



Recursos documentals. Citacions i bibliografia

Sessions de formació sobre el Treball de Fi de Grau. Curs 2019-2020

Mònica Gonzàlez i Sergi Calvet



Presentació

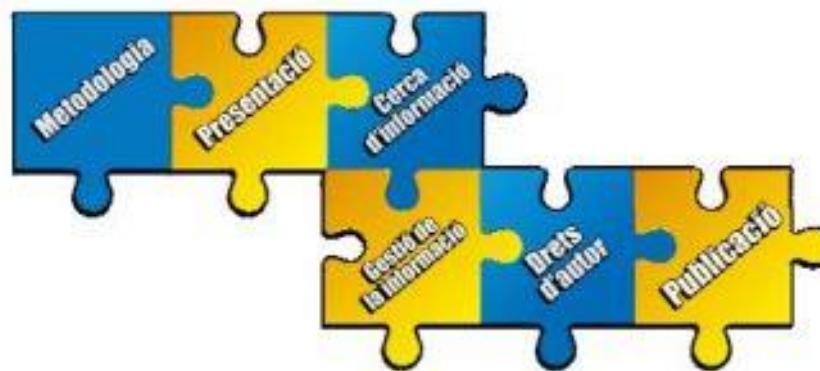
ddd.uab.cat/record/146878

Sumari

<u>Guia Com fer treballs de grau</u>	4	<u>Citacions i bibliografia</u>	32
<u>Recursos documentals</u>	5	<u>Citacions</u>	33
<u>Avaluació de les fonts</u>	6	<u>Bibliografia</u>	39
<u>Cercador i catàlegs</u>	8	<u>Estils de citació</u>	43
<u>Accés des de fora de la UAB</u>	15	<u>Mendeley Institucional</u>	51
<u>Google Scholar</u>	16		
<u>Guia temàtica Comunicació</u>	18		
<u>Bases de dades i directoris</u>	19		
<u>Llibres electrònics</u>	28		
<u>Efectes de so i música</u>	29		
<u>Treballs de recerca</u>	30		
<u>Articles en accés obert</u>	31		

Guia Com fer treballs de grau

Com fer treballs de grau



ddd.uab.cat/record/118913

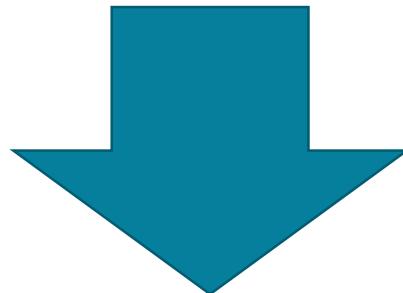
Recursos documentals



Fonts d'informació

Busquem fonts d'informació **fiables!**

Com saber si una font és fiable?



Ha estat **AVALUADA**

Avaluació de les fonts d'informació

TIPUS DE FONT	AVALUACIÓ
Articles de revista Llibres, capítols de llibre	Peer review
Treballs de recerca (tesis doctorals, TFG, TFM)	Han estat tutoritzats Han estat avaluats
Fonts periodístiques	Informació contrastada
Fonts oficials	Autoritat reconeguda
Informació empresarial	Auditories
Cercadors acadèmics Bases de dades Sumaris electrònics	La informació que contenen ha estat avaluada

Cercador



www.uab.cat/biblioteques/

Cercador

Busca simultàniament a:

- El **catàleg** de les biblioteques de la UAB
- La **biblioteca digital** de la UAB (recursos electrònics subscrits per les biblioteques de la UAB)
- Els **dipòsits digitals DDD i Traces**

Permet:

- Limitar els resultats segons diversos criteris
- Accedir al text complet (si està disponible)
- Gestionar les reserves i préstecs de documents a través de “El meu compte”
- Guardar llistes de documents, enviar les referències i exportar-les al gestor de referències bibliogràfiques Mendeley

Cercador: Cerca bàsica

"fake news"

Cerca avançada

Cercar Catàleg

Resultats 1 - 25 de 11083 per a "fake news"

Ordenat per Rellevància | Data

Filtres o facetes

CCUC

RESEARCH STARTERS

Fake News.

"Fake news" has existed at least since the early nineteenth century. But as mainstream media becomes increasingly polarized in the twenty-first cent... [More](#)

Salem Press Encyclopedia, 2018. 3p.

Dipòsit Digital UAB (28)

Biblioteca Digital (11055) | Text complet (11055)

Dipòsit Digital UAB (3)

Biblioteca (21)

Comunicació i Hemeroteca General (21)

Document digital (4)

Només a catàleg

Màtria (16)

Títol (12)

Tipus de material

Data de publicació

AAAA a AAAA

aplicar

Matèria

false news (social media) (2657)

false news (1731)

social media (1096)

trump, donald, 1946- (474)

journalism (364)

més >

Idioma

Àmbit geogràfic

Recurs

Academic Search Complete (2158)

Fake news : la verdad de las noticias falsas / Marc Amorós Garcia ; prólogo de Jordi Évole

Amorós Garcia, Marc, autor

Libre | 2018

Exemplars a Comunic -P3-Biblioteca (070.15 Amo) veure tot

Demana'l

Accions addicionals:

Fake news : falsehood, fabrication and fantasy in journalism / Brian McNair

McNair, Brian, 1959- autor

Libre | 2018

Exemplars a Comunic -P3-Biblioteca (070.15 McN) veure tot

Demana'l

Accions addicionals:

Fake news: la nueva arma de destrucción masiva : cómo se utilizan las noticias falsas y los hechos alternativos para desestabilizar la democracia / David Alandete

Alandete, David, autor

Libre | 2019-02-

No disponible a Comunic -P3-Biblioteca (VENÇ EL 23-12-19 FORA CAMPUS) veure tot

Demana'l

Accions addicionals:

Consumo de noticias y percepción de fake news entre estudiantes de Comunicación de Brasil, España y Portugal.

Catalina-García, B.;Sousa, J. P.;Cristina Silva Sousa, L.-C.

Academic Journal | Revista de Comunicación. Sep2019-Feb2020, Vol. 18 Issue 2, p93-115. 23p.

