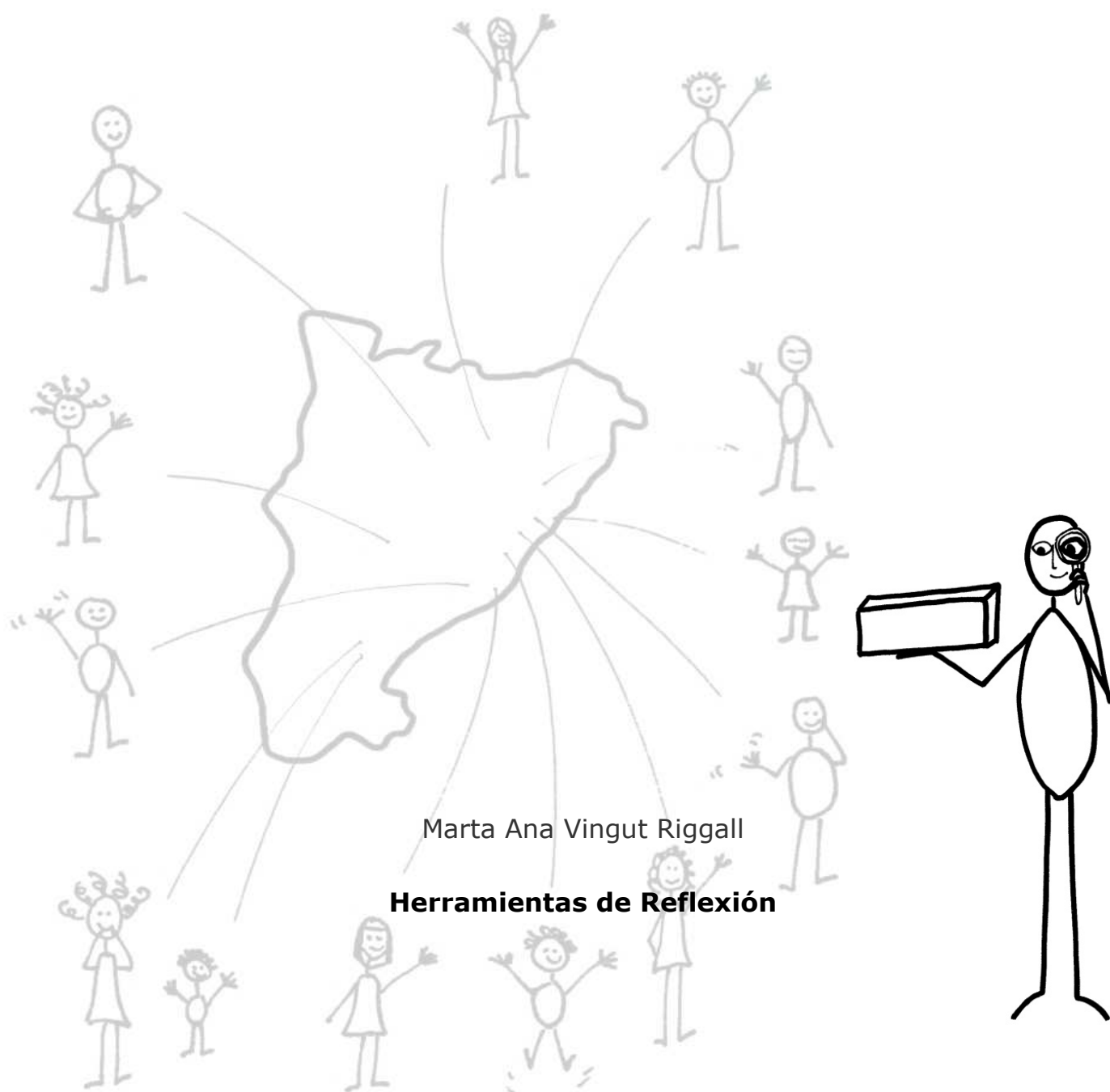


# **Maestros y maestras de Educación Infantil y alumnado de origen inmigrado: percepciones, implicaciones y pedagogía**

Documento de Divulgación



Marta Ana Vingut Riggall

**Herramientas de Reflexión**

Título: "Maestros y maestras de educación infantil y alumnado de origen inmigrado: percepciones, implicaciones i pedagogía"

Documento divulgativo vinculado a la investigación:

Vingut Riggall, M.A. (2014). "Els infants d'origen immigrant i l'educació infantil a Catalunya. La percepció dels mestres a partir de l'anàlisi del discurs. Metodologia *Video-Cued Multivocal Ethnography*". Tesis Doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona.  
Disponible en línea en las redes Tdx, Tdr, Teseo y en el *Dipòsit Digital de Documents* de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Texto e Ilustraciones: Marta Ana Vingut Riggall  
Universitat Autònoma de Barcelona.  
Barcelona, 2015.



Texto adaptado a las directrices de la IFLA (*International Federation of Library Associations and Institutions*) para materiales de Lectura Fácil. Logotipo otorgado por la asociación *Lectura Fàcil*.



Este documento puede descargarse en el *Dipòsit Digital de Documents* de la *Universitat Autònoma de Barcelona* en:  
<https://ddd.uab.cat/record/130217>



Esta obra está sujeta a la licencia de Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional Creative Commons. Para ver una copia de esta licencia, visite <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

## Presentación

El siguiente documento presenta los resultados de la investigación titulada "Los niños y niñas de origen inmigrado y la educación infantil en Cataluña. La percepción de los maestros a partir del análisis del discurso. Metodología Video-cued Multivocal Ethnography<sup>1</sup>". Esta investigación ha sido desarrollada para la tesis doctoral de la autora en Psicología del Aprendizaje Humano en la Universidad Autónoma de Barcelona y se puede consultar en el Depósito Digital de Documentos de la UAB.

Los objetivos de la investigación se centran en detectar la percepción que tienen los maestros y maestras de la etapa infantil con respecto al alumnado de origen inmigrado, así como las necesidades que se derivan de su discurso. El enfoque metodológico abordado es la llamada "*Video-cued multivocal ethnography*" introducida por el antropólogo norteamericano Joseph Tobin. Este método, de la fundamentación etnográfica, se basa en el análisis del discurso de grupos de discusión (*focus groups*) a partir de los comentarios y observaciones realizados

---

<sup>1</sup> Título original: "Els infants d'origen immigrant i l'educació infantil a Catalunya. La percepció dels mestres a partir de l'anàlisi del discurs. Metodologia *Video-Cued Multivocal Ethnography*".

por los participantes al ver una serie de vídeos etnográficos. Conforme a los principios metodológicos, el vídeo etnográfico se convierte en una herramienta proyectiva que estimula la reflexión sobre la práctica educativa provocando que emerja un discurso espontáneo entre los agentes educativos, poniendo así de manifiesto los valores socio-culturales existentes en la educación y, en este caso, sobre la población de origen inmigrado.

Los resultados de la investigación se presentan alrededor de cuatro ejes que emergen del discurso de los docentes: por un lado, se encuentran los que hacen referencia al marco general de análisis, tales como son la escuela infantil, la relación entre escuela y familia y el concepto que existe sobre la enseñanza de la lengua vehicular de aprendizaje. Por otro lado, y de manera más concreta, emerge el eje que se refiere a los alumnos de origen inmigrado, entendiendo que las acciones educativas dirigidas a este colectivo están condicionadas por las características de los tres ejes mencionados anteriormente. Éste es precisamente uno de los puntos fuertes de la investigación, poniendo de manifiesto que no se puede analizar la percepción de los docentes con respecto al alumnado de origen inmigrado sin tener en cuenta, previamente, qué percepción existe sobre la etapa infantil, la relación con las familias y la lengua catalana.

Con la intención de hacer llegar los resultados de la investigación a los maestros y maestras que han participado en la investigación, así como a otros miembros de la comunidad educativa y profesionales de la educación que estén interesados en ello, este material ha sido cuidadosamente diseñado con un texto sencillo que sigue las pautas de Lectura Fàcil<sup>2</sup> e ilustraciones gráficas de trazo lineal que favorecen la lectura crítica de su contenido, sirviendo así como una herramienta de reflexión y de estimulación pedagógica con respecto al eje de estudio de la investigación: detectar cuál es la percepción de los maestros y maestras de educación infantil en Cataluña con respecto al alumnado de origen inmigrado y cómo esta influye en su pedagogía.

Conviene señalar que el objetivo de la investigación no es el de describir lo que los docentes de las escuelas catalanas creen de manera esencialista, sino de abstraer los valores e inquietudes existentes que, a pesar de la variabilidad entre profesionales y centros participantes, están latentes en la pedagogía derivados de los valores socio-culturales más extendidos. De este modo, el presente material debería interpretarse como una herramienta diseñada para provocar la reflexión pedagógica acerca de una realidad existente, sin desmerecer muchas de las iniciativas que se producen en muchos equipos educativos con respecto a la educación intercultural.

