



# Què puc incloure al meu treball?

Curs acadèmic  
2022/2023





**Què puc incloure  
al meu treball?**



**Com ho puc fer?**



**El dret de cita**



**Disposicions  
legals**



**Enllaços  
d'Internet**



**Drets d'autor i  
xarxes socials**



# Què puc incloure al meu treball?

Puc posar-hi una captura de pantalla?

Un fragment de text d'una altra obra?

Una imatge que he trobat a Internet?

Una piulada?



# Què puc incloure al meu treball?

Quan redactis el teu treball, has de tenir en compte quin ús li donaràs a la informació que has consultat (documents, dades, imatges, música, xarxes socials...) i com reflectiràs aquesta informació al treball.

Quan vulguis utilitzar un contingut que has trobat, per exemple, a Internet, hauràs de comprovar **quins són els seus drets d'autor i quins usos se'n permet fer**.

I sempre, sempre, l'hauràs de **citar correctament**.



No oblidis mai que **qualsevol recurs audiovisual que trobis a Internet té drets d'autor!**

Que estigui disponible al web no significa que s'hagi abandonat cap dels drets que la llei li reconeix a l'autor de l'obra (reproducció, distribució, comunicació pública, etc.)



# Com ho puc fer?

A les pàgines següents veurem, pas a pas, com pots incloure materials al teu treball respectant els drets d'autor.

1

Crea tu mateix els materials

2

Fes servir materials d'accés obert

3

Si fas servir continguts protegits, mira si et pots acollir al dret de cita

4

Si no et pots acollir al dret de cita, demana permís a l'autor



1

## Crea tu mateix els materials

Si tens l'oportunitat de fer les teves pròpies fotos, elaborar els teus dissenys o els teus gràfics... no ho dubtis! Sigues creatiu!



*Imatge 1*

Jaciment del Tossal de Manises (Alacant), octubre 2021.

Fotografia pròpia.

+





## 2

## Fes servir materials d'accés obert

No sempre serà possible elaborar els teus propis continguts, i hauràs de recórrer a materials aliens. Si és així, localitza i fes servir **continguts d'accés obert**. Per exemple, que tinguin una llicència Creative Commons o que estiguin en domini públic.



Troba'ls...

- Fent servir a la cerca avançada de Google el filtre "**drets d'utilització**"
- Buscant-los en cercadors de continguts d'accés obert, per exemple:
  - Openverse
  - Els recollits a la guia *Recursos audiovisuals i drets d'autor*



Recordes les llicències Creative Commons?

Amb una llicència CC l'autor indica quins usos es poden fer del seu material, sense necessitat de demanar-li permís (pero cal citar-lo sempre!!!!)





3

Si fas servir continguts protegits, mira si et pots acollir al dret de cita

Sovint et trobaràs que necessites incloure al teu treball **continguts protegits** que tenen **tots els drets reservats**.

Veuràs que als crèdits porten el símbol de "copyright", i també pot ser que esmentin que cal l'autorització dels autors per ser reproduïts, transformats, etc. *a part de les excepcions previstes per la llei*.



Todos los derechos reservados.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra només es pot realitzar amb el permís dels seus titulars, a part de les excepcions previstes per la llei. Adreceu-vos a CEDRO si necessiteu fotocopiar-ne o escanejar-ne fragments.



El que has de fer, aleshores, és **comprovar si et pots acollir al dret de cita**.

El **dret de cita** és, precisament, una de les excepcions previstes per la llei que **permet incorporar, de forma limitada, part d'una obra aliena en una obra pròpia sense haver de demanar permís a l'autor**.





# El dret de cita

És la facultat que es dona a qualsevol usuari per **incorporar part d'una obra protegida en una de pròpia, de forma limitada, sense haver de demanar autorització a l'autor.**

## Quan se'n pot fer ús?

Quan es compleixin totes aquestes condicions, **simultàniament**:

- La cita es fa amb una **finalitat docent o investigadora** (per exemple, estàs fent un treball acadèmic)
- Amb **finalitat d'il·lustrar les teves explicacions** (per exemple, et serveix per fer una anàlisi, un comentari o un judici crític)
- Es fa de **forma proporcionada**: es reproduïx una frase o un fragment; no es pot reproduir tota l'obra! L'excepció són les **imatges**, que sí que es poden reproduir senceres.
- L'obra citada **ja ha estat divulgada**. És a dir, no és una obra inèdita.
- Se **cita** la font i l'autor de l'obra original

El dret de cita és un concepte legal que a Espanya és regulat per l'article 32 de la Ley de Propiedad Intelectual





## 4

Si no et pots acollir al dret de cita, demana permís a l'autor

Si, finalment, comproves que no et pots acollir al dret de cita, sempre pots adreçar-te a l'autor i **demanar-li permís per fer servir la seva obra.**



Com fer-ho?

- Demana-li que t'autoritzi **per escrit**
- Demana-li **per a un ús concret**: especifica quina part del seu material necessites i per què el faràs servir. Esmenta que el teu treball és susceptible de ser publicat al Dipòsit Digital de Documents de la UAB



# Disposicions legals

Em cal autorizació per reproduir disposicions legals?

No et cal cap autorització

La Llei de Propietat Intel·lectual estableix (a l'article 13) que no són objecte de propietat intel·lectual:

- Les disposicions legals o reglamentàries
- Els seus corresponents projectes
- Les resolucions dels òrgans jurisdiccionals
- Els actes, acords, deliberacions i dictàmens dels organismes públics
- Les traduccions oficials de tots els textos anteriors

Per tant, **pots incloure aquests textos al teu treball, sense haver de demanar permís.**  
Pensa a citar-los correctament!



# Enllaços d'Internet

**Puc incloure enllaços a pàgines o documents d'Internet?**



**Sí que pots fer-ho, sempre que no tinguis coneixement que aquestes pàgines o aquests documents siguin il·lícits i vulnerin drets de tercers.**

Vés amb compte si poses enllaços a webs que continguin pel·lícules, sèries o retransmissions esportives. Assegura't que són legals!



# Drets d'autor i xarxes socials

**Qui té els drets d'autor dels continguts publicats a les xarxes socials? El que els publica o la plataforma on es publiquen?**

En principi, la persona que puja continguts a les xarxes socials ha de disposar dels corresponents drets per fer-ho i **n'és el responsable**.

La plataforma no té responsabilitats a no ser que conegui que es vulneren drets de tercers.

Consulta els apartats legals de les plataformes, on sovint s'especifiquen els drets reservats i els drets cedits.

*Més informació*



**Quin ús es pot fer de les captures de pantalla, fragments de textos, tweets o imatges procedents de les xarxes socials?**

Tot el contingut que trobis a les xarxes socials està, per defecte i si no s'indica el contrari, **protegit per drets d'autor**.

Per tant, a nivell de drets, aquest contingut **s'ha de tractar de la mateixa manera que qualsevol altre contingut** que facis servir per al teu treball (llibres, articles, etc.).



# Moltes gràcies!



Servei de  
Biblioteques UAB