PDF

Consulta'l

Text complet

Cercador: Cerca avançada

Cerca avançada [Cerca bàsica](#)

("fake news")

Paraula clau "fake news"

| Paraula clau | X

Afegir un operador booleà: I O NO

Any: a

Catàleg UAB ?

Tipus de material: QUALSEVOL + Idioma: QUALSEVOL +

Col·lecció: QUALSEVOL +

Biblioteca: QUALSEVOL +

Biblioteca Digital ?

Limitar dins la Biblioteca Digital

Available in Library Collection

Opcions d'ampliació de la Biblioteca Digital

Apply equivalent subjects

Apply related words

Also search within the full text of the articles

Cercar Aturar la cerca

Cercador: Revistes-e i llibres-e

Reserva d'espais | **Revistes-e i Llibres-e** | Bases de dades | Bibliografia de curs | Noves Adquisicions



Buscar

Enter title, subject or ISSN/ISBN



Search



Publications

Browse By Discipline

Find resources available from the library's collection

Agriculture & Agribusiness (991)	Consumer Health (58)	Information Technology (576)	Political Science (529)
Anatomy & Physiology (215)	Dance (21)	Language & Linguistics (908)	Politics & Government (2487)
Anthropology (319)	Dentistry (243)	Law (1725)	Power & Energy (356)
Applied Sciences (397)	Diplomacy & International Relations (378)	Library & Information Science (510)	Psychology (1247)
Architecture (141)	Drama & Theater Arts (111)	Life Sciences (961)	Public Health (440)
Arts & Entertainment (257)	Earth & Atmospheric Sciences (763)	Literature & Writing (1518)	Religion & Philosophy (1265)
Astronomy & Astrophysics (115)	Economics (1373)	Marketing (280)	Science (615)
Biography (15)	Education (2027)	Mathematics (1111)	Social Sciences & Humanities (2499)
Biology (2068)	Engineering (1741)	Military History & Science (165)	Social Work (94)
Biotechnology (196)	Environmental Sciences (861)	Mining & Mineral Resources (90)	Sociology (989)
Botany (334)	Ethnic & Cultural Studies (1339)	Music (347)	Sports & Leisure (392)
Business & Management (4855)	Film (122)	Nursing & Allied Health (796)	Sports Medicine (40)
Chemistry (1534)	Forestry (134)	Nutrition & Dietetics (180)	Technology (2549)
Communication & Mass Media (1337)	Geography & Cartography (291)	Oceanography (258)	Veterinary Medicine (230)
Complementary & Alternative Medicine (153)	Geology (290)	Pharmacy & Pharmacology (565)	Visual Arts (408)
Computer Science (1128)	Health & Medicine (7487)	Physical Therapy & Occupational Therapy (75)	Women's Studies & Feminism (141)
Construction & Building (221)	History (2034)	Physics (1016)	Zoology (579)

Cercador: Bases de dades

Reserva d'espais | Revistes-e i Llibres-e | **Bases de dades** | Bibliografia de curs | Noves Adquisicions



Cerca bases de dades

Cercar

Bases de dades per tema

▼

Llistat de recursos-e

A-B



C-E



F-H



I-K



L-N



O-P



R-S



T-Z



Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya

CSUC

CCUC i préstec consorciat PUC

Catàleg

|

Cerca avançada

puc.cbuc.cat

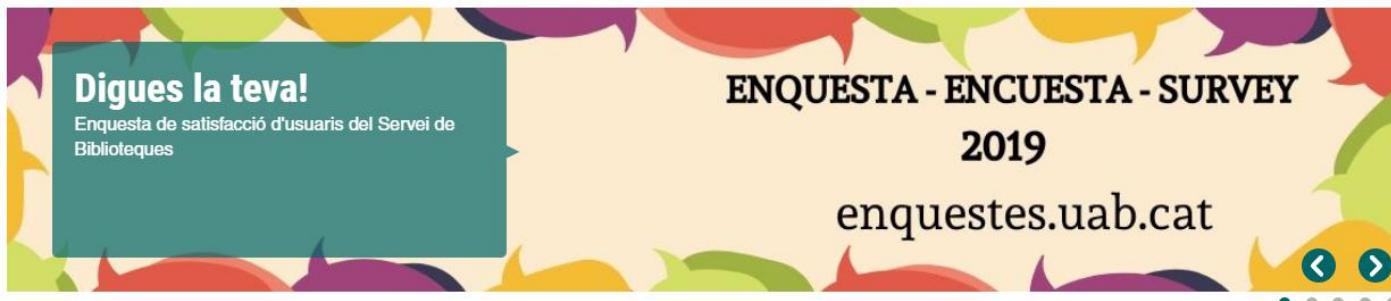
Accés als recursos-e des de fora de la UAB

