

Publicar en accés obert

Continguts preparats pel personal del Servei de Biblioteques:

Núria Contreras

Ana Lopo

David Barrí

Cristina Azorín



De què parlarem...

- **Accés obert**
- Publicar en accés obert
- Sistemes d'identificació
- Xarxes socials
- Recomanacions



Accés obert: què és?

Disponibilitat gratuïta a la xarxa, que permet a qualsevol usuari la lectura, la descàrrega, la còpia, la distribució, la impressió, la cerca o l'ús per a qualsevol propòsit legal, sense cap mena de barrera econòmica, legal o tècnica

Manifest de Budapest, febrer 2002

Accés obert # Accés gratis

Foto [Aleksandra Boguslawska](#)



Accés obert: beneficis

- Augmenta la **visibilitat** i, per tant, la difusió i l'impacte de la producció científica. Augment de citacions
- Incrementa les possibilitats d'**accedir** a articles d'investigació sense augmentar la inversió
- Permet que els autors decideixin quins **drets** conserven i quins cedeixen i en quines condicions
- Retorna a la **societat** la inversió que ha suposat la investigació
- **Preserva** els resultats a llarg termini



Accés obert: obligatorietat



- **Real decreto 99/2011, de 28 de enero, por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado.**
- Ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación. Artículo 37
- Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2017-2020 (des de 2013)



Horizon 2020 (2014-2020): programa marc d'investigació i innovació de la UE

UAB Política institucional d'accés obert de la UAB (2012)





Real decreto 99/2011, de 28 de enero,
por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado

Artículo 14. Evaluación y defensa de la tesis doctoral

5. Una vez aprobada la tesis doctoral, la universidad se ocupará de su archivo en formato electrónico abierto en un repositorio institucional y remitirá, en formato electrónico, un ejemplar de la misma así como toda la información complementaria que fuera necesaria al Ministerio de Educación a los efectos oportunos.

6. En circunstancias excepcionales determinadas por la comisión académica del programa, como pueden ser, entre otras, la participación de empresas en el programa o Escuela, la existencia de convenios de confidencialidad con empresas o la posibilidad de generación de patentes que recaigan sobre el contenido de la tesis, las universidades habilitarán procedimientos para desarrollar los apartados 4 y 5 anteriores que aseguren la no publicidad de estos aspectos.

Més informació: [Dipòsit de la tesi \(UAB\)](#)



Tesis doctorals UAB

Consultables en accés obert



- Protecció dels teus drets
- Respecta els drets de tercers. Evita el plagi
- Possibilitat d'embargaments

Més informació: [Propietat Intel·lectual en l'elaboració de la Tesi](#)



De què parlarem...

- Accés obert
- **Publicar en accés obert**
- Sistemes d'identificació
- Xarxes socials
- Recomanacions



Abans de publicar articles de revista

- Cerca informació de la revista per comprovar: expertesa, reputació, etc.
- Comprova l'abast temàtic
- El termini de publicació
- El sistema de revisió per parells
- L'àmbit: internacional, nacional, local
- Les instruccions per als autors
- La política de l'editor pel que fa als drets d'autor, accés obert



L'article no ha de ser una versió curta de la tesi, cal reescriure el text.



Tría on publicar

- Cofactor Journal selector (editors i consultors independents). Ordena títols segons 5 criteris: matèria, revisió per parells, accés obert, velocitat en l'acceptació i altres

<http://cofactorscience.com/journal-selector>

- Edanz Journal selector. Dóna dades de les revistes o ajuda si escrius resum i paraules clau

<https://www.edanzediting.com/journal-selector>

- Selecció “grans editors” de la Biblioteca Universidad de Sevilla

https://bib.us.es/estudia_e_investiga/investigacion/estrategias/dondepublicar

- DLP, orientat als investigadors

<http://www.dondelopublico.com/>






Draft / Discussion Paper
(Esborrany de treball)



Preprint / Submitted Version
(Versió enviada a l'editor)



