

Introducció al treball acadèmic

(mètode, presentació i cerca d'informació)

universitat autònoma de barcelona

Biblioteca de Veterinària UAB

4 de novembre de 2015

**Presentació sobre la introducció al treball acadèmic pels alumnes de 1er Grau
Ciència i Tecnologia dels Aliments (Curs 2015-2016)**

Sumari

Treball Acadèmic : metodologia

1. Metodologia

- 1.1. Treball acadèmic
- 1.2. Treball acadèmic: requisits
- 1.3. Coneixement científic
- 1.4. Mètode científic
- 1.5. Formulació problema/estudi
- 1.6. Anàlisi problema/estudi
- 1.7. Condicions Treball
- 1.8. Mètode hipoteticodeductiu
- 1.9. Tipus de treball (segons recerca)

- 1.10. Tipus de treball (segons continguts I)
- 1.11. Tipus de treball (segons continguts II)
- 1.12. Tipus de treball (segons continguts III)
- 1.13. Elecció del tema
- 1.14. Elecció del títol
- 1.15. El subtítol: complement necessari
- 1.16. Treballs d'actualitat - Enquestes
- 1.17. Treballs d'actualitat – Entrevistes (I)
- 1.18. Treballs d'actualitat – Entrevistes (II)
- 1.19. Esquema Inicial (I)
- 1.20. Esquema Inicial (II)
- 1.21. Esquema Inicial (III)
- 1.22. Esquema Inicial (IV)
- 1.23. Esquema Inicial (V)
- 1.24. Planificació del temps
- 1.25. Coordinació i cooperació

Sumari

Treball Acadèmic : presentació i estil

2. Presentació

2.1 Document escrit

2.2. Coberta

2.3. Sumari

2.4. Index d'Il.lustracions/abreviatures

2.5. Primer esborrany

2.6. Introducció

2.7. Cos del treball

2.8. Cos del treball (exemple)

2.9. Conclusions

2.10. Bibliografia

2.11. Annexos

2.12. Index de noms i/o temàtic

2.13 Estil de redacció

2.14 Paràgrafs

2.15 Fòrmules de presentació

2.16. Disseny i aspectes grafics (I)

2.17. Disseny i aspectes grafics (II)

2.18. Disseny i aspectes grafics (III)

2.19. Disseny i aspectes grafics (IV)

2.20. Estil de redacció

2.21. Exposició oral (preparació)

2.22. Exposició oral (presentació)

2.23. Plagi vs us ètic de la informació

Sumari

Treball Acadèmic : cerca d'informació

3. Fonts d'informació

- 3.1. Informació bibliogràfica
- 3.2 Tipus de documents (I)
- 3.3. Tipus de documents (II)
- 3.4. Monografies (I)
- 3.5. Monografies (II)
- 3.6. Revistes
- 3.7. Articles/Ponències
- 3.8. Audiovisuals
- 3.9. Imatges
- 3.10. Catàlegs de Biblioteques
- 3.11. Portals especialitzats
- 3.12. Diccionaris
- 3.13. Enciclopèdies
- 3.14. Obres de referència de ciència animal
- 3.15. Obres de referència aliments
- 3.16. Guies de Biblioteques UAB
- 3.17. Internet
- 3.18. Itinerari treball acadèmic
- 3.19. Textos acadèmics (fonts línia)
- 3.20. Guia TFG (UAB)
- 3.21. Secció metodologia treball BV
- 3.23-25. Webs metodologia-presentació (I-III)
- 3.26-28. Webs cerca informació (I-III)
- 3.29. E-diccionaris
- 3.30. E-enciclopèdies
- 3.31-32. E-agroalim (I-II)
- 3.33-34. Legislació alimentària (I-II)
- 3.35. Per estar al dia ... (Facebook Biblioteca)
- 3.36. Gestor Bibliogràfic – Mendeley Premium

METODOLOGIA

1.1

Treball acadèmic

Consisteix en la **reflexió** sobre un **tema** habitualment fet per escrit o per exposició oral i que es fa **en un context universitari** o d'ensenyament

1.2 Treball acadèmic: requisits

Ciències dels Aliments es una disciplina emmarcada dins l'àmbit de **ciències de la salut** la seva recerca requereix aplicar dues eines fonamentals:

Basar-nos en el **coneixement científic** i aplicant el **mètode científic** com a eina de treball de la nostra investigació

Investigar **x** **Adquirir coneixement** **→** **Mètode científic**

1.3

Mètode científic

Tècnica que apropa la **investigació** al **coneixement científic** (combinació experiència i raonament)

Etapes

1-Plantejament d'un problema (opinions, arguments i fets relacionats amb la qüestió)

2-Revisió de les aportacions prèvies (contextualització del tema)

3-Formulació d'hipòtesis (proposta d'una sol.lució que cal verificar)

4 - Plantejament de l'estudi (mètode utilitzat per verificar la hipòtesi)

a) Quines variables cal considerar

b) Metodologia d'anàlisi

c) Mostra d'estudi

d) Recollida de dades

e) Anàlisi de resultats

5 - **Conclusions** (raonaments que permetran acceptar o rebutjar la hipòtesi plantejada inicialment)

6 - Plantejament de nous problemes si es el cas (l'essència de la investigació es continuar cercant nous reptes en funció de les qüestions que es van plantejant).

1.4 Competències Generals i Específiques

Objectius generals

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT2. Aplicar el método científico a la resolución de problemas.
- CT4. Buscar, gestionar e interpretar la información procedente de diversas fuentes.
- CT6. Comunicar de forma eficaz, oralmente y por escrito, a una audiencia profesional y no profesional, en lenguas propias y en inglés.
- CT7. Trabajar individualmente y en equipo, uni o multidisciplinar, así como en un entorno internacional.
- CT8. Desarrollar el aprendizaje autónomo y tener capacidad de organización y planificación.
- CT9. Asumir un compromiso ético y valorar la importancia de la calidad y del trabajo bien hecho.
- CT12. Demostrar sensibilidad en temas medioambientales, sanitarios y sociales.

INSTRUMENTALES

- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de organización y planificación
- Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- Conocimiento de una lengua extranjera
- Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio
- Capacidad de gestión de la información

Resolución de problemas

Toma de decisiones

PERSONALES

- Trabajo en equipo
- Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar
- Trabajo en un contexto internacional
- Habilidad en las relaciones interpersonales
- Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
- Razonamiento crítico
- Compromiso ético

El método científico

67 Experimentos divertidos



www.cientec.or.cr



1.5 Formulació problema/estudi

Es una de les fases més importants de la investigació i una de les mes complexes. Tota investigació d'origen, es justifica o dóna resposta a un problema

Punts de partida

- ✓ **Llacuna** en els nostres coneixements
- ✓ **Resultats** contradictoris sobre una qüestió
- ✓ **Observació** d'un fet que no podem explicar
- ✓ **Camp teòric** existent planteja dubtes
- ✓ **Conclusions** d'investigacions precedents amb metodologies inexactes
- ✓ **Absència** d'investigacions prèvies
- ✓ **Investigació existent** sobre un tema planteja interrogants
- ✓ **Noves eines tecnològiques** plantegen noves vies

1.6 Anàlisi problema/estudi

Un cop identificat el problema caldrà donar resposta a la seva solució mitjançant unes fases en les que podrem verificar el procés d'anàlisi:

Anàlisi i identificació

- ✓ Reunir fets relacionats amb la investigació
- ✓ Decidir quins són rellevants i quins secundaris
- ✓ Identificar la relació entre els fets que puguin explicar la causa del problema/estudi
- ✓ Proposar diverses explicacions a la causa del problema/estudi
- ✓ Comprovar la importància de les explicacions mitjançant l'observació i/o anàlisi
- ✓ Identificar les explicacions que permetin aprofundir en una resolució del problema/estudi
- ✓ Trobar les relacions dels fets i les explicacions
- ✓ Examinar els supòsits en que es recolzen aquests fets (marc teòric)

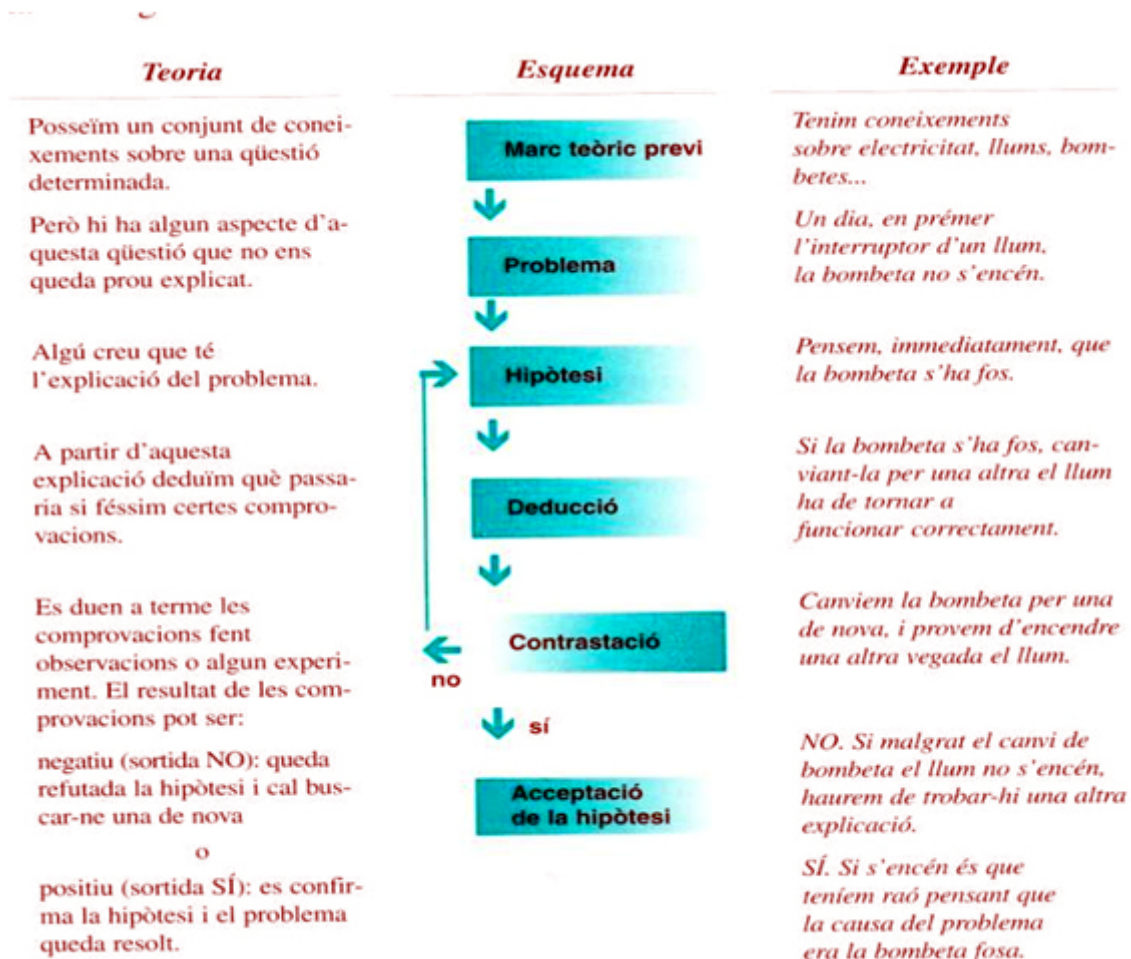
1.7

Condicions del treball

- ✓ Investigació que sigui **factible** [sotmesa a les limitacions de coneixements, espai, temps ...]
- ✓ Investigació **novedosa** [analitzi algun aspecte interessant, particular ...]
- ✓ Investigació que **permeti contrastar les opinions i teories exposades** [incloure proves, metodologia i materials utilitzats]

1.8

Mètode hipotèticdeductiu



Parteix de la premissa a partir de la qual davant de qualsevol problema existeix una solució possible o hipòtesi, a partir de les quals se'n dedueixen unes conseqüències que cal contrastar

Coromina, E ... "El treball de recerca .." (Eumo, 2006). P.129

1.9 Tipus de treballs: segons recerca

- Treballs de **compilació**

Revisió crítica dels treballs que han presentat altres i relacionar les seves teories tot presentant unes conclusions pròpies

- Treballs d'**investigació**

Tracta dels resultats obtinguts d'un treball de camp o laboratori per tal de demostrar una hipòtesi plantejada inicialment

- Treballs d'**argumentació**

Anàlisi d'un succés o teoria de forma argumentada. Descobrint les relacions causa efecte que s'estableixin en cada moment.

1.10 Tipus de treballs: segons continguts (I)

- Treball monogràfic i panoràmic

El treball **monogràfic** tracta un tema concret, es domina molt bé el tema exposat, les fonts són assequibles. Però es perd la visió de conjunt i les relacions amb altres matèries. Exemple: “**Avaluació de l’Estat Nutricional de la població adulta catalana**”

El **panoràmic** dóna una visió de conjunt. El coneixement sobre un tema es molt generalista, cal fer una bona selecció prèvia de les fonts i aspectes a tractar. Exemple: “**Necessitats energètiques del cos humà**”

fonts accessibles vs pèrdua de visió de conjunt

1.11 Tipus de treballs: segons continguts (II)

- Treball Històric i teòric

El treball **històric** tracta un tema a partir d'una seqüència cronològica o analitza un tema des d'aspectes temporals, o busca l'origen i relaciona les causes i conseqüències. Fonts precises i marc d'espai i temps definit. Exemple: “Història de producció d'aliments orgànics”, ó “Els programes nutricionals de la FAO en el període 1949-1969”