Servei ARE

UAB Universitat Autònoma
de Barcelona

Servei de
Biblioteques UAB

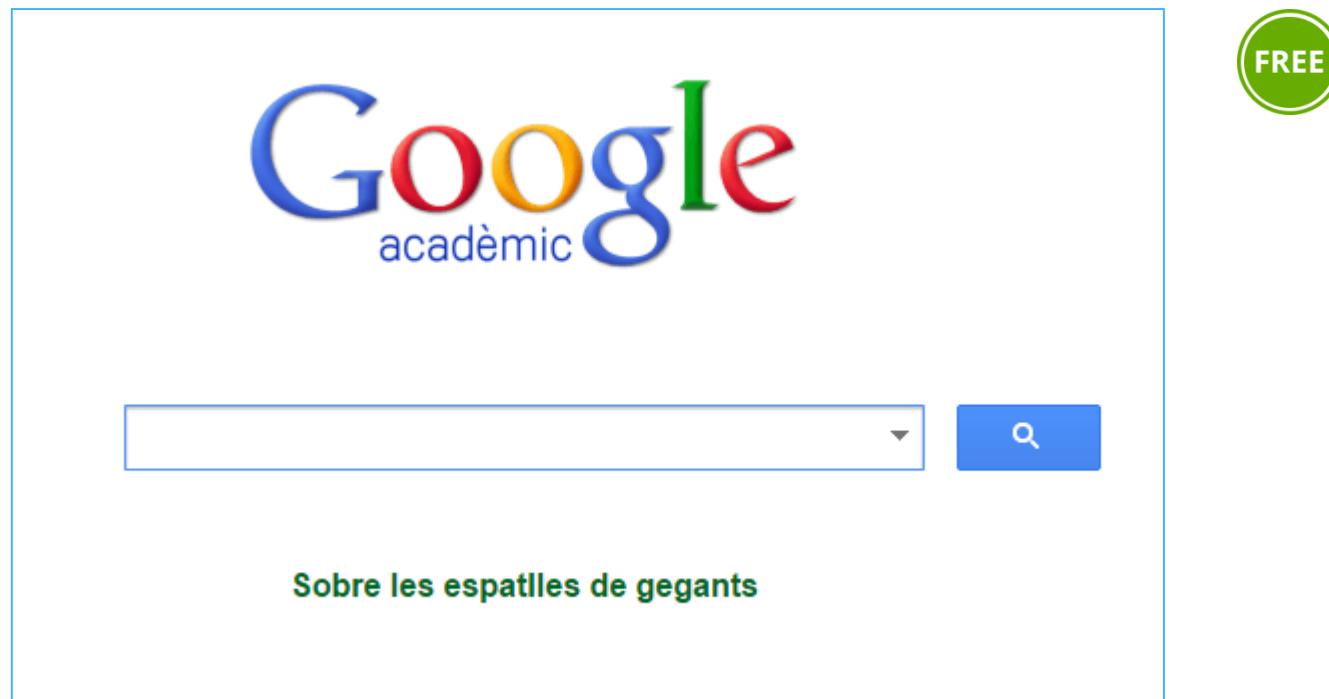
Què oferim | Els nostres fons | Estudia i investiga | Coneix les biblioteques



Per accedir a la biblioteca digital des de qualsevol dispositiu amb connexió a Internet

Google Scholar

Google Scholar és el cercador de Google enfocat al món acadèmic i de la investigació: especialitzat en articles de revistes científiques, treballs de recerca, informes, tesis, llibres, etc.



Google Scholar

Google Scholar es pot configurar perquè inclogui enllaços als recursos digitals de la UAB:

The image shows three steps for configuring Google Scholar:

- 1**: Shows the Google Scholar sidebar with the "Configuració" option highlighted.
- 2**: Shows the "Configuració" screen with the "Enllaços de la biblioteca" link highlighted.
- 3**: Shows the "Enllaços de la biblioteca" configuration screen. It has a search bar with "UAB", a "Search" button, and a list of library links:
 - Rebiun - Buscar en Rebiun
 - UAB Libraries - Full Text @ UAB
 - Universitat Autònoma de Barcelona - Biblioteques de la UAB
 - UAB - Mervyn H. Sterne Library - Get it at UAB
 - UNIVERSIDAD DE LOS ANDES - Bogota - ProQuest FulltextA note below states: "L'accés en línia a les subscripcions de la biblioteca sol estar restringit per als patrocinadors d'aquesta biblioteca. Haureu d'accedir amb la vostra contrasenya de la biblioteca, utilitzar un equip del campus o configurar el vostre navegador per tal d'utilitzar un servidor intermediari de la biblioteca. Visiteu el lloc web de la vostra biblioteca o demaneu ajuda a un bibliotecari local." At the bottom right are "Desa" and "Cancel·la" buttons, with "Desa" circled in red.

Guia temàtica Comunicació

Comunicació

Servei de Biblioteques > Guies temàtiques > Comunicació

Com trobar

- Composició del fons
- Arxivística
- Audiència
- Audiovisuals
- Dades i estadístiques
- Documentació política
- Empreses
- Mitjans de comunicació
- Premsa
- Publicitat

Recomanem

	Cròniques del Proxim Orient	Guia de lectura i fotos de l'exposició
	Premsa digital	El Quiosc
	Llibres electrònics	
	Galeries virtuals de publicitat	
Eines		
	Scopus	Scopus
	Web of Science	
	Communication and Mass Media Complete	

Biblioteca digital

Recursos acadèmics i per a la recerca

Cercador

Contacta amb la biblioteca

Twitter

Tuits de @bchgUAB

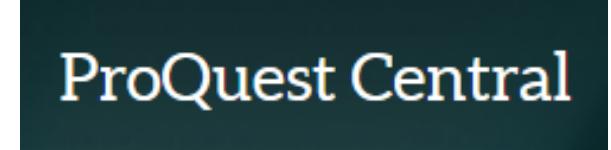
- Bib. Comunicació i Hemeroteca General UAB ha retuitat
- Biblioteques UAB @bibliotequesUAB Is the UAB adequately oriented to face the new challenges of Plan S? This morning, people who attended the #pkpbcn19 have known the answer.
- Bib. Comunicació i Hemeroteca General UAB ha retuitat

www.uab.cat/web/guies-tematiques/comunicacio-1345711466640.html

Bases de dades

Les bases de dades són una de les principals fonts d'informació per trobar literatura científica

N'hi ha de **multidisciplinars**:



I n'hi ha d'**especialitzades**:

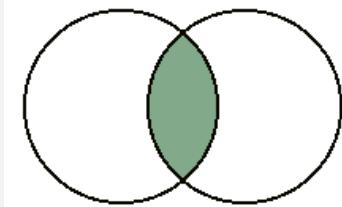


Bases de dades: Estratègies de cerca

Quan interroguem la base de dades podem utilitzar:

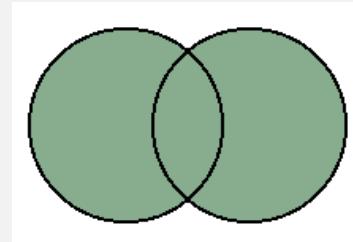
- Camps: TÍTOL, AUTOR, FONT, etc.
- Operadors booleans: AND, OR, NOT

AND
(totes les paraules)



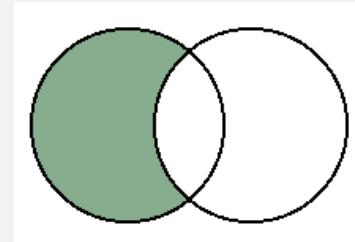
televisió AND nens

OR
(qualsevol paraula)



advertising OR publicidad

NOT
(sense una paraula)



deporte NOT futbol

- Operadors de proximitat: WITH, ADJ, NEAR, “ ”
- Per ampliar: Truncaments i comodins: * ? #
- Per limitar: Filtres: tipus de document, idioma, any
- Tesaure de la base de dades