 **Revisió per parells**

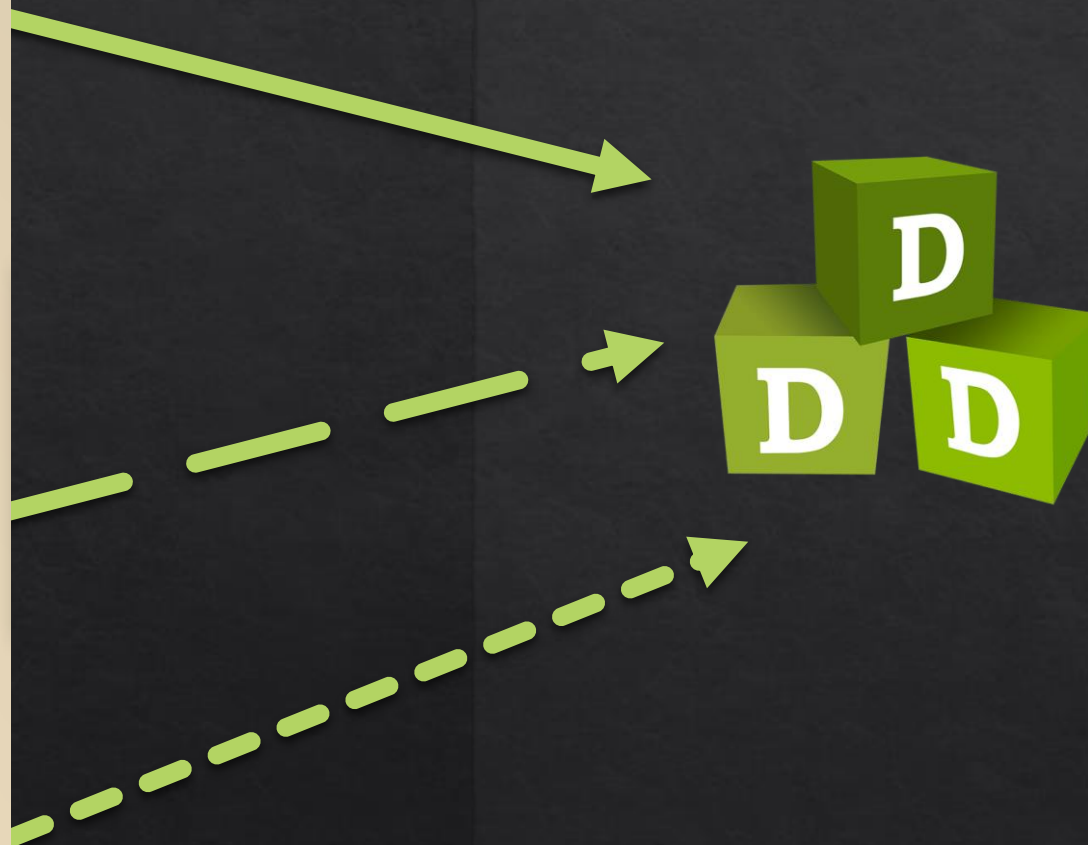


Postprint / Accepted Manuscript
(Versió final dels autors que inclou els canvis proposats pels revisors). També anomenada **Author's final version**



Published Version
(Versió final publicada per l'editor)

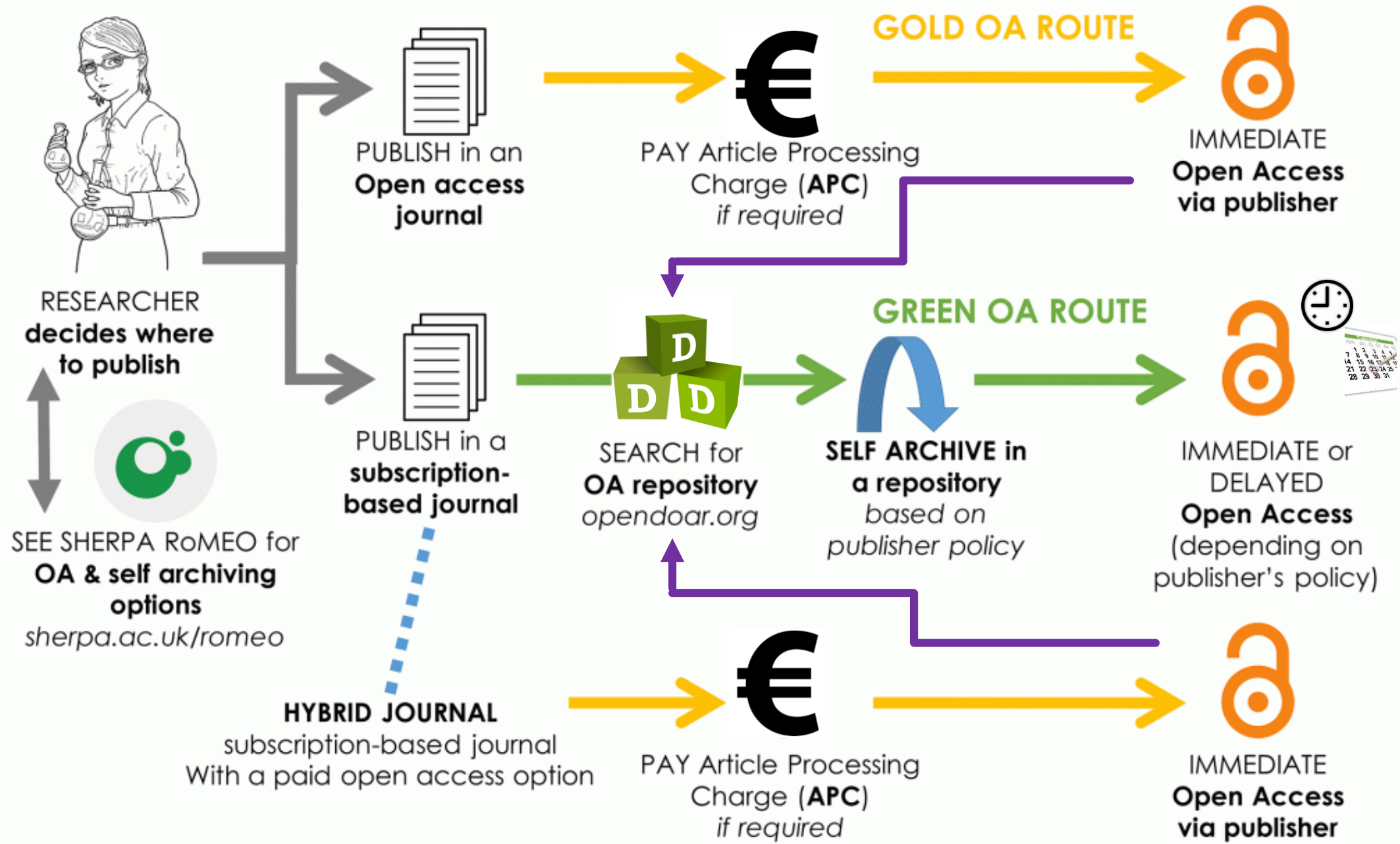
Versió dels articles



Més informació:

<https://ddd.uab.cat/record/141309>

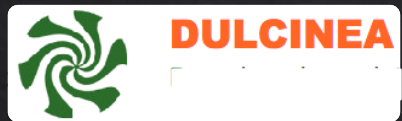




Com conèixer les polítiques d'autoarxíu de les editorials



- [Sherpa-Romeo](#) - Publisher's copyright policies & self-archiving



- [Dulcinea](#) - Derechos de explotación y permisos para el auto-archivo de revistas científicas españolas




- [Héloïse](#) - Service d'information sur les politiques des éditeurs en matière de dépôt des articles




Search - Publisher copyright policies & self-archiving
[English](#) | [Español](#) | [Magyar](#) | [Nederlands](#) | [Português](#)
Journal: [Heredity](#) [1] (ISSN: 0018-067X, ESSN: 1365-2540)

RoMEO: This is a **RoMEO yellow** journal


Paid OA: A paid open access option is **available** for this journal.