---

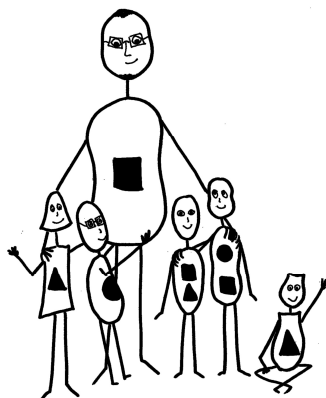
<sup>2</sup> La Asociación *Lectura Fàcil* sigue las directrices internacionales de la IFLA. Para más información, consulte su página web en: [www.lecturafacil.net](http://www.lecturafacil.net)

Por último, y de forma más personal, me gustaría transmitir mi agradecimiento a las escuelas y profesionales de la educación que han participado en el estudio. Llevar a cabo esta investigación ha sido un placer pero, a su vez, ha supuesto un delicado reto personal y pedagógico; un viaje de crecimiento y reflexión, a veces sobrecogedor, al tener la oportunidad de sumergirme en mis propias creencias y valores, así como también en mis carencias. Confío que el presente documento estimule una parte de estos procesos de reflexión entre compañeros y compañeras de profesión para avanzar juntos hacia un sistema educativo diverso e inclusivo.

A las maestras y maestros de las escuelas A, B, C, D y E,  
por su participación, honestidad y tiempo.

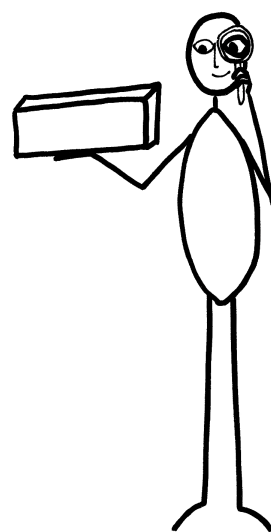
A *"els Micos i les Mones"* y a sus familiares.

Un sincero *gracias*.

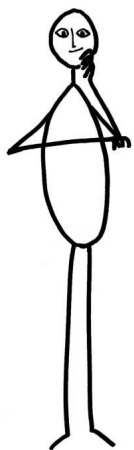


# **Maestros y maestras de Educación Infantil y alumnado de origen inmigrado: percepciones, implicaciones y pedagogía**

Documento de Divulgación



Herramientas de Reflexión





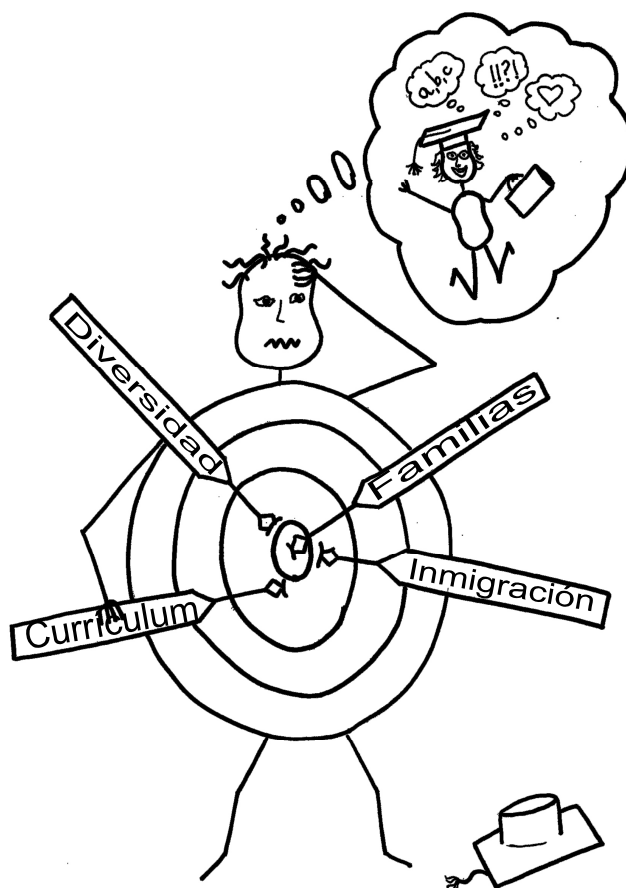
En la escuela infantil cabe todo tipo de diversidad:  
de docentes, de alumnado y sus familiares,  
de entornos, de posibilidades...

Prestemos atención a la voz de los maestros y maestras...

Ciertamente, en la escuela infantil  
conviven muchos maestros  
y todos ellos tienen estilos de instrucción diferentes,  
así como percepciones muy dispares  
sobre lo que consideran calidad educativa.

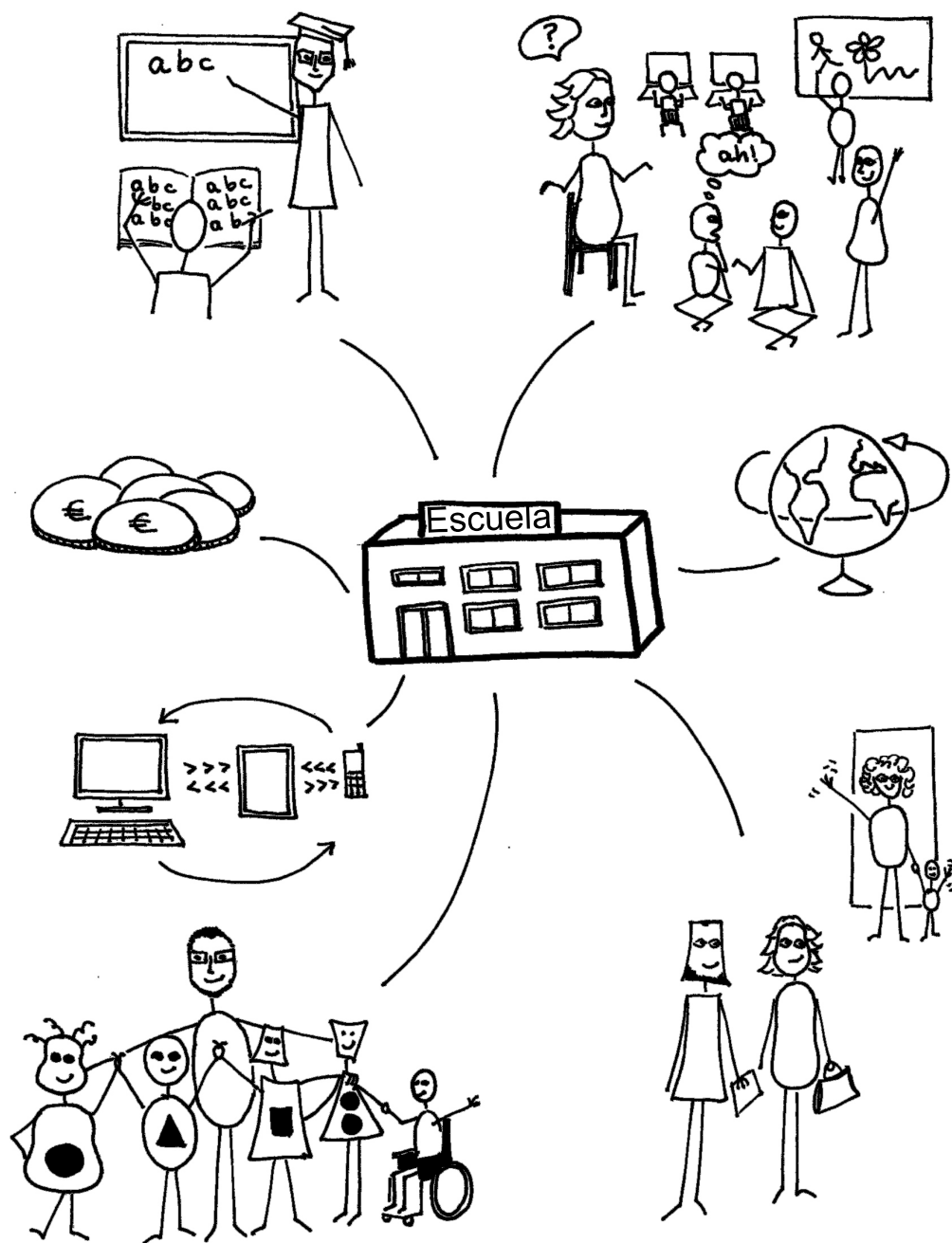


Partimos del supuesto de que la mayoría de ellos comienzan su trabajo con entusiasmo y cargados de proyectos.



Pero las evidencias muestran cómo la realidad del aula es más compleja de lo esperado.

Dónde sí hay acuerdo  
es en admitir que las demandas de la escuela de hoy  
han cambiado...



... pero la pedagogía...

en ocasiones... tal vez no tanto...