Bases de dades: Publicitat



A més:

A la guia temàtica [Comunicació](#):

Apartat “Publicitat”:

- Localitzar [Anuncis d'una marca](#)
- Buscar la [Història d'una marca](#)
- [Galeries](#): publicitat, propaganda, disseny, cartells

Bases de dades: Premsa



ProQuest Central

[El Quiosc](#): portal de premsa de les biblioteques
UAB

A més: apartat "["Premsa"](#)" a la guia temàtica
[Comunicació](#)

Bases de dades: Audiència



Boletín de la Oficina de Justificación de la Difusión: dades de tiratge i circulació de premsa impresa a Espanya. Dades de difusió de premsa digital. S'hi accedeix amb nom d'usuari i contrasenya



Anuario de Audiencia TV de Kantar Media: dades de consum de televisió a Espanya. S'hi accedeix amb nom d'usuari i contrasenya

Bases de dades: Audiència



Yearbook

de l'Observatori Europeu de l'Audiovisual:
dades del mercat audiovisual a Europa. **S'hi accedeix**
amb nom d'usuari i contrasenya

Audiència: secció de la guia temàtica Comunicació. Selecció de recursos feta per la biblioteca, per trobar dades d'audiència de televisió, ràdio, cinema, premsa, internet...

Bases de dades: Estadístiques i dades d'empresa



A més: Apartats a la guia temàtica [Comunicació](#):

- Dades i estadístiques
 - [Estadístiques – Comunicació](#)
 - [Estadístiques – Generals](#)
- [Empreses](#)

Bases de dades

Important!

Cal complir les condicions d'ús de les bases de dades

Com puc saber-les?

- ❖ Llegiu la informació que us proporciona la pròpia base de dades – la trobareu en apartats amb noms com “Termes d’ús”, “Aviso legal”, “Terms and conditions”, etc.
- ❖ Consulteu les condicions d’ús a la pàgina web **Bases de dades i altres recursos electrònics**

Directoris: Mitjans de comunicació

guiademediosdigital.com

Directori de mitjans de comunicació espanyols

Mitjans de comunicació: apartat a la guia temàtica Comunicació

Directori de diaris i revistes: apartat a El Quiosc

Recursos de premsa: apartat a El Quiosc.
Directoris d'agències de notícies, grups de comunicació, etc. També **prensa antigua digitalizada**

Llibres electrònics de comunicació

Pàgina web **Comunicació. Llibres electrònics**
pagnes.uab.cat/comunicadigital/



The screenshot shows the homepage of the 'Comunicació Llibres electrònics' website. At the top, there's a green banner with the title 'COMUNICACIÓ' and 'Llibres electrònics'. Below the banner, there's a section titled 'Noves adquisicions' (New acquisitions) showing a tweet from @bchgUAB about a new book. To the right, there are several categories represented by icons: 'Comunicació', 'Mitjans', 'Ràdio i TV', 'Periodisme', 'Publicitat', 'RRPP', 'Cinema', 'Màrqueting', 'Internet', 'Fotografia', 'Disseny', and 'Documentació'. On the right side, there are two boxes: 'Selecció de llibres electrònics pel professorat' (Selection of electronic books for professors) and 'Llibres a prova' (Books to test). The 'Selecció de llibres electrònics pel professorat' box contains text about a new selection system and contact information.

També:

- Cerca avançada al Cercador
- Pestanya Revistes-e i Llibres-e al Cercador

Efectes de so i música

- Col·lecció de **CD d'efectes de so** a la biblioteca. Ajuda per localitzar-los: Apartat "[Efectes de so](#)" a la guia temàtica [Comunicació](#) (dins d'"[Audiovisuals](#)")



- [Play](#) / EMI Production music. Biblioteca de **música i efectes sonors**. S'hi accedeix amb nom d'usuari i contrasenya
- Cerca de **sintonies** i d'**arxius audiovisuals**: apartat "[Audiovisuals](#)" a la guia temàtica [Comunicació](#)
- Guia "[Recursos audiovisuals i drets d'autor](#)" (també imatges, mapes...)

Treballs de recerca

Treballs de Fi de Grau: elaborats per estudiants de la Facultat de Ciències de la Comunicació UAB, a partir del curs 2013-2014

[Treballs premiats](#) (de totes les titulacions)



Tesis doctorals: [TDX](#), [TESEO](#), [Dialnet – Tesis](#)

Treballs de recerca (màsters, postgraus):
[RECERCAT](#)

[Treballs de Fi de Màster](#) de la Facultat de Ciències de la Comunicació UAB, al DDD

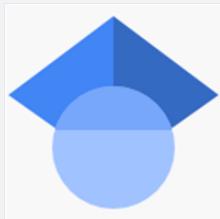


Localitzar articles en accés obert



Unpaywall

Busca versions en obert i gratuïtes dels articles publicats en revistes científiques de pagament



Google Scholar Button

Accés directe a Google Scholar des de qualsevol web. Selecciona el títol de l'article a qualsevol pàgina i troba'l prement el botó. Atenció: sovint recupera documents protegits per les lleis de copyright i contractes de llicències



Open Access Button

Aconsegueix una versió en obert i gratuïta de l'article. Si no el troba, el sistema contacta amb l'autor per demanar-li una còpia



Kopernio

Accedeix a articles dels que no es té la referència bibliogràfica completa. Integra Web of Science, Google Scholar, PubMed, etc. També busca dins de subscripcions institucionals

+info: ddd.uab.cat/record/204411

Citacions i bibliografia

« Si he vist més enllà és perquè estava sobre les espatlles de gegants. »

Isaac Newton

Traduït de:

Newton, Isaac. (1959). Letter to Robert Hooke, February 5, 1676. In H.W. Turnbull, A. Rupert Hall & Laura Tilling. *The correspondence of Isaac Newton*, vol. 1. (p. 416). Cambridge : Cambridge University Press

Per què citem?