Author's Pre-print:  author can archive pre-print (ie pre-refereeing)

Author's Post-print:  **subject to Restrictions below**, author can archive post-print (ie final draft post-refereeing)

Restrictions:

- 6 months embargo

Publisher's Version/PDF:  author **cannot** archive publisher's version/PDF

General Conditions:

- Authors retain copyright
- Published source must be acknowledged and DOI cited
- Must link to publisher version
- Publisher's version/PDF cannot be used
- On author's personal website and institutional repository
- If funding agency rules apply, authors may post authors version to their relevant funding body's archive, 6 months after publication

Mandated OA: *(Awaiting information)*
Paid Open Access: [Open Access Hybrid Model](#) - Creative Commons Attribution License Available

Copyright: [Pre-publication policy](#) - [License to Publish](#) - [Manuscript Deposition Service](#)
Updated: 06-Mar-2013 - [Suggest an update for this record](#)
Link to this page: <http://www.sherpa.ac.uk/romeo/issn/0018-067X/>
Published by: [Nature Publishing Group](#): Open Access Hybrid Model Option B [[Commercial Publisher](#)] - [Yellow Policies in RoMEO](#)
For:

1. [Genetics Society](#) [[Copyright Holder](#)]
2. [Genetics Society of Great Britain](#). [[Copyright Holder](#)]

Other parties: [Wiley](#) [[Former Publisher](#)] - [Yellow Policies in RoMEO](#)
Guidance: Please see the list of [Publisher Categories in RoMEO](#) for guidance on interpreting the priority


Footnotes:

1. Alternative Journal URLs: (a) <http://www.nature.com/hdy/>, (b) <http://onlinelibrary.wiley.com/>

| RoMEO Colour | Archiving policy |
|------------------------|--|
| Green | Can archive pre-print <i>and</i> post-print or publisher's version/PDF |
| Blue | Can archive post-print (ie final draft post-refereeing) or publisher's version/PDF |
| Yellow | Can archive pre-print (ie pre-refereeing) |
| White | Archiving not formally supported |





Porcine Y-chromosome variation is consistent with the occurrence of paternal gene flow from non-Asian to Asian populations

Guirao-Rico, Sara  (Centre de Recerca en Agrigenòmica)

Ramírez Bellido, Óscar (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciència Animal i dels Aliments)

Ojeda García, Ana (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Ciència Animal i dels Aliments)

Amills i Eras, Marcel  (Centre de Recerca en Agrigenòmica)

Ramos Onsins, Sebastián E.  (Centre de Recerca en Agrigenòmic)

Data: 2018

Resum: Pigs (*Sus scrofa*) originated in Southeast Asia and expanded to Europe and North Africa approximately 1 MYA. Analyses of porcine Y-chromosome variation have shown the existence of two main haplogroups that are highly divergent, a result that is consistent with previous mitochondrial and autosomal data showing that the Asian and non-Asian pig populations remained geographically isolated until recently. Paradoxically, one of these Y-chromosome haplogroups is extensively shared by pigs and wild boars from Asia and Europe, an observation that is difficult to reconcile with a scenario of prolonged geographic isolation. To shed light on this issue, we genotyped 33 Y-linked SNPs and one indel in a worldwide sample of pigs and wild boars and sequenced a total of 9903 nucleotide sites from seven loci distributed along the Y-chromosome. Notably, the nucleotide diversity per site at the Y-linked loci (0.0015 in Asian pigs) displayed the same order of magnitude as that described for autosomal loci (~0.0023), a finding compatible with a process of sustained and intense isolation. We performed an approximate Bayesian computation analysis focused on the paternal diversity of wild boars and local pig breeds in which we compared three demographic models: two isolation models (I models) differing in the time of isolation and a model of isolation with recent unidirectional migration (IM model). Our results suggest that the most likely explanation for the extensive sharing of one Y-chromosome haplogroup between non-Asian and Asian populations is a recent and unidirectional (non-Asian > Asian) paternal migration event.


Nota: Altres ajuts: CERCA Programme/Generalitat de Catalunya.

Nota: Número d'acord de subvenció MEC/AGL2016-78709-R

Nota: Número d'acord de subvenció MINECO/SEV-2015-0533

Nota: Número d'acord de subvenció MICINN/CGL2009-09346

Nota: Número d'acord de subvenció AGAUR/2014/BP-B 00027

Drets: Tots els drets reservats 

Llengua: Anglès

Document: article ; recerca ; acceptedVersion

Matèria: Agricultural genetics ; Evolutionary biology ; Structural variation

Publicat a: *Heredity*, Vol. 120 (2018) , p. 63–76, ISSN 0018-067X

DOI: 10.1038/s41437-017-0002-9



Disponible a partir de: 2018-09-30

Post-print



Cercar en 167,925 registres per:

qualsevol camp

Cerca

Consells de cerca
Cerca avançada

Limitar per col·lecció:

