaluación de la actuación del profesorado y de evaluación de la asignatura o módulo.

Evaluación

Actividades de evaluación continuada

Título	Peso	Horas	ECTS	Resultados de aprendizaje
Lecturas prácticas y ejercicios de aula	20%	10	0,4	CM19, CM21, KM21, KM22, SM27, SM28, SM29, SM31
Prueba individual	30%	3	0,12	CM21, KM21, KM22, SM28, SM31
Ejercicios etnográficos o de análisis, individuales o en grupo	50%	30	1,2	CM19, CM21, KM21, KM22, SM27, SM28, SM29, SM31

EVALUACIÓN CONTINUA

La evaluación de la asignatura se entiende como un proceso continuo y progresivo que se extiende a lo largo de todo el periodo lectivo. Al inicio del curso se facilitará el calendario de las actividades de evaluación. Las instrucciones específicas de cada actividad, los formatos de realización y entrega, y las rúbricas o los criterios detallados de evaluación se publicarán en el Campus Virtual.

La evaluación continua se desarrollará a partir de las siguientes actividades:

Ejercicios etnográficos:

- Trabajo individual de autoetnografía sobre trayectoria y ecuación personal (30% de la nota final)

El alumnado elaborará un trabajo individual de autoetnografía centrado en el análisis reflexivo de la propia trayectoria y ecuación personal. El trabajo deberá articular la experiencia y la reflexividad con los conceptos, las perspectivas teóricas y la literatura especializada trabajados en la asignatura.

Las pautas específicas, el formato, el calendario de entrega y la rúbrica o los criterios detallados de evaluación estarán disponibles en el Campus Virtual.

- Trabajo de etnografía en equipo (20% de la nota final)

El alumnado realizará un trabajo etnográfico en equipo sobre una problemática relacionada con los contenidos de la asignatura. El trabajo implicará la aplicación de una aproximación etnográfica y el análisis de los materiales obtenidos a partir de los conceptos y las perspectivas trabajados durante el curso.

Las pautas específicas, las características del trabajo, el calendario de realización y entrega y la rúbrica o los criterios detallados de evaluación estarán disponibles en el Campus Virtual.

Prueba individual sobre lecturas y otros materiales obligatorios (30% de la nota final)

Se realizará una prueba escrita individual sobre las lecturas y los demás materiales obligatorios de la asignatura. La prueba podrá incluir preguntas de desarrollo, preguntas breves, análisis de textos, casos u otros materiales, así como ejercicios de aplicación y relación conceptual.

Se evaluará la comprensión de los materiales obligatorios, la capacidad de análisis crítico, la relación entre conceptos y perspectivas teóricas y etnográficas, y la capacidad de argumentación.

Lecturas, prácticas y actividades de análisis en el aula (20% de la nota final)

A lo largo del curso se realizarán actividades evaluables vinculadas a las lecturas obligatorias, a los debates teóricos y etnográficos de la asignatura y a las sesiones dedicadas al análisis de las políticas públicas. Estas actividades podrán combinar la preparación previa de los materiales, la discusión en grupo, el comentario crítico y ejercicios individuales o colectivos de análisis y aplicación conceptual realizados en el aula.

Las lecturas y los demás materiales obligatorios, así como las pautas y el calendario de las actividades, estarán disponibles en el Campus Virtual con suficiente antelación.

Para superar la asignatura será necesario obtener una calificación final mínima de 5 sobre 10, resultado de la media ponderada de las diferentes actividades de evaluación. Esta media solo se calculará si se ha obtenido una calificación mínima de 5 sobre 10 en la prueba escrita individual sobre las lecturas y los demás materiales obligatorios.

REVISIÓN DE LAS CALIFICACIONES

En el momento de realización de cada actividad de evaluación, el profesorado informará al alumnado, a través del Campus Virtual, del procedimiento y de la fecha de revisión de las calificaciones.

CALIFICACIÓN DE «NO EVALUABLE»

El estudiante recibirá la calificación de «No evaluable» siempre que haya realizado o entregado actividades de evaluación que representen un 30% o menos de la calificación final de la asignatura.

RECUPERACIÓN

Podrá optar a la recuperación el alumnado que haya suspendido la asignatura, cumpla los criterios para ser evaluable y haya obtenido una calificación final mínima de 3,5 sobre 10.

El trabajo individual de autoetnografía, la prueba escrita individual sobre las lecturas y los demás materiales obligatorios y el trabajo de etnografía serán recuperables. Las características y el procedimiento de las actividades de recuperación serán especificados por el profesorado.

Las actividades de lectura, las prácticas y las actividades de análisis desarrolladas en el aula no son recuperables, dado su carácter continuo y su vinculación con el desarrollo de las sesiones del curso.

Las actividades de evaluación en las que se haya producido una irregularidad académica no serán recuperables.

EVALUACIÓN ÚNICA

La evaluación única permitirá acreditar los mismos resultados de aprendizaje que la evaluación continua y consistirá en las siguientes evidencias:

Trabajo individual de autoetnografía sobre trayectoria y ecuación personal (50% de la nota final)

El estudiante elaborará un trabajo individual de autoetnografía centrado en el análisis reflexivo de la propia trayectoria y ecuación personal. El trabajo deberá articular la experiencia y la reflexividad con los conceptos, las perspectivas teóricas y la literatura especializada trabajados en la asignatura. Las pautas específicas y la rúbrica o los criterios detallados de evaluación estarán disponibles en el Campus Virtual.