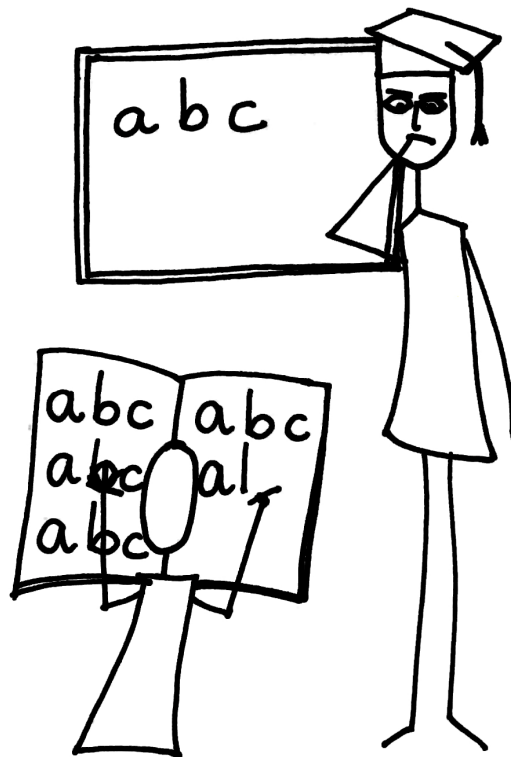


Las evidencias muestran cómo, en la etapa infantil, se tiende a reproducir un modelo de escolarizador<sup>3</sup> poniendo en evidencia la preocupación por el aprendizaje de la lectoescritura y los contenidos de tipo cognitivo.

---

<sup>3</sup> Traducción del adjetivo "Schoolifying" utilizado por Bennett: Bennett, J. (2006). 'Schoolifying' early childhood education and care accompanying preeschool into education. Institute of Education. Londres.

Aún así, las evidencias también muestran cómo los maestros y maestras de infantil se percatan de algunas incoherencias entre las acciones educativas llevadas a cabo y sus creencias pedagógicas.

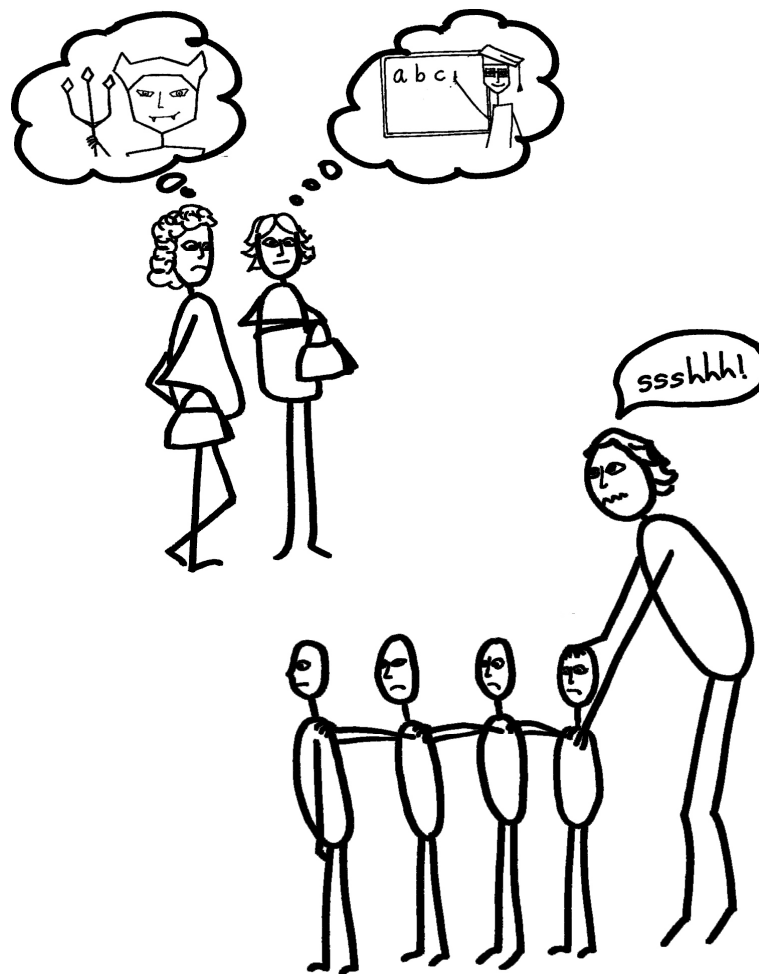


*"No sé por qué hacemos esto,  
si lo que necesitan en estas edades es relacionarse,  
experimentar, ganar en autonomía..."*

¿De dónde viene esta presión?

¿Tal vez las presiones vengan de fuera?

Parece ser que la gente habla mucho de la calidad educativa...  
de lo que "debe ser" una "buena" educación  
o de lo que se cree que debería ser...

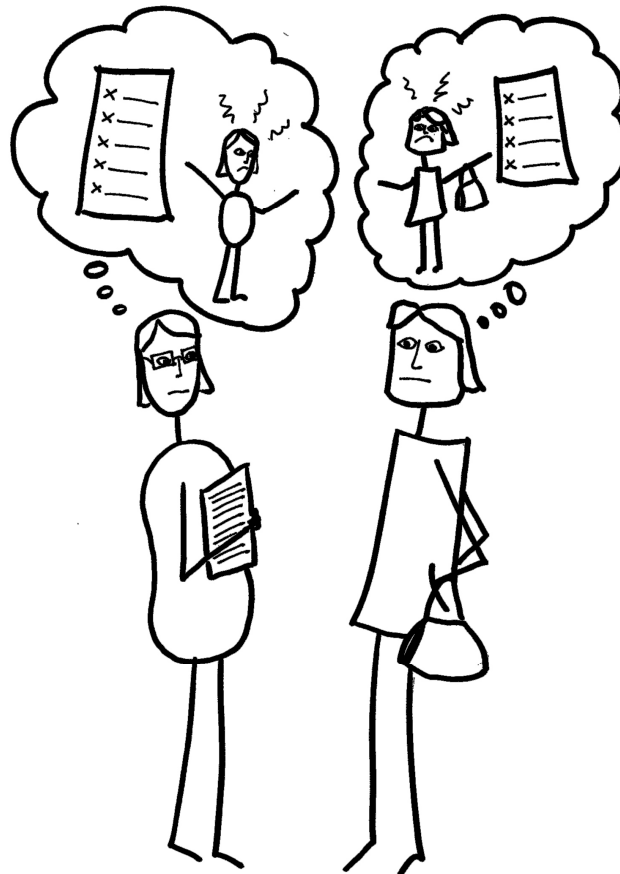


... y, ¡por supuesto!, las familias también hablan de ello...  
¡y mucho! Y exigen... y también comparan...  
Como es de esperar,  
ellos quieren lo mejor para sus hijos e hijas, pero...

... a menudo faltan el tiempo y las oportunidades...

(y, a veces, también de un poco de energía y voluntad...).

Entonces, no es de extrañar que, en ocasiones ,  
se mantengan las distancias con las familias...



Evidentemente, de este modo  
es muy difícil coordinar esfuerzos para compartir  
un proyecto común...

¿Acaso unos y otros han olvidado  
que la etapa infantil no es obligatoria?

Volviendo al discurso sobre la calidad,  
hoy también se habla mucho de diversidad en las aulas.  
Los docentes tienen muy presente la diversidad del alumnado  
y muchos de ellos hacen esfuerzos para avanzar hacia la inclusión  
y suprimir las *barreras para el aprendizaje y la participación*.



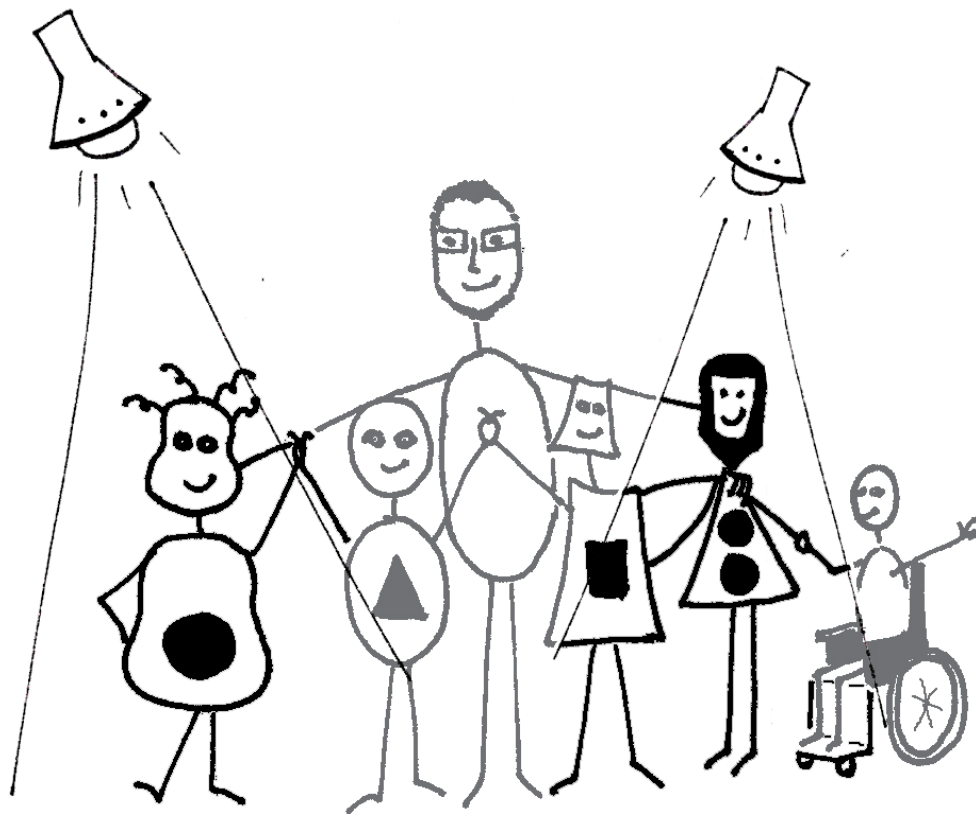
Pero también hay quien no está demasiado convencido de ello...