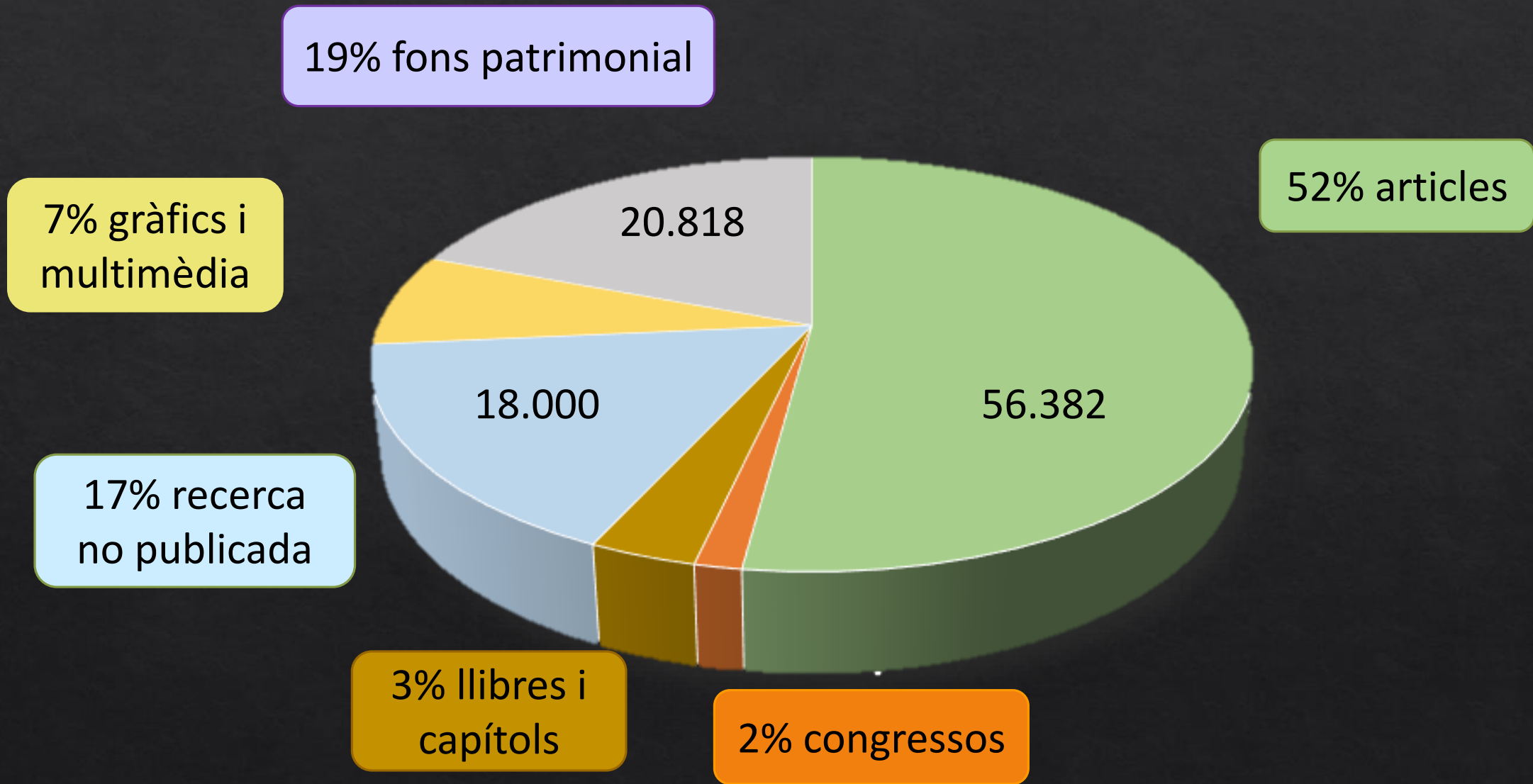
- Articles** (56,382)
Articles publicats (56,382)
- Contribucions a jornades i congressos** (1,581)
Materials promocionals (46) Ponències i comunicacions (943) Pòsters (148) Presentacions (445)
- Publicacions periòdiques** (2,158)
Anuaris i memòries (725) Butlletins (1,138) Revistes (296)
- Llibres i col·leccions** (3,590)
Capítols de llibres (839) Documents institucionals (374) Llibres (2,377)
- Documents de recerca** (18,007)
Estudis (753) Datasets (1) Plans de gestió de dades (PGD) (6) Informes de projectes (51) Prepublicacions (493) Tesis doctorals (7,623) Treballs de Fi de Grau (4,261)
Treballs de recerca i projectes de final de carrera (3,207) Working papers (1,613)
- Materials didàctics** (830)
Recursos docents (301) Guies de Biblioteques (122) Exposicions de les Biblioteques (407)
- Materials acadèmics** (57,284)
Guies de l'estudiant (30) Guies docents (51,367) Memòries de titulacions (309) Exàmens (5,578)
- Documents gràfics i multimèdia** (7,837)
Àudio (109) Cartells (6,416) Fotografies (415) Mapes (254) Postals (277) Vídeos (366)
- Fons personals i institucionals** (20,818)
Jordi Arbonès (1,198) Maria Dolores Baucells Sánchez (152) Pere Calders (3,883) Jaume Camps (546) Xavier Fàbregas (177) José Agustín Goytisolo (7,781) Bernard Lesfargues (336) Antoni Lloret (254) Ramón Ortiz Fornaguera (429) Pedro Pascual (1,450) Jaume Roca (319) David Rosenthal (6) Ferran Sunyer i Balaguer (1,159)
Guions de Ràdio Barcelona (22) Societat del Gran Teatre del Liceu (3,106)



ddd.uab.cat



Quatre dades



Què us ofereix?