Quan citem:

- Diem d'on hem tret la informació: **justifiquem** que no ens hem inventat aquella dada o aquell fet
- Estem **reconeixent** el treball previ d'altres autors
- **Reforcem** els nostres arguments amb l'autoritat d'altres
- Demostrem que ens hem **documentat**
- Facilitem que el lector pugui **ampliar** informació
- Estem **evitant cometre un plagi**

Què citem?

Tot allò que no sigui propi i que no pertanyi al coneixement general.

Exemples:

- Citar la font d'una **dada** concreta
- Citar la procedència d'una **imatge** (foto, mapa, gràfic...)
- Transcriure un **paràgraf** d'una obra (entre cometes!) i citar-ne la procedència
- Referenciar **investigacions prèvies**

Citem dins del text...

Today in the United States, almost 20% of the population does not speak English at home, and about half this population is bilingual (Shin and Bruno 2003). In fact, many, if not most, of the world's consumers speak more than one language (Grosjean 1982; Hoffman 1991). In an effort to understand this growing bilingual market, advertisers have just begun to discover the effectiveness of a variety of different approaches (Dimofte, Forehand, and Despandé 2004). However, advertising researchers have not fully explored the impact that different languages can have on message processing.

Carroll, R., & Luna, D. (2011). The other meaning of fluency. *Journal of Advertising*, 40 (3), 73–84.
doi:10.2753/JOA0091-3367400306

Citem en notes a peu de pàgina...

Como consecuencia de los movimientos migratorios hispanos, que –como tal– comenzaron en el siglo XIX desde México y posteriormente continuaron desde el resto de Latinoamérica⁵ el crecimiento de la población hispana en Estados Unidos es, sin duda, el fenómeno demográfico más importante que se ha producido en el país durante las últimas décadas. En el censo del año 2000, los hispanos (35,3 millones, es decir, el 12,5 %) sobrepasaron por primera vez a la comunidad negra (34,7 millones, es decir, el 12,1 %), hasta entonces la mayor minoría étnica del país, en un país con una población total de 281 millones. El último censo, el de 2010, ya arrojaba la cifra de 50,5 millones de hispanos, es decir, el 16,3 % de una población total de más de 300 millones, lo que

³ Cfr. LOPEZ, Mark Hugo y TAYLOR, Paul, “Latino Voters in the 2012 Election”, Pew Hispanic Center -Pew Research Center, http://www.pewhispanic.org/files/2012/11/2012_Latino_vote_exit_poll_analysis_final_11-09.pdf, 05-01-2013, p. 4.

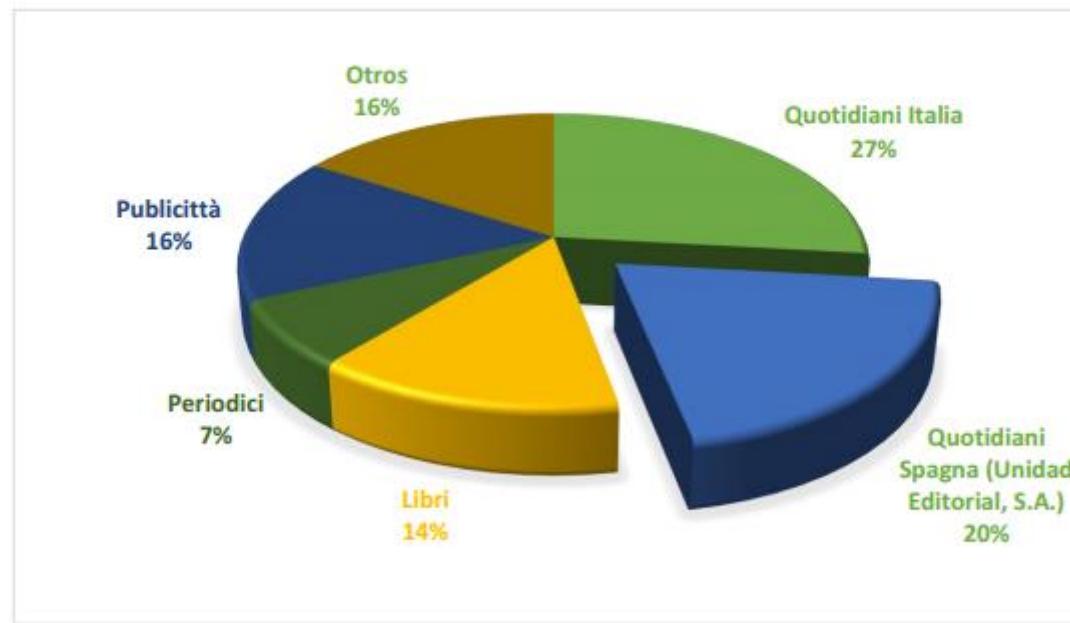
⁴ GÓMEZ MOMPART, Josep Lluís, “Diversidad latina y comunicación panhispánica en la prensa en español de Nueva York al inicio del siglo XXI”, *Doxa Comunicación*, nº 6, 2008, p. 46.

⁵ Cfr. LÓPEZ MORALES, Humberto, “Los grupos migratorios”, en LÓPEZ MORALES, Humberto (coord.), *Enciclopedia del Español en los Estados Unidos*, Instituto Cervantes-Español Santillana, Alcalá de Henares, 2008, pp. 83-84.

Gómez Mompart, J. L., & Coperías Aguilar, M. J. (2014). Importancia de la prensa hispana. La victoria de Obama en los periódicos en español estadounidenses. *Communication & Society*, 27(2), 101-124.

Posem peus a gràfics i taules...

GRÁFICO 24: CIFRA DE NEGOCIO RCS MEDIAGROUP POR DIVISIÓN DE NEGOCIO (2013)



Fuente: Elaboración propia con datos de RCS MediaGroup (2014).

Albújar, M. (2014). *La estructura de la televisión española tras el apagón analógico*. (Treball de fi de màster). Universitat Autònoma de Barcelona

Posem peus a les fotografies...



Imagen 20. Alfred Saint Ange Briquet (fot.)/Claudio Pellanini (edit.), *Cumbres de Maltrata*, Colección Ildefonso Acevedo. Cortesía de Ildefonso Acevedo.

Aguayo, F. (2008). Imagen, fotografía y productores. *Secuencia: revista de historia y ciencias sociales*, 71, 135-187

I al final del treball...