El **teòric** parteix d'un concepte i no aborda temes d'origen i evolució. Són treballs creatius i que permeten un enfocament variat. Alhora tenen un gran complexitat i requereixen un marc inicial ben definit bé per una teoria o per una teoria inicial. Exemple: “Concepte de Seguretat Alimentària Europea” ó “Actualitat normativa sobre etiquetatge dels aliments”

cal tenir mínima formació històrica vs major abstracció i originalitat

1.12 Tipus de treballs: segons continguts (III)

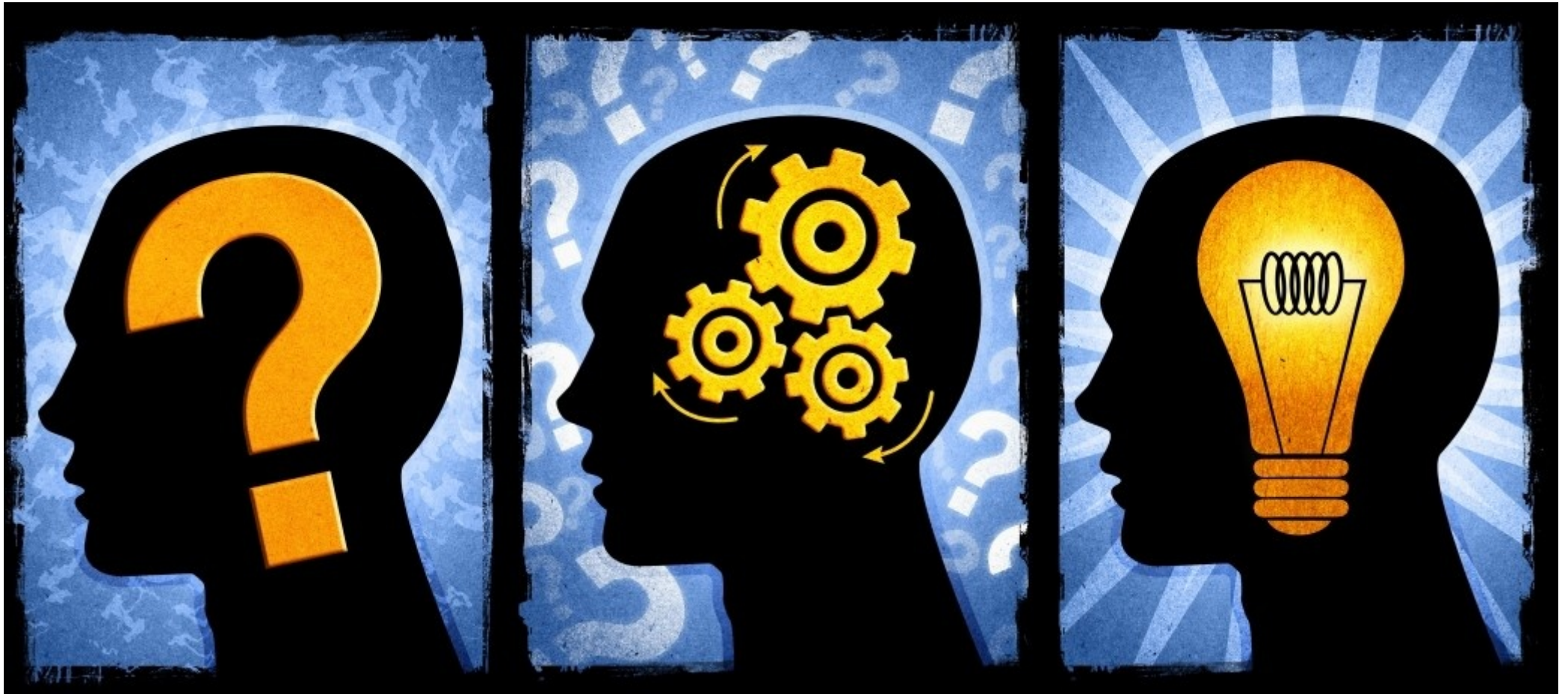
- Treball Clàssic i contemporani

El treball **clàssic** tracta un temes bàsics sobre una matèria determinada. Compten amb moltes fonts i és difícil aportar nous elements de treball. Exemple: “Els productes làctics fermentats”, ó “Indústria alimentària i medi ambient”

El treball **contemporani** tracta un tema d'actualitat. Són atractius d'abordar però tenen poques fonts de consulta: molta informació en xarxa i en premsa i revistes d'actualitat. Exemple: “Recents mètodes diagnòstics sobre al.lèrgies alimentàries” ó “Avenços en l'embalatge de plàstics en líquids alimentosos”

sovint es poden bescanviar els punts de vista de treball
clàssic/contemporani

1.13 Elecció del tema del treball



1.13 Elecció del tema del treball

- Ha de ser atractiu i encaixar amb els interessos propis
- Amb fonts d'informació assequibles (biblioteques, documents electrònics ...)
- Adaptar-se al nivell de coneixements de cada persona
- El tema ha de tenir uns límits clars i precisos (espai-temps)
- Originalitat del tema tractat. Buscar perspectives diferents sobre temes concrets
- Preferible cercar alguna autoritat que ens aconselli sobre el tema i els punts de vista alhora de tractar el tema.

1.14 Elecció del títol

- Denota el tipus de treball que acull i genera les expectatives que espera tenir el lector sobre el document
- Característiques: **comprensible, clar, breu, suggerent** - Exemples:
 - ❖ “Escorxadors escorxats” (frase feta, provocativa, ingeniosa)
 - ❖ “Qualitat dels productes del mar”, “Elaborats de la carn a Catalunya” (generalistes, van directament al tema, com més específics més s’aproximaran al contingut): “La indústria alimentària catalana i la nova PAC”
 - ❖ “Origen, detecció i anàlisi dels materials específics de risc “MER” en els escorxadors espanyols” (són com un guió previ del treball però tenen el perill de que el títol no s’adapti al contingut)

1.15 El subtítol: un complement necessari

- A vegades és possible jugar amb un doble títol i subtítol que permeti donar una informació imaginativa i espectacular + informació descriptiva que permeti comprendre el contingut del treball:
 - “La carn de conill: qualitat i valor energètic de consum”
 - “Aliments funcionals: substitutius o complements bàsics de la dieta”

Els aspectes considerats sobre els títols i subtítols cal tenir-los en compte també en assignar els diferents apartats i sub-apartats

1.16 Treballs d'actualitat: Enquestes

- ✓ **Enquestes i treballs estadístics:** Recollir informació a través d'un qüestionari que passem a diverses persones sobre un tema determinat per esbrinar la seva opinió

Metodologia prèvia

- Establir una hipòtesi i imaginar el resultat
- Dissenyar investigació verifiqui hipòtesi inicial
 - Mostra representativa de persones
- Escollir model d'enquesta (oberta – tancada)

Durant i després enquesta

- Rigorositat en seguir les instruccions enquesta sense influir opinió
- Interpretació de dades amb programari (SPSS ...)
 - Presentació gràfica de les dades obtingudes
 - Títol al contingut + fonts utilitzades + lloc i període de l'enquesta

Metodologia indicada per temes de caràcter social i també en ciències experimentals com nutrició, ecologia ...

1.17 Treballs d'actualitat – Entrevistes (I)

- ✓ **Entrevistes**: Mètode necessari a utilitzar quan no es poden trobar dades sobre un tema o quan cerquem informació d'un fet recent i tenim accés a un personatge que ens pot orientar i explicar algún fet no documentat.
- ✓ Les entrevistes poden ser **orals** o **escrites**, a gent anònima o protagonistes d'algun fet especial
- ✓ Utilitzar **programari** per efectuar entrevistes i enquestes en línia (citats a bibliografia)

1.18 Treballs d'actualitat – Entrevistes (II)

✓ Algunes idees bàsiques:

- ✓ **Fixar un objectiu en l'entrevista** (una notícia especial, màxima informació, opinió sobre un tema específic ...)
- ✓ Quins temes cal conèixer i **preparar d'avançada amb un qüestionari**
- ✓ **Situar l'entrevistat en un context** polític, científic o social
- ✓ Realitzar l'entrevista **en un lloc que suggereixi** certa intimitat i eviti interrupcions
- ✓ **Comunicar les preguntes a l'entrevistat abans** de començar perquè el mateix estigui familiaritzat amb les preguntes que se li demanen

✓ Preguntes:

- ✓ **Contingut estigui relacionat amb tots els temes** que l'entrevistat pugui respondre
- ✓ Convé **alternar preguntes obertes amb tancades** per evitar uns resultats massa específics o generalistes
- ✓ Exposar clarament les preguntes, **evitant l'ambigüetat de les respostes**. Ordenar les preguntes seguint un ordre (general → concret), (públic → privat), (senzill → complex)
- ✓ **Anotar les respostes immediatament o gravar l'entrevista**. No fiar-se de la memòria (prendre apunts, resumir el més important, copiar literalment alguna frase o reflexió significativa,)
- ✓ Cal pensar que l'entrevista ha de ser **dinàmica i guanyar-se la confiança de l'entrevistat**. Per això s'ha de donar entrada a la improvisació.

1.19

Esquema inicial (I)

- **Preparació de l'esquema:**

Per organitzar el primer “esquelet” del treball cal posar en pràctica una metodologia específica que ens ajudi a estructurar la informació i els coneixements obtinguts fins el moment.

Podem distingir tres tècniques de treball:

- **Generació d'idees**
- **Síntesi d'idees**
- **Esquema preestablert**

1.20

Esquema inicial (II)

- **Generació d'idees:**

Pretén facilitar la relació entre idees i conceptes. Criteris de causa-efecte, problema-solució, genèric-específic.. Facilita la seva interconnexió a mesura que van apareixent.

Apte per grups/individus intuitius, desordenats i analítics

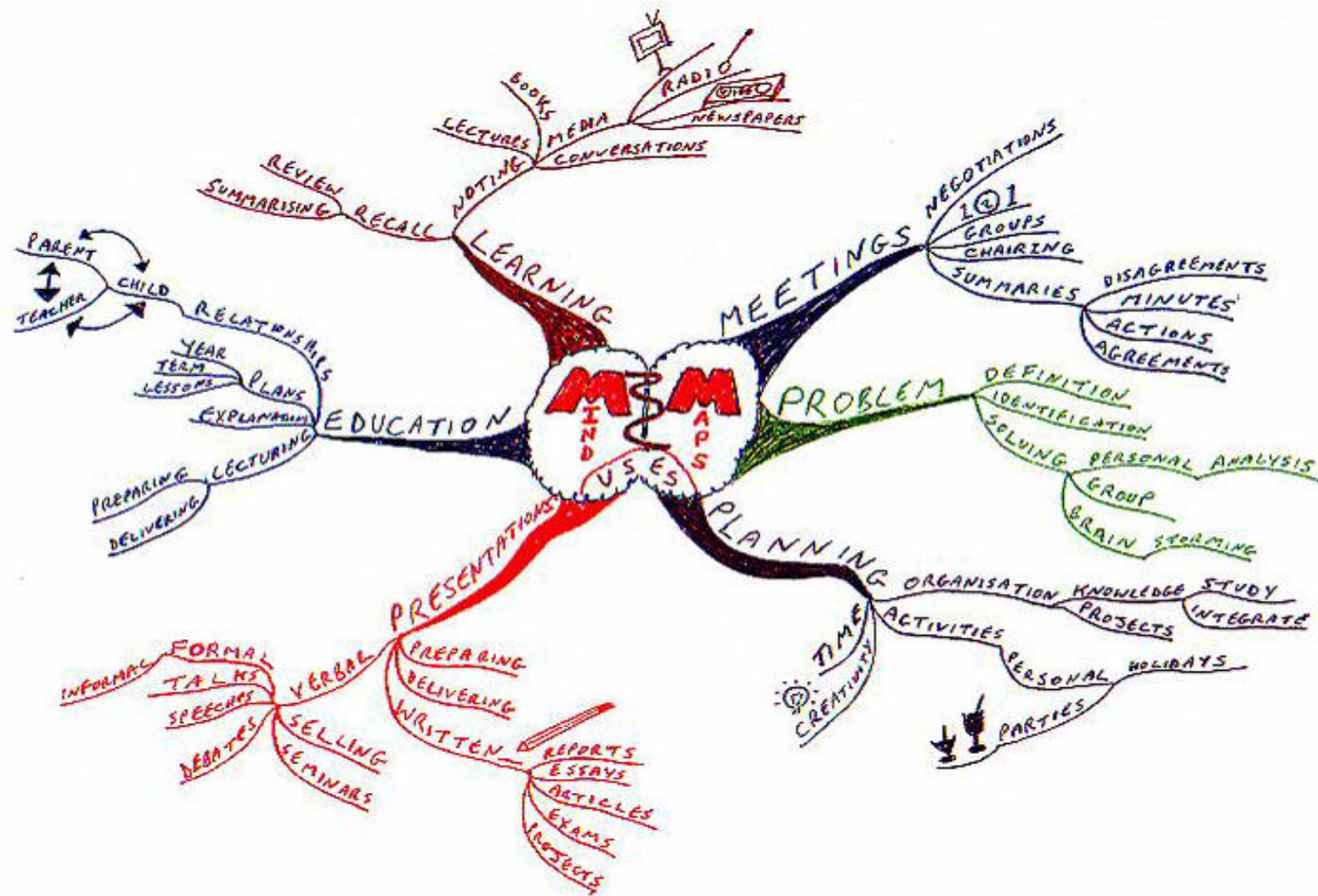
Una ajuda important són els programes informàtics que creen mapes conceptuals i mapes mentals (concept maps i mind maps). Versions gratuïtes en gairebé tots els software faciliten la interconnexió de termes i són útils no tant sols pels treballs sinó com a eines d'aprenentatge actiu i d'organització de les tasques docents i empresarials. Trobreu una llista completa a:

Concept maps:

http://en.wikipedia.org/wiki/List_of_concept_mapping_software

Mind Maps:

http://en.wikipedia.org/wiki/List_of_mind_mapping_software



Font Img: [12Manage the Executive Fast Track](#)

1.21

Esquema inicial (III)

- **Síntesi d'idees:**

Es redacta en un full o dos l'essència del que es pretén exposar. A continuació s'extrauen les idees bàsiques i es desenvolupa el seu estudi. Un cop s'ha redactat el resum del treball ja es pot començar a redactar cada apartat

Útil per grups/individus amb mentalitats sintètiques que saben el que volen dir però que no tenen les eines per expressar-ho de forma àmplia. Important per aquells que sabeu resumir bé però que us cal una eina que faciliti la relació entre conceptes.

1.22

Esquema inicial (IV)

- Exemple de síntesi d'idees

EJEMPLO

Natalia Ginzburg es una escritora difícil de encuadrar en el panorama italiano actual(1).

Algunos estudiosos(2) dicen que es neorrealista porque coincide cronológicamente con los años de máxima influencia de esta corriente(3).

Después de analizar(4) todas sus obras, no podemos encuadrarla fácilmente(5). Su itinerario personal es paralelo a su madurez personal(6). Siendo plenamente de su tiempo no queda atrapada en ningún «ismo» literario y muestra su autenticidad sin concesiones a las modas(7).

Defiende una literatura que valore la claridad de la lengua(8), optando por el discurso lineal, coloquial, sin elaboraciones formales complejas(9).

1. Panorama literario del tiempo de Ginzburg.
2. Quiénes eran. Citar los críticos y las crónicas de la época. Historia de la literatura italiana.
3. Breve descripción del neorrealismo y marco cronológico. En medio encuadrar a Ginzburg. Enfatizar los años de máxima influencia y citar autores que también escaparon de una clasificación clásica: Pavese.
4. Hacer explícitos los criterios del análisis: se buscaban aspectos comunes a toda la obra, y se fueron anotando las distinciones y las constantes literarias.
5. Señalar las características del neorealismo y mostrar cómo las obras de Ginzburg no encajan. Explicar cuáles son las características de la obra de Ginzburg.
6. Bio-bibliografía. Mostrando cómo literatura y vida para Ginzburg son una sola cosa y no sólo por el tono autobiográfico sino desde el punto de vista formal. Se pueden buscar citas concretas significativas de los cambios de estilos que completan la biografía.
7. Citar las influencias de la época: cierto naturalismo, existencialismo, socialismo militante, pero remarcar la personal interpretación y especialmente la concreción literaria de estas influencias.
8. Análisis de algunas frases o párrafos para justificar esta afirmación.
9. Esquema de las obras de narrativa mostrando cómo la cronología y el enlace entre personajes son simples y directos. En *Le piccole virtù* se ha de explicar qué es una incursión al ensayo.