- Visibilitat a la xarxa
- URL permanent dels documents (per enllaçar des de webs personals, xarxes socials...)
- Estadístiques d'ús (per document)
- Creació d'alertes, personalització i eines 2.0
- Cerca a text complet
- Plataforma per a tot tipus de documents i formats
- Us podeu adreçar a la biblioteca per publicar



L'educació creadora

Cabrera Vergés, Silvia

Morón Velasco, Mar, dir. (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal)

Universitat Autònoma de Barcelona. Facultat de Ciències de l'Educació

Data: 2017

Descripció: 34 pag.

Resum: Aquest treball està basat en un projecte d'investigació envers l'expressió lliure, a partir dels conceptes que ens proporciona l'educació creadora. El seu objectiu principal és donar a conèixer aquesta visió per tal d'afavorir la reflexió i el plantejament d'altres vies educatives. Per a fer-ho, he assistit a conferències, formacions i tallers que sustenten l'àmbit més teòric. En relació a la part empírica del treball, he realitzat un projecte en comú amb la facultat de comunicació audiovisual, el qual es desenvolupa a partir d'un documental que representa el resultat final de la recerca.

Drets: Aquest document està subjecte a una llicència d'ús Creative Commons. Es permet la reproducció total o parcial i la comunicació pública de l'obra, sempre que no sigui amb finalitats comercials, i sempre que es reconegui l'autoria de l'obra original. No es permet la creació d'obres derivades. [\[CC BY-NC-ND\]](#)

Llengua: Català

Titulació: Educació primària [2500798]

Pla d'estudis: Graduat o Graduada en Educació Primària [896]

Document: bachelorThesis ; Text

Matèria: Educació creadora ; Arno Stern ; El joc de pintar

Citació bibliogràfica

Indicació de drets

Text complet



34 p, 3.0 MB

El registre apareix a les col·leccions:

Documents de recerca > Treballs de Fi de Grau > Facultat Ciències de l'Educació. TFG

Torna a la cerca

Registres semblants

Registre creat el 2018-02-20, darr

Xarxes socials



COMPARTIR



➔ Afegix-lo al cistell personal

➔ Anomena i desa Citation, BibTeX, MARC, MARCXML, DC



De què parlarem...

- Accés obert
- Publicar en accés obert
- **Sistemes d'identificació**
- Xarxes socials
- Recomanacions

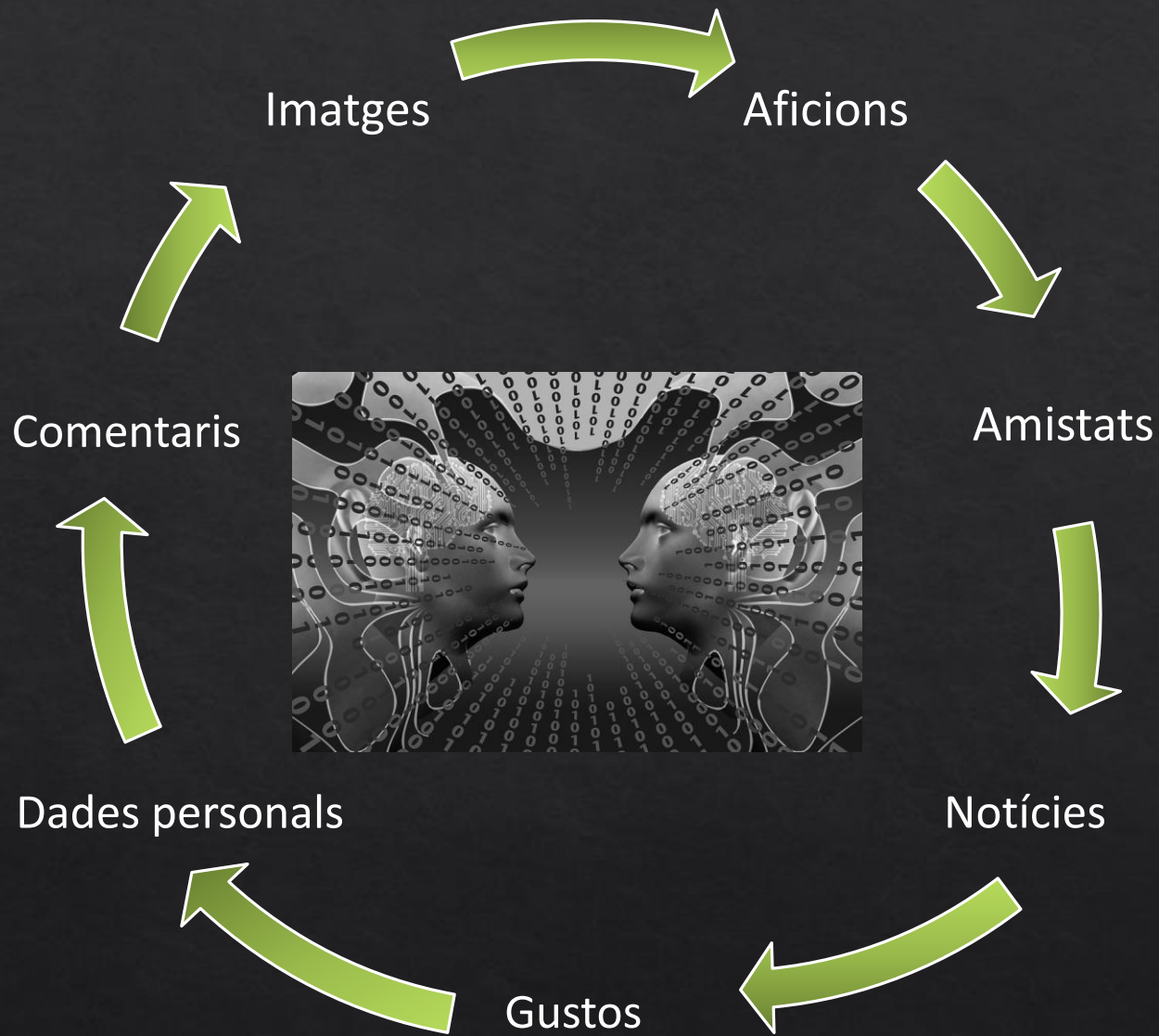


Identitat digital



És tot el que
publiquem
sobre nosaltres
a Internet i la
forma com els
altres ens
veuen a la xarxa





Aquesta identitat es pot construir sense que es correspongui exactament amb la realitat.