Adjuntem la bibliografia

Llista de totes les fonts que s'han utilitzat per elaborar el treball

Part obligatòria en tot treball de recerca!

Bibliografia

Important!

- Cal que les referències siguin prou completes per poder localitzar el document o el recurs original
- Cal que estiguin ben ordenades, per ordre alfabètic d'autor

Bibliografia: exemple

REFERENCES

- Basnight-Brown, Dana M., and Jeanette Altarriba (2007), "Differences in Semantic and Translation Priming Across Languages: The Role of Language Direction and Language Dominance," *Memory and Cognition*, 35 (5), 953–965.
- Bornstein, Robert F. (1989), "Exposure and Affect: Overview and Meta-Analysis of Research, 1968–1987," *Psychological Bulletin*, 106 (September), 265–289.
- Coulmas, Florian (2005), *Sociolinguistics: The Study of Speakers' Choices*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Davies, Mark (2006), "Corpus del Español," available at www.corpusdelespanol.org (accessed April 12, 2006).
- Dimofte, Claudiu V., Mark R. Forehand, and Rohit Deshpandé (2004), "Ad Schema Incongruity as Elicitor of Ethnic Self-Awareness and Differential Advertising Response," *Journal of Advertising*, 32 (4), 7–18.
- Fishman, Joshua A. (1964), "Language Maintenance and Language Shift as a Field of Inquiry," *Linguistics*, 9, 32–70.
- (1965/2000), "Who Speaks What Language to Whom and When?" *La Linguistique*, 1 (2), 67–88.
- (1968), "Sociolinguistic Perspective on the Study of Bilingualism," *Linguistics*, 39, 21–49.
- (1971), "The Sociology of Language," in *Advances in the Sociology of Language*, Paris: Mouton, 217–404.

Carroll, R., & Luna, D. (2011). The other meaning of fluency. *Journal of Advertising*, 40(3), 73–84.
doi:10.2753/JOA0091-3367400306

Bibliografía: exemple

5. BIBLIOGRAFÍA

ACADEMIA DE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES DE TELEVISIÓN, ESCUELA DE ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL y CORPORACIÓN MULTIMEDIA (eds.) (2010). *La industria audiovisual en España*. Madrid, Fundación EOI.

ALMIRON, Núria (2009). Grupos privados propietarios de medios de comunicación en España: principales datos estructurales y financieros. *Comunicación y Sociedad*, vol. XXII, n. 1, pp.243-263.

ARTERO, J. P. (2008). *El mercado de la televisión en España: oligopolio*. Barcelona. Ediciones Deusto.

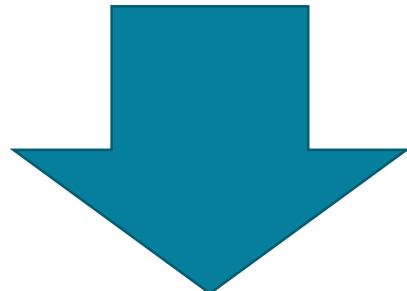
ARTERO, Juan Pablo, HERRERO, Mónica, y SÁNCHEZ-TABERNERO, Alfonso (2010). La calidad de la oferta televisiva en el mercado español: las percepciones del público. *Zer - Revista de Estudios de Comunicación* [versión electrónica], Vol. 15 - Núm. 28, pp. 49-63.

ASOCIACIÓN DE EMISORAS LOCALES DE ANDALUCÍA (EMA-RTV) (1999). II congreso de radios y televisiones locales públicas y alternativas. Conclusiones. *Comunicar* [versión electrónica], n. 13, pp. 175–176.

Albújar, M. (2014). *La estructura de la televisión española tras el apagón analógico*. (Treball de fi de màster). Universitat Autònoma de Barcelona

Estils de citació

Les fonts poden ser **qualssevol recurs** (llibre, article, capítol de llibre, notícia, pàgina web, cançó, pel·lícula, tuit), però dins del treball **sempre han d'estar citades de la mateixa manera**



Cal escollir un estil de citació
i ser fidel a aquest estil en tot el treball

Estils de citació

Quin estil escullo?

Hi ha molts estils de citació i de fer constar una referència bibliogràfica. **Cada disciplina fa servir un estil diferent**, i a vegades són les mateixes institucions on es treballa o les mateixes revistes on es publica les que imposen un estil determinat.

Podeu veure diferents estils a:

[Citacions i bibliografia](#)

Estils de citació - APA

En Ciències Socials, sovint es fa servir l'estil de citació de l'**APA (American Psychological Association)**



AMERICAN
PSYCHOLOGICAL
ASSOCIATION

APA Style

www.apastyle.org

Guia: ddd.uab.cat/record/113512

Consulteu al vostre tutor si heu d'utilitzar un estil determinat!

Estils de citació – Exemples amb APA

Un llibre [a la revista *Communication & Society*]

Ross, S. (2002). *Movies and American Society*. Oxford: Blackwell.

Un capítol de llibre [a la revista *Arte, individuo y sociedad*]

Gaudreault, A. (1990). Film, Narrative, Narration: The Cinema of the Lumière Brothers. En Early Cinema: Space, Frame, Narrative. London: BFI Pub.

Estils de citació – Exemples amb APA

Un article [a la revista Comunicación y salud]

Díaz, Enrique José (2004). La radio y el multimedia, dos alternativas para la divulgación científica. *Quark: Ciencia, medicina, comunicación y cultura*. Nº 34, pp. 40-49.

Una tesi doctoral [a la revista Comunicar]

Martínez, F. (2014). *Los nuevos medios y el periodismo de medios sociales*. Tesis doctoral. Madrid: Universidad Complutense (<http://eprints.ucm.es/24592/1/T35106.pdf>) (08-02-2015).

Estils de citació – Exemples amb APA

Dins del text [a la revista *Journal of Communication*]...

But why? Slater et al. have suggested that our desire for stories has to do with their capacity to expand the boundaries and the constraints of ourselves, and the most fundamental limitation of our life lies in the fact that with every choice we make we are more or less committed to that one choice (Slater, Johnson, Cohen, Comello, & Ewoldsen, 2014). And this necessarily will always have to leave out many alternative decisions. We might be free to choose between many options, but in our real life, we

... i al final del text

Slater, M. D., Johnson, B. K., Cohen, J., Comello, M. L. G., & Ewoldsen, D. R. (2014).