Puig, Irene de. Como hacer un trabajo escrito.- (Octaedro, 2001)

1.23

Esquema inicial (V)

- **Esquema preestablert:**

Consisteix en preguntar-se set preguntes clau a les quals ha de respondre el treball:

Inicialment cal recopilar informació

Després ens serà útil per quan no sabem
per on començar

L'aplicació del qüestionari proporciona
un punt de partida

– Què ?

– Qui ?

– Quan ?

– On ?

– Com ?

– Perquè ?

– Amb quina finalitat o resultat ?

1.24 Planificació del temps

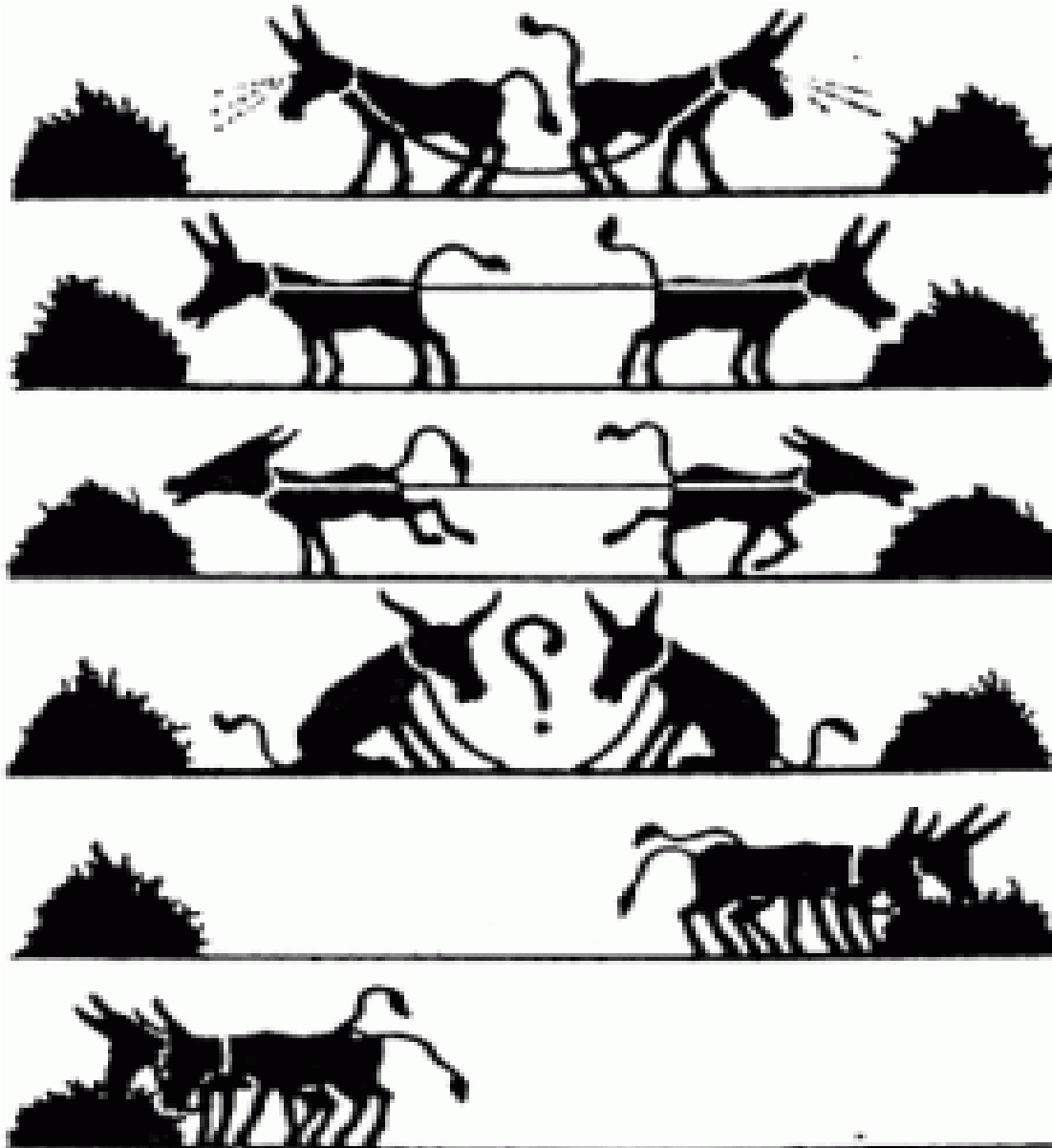


1.24 Planificació del temps

- Cal **tenir en compte la data de presentació** del treball. Partint d'aquesta referència podrem planificar les diferents etapes del treball.
- **Cap etapa ha de quedar tancada** ja que poden aparèixer fets que obliguin a replantejar-se el treball o al menys indicar que estem al corrent dels mateixos (noves informacions, publicacions, teories ...)
- **Temps estimatiu** per cada etapa
 - Selecció tema i títol: 10% temps
 - Cerca d'informació, lectures, pla de treball: 50%
 - Redacció esborrany, definitiva, notes, bibliografia....: 25%
 - Revisió, presentació, relectura, autoavaluació: 15%

1.25

Cooperació i coordinació



PRESENTACIÓ I ESTIL

2.1 Document escrit

- Parts del treball **[en blau obligatòries]**
 - **Coberta**
 - Nota d'agraïments
 - **Sumari**
 - Índex d'il·lustracions (imatges, dibuixos, mapes, gràfics, taules ...)
 - Llista d'abreviatures o símbols
 - **Introducció**
 - **Cos del treball**
 - **Bibliografia**
 - Annexos
 - Index de noms propis i/o conceptes

2.2

Coberta

- **Coberta:** pàgina que fa de portada del treball i ha d'incloure una sèrie d'informacions necessàries adreçades a identificar el tema i l'autor

- Logotips UAB:

http://publicacions.uab.es/delblues/escuts_2006_FH/escuts_vectorials.html

Nom assignatura:	[Logo UAB]
Deontologia Veterinària // Normalització Alimentària	
TITOL i SUBTITOL	
Treball presentat per: Autor/ Autors (COGNOMS, NOM)	
Tutoritzat per: nom del professor	
Curs acadèmic 2010-2011	
Lloc i data de presentació	

2.3

Sumari

- **Sumari:** (també conegut com a índex general). Llista que reproduïx els títols i subtítols de les diferents parts del treball (capítols, apartats i subapartats)
- Es l'estructura del treball i ha d'indicar la pàgina on comença perquè pugui ser fàcilment localitzable

Model d'índex general

ÍNDEX GENERAL

0 INTRODUCCIÓ	5
1 DOS MODELS DE DIARI	7
1.1 El diari informatiu	7
1.1.1 Format	7
1.1.2 Disseny i compaginació	10
1.1.3 Estil de redacció	11
1.1.4 Distinció entre informació i opinió	13
1.2 El diari sensacionalista	15
1.2.1 Format	15
1.2.2 Disseny i compaginació	16
1.2.3 Estil de redacció	17
1.2.4 Distinció entre informació i opinió	19
2 PREDOMINI ACTUAL D'UN MODEL MIXT	21
2.1 Combinació dels dos models en la creació del diari popular ..	21
2.2 Reculada en els models informatiu i sensacionalista	28
2.3 Influència dels mitjans audiovisuals	32
3 ADAPTACIÓ DE LA REDACCIÓ AL NOU MODEL	37
3.1 Coneixement del model i preparació dels periodistes	37
3.2 Les tècniques periodístiques	39
3.2.1 Mètodes de treball	39
3.2.2 Selecció de la informació	42

2.4

Index d'Il.lustracions i/o Abreviatures

- Index Il.lustracions:

Llista apropiada per aquells treballs on hi hagi un bon nombre de figures, dibuixos, gràfics, taules. La llista ha d'incloure el número d'ordre de cada il.lustració, el títol de la mateixa i la pàgina on es troba.

- Index d'abreviatures:

Es una llista preferiblement utilitzada per treballs on hi hagi un bon nombre de sigles o termes abreujats. S'organitza alfabèticament i a continuació de cada terme cal posar el seu nom desenvolupat

2.5

Primer esborrany

- Un cop ja hem obtingut la informació necessària i la tenim estructurada cal disposar-se a fer una primera redacció del treball. Una fase fàcil ja que sols cal plasmar en paper allò que volem expressar. Cal tenir en compte una estructura bàsica per organitzar aquestes idees:
 - **Introducció**
 - **Cos del treball**
 - **Conclusions**

2.6

Introducció

- Element bàsic pel receptor del treball (lector o avaluador)
- Permet **estimular i explicar** tot allò que faciliti la seva posterior lectura
 - **Perquè hem triat el tema ?, Motivacions ?, Objectius ?**
- Es justifiquen les **limitacions del treball** (temàtiques, cronològiques, bibliogràfiques ...)
- **Presentar els continguts** (apartats) sense exposar la tesi i/o conclusions fonamentals
- **Comentar la bibliografia** utilitzada i argumentar la seva selecció
- **Explicar la metodologia** utilitzada o la posició o punt de vista del qual partim
- Exposar **problemes que hem trobat, aspectes significatius** que ens hem trobat en la redacció
- El **perquè hem escollit un títol** determinat

És necessari redactar-la quan ja hem preparat la pràctica totalitat del treball

2.7

Cos del treball

- És la part substantiva del treball. Exposar tota la nostra recerca. Incorpora les explicacions, arguments, anàlisis fetes durant tot el procés d'investigació.
- **Capítols** : grans divisions del treball que s'organitzen de forma lògica i progressiva
- **Títols**: denominacions que tenen els diferents capítols Estan numerats seguint la Classificació Decimal Universal 1, 1.1, 1.1.1 I permeten redirigir al lector dins les parts del text. (V. –vegeu-)
- **Apartats i sub-apartats**: unitats en que s'organitza cada capítol i es tracten els continguts que formen part del treball
- **Notes**: Comentaris a peu de plana o al final que expliquen dades complementàries o donen la referència del text citat. Cada nota té un número “cria” que l'identifica.

2.8

Cos del treball (exemple)

The diagram illustrates the structure of a document with the following elements and labels:

- 1 Dos models de diari**: Títol d'un capítol
- 1.1 El diari informatiu**: Títol d'un apartat
- No hi ha unanimitat a l'hora d'utilitzar un terme que identifiqui aquest model de diari. El que entenem per diari informatiu és aquell periòdic que també s'ha anomenat informatiu-seriós. És un diari que aspira a aportar el màxim d'informació ordenada i classificada tot marcant clarament els diferents gèneres periodístics i separant amb netedat allò que és opinió d'allò que són simples narracions de fets (v. 1.1.4).**: Numeració dels capítols, apartats i subapartats mitjançant la classificació decimal
- 1.1.1 Format**: Remissió a una altra part del treball
- Tradicionalment, aquests diaris han adoptat el format estàndard,¹ o semblant, com *Le Monde* o *La Vanguardia*. Però en els últims 25 anys, nombrosos diaris informatius han adoptat el format *tabloide*² (de gran acceptació pública), com *La Repubblica*, *El Punt* o *l'Avui*. Aquest canvi ha estat afavorit...**: Títol d'un subapartat
- 1. De dimensions força grans; tradicionalment, de 36,6 x 51,5cm.**: Crides numerades
- 2. De dimensions més reduïdes; avui, de 28 x 40cm, aproximadament.**: Filet de separació
- Notes a peu de pàgina (escrites en un cos més petit i numerades)**: Notes a peu de pàgina (escrites en un cos més petit i numerades)
- 7**: Número de pàgina

2.9

Conclusions

- Principalment, és la conseqüència dels arguments exposats en el desenvolupament del treball
- **Aspectes positius del treball:** ús, interès, novetat, oportunitat ...
- **Qüestions pendents:** possibilitats que obre la recerca feta, la relació amb altres temes ...
- Possibilitat d'acabar amb una frase o reflexió brillant que motivi la recerca posterior
- Tipus de conclusions
 - **Conclusió-resum:** resumir breument el contingut del tema, destacant els aspectes més significatius
 - **Conclusió-proposta:** tractar aspectes o arguments no abordats i que poden ser estudiats en el futur
 - **Conclusió-sorpresa:** ser imaginatiu, actuar amb intel·ligència per saber sorprendre al lector amb una conseqüència inesperada, un argument diferent ...

2.10 Bibliografia

- Llista que conté les informacions que identifiquen els documents citats en el text o utilitzats per elaborar el treball.
- Poden estar ordenades per diferents criteris.
 - Alfabètics d'autors (congoms, nom)
 - Data de publicació (+ nou > + antic)
 - Alfabètic de títols
- Els programes de gestió bibliogràfica són el nostre principal aliat



2.11

Annexos

- Quan estem redactant un text i tenim dades no rellevants però que volem mantenir el millor és tracta-les en forma d'annex.
- Es tracta d'informació útil i complementària (taules, dades numèriques, cronològiques, descripció d'un mètode, glossari de termes, qüestionari d'una enquesta, descripció integral d'una entrevista ...) en el qual només s'ofereixen informació parcial o referencial dins el text principal

2.12

Índex de noms i/o temàtic

- Índex noms:

També conegut com onomàstic, es tracta d'organitzar alfabèticament una llista de noms de persones, llocs o publicacions amb indicació de la pàgina/s on es troben. Cal posar al títol de l'índex el tipus de termes que inclou

- Índex temàtic:

També conegut com a índex de matèries. Es tracta de seleccionar els termes que expressen les nocions bàsiques del tema desenvolupat i situar-los en ordre alfabètic fent referència a les pàgines on apareixen.

2.13

Estil redacció

- Utilitzar un **vocabulari senzill i concret** en contra de paraules erudites i frases grandiloqüents
- Minimitzar els **adjectius i adverbis**
- Combinar **frases** curtes amb llargues, enunciatives i expositives per fer la lectura més fluida
- Evitar **repetició de paraules** (utilitzar sinònims o canviar el tipus de frase)
- Utilitzar **fòrmules** per presentar les diferents parts del text

Vegeu Cormina. El treball de recerca - cap 4.3 p. 80-87

2.14

Paràgrafs

- **Paràgrafs** (grups de frases que mantenen una unitat temàtica i que es distingeixen de la resta del discurs mitjançant un punt i a part) contenen una idea principal i una secundària.
- **Tipus de paràgrafs**
 - D'**argumentació**: exposen criteris, raons o judicis sobre una idea central
 - De **definició**: introdueixen paraules desconegudes o li donen significat
 - D'**exemplificació**: il.lustren una idea principal que es reforça amb exemples concrets
 - De **relació o comparació**: es posen en contacte dos punts de vista, bé per contrast o analogia

2.15 Fòrmules de presentació

4.3.1 Introducció: indicació de les parts en què es divideix la memòria

En primer lloc, s'hi exposa la situació de... En segon lloc, s'hi presenta... Finalment, s'hi indica...