*"Sí, la diversidad es buena, claro,  
pero hace retrasar el ritmo de los demás" ...*

¿Acaso han olvidado que el objetivo de la etapa es,  
precisamente, satisfacer las necesidades educativas  
de los niños y niñas que no tienen estas oportunidades en casa?

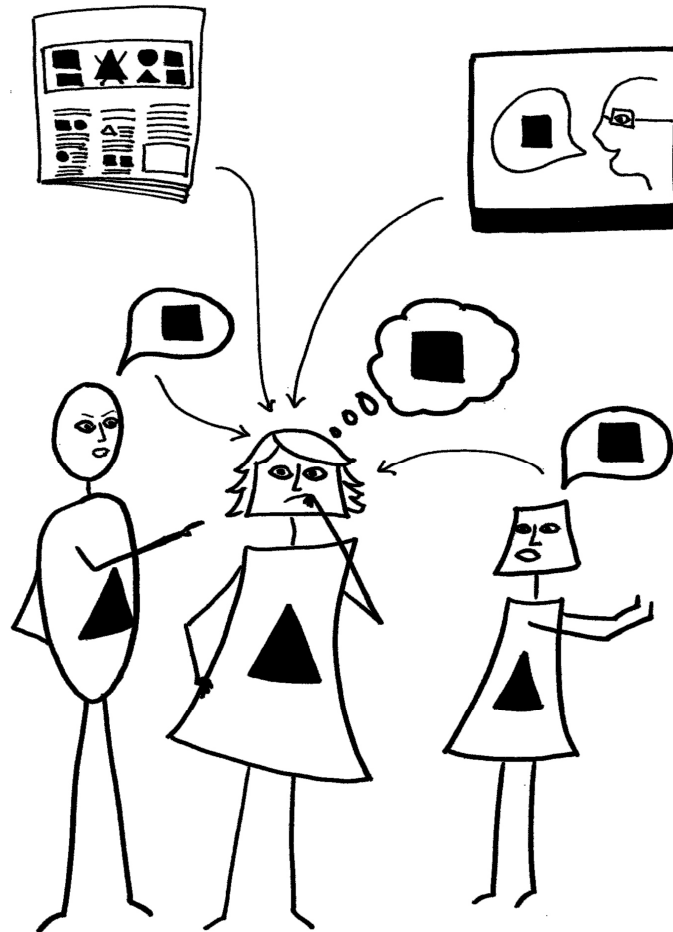


Y entre tanta diversidad,  
ahora también se habla de diversidad cultural.



De repente, se ha hecho muy visible...

Y la diversidad cultural hace pensar en inmigración...

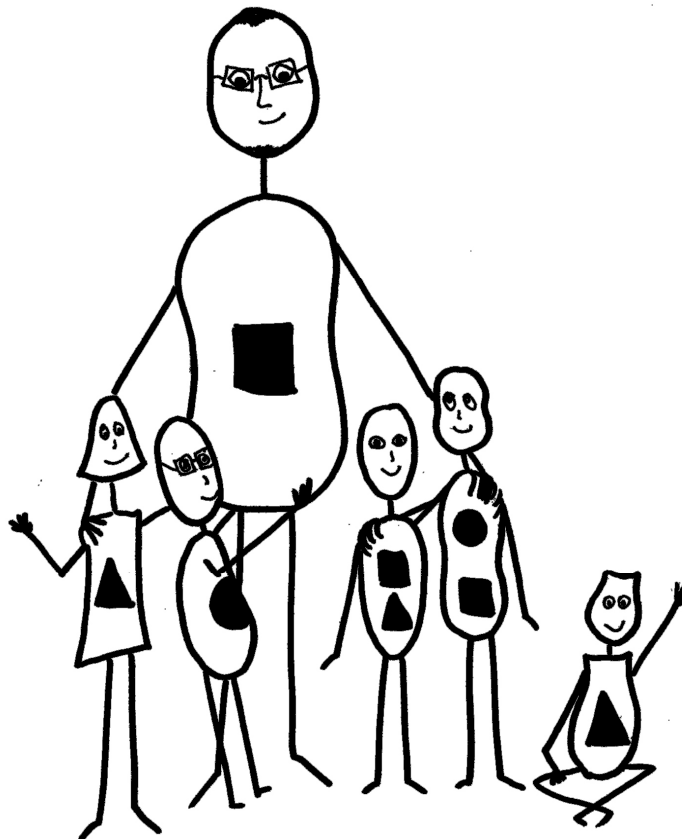


*"Y dicen por allí..."*

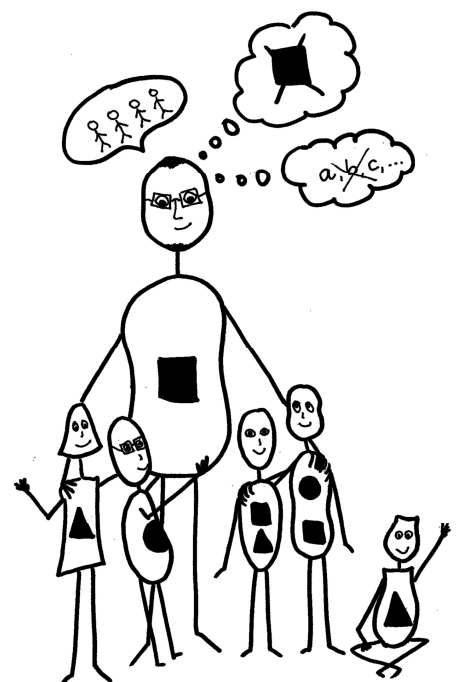
*¡Uy! Lo que dicen..."*

Lo dicen tan a menudo que a veces,  
uno hasta se lo acaba creyendo...

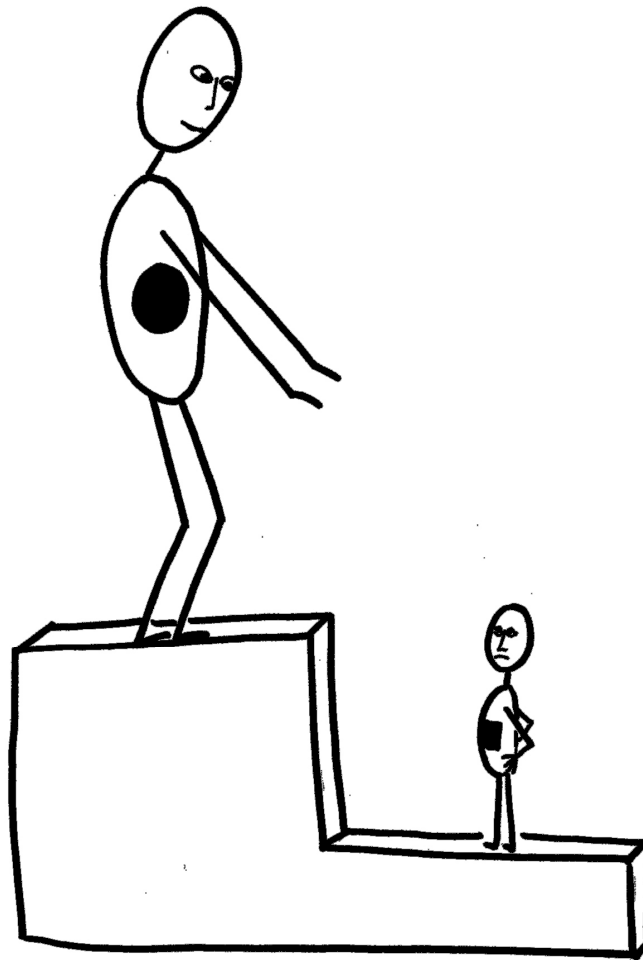
Pero los maestros son profesionales de la educación,  
y por defecto, son afectuosos  
con todos los niños y niñas por igual.



Aún así, aquello que se oye decir  
Tal vez influye un poco  
en lo que esperan de estos niños ...



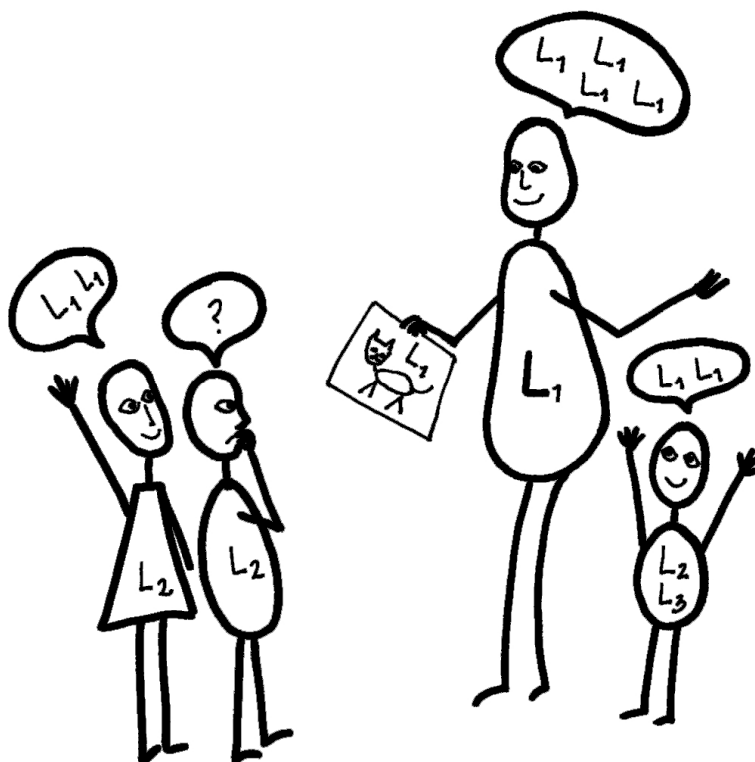
En cualquier caso, muchos maestros hacen esfuerzos por acoger la diversidad cultural, ...