Prueba oral individual sobre lecturas y otros materiales obligatorios (30% de la nota final)

La prueba evaluará la comprensión, el análisis crítico y la capacidad de relacionar los conceptos y las perspectivas teóricas y etnográficas presentes en las lecturas y los demás materiales obligatorios de la asignatura.

Prueba individual sobre una monografía (20% de la nota final)

La prueba evaluará la comprensión y el análisis crítico de la monografía obligatoria, así como la capacidad de relacionarla con los contenidos, los conceptos y las perspectivas teóricas y etnográficas de la asignatura.

Las tres evidencias de la evaluación única se realizarán o entregarán en la fecha, la hora y el lugar establecidos en el Campus Virtual.

Para superar la asignatura será necesario obtener una calificación final mínima de 5 sobre 10, resultado de la media ponderada de las tres evidencias de evaluación. Esta media solo se calculará si se ha obtenido una calificación mínima de 5 sobre 10 en la prueba oral individual sobre las lecturas y los demás materiales obligatorios.

Se aplicará el mismo sistema de recuperación que para la evaluación continua, adaptado a las actividades propias de esta modalidad. El trabajo individual de autoetnografía, la prueba oral individual y la prueba individual sobre una monografía serán recuperables.

Se aplicará el mismo criterio de «No evaluable» que para la evaluación continua.

La revisión de la calificación final seguirá el mismo procedimiento que para la evaluación continua.

ALUMNADO DE INTERCAMBIO

El alumnado de intercambio que solicite adelantar una prueba de evaluación deberá presentar al profesorado un documento escrito de su universidad de origen que justifique la solicitud.

IRREGULARIDADES EN LAS ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

En caso de que el estudiante cometa cualquier irregularidad que pueda conducir a una variación significativa de la calificación de un acto de evaluación, dicho acto será calificado con un 0, con independencia del proceso disciplinario que pueda instruirse. En caso de que se produzcan varias irregularidades en los actos de evaluación de una misma asignatura, la calificación final de la asignatura será 0.

USO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Para esta asignatura se permite el uso de tecnologías de Inteligencia Artificial (IA) exclusivamente en tareas de apoyo, como la búsqueda bibliográfica o de información, la corrección de textos o las traducciones. El estudiante deberá identificar claramente las partes que hayan sido generadas con esta tecnología, especificar las herramientas utilizadas e incluir una reflexión crítica sobre cómo estas han influido en el proceso y en el resultado final de la actividad.

La falta de transparencia en el uso de la IA en una actividad evaluable se considerará una falta de honestidad académica y podrá comportar una penalización parcial o total en la calificación de la actividad, o sanciones mayores en casos de gravedad.

Bibliografía

Algunos textos compilatorios de referencia; a lo largo de la asignatura se proporcionaran las referencias de cada bloque.

Anderson-Levitt, Kathryn M. (Ed.) (2010). *Anthropologies of Education. A Global Guide to Ethnographic Studies of Learning and Schooling*. London: Berghahn Books.

Carrasco, Silvia(Ed.).(2024). Migración, movilidad y educación. Estrategias familiares y respuestas escolares Editorial Síntesis 240 páginas ISBN: 978-84V-1357-330-4.

Conteh, Jeanette, Mor-Sommerfeld, Agnes, Kenner, Charmian, & Gregory, Eve (2005). *On Writing Educational Ethnographies. The Art of Collusion*. London: Trentham Books.

García Castaño, Francisco Javier & Carrasco, Silvia (Eds.) (2011). *Población inmigrante y escuela. Conocimientos y saberes de investigación*. Madrid: Ministerio de Educación.

García Castaño, Francisco Javier, Velasco, Honorio, & Pulido, Rosario (Eds.) (2007). *Lecturas de Antropología para Educadores*. Madrid: Trotta.

Hodges, Donald H. (2011). *The Anthropology of Education. Classic Readings*. San Diego: Cognella.

Jociles, María Isabel & Franzé, Ana (Eds.) (2008). *¿Es la escuela el problema? Investigaciones en Antropología y Educación*. Madrid: Trotta.

Lancy, David F. (2008). *The Anthropology of Childhood*. Cambridge: Cambridge University Press.

LeCompte, Margaret D. & Schensul, Jean J. (2012). *Designing and Conducting Ethnographic Research. The Ethnographer's Toolkit* (7 vols). London: SAGE.

Levinson, Bradley A. U., Foley, Douglas E., & Holland, Dorothy C. (Eds.) (1997). *The Cultural Production of the Educated Person. Critical Ethnographies of Schooling and Local Practice*. New York: SUNY Press.

Spindler, George D. & Spindler, Louise S. (Eds.) (2000). *Fifty Years of Anthropology and Education*. New York: LEA.

Software

Para cursar la asignatura es necesario garantizar el acceso a la plataforma TEAMS por parte del alumnado.

Grupos e idiomas de la asignatura

La información proporcionada es provisional hasta el 30 de noviembre. A partir de esta fecha, podrá consultar el idioma de cada grupo a través de este [enlace](#). Para acceder a la información, será necesario introducir el CÓDIGO de la asignatura

Tipo de docencia	Grupo	Idioma	Semestre	Turno
(TE) Teoría	1	Catalán	segundo cuatrimestre	mañana-mixto
(PAUL) Prácticas de aula	1	Catalán	segundo cuatrimestre	mañana-mixto