El treball es divideix en X capítols, que tracten, respectivament, de/sobre..., de/sobre... i de/sobre...

La primera part del treball s'ocupa de..., mentre que... en constitueix la segona part. La tercera part conté...

Aquest treball té per objectiu conèixer... A més, s'hi analitza... Amb aquesta finalitat, s'hi estudien...

L'estudi de... comporta dividir-lo en quatre apartats: en el primer, precisem...; el segon apartat fa un retrat de...; en el tercer, examinem... El quart apartat conté una anàlisi de...

En un primer moment, fem una breu descripció dels principals estudis que s'han ocupat de... En un segon moment, proposem una definició del concepte de... Finalment, dediquem l'última part a analitzar...

4.3.2 Cos: presentació de capítols, apartats, idees, informació

El present capítol tracta de/sobre... Aquest apartat s'ocupa / analitza / exposa / explica / constitueix una interpretació de / interpreta / presenta / mostra...

En el seu article, X (un autor -a) constata...

Un document sobre X revela que...

Pel que fa a X, són força convincents les dades de l'enquesta publicada..., perquè posen en relleu...

La major part de la bibliografia que tracta la qüestió, constata...

És important observar que...

El principal avantatge / inconvenient de...

Tot i que constatem un augment creixent de..., continua havent-hi...

X experimenta una regressió deguda, en part, a...

A més, X té un impacte directe sobre XX, tal com podem veure en el capítol dedicat a...

4.3.3 Cos: referència a un punt o aspecte

Hem vist que... / Hem constatat que... / Hem pogut observar que... / Més amuní hem mostrat...

D'acord amb el que s'ha exposat a... / Tenint en compte les observacions precedents...

Coromina, E ... "El treball de recerca .." (Eumo, 2006). P.81-82

2.16 Disseny i aspectes gràfics (I)

Recomanacions en la presentació de textos acadèmics

- **Pàgines:** DIN A4 (vertical): 21 x 29,7 cm
- **Numeració pag:** Centrada o al marge extern. Compta des del primer full i inclou annexos. Cobertes, dedicatòries, lemes o separacions en blanc entre capítols compten en la paginació però no porten el número imprès
- **Encapçalaments:** Es opcional incloure la informació del títol del treball o capítol corresponent
- Una pàgina estandard consta de **30 línies amb 70 espais** cadascuna

2.17 Disseny i aspectes gràfics (II)

– Línies, marges i interlineat (recomanacions):

- Marge superior: 3,0 cm -- Marge inferior: 2,5 cm
- Marge esquerre: 3,0 cm – Marge dret: 2,5 cm
- Encapçalament: 1,25 cm – Peu de pàgina: 1,25 cm

– Interlineat:

- Text principal: 1,5 – Text normal: senzill

– Lletra tipus (cos i aspecte):

- Tipus usuals: Arial i Times Roman
- Grandària del cos lletra: 14 pts capítols i 12 -11 pel text general

2.18 Disseny i aspectes gràfics (III)

– Figures (dibuixos o gràfics que il.lustren el text)

- Col.locació: entre dos paràgrafs
- Separada del text anterior i posterior amb interlineat doble
- Centrada, amb marc o sense, depèn de la solidesa de la mateixa (sense) o dispersió (amb)
- Ha de portar un peu de figura centrat a sota amb la forma abreujada *Fig* o Figura

– Quadres o taules

- Idem anterior però amb un títol que l'identifiqui
- El peu del quadre pot portar la font d'on s'ha tret la informació

2.19 Exposició oral - Preparació

- Defensar de forma organitzada, formal i resumida els punts principals de la nostra recerca i els resultats obtinguts (max 30 min -20 expo i 10 aclariments-)
- Es pot portar un **guió** o esquema del que presentem
- Seleccionar els **punts més interessants** i significatius del nostre treball seguint guió (introducció-desenvolupament-conclusions)
- Recomanable **assajar** abans l'exposició per:

Adquirir seguretat	Comprovar claredat, precisió i estructura de l'exposició
Controlar el temps dedicat	Detectar defectes a corregir

2.20 Exposició oral - Presentació

Recomanacions

1- Parlar amb veu alta, bona articulació i fluïdesa	3 - Parlar amb lèxic i correcció lingüístiques	5 - Utilitzar frases fetes o lèxic de presentació	7 Comentar o resumir el text exposat i no llegir al peu de la lletra
2- Variar el ritme de to de veu per evitar la monotonia	4 – Mirar l' auditori i fer servir gestos que acompanyin l'explicació	6 – Captar l' interès amb anècdotes o reflexions personals	8 – Utilitzar textos breus i gràfics no atapats i llegibles

2.21

El pòster

TITULO MOLON

SUBTÍTULO EXPLICATIVO


APELLIDO, NOMBRE (AFILIACIÓN); APELLIDO, NOMBRE (AFILIACIÓN)

1. CONCLUSIONES


- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
- Praesent ac porttitor sapien. Vestibulum lectus erat, elementum id varius quis, pellentesque nec neque.
- Sed at purus ligula. Donec mauris lectus, vestibulum a nulla ac, semper mollis tortor.

2. INTRODUCCIÓN


Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec augue quam, porttitor non volutpat non, eleifend sed tellus. Nunc suscipit felis in elit fermentum pretium. Praesent ut mauris quam. Sed sed erat felis. Maecenas accumsan augue nibh, in molestie est facilisis efficitur. Nam vitae ex in mi porta tincidunt. Vestibulum nec tortor eget nisi euismod posuere. Donec sit amet sagittis lacus, in elementum velit.






3. OBJETIVOS / HIPÓTESIS



- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
- Praesent ac porttitor sapien. Vestibulum lectus erat, elementum id varius quis, pellentesque nec neque.
- Sed at purus ligula. Donec mauris lectus, vestibulum a nulla ac, semper mollis tortor.




4. MATERIAL Y MÉTODO

PASO 1		<p>DESCRIPCIÓN DEL PASO 1: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa.</p>
PASO 2		<p>DESCRIPCIÓN DEL PASO 2: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa.</p>
PASO 3		<p>DESCRIPCIÓN DEL PASO 3: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa.</p>


5. RESULTADOS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eu auctor libero, vel euismod ligula. Donec molestie libero mauris, vel tincidunt ante maximus a. Maecenas condimentum est quam, in commodo dui ullamcorper interdum. Cras blandit mattis ante, in convallis justo sollicitudin in. Nam ut arcu ultrices, interdum lorem eget, porttitor justo. Phasellus condimentum auctor...



■ Axis 1
 ■ Axis 2
 ■ Axis 3

Descripción gráfico 2



SECTOR 1:
Sed tortor odio, bibendum eget molestie quis, condimentum at lectus.

DESCRIPCIÓN GRÁFICO 3

SECTOR 3:
Sed tortor odio, bibendum eget molestie quis, condimentum at lectus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eu auctor libero, vel euismod ligula. Donec molestie libero mauris, vel tincidunt ante maximus a. Maecenas condimentum est quam, in commodo dui ullamcorper interdum. Cras blandit mattis ante, in convallis justo sollicitudin in. Nam ut arcu ultrices, interdum lorem eget, porttitor justo. Phasellus condimentum auctor metus.


6. DISCUSIÓN

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eu auctor libero, vel euismod ligula.

¿Lorem ipsum dolor sit amet?

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc eu auctor libero, vel euismod ligula. Donec molestie libero mauris, vel tincidunt ante maximus.


Lorem ipsum dolor sit amet



- Lorem ipsum dolor sit amet.
- Consectetur adipiscing elit.
- Praesent ac porttitor sapien.
- Vestibulum lectus erat, elementum id varius quis.

Reconocimientos

Sed tortor odio, bibendum eget molestie quis, condimentum at lectus. Quisque consectetur suscipit dictum. Sed tortor odio, bibendum eget molestie quis, condimentum at lectus.



DESCARGA AHORA ESTE ARTICULO

Font: <http://www.neoscientia.com/poster-cientifico/>

56

2.22 Plagi vs us ètic de la informació

GEC: “Copiar (idees, paraules, obres, etc., d’una altra persona) usant-les com a pròpies”

Com evitar-lo ?

- **Citant** sempre les fonts, tant de textos, imatges, recursos electrònics que utilitzem en el nostre treball

- **Parafrasejant**: utilitzar idees d’una altra persona segons els nostre llenguatge (també cal citar la font)

- **Cometes** “”: Utilitzar-les quan citem les paraules textuais d’un text.

FONTS D'INFORMACIÓ

3.1 Informació bibliogràfica

- De totes les recerques que portem a terme la informació bibliogràfica o documental serà la principal eina que tindrem alhora de fer un treball
- Compte !. Més que acumular bibliografia, el que es tracta és de **seleccionar-la** adequadament, **treballar-la** i **interpretar-la**, extraient les dades i idees significatives

3.2 Tipus de documents (I)

- Els documents es classifiquen en dos grups segons el tipus d'informació que contenen
 - **Documents primaris**: el que tenen informació de primera mà, que no ha estat interpretada per cap altra persona. Ex: novel·la, discurs, dades estadístiques, entrevista

Normalment no treballareu amb aquest tipus de fonts però algunes webs us poden servir:

[Idescat \(Generalitat de Catalunya\)](#)

Base de dades estadístiques de la Generalitat de Catalunya que conté estudis d'opinió i enquestes, així com dades estadístiques sobre societat, economia, educació...:

[Centre d'Estudis d'Opinió \(Generalitat de Catalunya\)](#)

3.3 Tipus de documents (II)

- **Documents secundaris**: els elaborats per intermediaris que han analitzat, descrit o interpretat la documentació primària. Ex: llibre sobre un tema, article de revista, ponència d'un congrés, treball de recerca, tesi doctoral ... Són la gran majoria de fonts que utilitzareu en els vostres treballs.

Monografies

Manuals

Enciclopèdies

Diccionaris

Tesis

Treballs de recerca

Periòdics

Articles

Ponències

congressos

Audiovisuals

Videos

DVD's

Imatges

3.4 Monografies (I)

- **Monografies** són les fonts bàsiques a partir de les quals heu d'estructurar el treball.
- **Manuais, enciclopèdies i diccionaris** serveixen per situar i emmarcar l'estudi que esteu fent.

Com buscar-los ?

A través de la [bibliografia recomanada](#) de cada assignatura trobareu els llibres bàsics

Catàleg de les Biblioteques

Cerca avançada Col·lecció Gènere ISBN/ISSN Topogràfic

Qualsevol camp: And
Qualsevol camp: And
Autor: And
Títol: And
Matèria:
Nota:

Cerques bàsiques:

- Paraula
- Títol
- Autor
- Matèria

Localització: Tipus de material: Idioma:
...
Biblioteca de Ciència i Tecnologia Libre
Biblioteca de Ciències Socials Libre e-
Biblioteca de Ciències Socials - CDE Tesi, TFC, PE

Any: Posterior a i anterior a
Editor:
Cercar i Ordenar: ordenat per rellevància
 Limitar a exemplars disponibles

3.5

Monografies (II)

- Les **tesis i treballs de recerca** us permeten conèixer si s'ha fet alguna investigació similar o no sobre el tema que esteu portant a terme

Com buscar-los ?



Cerca avançada

Col·lecció Gènere ISBN/ISSN Topogràfic

Qualsevol camp: And
 Qualsevol camp: And
 Qualsevol camp: And
 Qualsevol camp:

Cerques bàsiques:

- ▣ Paraula
- ▣ Títol
- ▣ Autor
- ▣ Matèria

Localització: Tipus de material: Idioma:

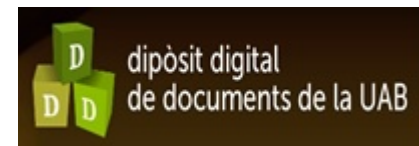
Qualsevol:
 ...
 Biblioteca de Ciència i Tecnologia
 Biblioteca de Ciències Socials
 Biblioteca de Ciències Socials - CDE

Libre
 Libre e-
 Tesi, TFC, PFC e-
 Tesi e-, PFC e-
 Revista

Qualsevol:
 ...
 Alemany
 Angles
 Àrab

Any: Posterior a i anterior a
 Editor:

Cercar i Ordenar:
 Limitar a exemplars disponibles



3.6

Revistes

- Per trobar les **revistes** sobre una matèria en concret podeu cercar al catàleg de la biblioteca i buscar per títol o per una matèria:

Com buscar-les ?

Catàleg de les Biblioteques

Cerca avançada Col·lecció Gènere ISBN/ISSN Topogràfic

Matèria: animals proteccio And Matèria: revistes And Qualsevol camp: And Qualsevol camp: Buscar

Cerques bàsiques:

- Paraula
- Títol
- Autor
- Matèria

Localització: Tipus de material: Idioma:

QUALSEVOL QUALSEVOL QUALSEVOL
...
Biblioteca de Ciència i Tecnologia Llibre
Biblioteca de Ciències Socials Llibre e-
Biblioteca de Ciències Socials - CDE Tesi, TFC, PFC

Any: Posterior a i anterior a

Editor:

Cercar i Ordenar: ordenat per rellevància

Limitar a exemplars disponibles



3.7

Articles - Ponències

- Els articles de revista o ponències de congressos son una de les fonts principals per la recerca en ciències experimentals.

Com buscar-los ?