En muchas escuelas se hacen importantes actuaciones de acogida multicultural ...

*"Ven, guapo, que yo te enseño las cosas importantes mientras tú me cuentas alguna anécdota de tu lugar de origen"...*

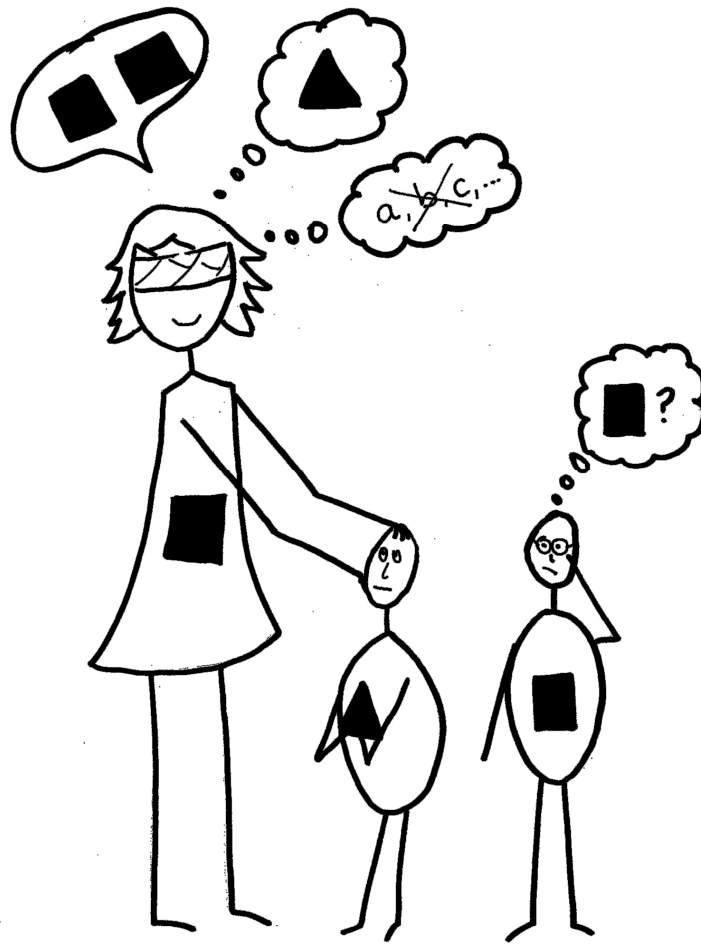
... y se trabaja a conciencia  
para enseñar la lengua de aprendizaje cuanto antes.



Porque, ¡por supuesto! mientras no sepan la lengua,  
*"no se pueden trabajar contenidos de verdad".*



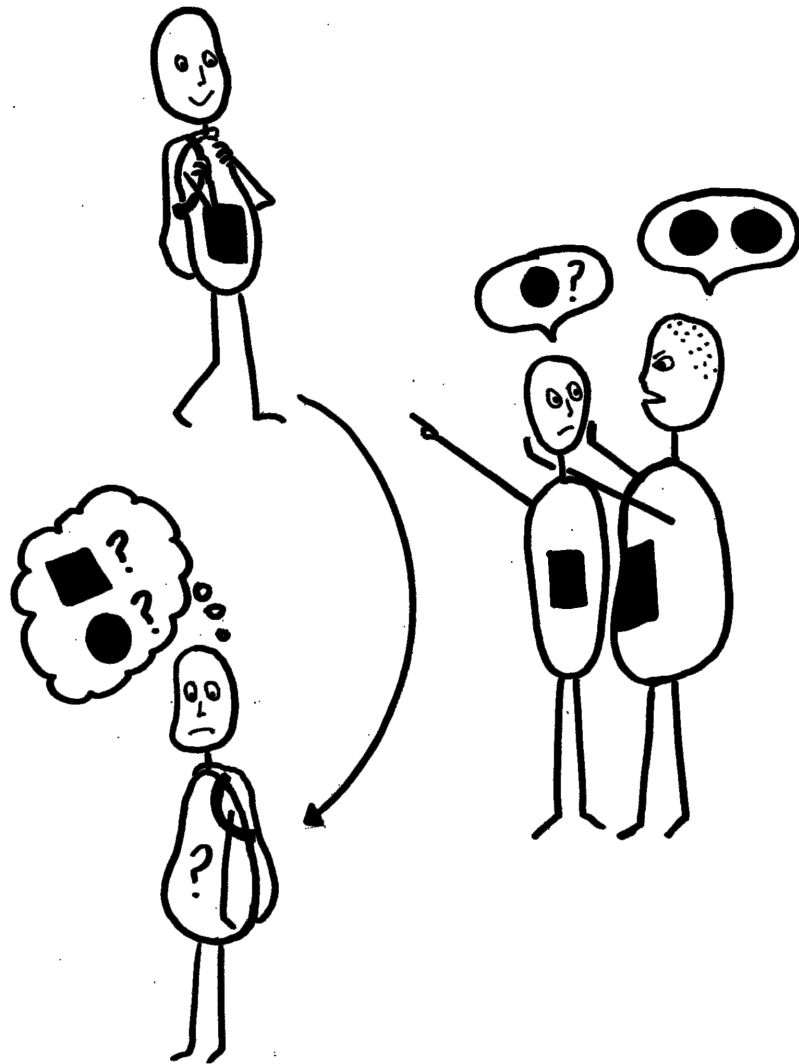
Ahora bien, el lenguaje no parece ser un problema.  
Los maestros y maestras de infantil reconocen que,  
con tiempo y cariño, los alumnos de origen inmigrado  
pronto aprenden el idioma  
y se convierten en un miembro más del grupo.



Así pues...

*"todos los niños y niñas son iguales".*

Pero los niños y niñas no son iguales  
y la sociedad a menudo se lo recuerda...



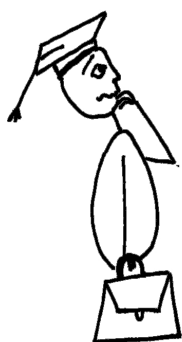
¿Es necesario ignorar las diferencias?  
¿Deberían evidenciarse?

Por su parte, las familias autóctonas oyen muchos comentarios...

"¡Uy, lo que llegan a oír!...

Y, claro, como ya se partía de un problema de comunicación, a veces las familias se asustan y se van.

Por consiguiente, quedan plazas libres en algunas escuelas, haciendo emerger las etiquetadas "escuelas gueto"...



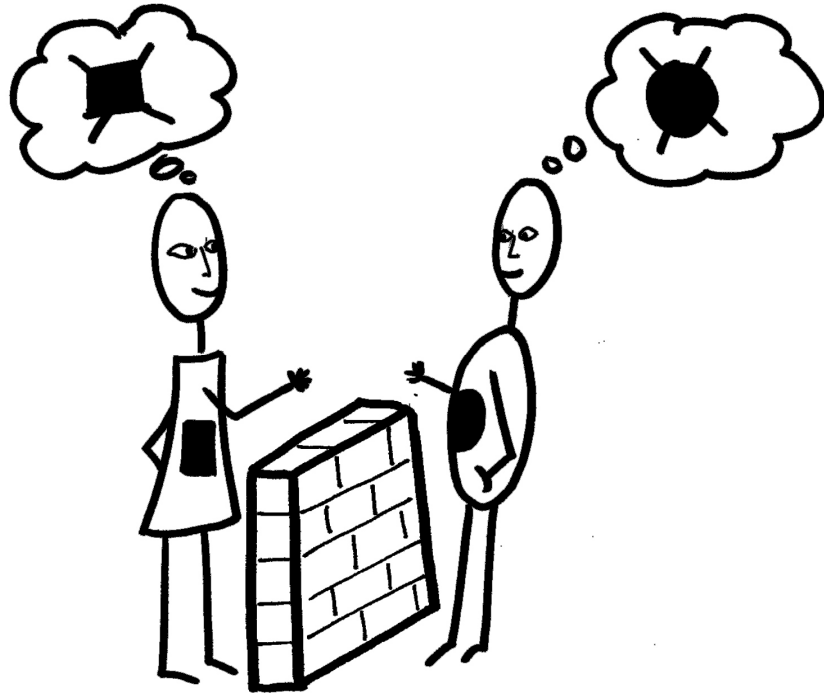
Algunos maestros también tienen sus reservas...