La reputació científica és essencial pels investigadors, contribueix al seu progrés, reconeixement, obtenció de subvencions i beques d'investigació acadèmica.



Sistemes d'identificació d'autors

És important que escolliu el vostre nom professional i estandaritzeu la vostra signatura, això us garantirà una bona recuperació de la vostra producció científica i una major visibilitat. Tots són gratuïts.

S'intenta evitar l'ambigüetat dels noms personals oferint un codi permanent.



ORCID


Informació sobre [ORCID](https://orcid.org)
<https://orcid.org>

Codi de 16 dígitos que permet identificar inequívocament i al llarg del temps la producció científica d'un autor.

Pretén acabar amb el problema de les ambigüitats i duplicitats en assignar les autories de les diferents produccions científiques (noms semblants) o de canvis a l'hora de signar al llarg del temps d'un mateix autor.



Seán Golden

 <http://orcid.org/0000-0003-2343-2802>

Also known as:

Golden, S.
 Golden, Sean
 Golden, Sean V.
 Golden, Seán
 Golden, Seán V.
 S. Golden
 Sean Golden, Sean Valentine
 Golden, Seán Valentine Golden,
 Sean V. Golden, Seán V. Golden
 戈尔登
 肖恩·戈尔登
 肖恩·高尔登
 高尔登
 高盾
 高遁

Keywords: Chinese Studies,
 Comparative Cultural Studies,
 Irish Studies, History of Ideas,
 Comparative Politics, International
 Relations

Websites:

[Home Page](#)

Other IDs:

ResearcherID: B-7722-2008
 Scopus Author ID: 35179418800


▼ Personal Information


Biography

Born of Irish parents in London. Early childhood in Ballina and Ballaghaderreen (Ireland). Schooled in Connecticut and Massachusetts (USA). Returned to the home place in Ireland to live. Worked some years in Tianjin (China). Before China, a specialist in Irish Studies and James Joyce; after, a specialist in Chinese thought, politics, and international relations. Divides his time now among Barcelona (Spain), Ballyconnell (Sligo, Ireland) and Beijing (China).

▼ Education

University of Connecticut (1969 to 1973) 
 MA


University of Connecticut (1969 to 1976) 
 PhD

College of the Holy Cross (1965 to 1969) 
 A.B.

▼ Employment

Universitat Autònoma de Barcelona (2000 to present) 
 Director

▼ Works

**China's perception of risk and the concept of
 comprehensive national power 2011** 




Juan A. Módenes

▼ Works (10)

⇅ Sort

ORCID ID

 orcid.org/0000-0003-3049-7495

Other IDs:

ResearcherID: J-6637-2012

Scopus Author ID: 14060890400

**Heterogeneidad sociodemográfica en la calidad de lavivienda:
España en comparación Europea**

2014 | journal-article

EID: 2-s2.0-84921881042

URL: <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84921881042&partnerID=MN8TOARS>

SOURCE: Scopus to ORCID

 Preferred source**Modelling the Spatial Nature of Household Residential
Mobility within Municipalities in Colombia**

2014 | journal-article

DOI: 10.1007/s12061-014-9101-7, EID: 2-s2.0-84892392033

URL: <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84892392033&partnerID=MN8TOARS>

SOURCE: Scopus to ORCID

 Preferred source**Moving Out of Home Ownership in Later Life: The Influence
of the Family and Housing Careers**

2014 | journal-article

DOI: 10.1080/02673037.2014.923090, EID: 2-s2.0-84920196950

URL: <http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84920196950&partnerID=MN8TOARS>

SOURCE: Scopus to ORCID

 Preferred source

Altres identificadors

- SCOPUS-ID (Scopus)

Sistema d'identificació de la base de dades SCOPUS. Permet agrupar les diferents formes d'un mateix nom i assigna un codi identificador a cada autor i institució

- Permet exportar la informació: bibliografia, ORCID...
- L'identificador el genera automàticament la base de dades. L'autor pot corregir el seu perfil:

[How do I correct my author profile?](#)

- RESEARCHER-ID (WoS)

Sistema d'identificació de la base de dades Web of Science. Assigna a cada autor un codi identificatiu únic. Aquest codi permet extreure informes bibliomètrics vinculats a la producció de cada autor

- Permet exportar la informació: bibliografia, ORCID...
- L'identificador l'ha de crear el propi autor:
<http://www.researcherid.com/SelfRegistration.action>



Seco-Granados, Gonzalo Seco

Follow this Author

Universitat Autònoma de Barcelona, Department of Telecommunications and Systems Engineering, Barcelona, Spain