Catàleg de les Biblioteques

Cerca avançada Col·lecció Gènere ISBN/ISSN Topogràfic

Matèria: animals proteccio And
Matèria: revistes And
Qualsevol camp: And
Qualsevol camp: And

Buscar

Cerques bàsiques:

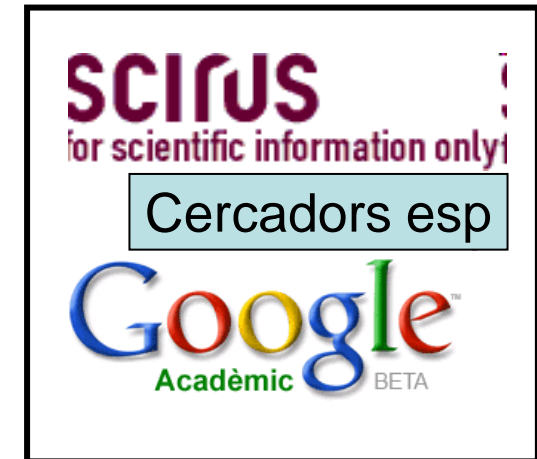
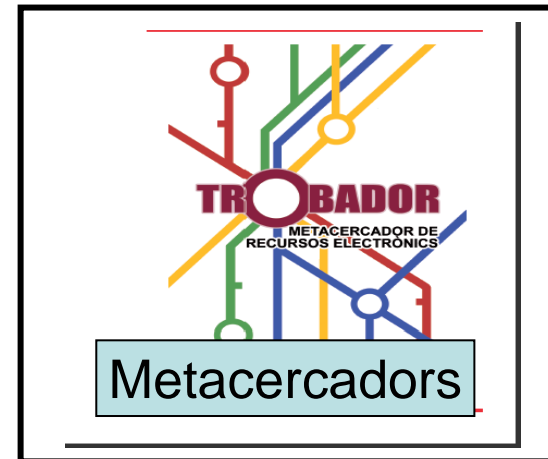
- Paraula
- Títol
- Autor
- Matèria

Localització: QUALSEVOL
Biblioteca de Ciència i Tecnologia
Biblioteca de Ciències Socials
Biblioteca de Ciències Socials - CDE

Any: Posterior a i anterior a
Editor:

Cercar i Ordenar: ordenat per rellevància

Limitar a exemplars disponibles



3.8

Audiovisualls

- Els documents audiovisuals siguin en format VHS, DVD o també en línia els podeu trobar al catàleg i a les fonts convencionals de la xarxa

Catàleg de les Biblioteques

Cerca avançada Col·lecció Gènere ISBN/ISSN Topogràfic

Qualsevol camp: And
Qualsevol camp: And
Qualsevol camp: And
Qualsevol camp: And

Cerques bàsiques:

- Paraula
- Títol
- Autor
- Matèria

Localització: Tipus de material: Idioma:

QUALSEVOL QUALSEVOL

Biblioteca de Ciència i Tecnologia

Biblioteca de Ciències Socials

Biblioteca de Ciències Socials - CDE


Any: Posterior a i anterior a


Editor:

Cercar i Ordenar: ordenat per rellevància

Limitar a exemplars disponibles

Multicercadors

Cercadors



66

3.9

Imatges

- Les imatges les podreu trobar per la xarxa però tingueu en compte que no hem de copiar qualsevol imatge per il·lustrar el nostre treball. Poden disposar de drets d'autor que cal respectar

Catàleg de les Biblioteques

Cerca avançada

Col·lecció Gènere ISBN/ISSN Topogràfic

Qualsevol camp: [input] And [input]
Qualsevol camp: [input] And [input]
Qualsevol camp: [input] And [input]
Qualsevol camp: [input] And [input]

Busca

Cerques bàsiques:

- Paraula
- Títol
- Autor
- Matèria

Localització: [input] Tipus de material: [input] Idioma: [input]

Qualsevol [input] Mapa [input] Diapo. visual. [input] Video, DVD [input] Sonor no music [input] Sonor musical [input]

Any: Posterior a [input] i anterior a [input]

Editor: [input]

Cercar i Ordenar: [input] ordenat per rellevància [input]

Limitar a exemplars disponibles

Han de respectar llicències d'us lliure "[Creative Commons](#)" o ser de domini públic



3.10 Catàlegs de Biblioteques

Catàlegs Biblioteques Universitàries

Catàlegs Biblioteques Públiques



Catàleg de les Biblioteques




Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya




CRUE Red de Bibliotecas Universitarias




REBIUN Catálogo Colectivo de Rebiun



Argus
Catàleg de les biblioteques públiques de Girona, Lleida, Tarragona i Terres de l'Ebre



Diputació de Barcelona
ALADÍ
Catàleg de la Xarxa de Biblioteques Municipals
Cerca bàsica · Cerca avançada · Cerca per a infants
Web de Biblioteques · Web infantil Chillas



Benvingut | Bienvenido | Benvenuto | Benvingut | Welcome
Catálogos de Bibliotecas Públicas
Acceso a la consulta en los Catálogos de las Bibliotecas Públicas
Portada
Presentación

3.11 Portals especialitzats

Bases de dades

The screenshot shows a search portal interface. At the top left is the **cabdirect** logo. Below it is the **CSA ILLUMINA** logo with the text "Deep Indexing added to selected databases". In the center, there is a search bar with a "Buscar" button. Below the search bar are options for "Recursos seleccionados" and "Recursos de Ovid: Food Science and Technology Abstracts 1969 to 2010 October Week 1". There is also a checkbox for "Incluir términos relacionados". At the bottom left is the **PubMed.gov** logo with the text "U.S. National Library of Medicine National Institutes of Health". At the bottom center is the **ISI Web of KnowledgeSM** logo.

Portals d'editors científics

The screenshot shows a scientific editors portal interface. At the top center is the text **Editors científics**. Below it is the **WILEY ONLINE LIBRARY** logo. In the center, there are logos for **SciVerse**, **ScienceDirect**, and **Scopus**. Below these is the text **Hub | ScienceDirect | Scopus**. At the bottom center is the text **Editors OA**. At the bottom left is the **DOAJ** logo with the text "DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS". At the bottom right is the **SciELO** logo with the text "Scientific Electronic Library Online".

3.12

Diccionaris

Llengua

Temàtics

The first screenshot shows the homepage of the **DIEC2** (Diccionari de la llengua catalana, Segona edició) website, featuring navigation links like 'Inici', 'Pròleg/Introducció', and 'Consulta avançada'. The second screenshot shows the **Real Academia Española** website with a search bar and options for 'Consulta y sugerencias' and 'Acceso rápido'. The third screenshot shows the **Oxford Reference Premium** website with a 'Quick search' box and 'English Dictionaries & Reference' section. The fourth screenshot shows the **Gale Virtual Reference Library** website with a search bar and 'Basic Search' options.

The first screenshot shows the **Enciclopèdia de Catalunya** website with a search bar and navigation tabs for 'palèols', 'crònica', 'autors', and 'ajuda'. The second screenshot shows the **Diccionari de les Ciències Ambientals** website with a search bar and navigation links like 'INTRODUCCIÓ', 'AUTORS', and 'ARBRE DE CAMP'. The third screenshot shows the **termcat** website with a search bar and navigation links like 'Inici', 'El TERMCAT', and 'Diccionaris en Línia'. The fourth screenshot shows the **United Nations Multilingual Terminology Database** website with a search bar and navigation links like 'Start Search' and '85,000 Entries'.

3.13

Enciclopèdies

Generalistes

Temàtiques

The screenshot shows two generalist encyclopedia websites. The top one is **enciclopèdia.cat**, which includes a search bar, a navigation menu with options like HOME, BROWSE, BLOG, ADVOCACY, and HELP, and a featured article titled "Advocacy for Animals". The bottom one is the **Enciclopedia Libre Universal en Español**, featuring a search bar, a "Página" tab, and a navigation menu.

The screenshot shows two thematic encyclopedia websites. The top one is **eLS** (Encyclopedia of Life Sciences), which features a "BOOK MENU" on the left, a search bar, and a main heading: "Your first online resource to explore the life sciences". The bottom one is the **Encyclopedia of Virology (Third Edition)**, which includes a book cover image, publication details (Editors-in-Chief: B.W.J. Mahy and M.H.V. van Regenmortel), and a "Tools" sidebar with options like Print Preview, E-mail, Download, and Citation Tools.

3.14 Obres referència ciència animal

Accés Lliure

THE MERCK
VETERINARY MANUAL

CONSULTANT

GATEWAY
TO WILDPRO

THE "VIRTUAL" ~ VETERINARY CENTER

IVIS 

Xarxa UAB

Encyclopedia of
Animal Science

CAB eBooks

Let's Talk
BOOKS www.lets.talkaboutdirect.com/books
Browse by price by
books or keywords & browse by category

WILEY  ONLINE LIBRARY

 mylibrary®

3.15 Obres referència aliments

Accés Lliure

 **CODEX ALIMENTARIUS**

Food and Nutrition Library

FOOD-INFO

 *foodbase*

Xarxa UAB

 **Knovel Food Science**

ENCYCLOPEDIA
OF
DAIRY SCIENCES

ENCYCLOPEDIA
OF
FOOD MICROBIOLOGY

ENCYCLOPEDIA
OF
MEAT SCIENCES

ENCYCLOPEDIA
OF
FOOD SCIENCES AND NUTRITION

RSC Publishing

**WILEY ENCYCLOPEDIA
OF FOOD SCIENCE
AND TECHNOLOGY**

 **ENCYCLOPEDIA OF
CHEMICAL TECHNOLOGY**

3.16 Guies Biblioteques UAB

The screenshot shows the website for the Digital Document Repository (DDD) of the University of Barcelona (UAB). The header includes the UAB logo and the text 'dipòsit digital de documents de la UAB'. A navigation bar contains links for 'Servei de Biblioteques', 'Sobre el DDD', 'Ajuda', and language options: 'Català', 'English', and 'Español'. The main content area is titled 'Guies de les Biblioteques' and features a search bar with 103 results, a search button labeled 'CERCA', and a list button labeled 'LLISTA'. Below the search bar, there are two entries under 'Darreres entrades:'. The first entry, dated 2011-10-13, is for a guide on the 'Préstec Consorciat (PUC) / Universitat Autònoma de Barcelona. Servei de Biblioteques' and is highlighted with a blue border. The second entry, dated 2011-09-05, is for a guide on the 'Sala de Formació d'usuaris de la Biblioteca d'Humanitats / Universitat Autònoma de Barcelona'. To the right of the search results, there is a sidebar titled 'Enfocat a:' which lists various categories and their counts: 'Guies de les Biblioteques (39)', 'Biblioteca de Ciència i Tecnologia (1)', 'Biblioteca de Ciències Socials (14)', 'Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General (5)', 'Biblioteca d'Humanitats (5)', 'Biblioteca de Medicina (5)', 'Biblioteca Universitària de Sabadell (1)', 'Biblioteca de Veterinària (6)', 'Serveis (9)', 'Catàleg (13)', 'Com trobar... (7)', 'Eines per la recerca (12)', 'Recursos temàtics (16)', and 'Bases de dades (18)'. This sidebar is highlighted with a blue border.

dipòsit digital de documents de la UAB

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

visitant :: identificació

Servei de Biblioteques | Sobre el DDD | Ajuda | **Català** | English | Español

Pàgina inicial > Llibres i col·leccions > Guies de Biblioteques UAB

Guies de les Biblioteques

Dins d'aquesta col·lecció trobareu les guies de les Biblioteques de la UAB, els seus serveis, seccions, espais i fons documentals, sobre el funcionament d'eines d'ajuda a la recerca (Trobador, RefWorks, etc.) i per trobar tipologies documentals concretes (efectes sonors, vídeos i dvd, música, formularis jurídics, tesis, working papers, etc.). Totes aquestes guies són preparades per les Biblioteques de la UAB.

Cercar en 103 registres per:

qualsevol camp

Consells de cerca :: Cerca avançada

Darreres entrades:

2011-10-13 12:08  **Préstec Consorciat (PUC) / Universitat Autònoma de Barcelona. Servei de Biblioteques**
Guia de què és el Préstec Consorciat, condicions del préstec i explicació de com sol·licitar un préstec.
2011 (Serveis)

6 p., 170.6 KB

2011-09-05 13:39  **Sala de Formació d'usuaris de la Biblioteca d'Humanitats / Universitat Autònoma de Barcelona. Biblioteca d'Humanitats ; Universitat Autònoma de Barcelona. Servei de Biblioteques**
Guia d'ús de la sala de Formació d'Usuaris de la Biblioteca d'Humanitats.

Enfocat a:

- Guies de les Biblioteques** (39)
- Biblioteca de Ciència i Tecnologia (1)
- Biblioteca de Ciències Socials (14)
- Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General (5)
- Biblioteca d'Humanitats (5)
- Biblioteca de Medicina (5)
- Biblioteca Universitària de Sabadell (1)
- Biblioteca de Veterinària (6)
- Serveis** (9)
- Catàleg** (13)
- Com trobar...** (7)
- Eines per la recerca** (12)
- Recursos temàtics** (16)
- Bases de dades** (18)

3.17

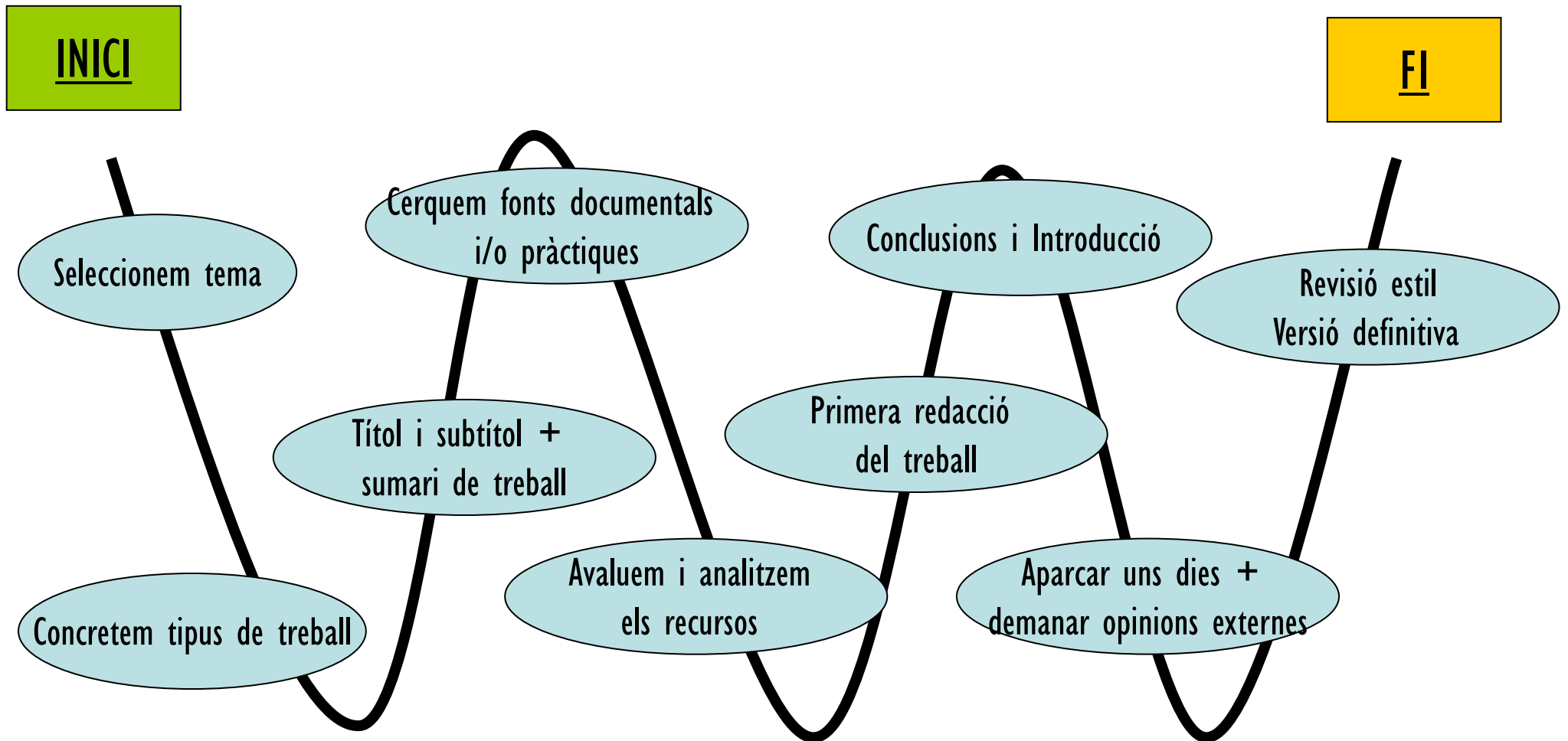
Internet

Fuentes de información web (revistas-e, páginas web, sitios web, libros electrónicos, bases de datos...)