Dicen que han oído  
muchas cosas sobre estos centros ...

¿Será cierto?



Ciertamente, se constatan esfuerzos por buscar proximidad con las familias de los niños de origen inmigrado y se llegan a establecer vínculos positivos e incluso afectivos...

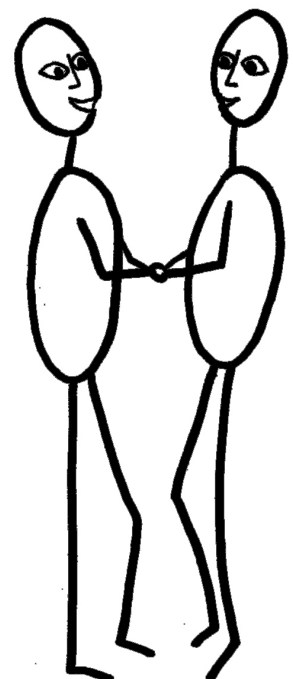


... pero a menudo estos se quedan en el plano de la cordialidad y el interés por las costumbres anecdóticas...

Son gestos de proximidad multicultural, pero... ¿son interculturales?

Se abre un interrogante...

¿Conocen los maestros la diferencia entre estos dos conceptos?

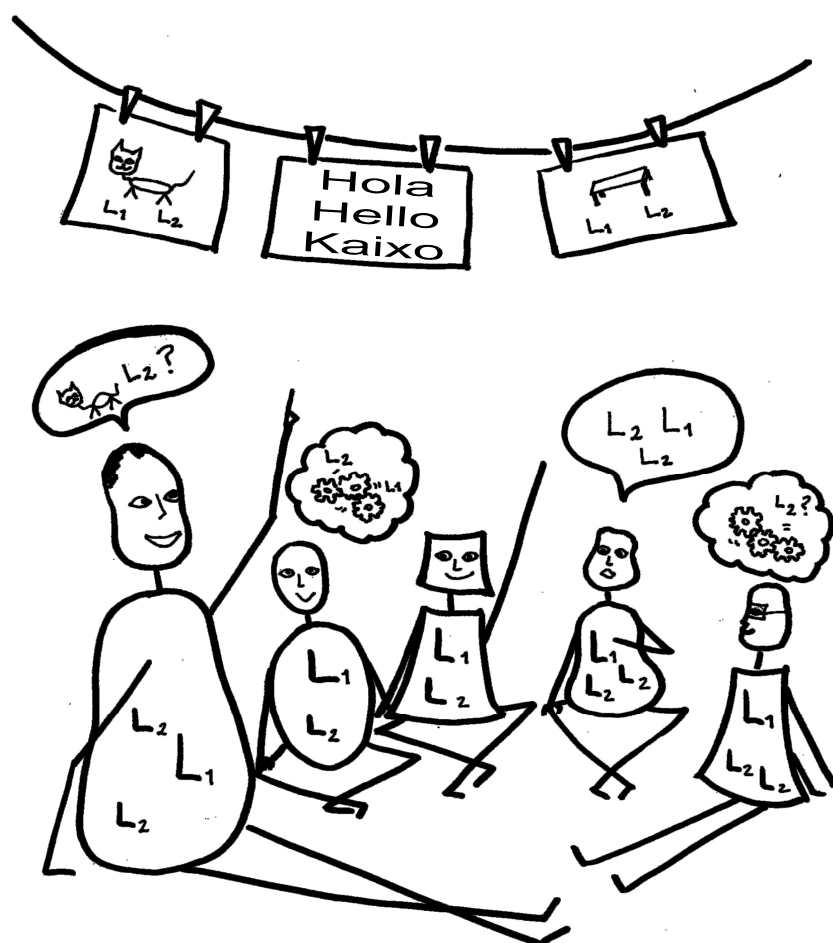


Mientras tanto, se desaprovecha el potencial educador de la diversidad cultural de los alumnos...

... y, más allá de éste,

también se desaprovecha el potencial educador de su diversidad lingüística

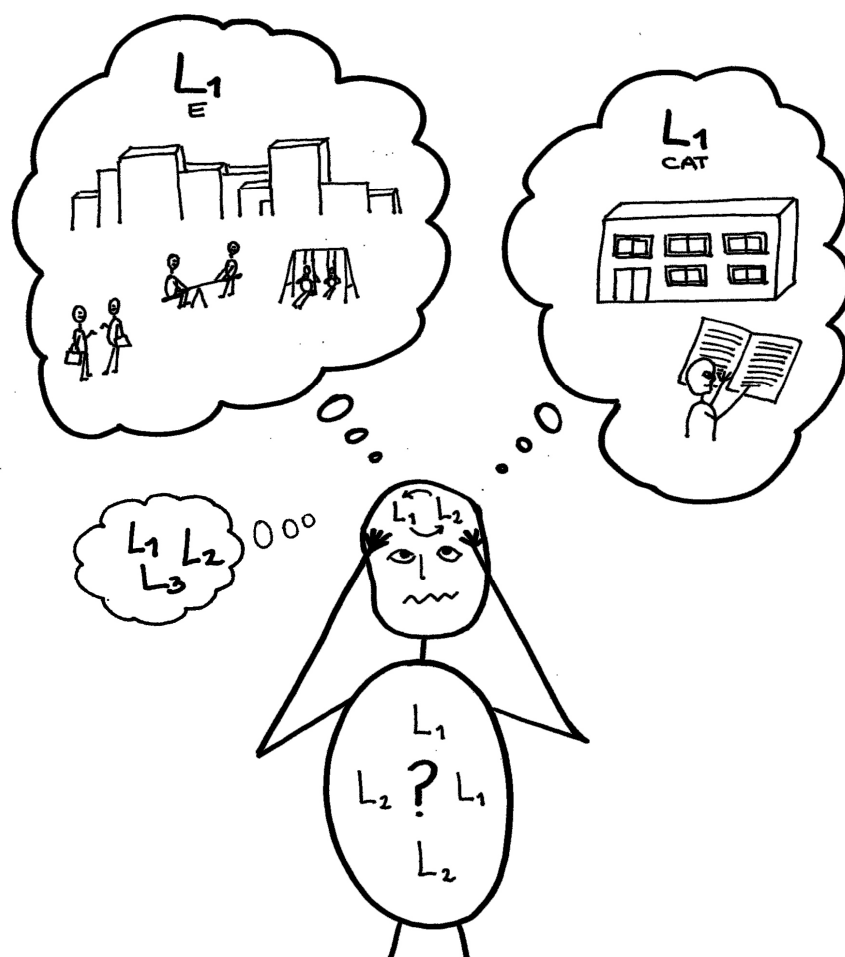
de cara a desarrollar la competencia plurilingüe.



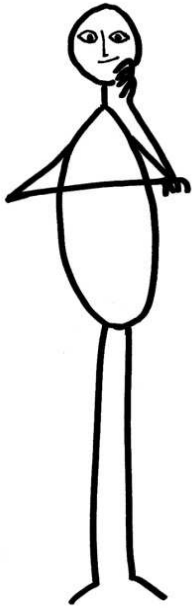
De nuevo se abre el interrogante...

¿Los maestros y maestras entienden  
qué significa *competencia plurilingüe*?

En el caso concreto de la lengua catalana,  
la competencia plurilingüe resulta fundamental  
ante la llegada de población recién llegada.



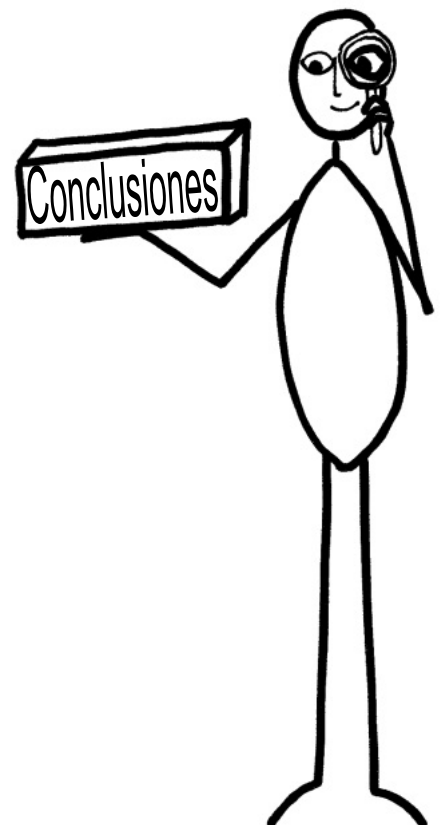
Se abre un nuevo reto para el modelo lingüístico catalán:  
hacer presentes las lenguas de origen de los alumnos y,  
al mismo tiempo, velar por el catalán  
como lengua vehicular de aprendizaje  
en un entorno sociocultural donde la lengua castellana  
está muy extendida.



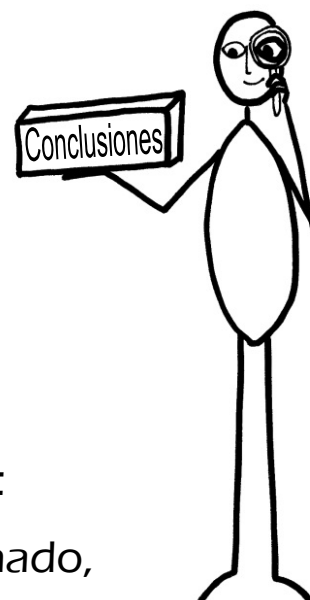
Buscando las conclusiones de la investigación  
derivadas del análisis del discurso  
de los maestros y maestras de educación infantil ...