Temporarily expanding the boundaries of the self: Motivations for entering the story world and implications for narrative effects. *Journal of Communication*, 64(3), 439–455.
doi:10.1111/jcom.12100.

I si vull citar tweets, etc.?

Lastreto, R. (21 sept. 2016). Normas APA 2016: Aprende a citar posts de blogs, videos de YouTube, tuits, posts de Facebook y correos electrónicos [Missatge en un blog]. Recuperat de:

<https://soybibliotecario.blogspot.com.es/2016/09/normas-apa-2016-aprende-citar-posts-de.html>

I si tinc algun dubte sobre com fer una citació?

blog.apastyle.org/

Com citar?

- De manera manual:
[Citacions i bibliografia](#)
- De manera automàtica: fer servir un **gestor de referències bibliogràfiques**. Permeten guardar referències, editar-les, classificar-les, insertar-les en un text i generar una bibliografia



FREE



FREE

EndNote



Mendeley



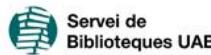
www.uab.cat/biblioteques/mendeley

Mendeley

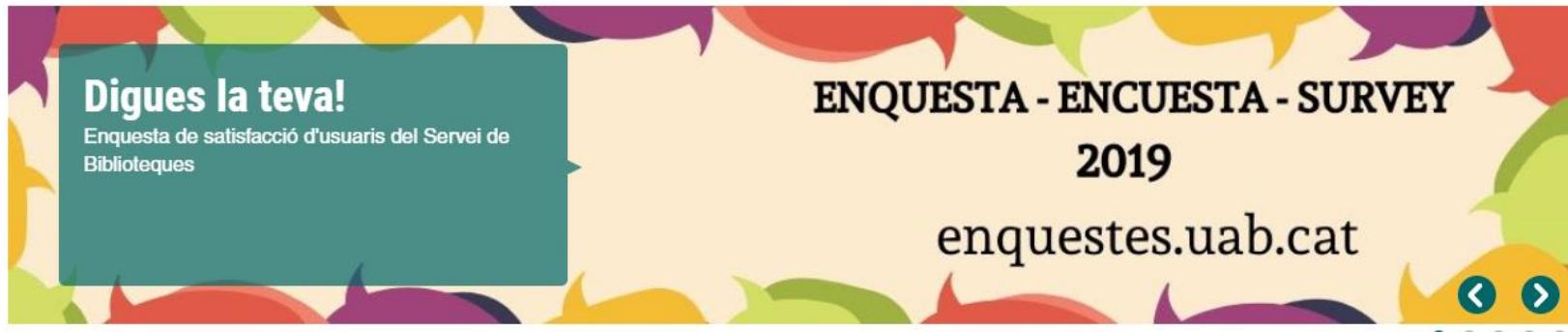


Mendeley: Crear un compte

www.uab.cat/biblioteques/mendeley



Què oferim | Els nostres fons | Estudia i investiga | Coneix les biblioteques



Digues la teva!
Enquesta de satisfacció d'usuaris del Servei de Biblioteques

ENQUESTA - ENCUESTA - SURVEY
2019
enquestes.uab.cat

Actualitat



Novembre de pel·lícula!

La Biblioteca de Ciència i Tecnologia analitza en profunditat el film de Ridley Scott en una nova exposició



Cercador

El meu compte

Cerca per tema, autor, revista, llibre, etc.

Cerca

Revistes i llibres digitals

Bases de dades

Dipòsit Digital de Documents (DDD)

Préstec Consorciat (PUC)

Bibliografia de curs

Guia del Cercador

Més informació

Accés

Horaris

Biblioteques

Espais d'estudi i treball

Accés des de fora UAB

Recursos

Préstec

Tesis

Com citar i elaborar la bibliografia

Cursos de formació

Mendeley

Recerca



Mendeley

Inserir una citació al text

The screenshot shows a Microsoft Word document titled "Document1 - Microsoft Word ús no comercial". The ribbon is visible at the top, with the "Referències" tab selected. The "Insert Citation" button in the ribbon is highlighted. A context menu is open over a text selection: "Guillamet", "Llibertat d'impremta i actuació dels jurats durant la regència d'Espartero (1841-1843)", "Jaume Guillamet - 1992 - Anàlisi : quaderns de comunicació i cultura", and "Authors: Jaume Guillamet". Below this, another entry is listed: "La difusió de la premsa comarcal a Catalunya", "Jaume Guillamet - 1982 - Anàlisi : quaderns de comunicació i cultura", and "Authors: Jaume Guillamet". At the bottom of the dialog are buttons for "My Library", "Go To Mendeley", "OK", and "Cancel". The status bar at the bottom shows "Pàgina: 1 de 1 | Paraules: 52 | català |".

Es parla habitualment de la crisi de la premsa; de la caiguda del nombre de subscripcions, d'anunciants i de lectors que pot comportar la desaparició de moltes capçaleres; de la proliferació de publicacions exclusivament digitals; de bases de dades que podrien representar l'eliminació de metres i metres de diaris enquadernats. (Guillamet, 1982)

Guillamet

Llibertat d'impremta i actuació dels jurats durant la regència d'Espartero (1841-1843)
Jaume Guillamet - 1992 - Anàlisi : quaderns de comunicació i cultura
Authors: Jaume Guillamet

La difusió de la premsa comarcal a Catalunya
Jaume Guillamet - 1982 - Anàlisi : quaderns de comunicació i cultura
Authors: Jaume Guillamet