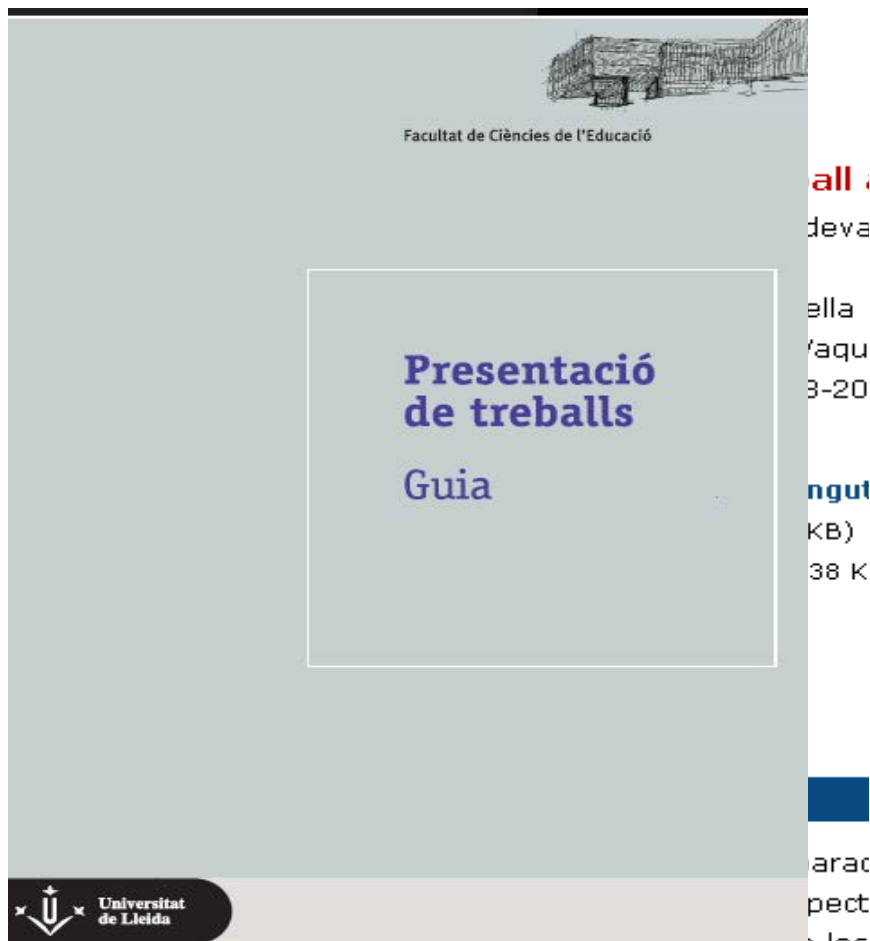
Parámetros	Puntos a considerar
Autoría	El responsable, ya sea una persona o una institución, debe estar bien identificado para dar credibilidad al contenido. ¿La autoría del recurso está bien determinada? ¿Pertenece el autor a alguna institución educ acreditada? ¿Hay información en la página sobre la institu ¿Existe posibilidad de contactar con el autor? ¿Existe la posibilidad de enviar comentarios? ¿Es el autor una autoridad en el tema?
Contenido	Es importante evaluar qué nivel de profundidad (especializada) tiene el recurso. Su valor depende del usuario. ¿El tema o especialidad del recurso cubre toda la profundidad? ¿Ofrece más de una perspectiva? ¿Añade información valiosa? ¿Existe evidencias de que los hechos han sido verificados? ¿Cita bibliografía sobre el tema? ¿La información está actualizada? ¿El recurso tiene fecha de creación o fecha de actualización?
Navegación y recuperación: acceso a la información	Es crucial que el recurso disponga de un sistema de navegación que permita al usuario encontrar la información que necesita. ¿Existe una navegación estructural? ¿Recoge en un mapa web los contenidos de fondo? ¿Existe la posibilidad de un sistema de búsqueda? ¿Incluyen índices temáticos del contenido? ¿Están enlazadas las notas o las citas en contexto? ¿Ofrece la posibilidad de imprimir? ¿Existe una "Ayuda" al usuario?
Ergonomía: comodidad y facilidad de utilización	La cantidad de información obliga a dedicar más tiempo a leerla. ¿Mantiene el recurso una uniformidad en cuanto a diseño, formato, color, etc.? ¿Las imágenes completan la información o la entorpecen?
Visualización agradable	¿Se requieren programas adicionales específicos para leer, imprimir o escuchar los recursos? ¿Son estos programas fácilmente disponibles o deben ser comprados?
Luminosidad: presencia y calidad de los enlaces externos	¿Existen enlaces externos? ¿Están actualizados?
Visibilidad: número de enlaces que recibe de otros recursos	Título del web en la barra del navegador Contenido del recurso en los primeros párrafos Enlaces desde otras páginas Presencia de metaetiquetas

- ✓ Informació sobre els autors (afiliació, credencials, etc.)
- ✓ Referències i fonts de tot el contingut
- ✓ Permetin la reutilització de la informació amb llicències d'ús (*creative commons*)
- ✓ Identificació del lloc, del finançament i dels anunciants.
- ✓ Actualització.

3.18 Itinerari del treball acadèmic



3.19 Textos acadèmics (fonts bàsiques en línia)



material complet, no exhaustiu, clar i pràctic i estable acadèmic (paper, format, títols, il·lustracions, notes, etc.) estils de lletra, ús dels signes de puntuació, abreviacions, etc.).

argumenta

Textos Acadèmics

TÈCNIQUES D'ESCRITURA

MODELS DE TEXTOS

TESTS D'AUTOAVALUACIÓ

R E C U R S O S

Castellano

3.20 Guia TFG (Guia Biblioteques UAB)

Com fer treballs de grau



Aquesta guia us ofereix algunes recomanacions per elaborar treballs de grau. Per a cada assignatura heu de tenir en compte les indicacions que us marquin els vostres professors.

Metodologia del treball:

1. Plantejament del tema a investigar
2. Què s'ha escrit sobre aquest tema?
3. Quina és la nostra hipòtesi de partida?
4. Quina metodologia de treball utilitzarem?
5. Quines són les nostres conclusions per verificar o no la hipòtesi inicial?
6. Replantejament i verificació de la hipòtesi final del treball

Vídeo *Com fer treballs* de la sèrie Pren Nota al Canal Youtube UAB www.youtube.com/watch?v=R78-s_qQBIE (3m 37s)

Argumenta (Universitats Catalanes) wuster.uab.es/web_argumenta_obert

Treball acadèmic (UPF): parles.upf.edu/llocs/cr/catacd/visormct.htm

Com elaborar un treball acadèmic (UPF): tutorialsbibtic.upf.edu/treball/

<http://ddd.uab.cat/record/118913>

PREGUNT@



3.21 Secció metodologia treball BV

808

Metodologia i tècnica de redacció treball científic

81.27

Llengües d'especialitat. Us correcte de la llengua

3.22

Textos acadèmics (fontes bàsiques impreses)

Metodologia

[Cómo se hace un trabajo académico : guía práctica para estudiantes universitarios / John Clanchy y Brigid Ballard.- 2a ed., aum.-Zaragoza : Prensas Universitarias de Zaragoza, 2000.- 198 p.; 22 cm.-\(Ciencias sociales ; 23\).- ISBN: 8477335397](#)

<http://cataleg.uab.cat/record=b1473125>

[El Proceso de investigación científica : fundamentos de investigación, manual de evaluación de proyectos / Mario Tamayo y Tamayo.-2ª ed.- Mexico D.F. \[etc.\] : Limusa, 1987.- \[6\], 161 p.; 23 cm.-ISBN: 9681822811](#)

<http://cataleg.uab.cat/record=b1031025>

[Cómo hacer tu primer trabajo de investigación : guía para investigadores en educación y ciencias sociales / Judith Bell.- 2ª ed.- Barcelona : Gedisa, 2005.- 250 p. ; 24 cm.- \(Biblioteca de educación. Herramientas universitarias ; 9\)](#)

<http://cataleg.uab.cat/record=b1544328>

[Metodología de la investigación : manual para el desarrollo de personal de salud / Francisca H. de Canales et al.- \[Washington, D.C.\] : Organización Panamericana de la Salud. \[Oficina Sanitaria Panamericana, Oficina Regional de la Organización Mundial de la Salud; México, D.F. : Limusa, 1986.-327 p.- ISBN: 9681822730](#)

<http://cataleg.uab.cat/record=b1496554>

[El Proceso de investigación científica / José Tejada Fernández.- Barcelona : Fundación "la Caixa" : E.U.I. Santa Madrona, cop. 1997.- 167 p. : il.-ISBN: 8476645740](#)

<http://cataleg.uab.cat/record=b1459941>

Presentació

[Cómo hacer un trabajo escrito / Irene de Puig i Oliver.- 2a ed.- Barcelona : Octaedro, 2001.- 95 p. : il.; 24 cm.- \(Nuevos instrumentos ; 2\).- ISBN: 8480630590](#)

<http://cataleg.uab.cat/record=b1615008>

[Tesis i treballs : aspectes formals / Antònia Rigo, Gabriel Genescà.- Vic : Eumo, 2000.- 171 p.; 24 cm.- \(Llengua i text ; 4\).- ISBN: 8476023359](#)

<http://cataleg.uab.cat/record=b1472659>

[El Treball de recerca : procés d'elaboració, memòria escrita, exposició oral i recursos / Eusebi Coromina, Xavier Casacuberta, Dolors Quintana.- Vic : Eumo : Universitat de Vic, 2000.-2 vol.; 27 cm.- ISBN: 8476025963](#)

<http://cataleg.uab.cat/record=b1464033>

[El Trabajo de investigación : el proceso de elaboración, la memoria escrita, la exposición oral y los recursos : guía del estudiante / Eusebi Coromina, Xavier Casacuberta, Dolors Quintana ; traducción y adaptación del catalán al español, Luisa Cotoner Cerdó.- Barcelona : Octaedro; Vic : Eumo, DL 2002.- \(Nuevos instrumentos ; 18\).- 175 p.; 26 cm.- ISBN: 8480635487](#)

<http://cataleg.uab.cat/record=b1644640>

3.23 Webs: metodologia i presentació

Recursos recomanats Mètode i presentació

[Presentació de Treballs: Guia UdL](http://www.fce.udl.cat/Recursos/guies/guiatreballs.pdf)

<http://www.fce.udl.cat/Recursos/guies/guiatreballs.pdf>

[Com fer un treball acadèmic / Fàtima Puigdevall](https://www.e-alber.com/lilibres/com_fer_un_treball_academic)

https://www.e-alber.com/lilibres/com_fer_un_treball_academic

[Argumenta \(8 univ. catalanes\)](http://wuster.uab.es/web_argumenta_obert/)

http://wuster.uab.es/web_argumenta_obert/

[Textos acadèmics UPF \(*\)](http://parles.upf.edu/llocs/cr/)

<http://parles.upf.edu/llocs/cr/>

[Com fer treballs de grau \(UAB\)](http://ddd.uab.cat/record/118913)

<http://ddd.uab.cat/record/118913>

Sèrie “[Pren nota](#)” a Canal Youtube UAB

[Com fer treballs](http://youtu.be/R78-s_qQBIE)

http://youtu.be/R78-s_qQBIE

[Com treballar en equip](http://youtu.be/Cv-bZLZgga4)

<http://youtu.be/Cv-bZLZgga4>

[Documentales Herramientas Investigativas](http://herramientasinvestigativas.wordpress.com/video-herramientas-investigativas/)

<http://herramientasinvestigativas.wordpress.com/video-herramientas-investigativas/>

Més recursos metodologia-presentació

[Planificació-Textualització-Revisió](http://parles.upf.edu/llocs/cr/catacd/index.html)

<http://parles.upf.edu/llocs/cr/catacd/index.html>

[Models de textos](http://parles.upf.edu/llocs/cr/catacd/visormct.htm)

<http://parles.upf.edu/llocs/cr/catacd/visormct.htm>

[Com elaborar un treball acadèmic](http://www.upf.edu/bibtic/novetats/historic/120301.html) (Tutorial)

<http://www.upf.edu/bibtic/novetats/historic/120301.html>

[Manual para la elaboración de trabajos académicos escritos](http://www.scribd.com/doc/38879/Manual-para-la-elaboracion-y-presentacion-de-trabajos-academicos-escritos)

<http://www.scribd.com/doc/38879/Manual-para-la-elaboracion-y-presentacion-de-trabajos-academicos-escritos>

[Com redactar els treballs escrits a la Universitat](http://www.ice.udl.cat/uou/patudl/moment2/treballs.pdf)

<http://www.ice.udl.cat/uou/patudl/moment2/treballs.pdf>

[Orientacions metodològiques presentació de treballs acadèmics](http://ffl.uib.es/digitalAssets/125/125894_orientacions.pdf)

http://ffl.uib.es/digitalAssets/125/125894_orientacions.pdf

[Treball de recerca](http://www.edu365.cat/batxillerat/comfer/recerca/)

<http://www.edu365.cat/batxillerat/comfer/recerca/>

3.24 Webs metodologia i presentació II

.../ ... MES RECURSOS MÈTODE I PRESENTACIÓ

[El treball de recerca a batxillerat eines metodològiques](https://sites.google.com/a/xtec.cat/treball-de-recerca-de-batxillerat/)

<https://sites.google.com/a/xtec.cat/treball-de-recerca-de-batxillerat/>

[#20 recomanacions per redactar bé](http://www.intercat.cat/docs/recomanacions-redaccio-pantalla.pdf)

<http://www.intercat.cat/docs/recomanacions-redaccio-pantalla.pdf>

[Pautes per la presentacio de treball acadèmics](http://www.ub.edu/biblio/docs/pautes_presentacio.pdf)

http://www.ub.edu/biblio/docs/pautes_presentacio.pdf

[Com elaborar un treball acadèmic](http://stpr.upf.edu/tutorial/)

<http://stpr.upf.edu/tutorial/>

[Com presentar un treball acadèmic](http://publica.upc.edu/ca/que-vols-publicar/tfg/recomanacions)

<http://publica.upc.edu/ca/que-vols-publicar/tfg/recomanacions>

[Eines per la creació de publicacions científiques](http://www.publicacions.ub.edu/herram.aspx)

<http://www.publicacions.ub.edu/herram.aspx>

ETICA INFORMACIÓ

[Com evitar el plagi; com detectar-lo](http://publica.upc.edu/ca/copyright/plagi)