... emergen una serie de condicionantes  
que deberían ser contemplados ante la mejora  
de la educación infantil en contextos interculturales,  
condicionantes que también pueden repercutir  
en la educación de manera general.

La investigación destaca...



Por un lado...



## 1. Las **necesidades formativas** de los docentes:

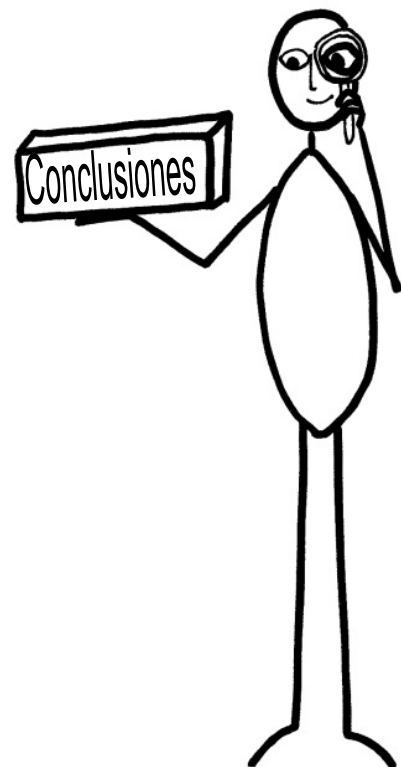
- Formación pedagógica en **educación infantil**:  
antes de prestar atención al origen del alumnado, deben revisarse los fundamentos pedagógicos y los objetivos propios de la etapa, en este caso, la infantil.
- Formación en **educación intercultural**:  
paralelamente, debe profundizarse en educación intercultural, entendida desde el requerimiento de una implicación mutua y de un posicionamiento sensible y crítico.  
Asimismo, debe diferenciarse este concepto del de educación multicultural.
- Formación en **competencia plurilingüe**:  
entendido el concepto anterior, se puede avanzar hacia una competencia plurilingüe, tomando en consideración las implicaciones que supone el aprendizaje de una nueva lengua y adecuando las políticas de inmersión al contexto actual.

Por otro lado,

la investigación también destaca la necesidad de establecer...

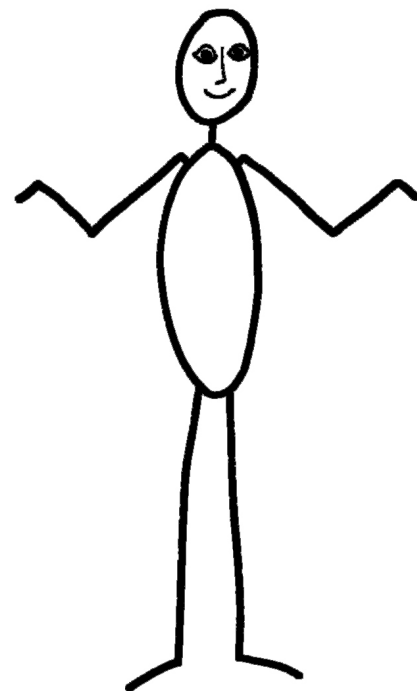
**2. Un vínculo cercano y afectivo con las familias:**

deben compartirse expectativas y preocupaciones,  
desmontar estereotipos y encontrar puntos de unión,  
tanto con familias autóctonas  
como con aquellas de origen inmigrado.

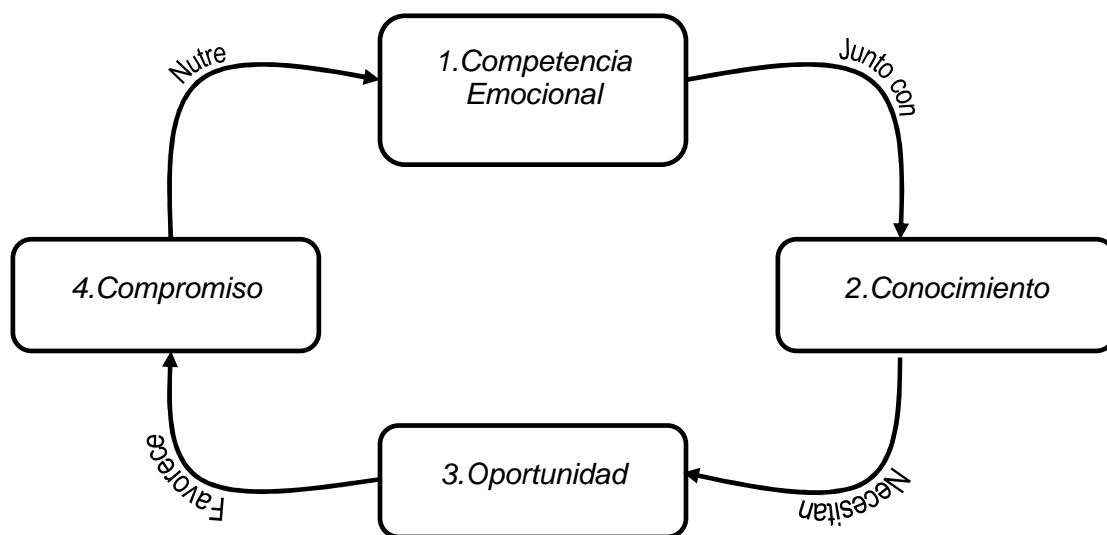


¿Y ahora qué?

Hacia una definición de propuestas...



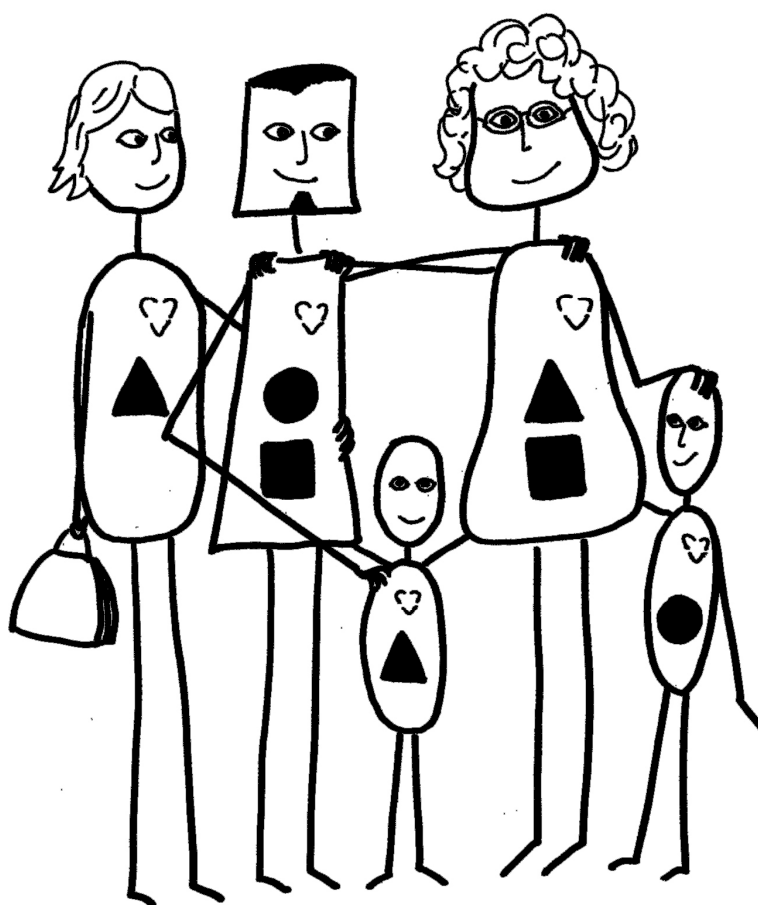
En relación con las necesidades detectadas,  
la investigación propone avanzar  
hacia un modelo de pedagogía intercultural  
fundamentada sobre cuatro ejes  
y respondiendo al concepto de  
"Pedagogía Culturalmente Sensible y Comprometida"<sup>4</sup>



<sup>4</sup> Concepto derivado de la expresión *Culturally Responsive Pedagogy* introducido por Barry Osborne.

## 1. Competencia Emocional

Entendida como fundamento de toda actuación pedagógica, ya sea con el alumnado y sus familiares, así como también con los compañeros de profesión,...



... la **competencia emocional** supone el requisito por excelencia del rol docente, independientemente de las características del entorno o el colectivo con el que se trabaje.



## 2. Conocimiento

Además, los maestros deben tener muy buena formación; en este caso, **formación pedagógica** en la etapa infantil y también **formación intercultural y plurilingüe**.