Author ID: 17435676500

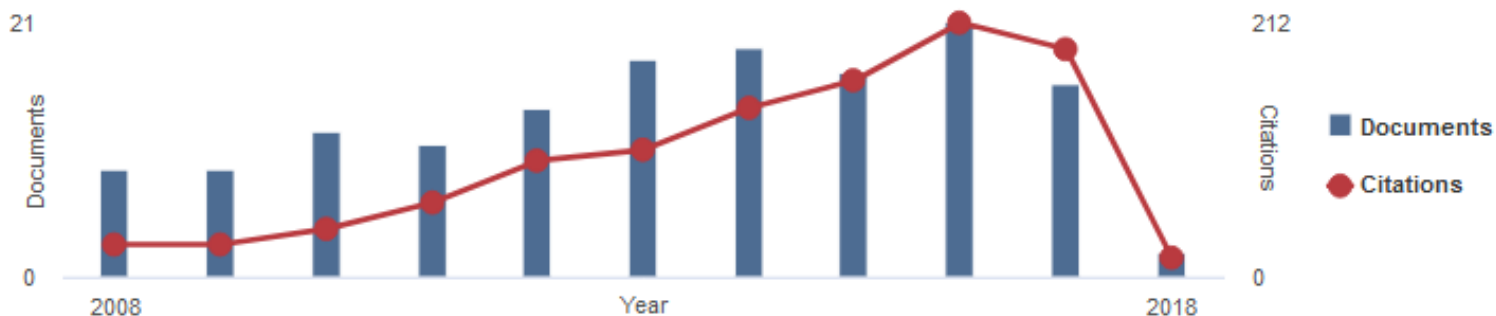
Other name formats:

Seco-Granados, Gonzalo Seco Granados, G. Seco, Gonzalo Gonzalo, Seco Granados Granados, Gonzalo Seco Seco, G. Seco-Granados, G.

Subject area:

Computer Science Engineering Mathematics Social Sciences Earth and Planetary Sciences Physics and Astronomy Chemistry Biochemistry, Genetics and Molecular Biology Decision Sciences [View all](#) ▾

Document and citation trends:



[Get citation alerts](#)
 [+ Add to ORCID](#)
 [Request author detail corrections](#)
 [Export to FECYT CVN](#)

h-index: ⓘ

[View *h*-graph](#)

15

[View potential author matches](#)

Documents by author

173

[Analyze author output](#)

Total citations

1113 by 907 documents

[View citation overview](#)

[173 Documents](#)
 [Cited by 907 documents](#)
 [150 co-authors](#)
 [Author history](#)

ResearcherID: H-2711-2015**Other Names:** F. Lloret**URL:** <http://www.researcherid.com/rid/H-2711-2015>**Subject:** Forestry; Plant Sciences**Keywords:** plant ecology; plant communities; climate change; global change; forest die-off; plant functional traits; disturbance regime**ORCID:** <http://orcid.org/0000-0002-9836-4069>**My Institutions** ([more details](#))**Primary Institution:** CREAM, UAB**Sub-org/Dept:****Role:** Faculty**My Publications****My Publications (97)**[View Publications](#) ▶[Citation Metrics](#)**ResearcherID labs**[Create A Badge](#)[Collaboration Network](#)[Citing Articles Network](#)**My Publications: View**

This list contains papers that I have authored.

97 publication(s)



Page 1 of 10

[Go](#)Sort by:

Results

per page:

- Title:** [Effects of drought-induced forest die-off on litter decomposition](#) added 13-Jul-16
Author(s): Barba, Josep; Lloret, Francisco; Curiel Yuste, Jorge
Source: Plant and Soil **Volume:** 402 **Issue:** 1-2 **Pages:** 91-101 **Published:** 2016
Times Cited: 3
DOI: 10.1007/s11104-015-2762-4
- Title:** [Climate-induced die-off affects plant-soil-microbe ecological relationship and functioning](#) added 13-Jul-16
Author(s): Lloret, Francisco; Mattana, Stefania; Curiel Yuste, Jorge

Google Scholar Citations

- Naixement el 2004
- Importància de generar-se un perfil per augmentar la visibilitat
- Agrupa versions i compila citacions. Recull els treballs del DDD
- És molt fàcil. Compte Gmail

<https://scholar.google.com/citations>





Carles Monereo Font

SEGUÏX

Profesor de Psicologia de la Educaci3n. [Universitat Aut3noma de Barcelona](#)

Correu electr3nic verificat a uab.es - [P3gina d'inici](#)

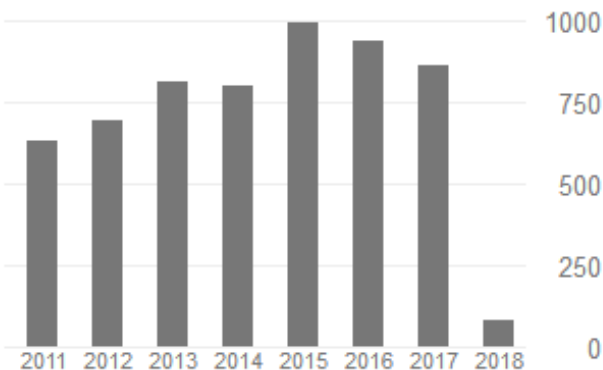
[Estrategias de ense1anza/a...](#) [Identidad y formaci3n docente](#) [evaluaci3n de competencias](#)
[asesoramiento psicoeducativo](#)

| TÍTOL | CITADA PER | ANY |
|--|------------|------|
| Estrategias de ense1anza y aprendizaje: formaci3n del profesorado y aplicaci3n en la escuela C Monereo, ML P3rez-Caban3, M Palma, M Clariana, M Castell3 Gra3 | 1556 * | 1994 |
| El aprendizaje estrat3gico: ense1ar a aprender desde el curr3culo Jl Pozo, C Monereo Santillana | 742 * | 1999 |
| Psicolog3a de la educaci3n virtual: aprender y ense1ar con las tecnolog3as de la informaci3n y la comunicaci3n C Coll, C Monereo Ediciones Morata | 710 | 2008 |
| La cultura educativa en la universidad: nuevos retos para profesores y alumnos C Monereo, Jl Pozo La universidad ante la nueva cultura educativa. Ense1ar y aprender para la ... | 477 | 2003 |
| Las Estrategias de aprendizaje C Monereo Visor | 447 * | 2000 |
| Las estrategias de aprendizaje C Monereo Letras de Deusto 31 (91), 81-100 | 404 * | 2001 |
| El aprendizaje estrat3gico | 373 | 2001 |