<http://publica.upc.edu/ca/copyright/plagi>

[El ciberplagi acadèmic](http://www.uoc.edu/digithum/10/dt/cat/comas_sureda.pdf)

http://www.uoc.edu/digithum/10/dt/cat/comas_sureda.pdf

[EL Plagi / Gemma Nández Pla](http://sites.google.com/site/gemmanp/presentacio)

<http://sites.google.com/site/gemmanp/presentacio>

CITACIÓ RECURSOS

[Criteris de presentació treballs terminològics](http://www.termcat.cat/docs/docs/Bibliografia.pdf)

<http://www.termcat.cat/docs/docs/Bibliografia.pdf>

[Com citar i gestionar la bibliografia \(UB\)](http://crai.ub.edu/ca/que-ofereix-el-crai/citacions-bibliografiques)

<http://crai.ub.edu/ca/que-ofereix-el-crai/citacions-bibliografiques>

[Com citar recursos electrònics](http://www.ub.edu/biblio/citae.htm) / per Assumpció Estivill i Cristóbal Urbano

<http://www.ub.edu/biblio/citae.htm>

3.25 Webs metodologia i presentació III

Mapes conceptual i mentals

[CmapTools](http://cmap.ihmc.us/): <http://cmap.ihmc.us/>

[Mindomo](https://www.mindomo.com/es/): <https://www.mindomo.com/es/>

[Mindmap](http://www.mindmup.com/): <http://www.mindmup.com/>

Documents primaris

[Idescat](http://www.idescat.cat/): <http://www.idescat.cat/>

[Centre Estudis Opinió](http://ceo.gencat.cat/). <http://ceo.gencat.cat/>

[Bases dades premsa UAB](http://www.bib.uab.es/premsa/bases-de-dades.php):

<http://www.bib.uab.es/premsa/bases-de-dades.php>

Creació pòsters

[Presentaciones orales en biomedicina](http://ebevidencia.com/wp-content/uploads/2012/05/Presentaciones-orales-ESTEVE.pdf)

<http://ebevidencia.com/wp-content/uploads/2012/05/Presentaciones-orales-ESTEVE.pdf>

[How to Create a Research Poster: Poster Basics](http://guides.nyu.edu/posters)

<http://guides.nyu.edu/posters>

[El Poster científic / Elena Guardiola](http://www.neoscientia.com/como-hacer-un-poster-cientifico/)

<http://www.neoscientia.com/como-hacer-un-poster-cientifico/>

[Poster, eina de comunicació científica \(Argumenta - 14\)](http://wuster.uab.cat/web_argumenta_obert/unit_14/pdf/Poster_1.pdf)

http://wuster.uab.cat/web_argumenta_obert/unit_14/pdf/Poster_1.pdf

Enquestes en línia

[E-encuesta-com](http://www.e-encuesta.com/): <http://www.e-encuesta.com/>

[Encuesta facil.com](http://www.encuestafacil.com/): <http://www.encuestafacil.com/>

[Portaldeencuestas.com](http://www.portaldeencuestas.com/):

<http://www.portaldeencuestas.com/>

[Micropoll.com](http://www.micropoll.com/): <http://www.micropoll.com/>

[Pollcode.com](http://pollcode.com/): <http://pollcode.com/>

[Freeonlinesurveys.com](http://freeonlinesurveys.com/):

<http://freeonlinesurveys.com/>

Eines d'infografia

[Piktochart](http://piktochart.com/)

<http://piktochart.com/>

[Visualize-me](http://vizualize.me/)

<http://vizualize.me/>

[Infogr](https://infogr.am/)

<https://infogr.am/>

[Easelly](http://www.easel.ly/)

<http://www.easel.ly/>

3.26 Webs cerca informació I

Repositoris accés obert

Busca repositorios:

<http://www.accesoabierto.net/repositorios/>

DDD: <http://ddd.uab.cat/>

TDX: <http://www.tdx.cat/>

Recercat: <http://www.recercat.net/>

OpenDoar: <http://www.opendoar.org/>

Oaister: <http://oaister.worldcat.org>

Cerca e-revistes (xarxa UAB)

Trobador:

<http://www.uab.cat/biblioteques/trobador>

Cerca articles a Bases de dades (xarxa UAB)

Food Science & Technology

<http://gateway.ovid.com/autologin.cgi>

CAB: <http://cabdirect.org/>

CSIC: <http://bddoc.csic.es:8085/index.jsp>

Dialnet: <http://dialnet.unirioja.es/>

Pubmed: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/sites/entrez?otool=bibuablib>

WoK ISI: <http://www.accesowok.fecyt.es/login/>

BIOSIS Previews – ISI: <http://www.accesowok.fecyt.es/biosis/>

BioOne

<http://www.bioone.org/action/showPublications?type=byCategory>

Mediline: <http://search.proquest.com/medline>

Scopus: <http://www.scopus.com/>

3.27 Webs cerca informació II

Cercadors científics

[Google acadèmic](http://scholar.google.es/): <http://scholar.google.es/>

[BioMed Search](http://www.biomed-search.com/): <http://www.biomed-search.com/>

[MedWorm](http://www.medworm.com/): <http://www.medworm.com/>

[WorldwideScience](http://worldwidescience.org/): <http://worldwidescience.org/>

[Ciencia.Science.Gov](http://ciencia.science.gov/): <http://ciencia.science.gov/>

[ScienceResearch.com](http://scienceresearch.com/):

<http://scienceresearch.com/scienceresearch>

Cercar Audiovisuals

[Guia Cercar vídeos Bibs UAB](http://ddd.uab.cat/pub/guibib/30010/)

<http://ddd.uab.cat/pub/guibib/30010/>

Multicercadors audio

[Blinkx](http://www.blinkx.com/): <http://www.blinkx.com/>

[Zap2it](http://www.zap2it.com/): <http://www.zap2it.com/>

[Howstuffworks](http://videos.howstuffworks.com/): <http://videos.howstuffworks.com/>

[Yovisto](http://www.yovisto.com/): <http://www.yovisto.com/>

[Cosmolearning](http://www.cosmolearning.com/): <http://www.cosmolearning.com/>

Cercar Imatges (guies)

[Recursos audiovisuals i drets d'autor](http://ddd.uab.cat/record/108435)

(Inclou cercadors d'imatges)

<http://ddd.uab.cat/record/108435>

[On puc trobar imatges d'ús lliure ?](http://www.xtec.cat/web/centres/instruccions/propintel_dret_auto/pmf)

[http://www.xtec.cat/web/centres/instruccions/propintel_dret
auto/pmf](http://www.xtec.cat/web/centres/instruccions/propintel_dret_auto/pmf)

[10 mejores sitios para buscar imagenes libres](http://www.biz.com.ar/blog/los-10-mejores-sitios-para-buscar-imagenes-libres/)

[http://www.biz.com.ar/blog/los-10-mejores-sitios-para-
buscar-imagenes-libres/](http://www.biz.com.ar/blog/los-10-mejores-sitios-para-buscar-imagenes-libres/)

[10 places to find free images online ...](http://www.searchenginejournal.com/10-places-to-find-free-images-online-and-make-your-content-more-linkable/5979/)

[http://www.searchenginejournal.com/10-places-to-find-
free-images-online-and-make-your-content-more-
linkable/5979/](http://www.searchenginejournal.com/10-places-to-find-free-images-online-and-make-your-content-more-linkable/5979/)

3.28 Webs cerca informació III

Cercadors fotos no convencionals

Everystockphoto: <http://everystockphoto.com/>

Openphoto: <http://www.openphoto.net/>

Freepotos: <http://www.freepotos.se/>

Freefoto: <http://www.freefoto.com>

Catàlegs Biblioteques Universitàries

Catàleg UAB: <http://cataleg.uab.cat/>

Catàleg CBUC: <http://ccuc.cbuc.cat/>

Catálogo Biblio Unversitarias Españolas (Rebiun)

<http://rebiun.crue.org/>

Catàlegs Biblioteques Públiques

Catàleg Biblioteques centrals Generalitat Catalunya

<https://elmeuargus.biblioteques.gencat.cat/>

Catàleg Biblioteques Públiques Diputació Barcelona i Generalitat Catalunya

http://sinera.diba.cat/search*cat

Catàleg Biblioteques Públicas Estado - España

<http://www.mcu.es/bibliotecas/MC/CBPE/index.html>

Editors Científics

Wiley - Blackwell's

<http://onlinelibrary.wiley.com/>

Sciencedirect

<http://www.sciencedirect.com>

Editors Accés Obert (Open Access)

Doaj

<http://www.doaj.org/>

Scielo

<http://www.scielo.org/>

Avaluar fonts internet

Guia “Como evaluar fuentes de información” UM

<http://www.uma.es/ficha.php?id=78348>

Com avaular fonts d'informació web UIB

http://biblioteca.uib.cat/digitalAssets/205/205332_86_avaluacio_fonts_informacio.pdf

3.29

e-diccionaris

Diccionaris anglès

[E-Diccionaris anglès](#) (catàleg UAB)

[Wordreference.com](http://www.wordreference.com/es/)

<http://www.wordreference.com/es/>

[Onelook.com](http://www.onelook.com/)

<http://www.onelook.com/>

[Cambridge Dictionaries](http://dictionary.cambridge.org/)

<http://dictionary.cambridge.org/>

Diccionaris castellà

[E-diccionaris castellà](#) (catàleg UAB)

[Diccionario Real Academia Española](http://rae.es/recursos/diccionarios)

<http://rae.es/recursos/diccionarios>

[Diccionario Real Academia Española](http://rae.es/recursos/diccionarios/drae) (UAB)

<http://rae.es/recursos/diccionarios/drae>

Diccionaris català

[E-diccionaris català \(UAB\)](#)

[Diccionari de la llengua catalana](http://dlc.iec.cat/)

<http://dlc.iec.cat/>

[Diccionari Català-valencià-balear](http://dcvb.iecat.net/)

<http://dcvb.iecat.net/>

[Diccionari català multilingue](http://www.multilingue.cat/)

<http://www.multilingue.cat/>

Diccionaris temàtics

[Diccionaris medicina](#) (catàleg UAB)

[Diccionari enciclopèdic de medicina](http://www.medic.cat/)

<http://www.medic.cat/>

[Merriam Webster Medical Dictionary](http://www.merriam-webster.com/)

<http://www.merriam-webster.com/>

[Diccionari de ciències ambientals](http://cit.iec.cat/dca/default.asp?opcio=0)

<http://cit.iec.cat/dca/default.asp?opcio=0>

Diccionaris en línia (Termcat)

http://www.termcat.cat/ca/Diccionaris_En_Linia/

http://www.termcat.cat/ca/Biblioteca/Biblioteca_Terminologica/Artes_Tematiques/

[Unterm: United Nations Multilingual Terminology Database](http://unterm.un.org/)

<http://unterm.un.org/>

3.30

e-enciclopèdies

Enciclopèdies generalistes

[Britannica Academic Edition](http://www.britannica.com/?cameFromBol=true)

<http://www.britannica.com/?cameFromBol=true>

[Gale Virtual Reference Library](http://go.galegroup.com/ps/start.do?prodId=GVRL&userGroupNames=cbuc&authCount=1&u=cbuc) (xarxa UAB)

Inclou diferents diccionaris i enciclopèdies temàtiques

<http://go.galegroup.com/ps/start.do?prodId=GVRL&userGroupNames=cbuc&authCount=1&u=cbuc>

[Oxford Reference Online](http://www.oxfordreference.com/) (Xarxa UAB)

Inclou diferents diccionaris i enciclopèdies temàtiques

<http://www.oxfordreference.com/>

[Hiperenciclopèdia](http://www.encyclopedia.cat/)

<http://www.encyclopedia.cat/>

Diccionaris temàtics

[E-Diccionaris /enciclopèdies ciències](#) (catàleg UAB)

[E-Diccionaris/enciclopèdies zoologia](#) (catàleg UAB)

[E-Diccionaris/enciclopèdies biologia](#) (catàleg UAB)

[Wiley Encyclopedia of Life Sciences](#) (xarxa UAB)

3.31

e-aliments-agroalim I

Xarxa UAB

[Knovel Food](http://app.knovel.com/web/browse-a-subject-area.v/catid:216/cat_slug:food-science/) (llibres electrònics aliments)

http://app.knovel.com/web/browse-a-subject-area.v/catid:216/cat_slug:food-science/

[Encyclopedia of Food Sciences & Nutrition](http://www.sciencedirect.com/science/referenceworks/9780122270550)

<http://www.sciencedirect.com/science/referenceworks/9780122270550>

[Encyclopedia of Food Microbiology](http://www.sciencedirect.com/science/referenceworks/9780122270703)

<http://www.sciencedirect.com/science/referenceworks/9780122270703>

[Encyclopedia of Meat Sciences](http://www.sciencedirect.com/science/referenceworks/9780124649705)

<http://www.sciencedirect.com/science/referenceworks/9780124649705>

[Encyclopedia of Dairy Sciences](http://www.sciencedirect.com/science/referenceworks/9780122272356)

<http://www.sciencedirect.com/science/referenceworks/9780122272356>

[Encyclopedia of Food Safety](http://app.knovel.com/web/toc.v/cid:kpEFS00001/viewerType:toc/root_slug:encyclopedia-food-safety/url_slug:encyclopedia-food-safety?b-q=encyclopedia%20of%20food%20safety&b-facet-selected=item_type_nospace:book&b-group-by=true)

http://app.knovel.com/web/toc.v/cid:kpEFS00001/viewerType:toc/root_slug:encyclopedia-food-safety/url_slug:encyclopedia-food-safety?b-q=encyclopedia%20of%20food%20safety&b-facet-selected=item_type_nospace:book&b-group-by=true

[Royal Chemical Society e-book collection](http://pubs.rsc.org/en/ebooks#!key=subject&value=food) (llibres electrònics química i aliments)

<http://pubs.rsc.org/en/ebooks#!key=subject&value=food>

[Encyclopedia Animal Sciences](http://www.tandfonline.com/doi/book/10.1081/E-EAS2)

<http://www.tandfonline.com/doi/book/10.1081/E-EAS2>

[CAB e-books](http://www.cabi.org/CABeBooks/) (llibres electrònics CAB Publishing)

<http://www.cabi.org/CABeBooks/>

[Wageningen E-books](http://www.wageningenacademic.com)

<http://www.wageningenacademic.com>

[Sciencedirect-Veterinary + Agribio](http://www.sciencedirect.com/science/books/vetscimed) (llibres electrònics Elsevier-Academic Press-Saunders)

<http://www.sciencedirect.com/science/books/vetscimed>

<http://www.sciencedirect.com/science/books/agribio>

Recursos Química

[Kirk-Othmer Encyclopedia of Chemical Technology](http://onlinelibrary.wiley.com/book/10.1002/0471238961)

<http://onlinelibrary.wiley.com/book/10.1002/0471238961>

[Sciencedirect – Chemical Engineering](http://www.sciencedirect.com/science/books/sub/chemicalengineering/) (llibres electrònics química i enginyeria)