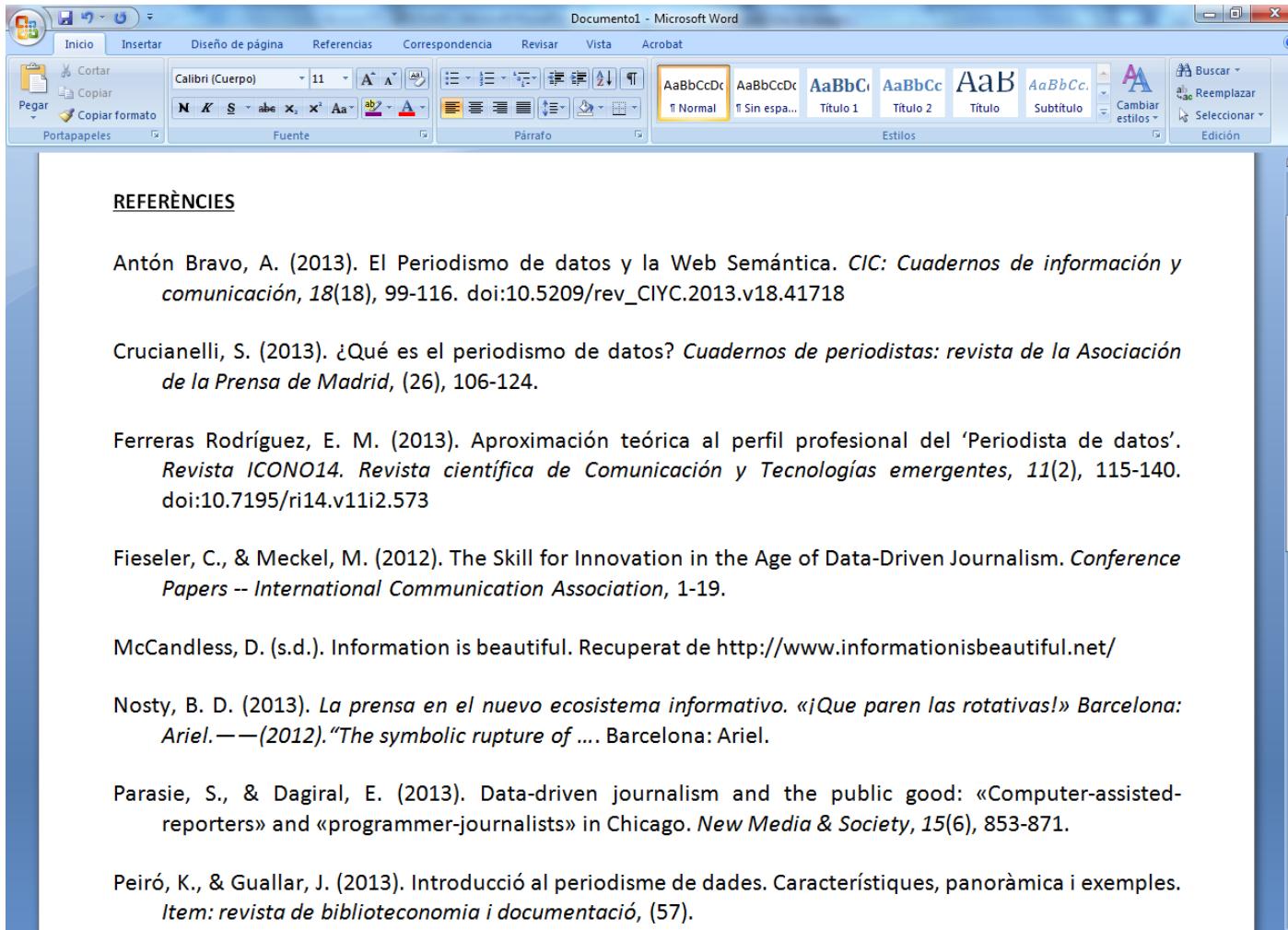
Prensa local i comarcal
Jaume Guillamet - 1990 - Anàlisi : quaderns de comunicació i cultura
Authors: Jaume Guillamet

My Library Go To Mendeley OK Cancel

Pàgina: 1 de 1 | Paraules: 52 | català | 107%

Mendeley

Generar una bibliografía



The screenshot shows a Microsoft Word document titled "Documento1 - Microsoft Word". The ribbon menu is visible at the top, showing tabs like Inicio, Insertar, Diseño de página, Referencias, Correspondencia, Revisar, Vista, and Acrobat. The "Referencias" tab is highlighted. The main content area contains a section titled "REFERÈNCIES" in bold. Below it is a list of academic references:

- Antón Bravo, A. (2013). El Periodismo de datos y la Web Semántica. *CIC: Cuadernos de información y comunicación*, 18(18), 99-116. doi:10.5209/rev_CIYC.2013.v18.41718
- Crucianelli, S. (2013). ¿Qué es el periodismo de datos? *Cuadernos de periodistas: revista de la Asociación de la Prensa de Madrid*, (26), 106-124.
- Ferreras Rodríguez, E. M. (2013). Aproximación teórica al perfil profesional del 'Periodista de datos'. *Revista ICONO14. Revista científica de Comunicación y Tecnologías emergentes*, 11(2), 115-140. doi:10.7195/ri14.v11i2.573
- Fieseler, C., & Meckel, M. (2012). The Skill for Innovation in the Age of Data-Driven Journalism. *Conference Papers -- International Communication Association*, 1-19.
- McCandless, D. (s.d.). Information is beautiful. Recuperat de <http://www.informationisbeautiful.net/>
- Nosty, B. D. (2013). *La prensa en el nuevo ecosistema informativo. «¡Que paren las rotativas!»* Barcelona: Ariel.—(2012). *"The symbolic rupture of* Barcelona: Ariel.
- Parasie, S., & Dagiral, E. (2013). Data-driven journalism and the public good: «Computer-assisted-reporters» and «programmer-journalists» in Chicago. *New Media & Society*, 15(6), 853-871.
- Peiró, K., & Guallar, J. (2013). Introducció al periodisme de dades. Característiques, panoràmica i exemples. *Item: revista de biblioteconomia i documentació*, (57).

Mendeley: Suport i formació



[Guia d'ús](#)



[Cursos](#)



[Contactar](#)



[Fòrum UAB](#)

Moltes gràcies pel vostre interès!

#bibliotequesUAB



[@bibliotequesUAB](https://twitter.com/bibliotequesUAB) / [@bchgUAB](https://twitter.com/bchgUAB)



[@biblioteques_UAB](https://www.instagram.com/biblioteques_UAB)



[fb.com/bibliotequesUAB](https://www.facebook.com/bibliotequesUAB)

pregunt@



Servei d'Informació de
les biblioteques - UAB



619681146



PINA UAB

La vostra opinió ens ajuda a millorar els serveis i el funcionament de la UAB