Citada per

MOSTRA-HO TOT

| | Totes | Des de 2013 |
|-----------|-------|-------------|
| Cites | 8783 | 4501 |
| Índex h | 41 | 32 |
| Índex i10 | 97 | 71 |



Coautors

- Montserrat Castell3
Ramon Llull University >
- nacho pozo
Catedratico de Psicologia >
- Antoni Badia
Estudis de Psicologia i Ci3ncies ... >
- David Duran Gisbert
Universitat Aut3noma de Barcelona >
- C3sar Coll
Profesor de Psicologia de la Edu... >

carles monereo



Aproximadament 3.250 resultats (0,11 s)

IDENTITAT
DIGITAL



Perfils d'usuari per a **carles monereo**



Carles Monereo Font

Profesor de Psicologia de la Educaci3n. Universitat Aut3noma de Barcelona

Correu electr3nic verificat a uab.es

Citat per 8944

PRESENÇIA
A
INTERNET

[LLIBRE] Estrategias de enseñanza y aprendizaje

[C Monereo](#), [M Castell3](#), [M Clariana](#), [M Palma...](#) - 2000 - files.tiffanyestrategiasdidacticas ...

En este primer capítol nos proponemos diferenciar, por una parte, entre las nociones de método, t3cnica y otros procedimientos curriculares relacionados con el concepto de estrategia de aprendizaje; por otra parte, pretendemos clarificar qu3 son las estrategias de

☆ Citat per 1538 Articles relacionats Totes les 28 versions

[PDF] El aprendizaje estrat3gico

[Jl Pozo](#), [C Monereo](#) - Docencia universitaria, 2001 - researchgate.net

Los autores de la presente publicaci3n se inscriben en una de las corrientes m3s dinámicas y prolíficas de la investigaci3n reciente en el campo de la psicología y la pedagogía, la cual se caracteriza por "conectar el aprendizaje de los contenidos curriculares con el

☆ Citat per 378 Articles relacionats Totes les 3 versions

[CITA] El aprendizaje estrat3gico: enseñar a aprender desde el currículum

[Jl Pozo](#), [C Monereo](#) - 2002 - sidalc.net

... 1. / 1. Seleccione referencia / Select reference Autor: coordinadores, Juan Ignacio Pozo, **Carles Monereo**. Aut. Analit.: Pozo, Juan Ignacio, comp. **Monereo**, **Carles**, comp. Títol: El aprendizaje estrat3gico : enseñar a aprender desde el currículum /. P.imprenta: España :. Aula XI :. 2002. 404

☆ Citat per 370 Articles relacionats Totes les 2 versions



De què parlarem...

- Accés obert
- Publicar en accés obert
- Sistemes d'identificació
- **Xarxes socials**
- Recomanacions



“La ciencia que no se cuenta, no cuenta”

Ignacio López-Goñi. Catedrático de Microbiología de la Universidad de Navarra, ha rebut el premi “Asebio 2017 de Comunicación y Divulgación de biotecnología en las redes sociales”

<http://www.noticiasdegipuzkoa.com/2017/12/26/sociedad/la-ciencia-que-no-se-cuenta-no-cuenta>



Xarxes socials acadèmiques



Espais de **col·laboració**

Compartir i debatre la recerca

Mil·loren la **visibilitat, difusió i impacte** de la investigació

Accedir i descarregar treballs acadèmics i científics

Conèixer nous col·legues

Acceleren el procés de comunicació acadèmica



Són repositoris amb **negoci**

Preservació

Drets d'autor no sempre repectats

Poca implementació, preferència per **xarxes socials generals**: Facebook, Youtube o Twitter



Xarxes socials acadèmiques

ACADEMIA

ResearchGate

 **MENDELEY**

Linked in

citeulike 

labroots



La fórmula... EC⁴



Escoltar

Crear

Comunicar

Connectar

Compartir



De què parlarem...

- Accés obert
- Publicar en accés obert
- Sistemes d'identificació
- Xarxes socials
- **Recomanacions**



Recomanacions

Bones pràctiques...



- Citar correctament
 - Normalització nom i filiació
 - ORCID
- Google Scholar

- Escolliu la publicació
- Accés obert
- Conserveu TOTES les versions

- Identifiqueu fitxer
- URL permanent
- Xarxes socials





Accés obert a la UAB

www.uab.cat/open-access



Blog Propietat Intel·lectual i Accés Obert

www.uab.cat/propietat-intellectual

Els nostres fons

Dipòsits digitals

www.uab.cat/web/els-nostres-fons/diposits-digitals-1345719614031.html



www.facebook.com/bibliotequesUAB/

@bibliotequesUAB

www.youtube.com/channel/UCe6S0lv1IdvtDx8gg7t4dhg

www.instagram.com/biblioteques_uab/



A person is holding a lit sparkler, which is glowing brightly with sparks. The person's face is partially visible in the background, looking towards the sparkler. The overall scene is dark, with the light from the sparkler providing the main illumination.

Per a qualsevol dubte o gestió adreçeu-vos a la vostra
biblioteca de referència

www.uab.cat/biblioteques

Trobareu aquesta presentació a: <https://ddd.uab.cat/record/188645>