<http://www.sciencedirect.com/science/books/sub/chemicalengineering/>

[Chemspider](http://www.chemspider.com/) (base dades estructura química)

<http://www.chemspider.com/>

[Analytical webBase](http://www.rsc.org/aasearch) (base dades química analítica)

<http://www.rsc.org/aasearch>

[SciFinder](https://scifinder.cas.org/) (base de dades de química, bioquímica i enginyeria) – nova versió Chemical Abstracts Cal identificar-se. Demanar tauell préstec

<https://scifinder.cas.org/>

[NIOSH Databases](http://www.cdc.gov/niosh/data/) (International Chemical Safety Cards, NIOSH Pocket Guide to Chemical Hazards, and NIOSHTIC-2)

<http://www.cdc.gov/niosh/data/>

Guies Biblioteques UAB

[Guies Biblioteques UAB](#) (DDD)

3.32

e-aliments-agroalim II

Accés Lliure

[Codex Alimentarius](http://www.codexalimentarius.org/) (Legislació-estàndars-infomes FAO-OMS)

<http://www.codexalimentarius.org/>

[Food & Nutrition Libray](http://www.nzdl.org/cgi-bin/library.cgi?a=p&p=about&c=fnl) (base de dades)

<http://www.nzdl.org/cgi-bin/library.cgi?a=p&p=about&c=fnl>

[Food Info](http://www.food-info.net/es/index.htm) (web alimentaria)

<http://www.food-info.net/es/index.htm>

[Foodbase](http://www.foodbase.org.uk/) (base de dades)

<http://www.foodbase.org.uk/>

[Larousse agricole](http://www.larousse.fr/archives/agricole) (diccionari-enciclopèdia)

<http://www.larousse.fr/archives/agricole>

[Diccionari d'agricultura](http://www.caib.es/govern/archivo.do?id=799313)

<http://www.caib.es/govern/archivo.do?id=799313>

[FAO Corporate Document Repository](http://www.fao.org/documents/en/docrep.jsp) (docs text complet)

<http://www.fao.org/documents/en/docrep.jsp>

[Agris](http://agris.fao.org/) (base de dades)

<http://agris.fao.org/>

[FAOTerm](http://www.fao.org/termportal/en/) (diccionari)

<http://www.fao.org/termportal/en/>

[Buscagro](http://www.buscagro.com/) (notícies)

<http://www.buscagro.com/>

[Organic eprints](http://orgprints.org/) (base dades)

<http://orgprints.org/>

[Agrodigital](http://www.agrodigital.com/) (notícies)

<http://www.agrodigital.com/>

[Food Guidance Documents](http://www.fda.gov/Food/GuidanceRegulation/GuidanceDocumentsRegulatoryInformation/default.htm) (FDA Food Drug Administration)

<http://www.fda.gov/Food/GuidanceRegulation/GuidanceDocumentsRegulatoryInformation/default.htm>

[Nutrient Data USDA](http://www.ars.usda.gov/Main/site_main.htm?modecode=12-35-45-00) (base de dades)

http://www.ars.usda.gov/Main/site_main.htm?modecode=12-35-45-00

[Martindale Virtual Nutrition Center](http://www.martindalecenter.com/Nutrition.html) (webs nutrició i aliments)

<http://www.martindalecenter.com/Nutrition.html>

[Martindale Virutal Livestock Center](http://www.martindalecenter.com/Vet_7A_Animal.html) (webs ramaderia)

http://www.martindalecenter.com/Vet_7A_Animal.html

[Martindale Virtual Agriculture Center](http://www.martindalecenter.com/Calculators1_2_A.html) (webs agricultura)

http://www.martindalecenter.com/Calculators1_2_A.html

[World of Food Science](http://www.worldfoodscience.org/cms/index_SAVE.php) (Anàlisi aliments)

http://www.worldfoodscience.org/cms/index_SAVE.php

[Nutrition Health Topics](http://www.who.int/nutrition/topics/en/) (OMS)

<http://www.who.int/nutrition/topics/en/>

[Calculo Nutricional](http://www.seh-lilha.org/alimento.htm) (Programa Nutrición Dial)

<http://www.seh-lilha.org/alimento.htm>

[Self Nutrition Data](http://nutritiondata.self.com/tools/nutrient-search) (Cerca de Nutrients)

<http://nutritiondata.self.com/tools/nutrient-search>

[Tablas de composición de alimentos](http://www.unlu.edu.ar/~argenfood/Tablas/Tabla.htm) (Uni Lujan-Argenfoods - FAO)

<http://www.unlu.edu.ar/~argenfood/Tablas/Tabla.htm>

3.33

Legislació Alimentària I

Legislació Internacional

[EFSA: European Food Safety Authority](http://www.efsa.europa.eu/en/topics.htm)

<http://www.efsa.europa.eu/en/topics.htm>

[European Commission - Seguridad Alimentaria de la granja a la mesa](http://ec.europa.eu/food/index_es.htm)

http://ec.europa.eu/food/index_es.htm

[FDA US Food and Drug Administration](http://www.fda.gov/RegulatoryInformation/default.htm)

<http://www.fda.gov/RegulatoryInformation/default.htm>

[FAOLEX](http://faolex.fao.org/faolex_spa/index.htm)

http://faolex.fao.org/faolex_spa/index.htm

[Codex Alimentarius Normas](http://www.codexalimentarius.org/normas-oficiales/es/)

<http://www.codexalimentarius.org/normas-oficiales/es/>

[OIE International Normas](http://www.oie.int/es/normas-internacionales/presentacion/)

<http://www.oie.int/es/normas-internacionales/presentacion/>

[OMS Legislación Sanitaria](http://www.who.int/topics/legislation/es/index.html)

<http://www.who.int/topics/legislation/es/index.html>

Legislació Estatal

- **MARM**

<http://www.magrama.gob.es/es/agricultura/legislacion/>

<http://www.magrama.gob.es/es/alimentacion/legislacion/>

<http://www.magrama.gob.es/es/biodiversidad/legislacion/>

<http://www.magrama.gob.es/es/ganaderia/legislacion/>

<http://www.magrama.gob.es/es/desarrollo-rural/legislacion/>

- [Agencia Española Medicamento](http://www.aemps.gob.es/legislacion/portada/home.htm)

<http://www.aemps.gob.es/legislacion/portada/home.htm>

- [Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición](http://www.aesan.mspsi.gob.es/AESAN/web/legislacion/legislacion.shtml)

<http://www.aesan.mspsi.gob.es/AESAN/web/legislacion/legislacion.shtml>

- [Sandach](http://sandach.marm.es/Publico/Legislacion.aspx)

<http://sandach.marm.es/Publico/Legislacion.aspx>

3.34 Legislació Alimentària II

Legislació Autonòmica/local

[Dep Salut \(Legislació\)](#)

<http://bibvirsalut.webnode.com/legislacio/>

[Dep d'Agricultura, Ramaderia, Alimentació \(Normativa\)](#)

<http://agricultura.gencat.cat/ca/departament/normativa/>

[Agència Catalana de Seguretat Alimentària](#)

<http://www.gencat.cat/salut/acsa/html/ca/dir2820/doc17025.html>

[Dep Medi Ambient i Habitatge - Normativa i Actes](#)

http://territori.gencat.cat/ca/01_departament/11_normativa_i_documentacio/

[Agencia Salut Publica Barcelona](#)

<http://www.aspb.es/quefem/>

Legislació a la UAB

- [Guia Com cercar Legislacio Catàleg UAB](#)

<http://ddd.uab.cat/record/30009>

- [Recursos temàtics legislació i jurisprudència](#)

<http://www.bib.uab.cat/socials/juris.htm>

- [Legislació sobre aliments \(*\)](#)

<http://ddd.uab.cat/record/51445>

**Legislació alimentària
(base de dades, cal username +
password –demanar BV)**

<http://www.legalimentaria.es/>

legalimentaria

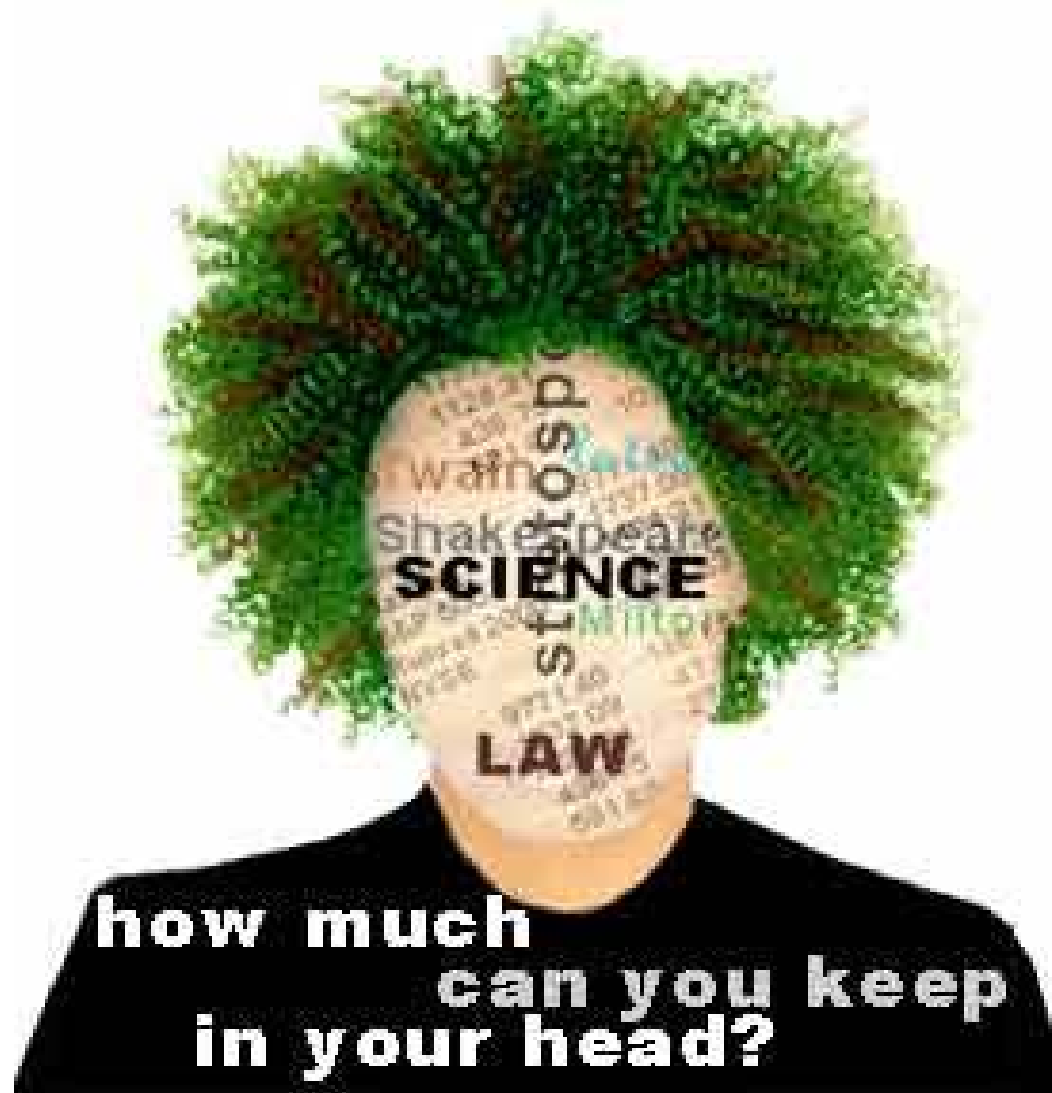
LEGISLACIÓN ALIMENTARIA

Todas las disposiciones en
materia de legislación.

1 2 3

PAGINA PRINCIPAL	CONTACTO	REGISTRARSE	Acceso Usuarios
Bienvenido Legalimentaria El Servicio de Información y Documentación de EYPASA (LEGALIMENTARIA) es la herramienta de consulta más completa y eficaz para acceder a todas las disposiciones en materia de legislación alimentaria de aplicación tanto a nivel Europeo como Nacional y Autonómico. Desde 1964, LEGALIMENTARIA incorpora y actualiza puntualmente la base de datos de Legislación Alimentaria siendo una ayuda imprescindible para los profesionales y expertos del sector. Organizada en un entorno web contiene más de 5000 documentos con textos "consolidados" lo que significa que las modificaciones y/o derogaciones se introducen en el texto original para que el usuario tenga la información vigente sin necesidad de manejar varios documentos sobre un mismo tema. Las disposiciones publicadas aparecen en la web diariamente como documentos originales hasta su consolidación para que el usuario tenga información sin retrasos. Existen diversas modalidades de acceso según las necesidades del cliente: acceso total, por sectores o documentos sin consolidación.			Introduzca su Nombre de Usuario y Contraseña de Acceso a la Aplicación Usuario: <input type="text"/> Contraseña: <input type="password"/> <input type="button" value="Enviar"/> <input type="button" value="Recordar Clave"/>

Legalimentaria es una empresa perteneciente al grupo Eypasa
EyPASA



Font Img: [Online Library Learning Center](#)

3.35 Per estar al dia ...

The screenshot shows the Facebook profile of the 'Biblioteca de Veterinaria UAB'. The cover photo features a green background with the text 'la visibilitat de la recerca a la UAB' and a photo of sheep. The profile picture is a photo of sheep. The page has 752 likes and 1006 people reached this week. A post from 2 hours ago is visible, titled 'Entrevista a Leonard van den Berg en la seva visita a la Facultat de Veterinària UAB, em motu de la Jornada sobre Sobirania Alimentària i formació que va tenir lloc els passats 22-23 d'Octubre'. The post includes a link to a website and a photo of Leonard van den Berg. The left sidebar contains information about the faculty and options to promote the page and website.

This is a zoomed-in view of the post mentioned in the main screenshot. It shows the post's content: 'Entrevista a Leonard van den Berg en la seva visita a la Facultat de Veterinària UAB, em motu de la Jornada sobre Sobirania Alimentària i formació que va tenir lloc els passats 22-23 d'Octubre'. Below the text is a link to the website: <http://www.uab.cat/.../la-terra-deixa-de-ser-un-dret-i-esdeve...> and a photo of Leonard van den Berg. The post was shared 2 hours ago.

<https://www.facebook.com/pages/Biblioteca-de-Veterinaria-UAB/186603484690347>

3.36 Gestió Bibliogràfica

- **Mendeley** és la nostra solució per organitzar i facilitar-nos la vida en la gestió de tota la informació que hem de treballar al llarg del nostra carrera



<http://www.uab.cat/biblioteques/mendeley/>

Sessions pràctiques

Trobador-Mendeley



Tecnologia dels Aliments (1er)

Dimarts 9 de febrer 2016

13:00 a 13:30 h - Grups A i B

Aula d'Informàtica 3



Gràcies!

Biblioteca de
Veterinària UAB

Bib.veterinaria@uab.cat



Versió pdf: <http://ddd.uab.cat/record/84837>