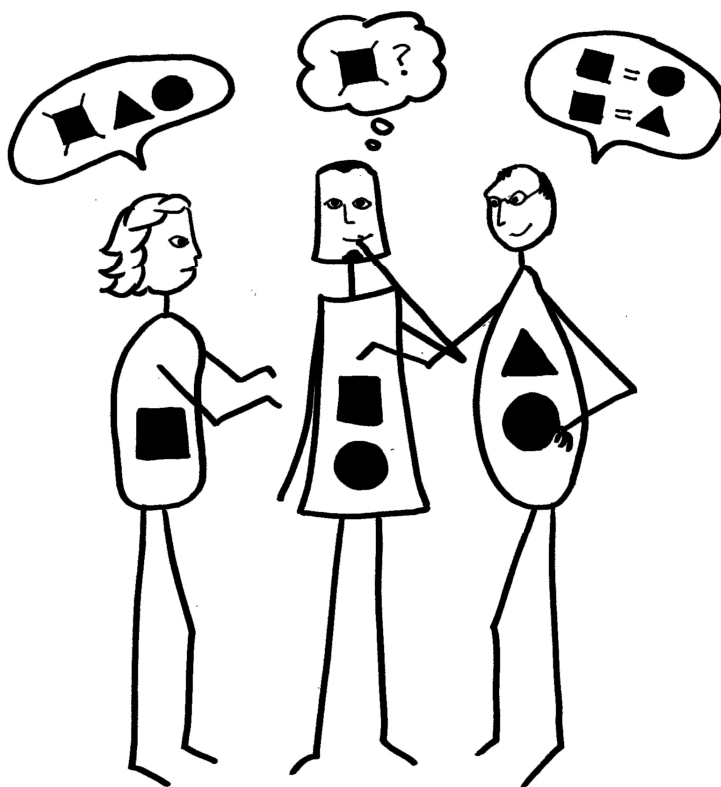


No puede haber incoherencia entre lo que los maestros saben que es una prioridad de la etapa infantil y lo que no. Asimismo, los maestros no pueden ser tan vulnerables a las presiones externas ni dejarse llevar por visiones estereotipadas sin cuestionarlas ni actuar de manera consecuente.

### 3. Oportunidad

Más allá de los puntos anteriores,  
se necesitan **oportunidades** de indagación reflexiva:  
es necesario reflexionar y discutir colectivamente,  
compartir y revisar creencias y valores,  
expectativas y preocupaciones.

Se necesitan oportunidades para cuestionar presupuestos  
y desmontar estereotipos.

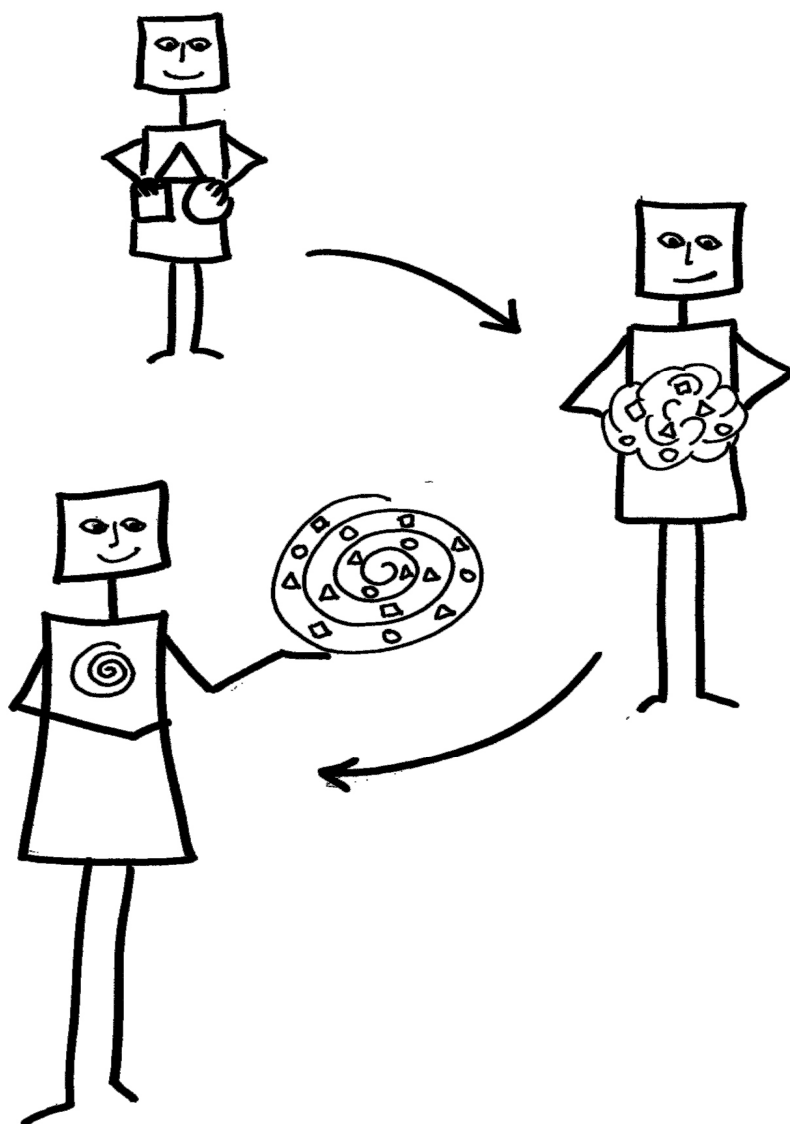


Estas oportunidades deben darse también entre las familias,  
ya sean autóctonas como extranjeras.

La investigación muestra cómo estas oportunidades  
permiten construir percepciones mucho más críticas  
y ajustadas a la realidad

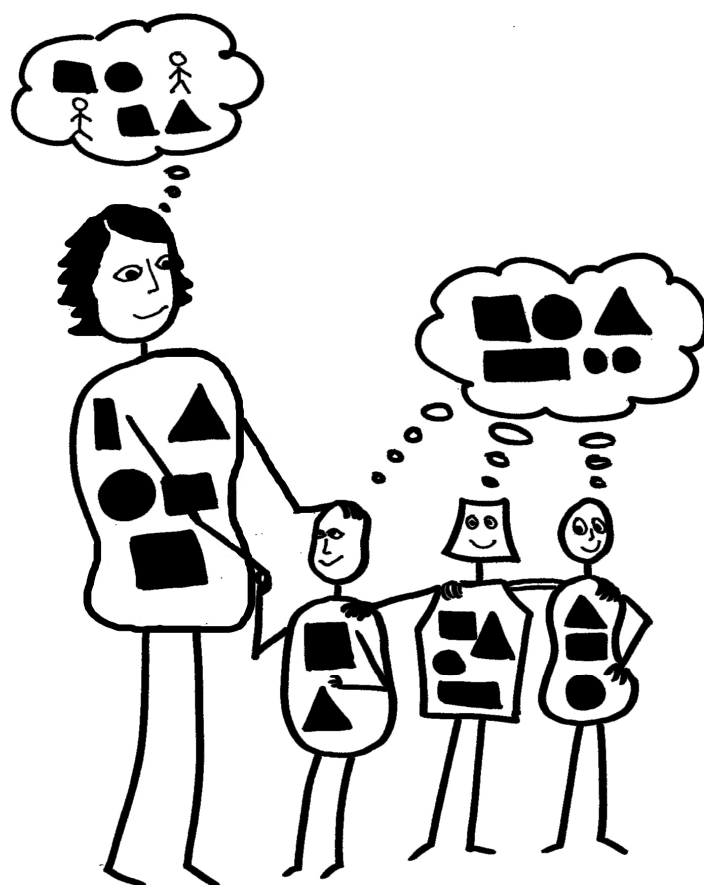
#### 4. Compromiso

Pero nada de lo anterior tendrá sentido  
si no existe una acción comprometida para hacerlo real;  
un **compromiso** tanto personal como colectivo.

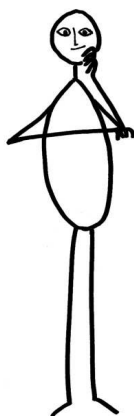


¿Nos ponemos manos a la obra?

Los niños son niños,  
con múltiples lenguas de origen,  
costumbres, expectativas, ilusiones, conocimientos y posibilidades.  
De los maestros y de la escuela depende, en gran medida,  
su camino de hoy y de mañana.

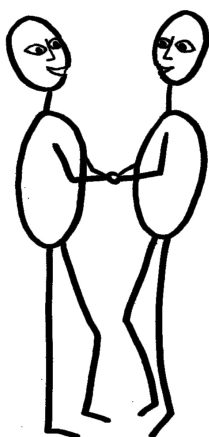


Caminemos juntos... paso a paso,  
con coherencia, responsabilidad crítica y sensibilidad.  
Caminemos juntos hacia una pedagogía inclusiva,  
culturalmente sensible y comprometida.



*"La Cobardía pregunta: '¿es seguro?'*  
*La conveniencia pregunta: '¿es diplomático?'*  
*La vanidad pregunta: '¿es popular?'*  
*Pero la conciencia pregunta: '¿es correcto?'*  
*Y así, llega un momento en el que se debe tomar una postura*  
*que no es ni segura, ni diplomática, ni popular,*  
*pero que debe tomarse*  
*porque la conciencia dice que es correcta".*

Dr. Martin Luther King



Contacto:  
Marta Ana Vingut Riggall  
[mvingut@xtec.cat](mailto:mvingut@xtec.cat)

