

# Presentación escrita

## Estructura

Curso académico  
2022/2023



Servei de  
Biblioteques UAB



# Estructura

**Partes  
introdutorias**



**Cuerpo del  
trabajo**



**Anexos o  
apéndices**





# Partes introductorias

**Portada**

Obligatoria



**Resumen y palabras clave**

Obligatoria



**Sumario o Tabla de contenidos**

Obligatoria



**Dedicatoria o agradecimientos**

Opcional



**Tabla de ilustraciones**

Opcional



**Lista de abreviaturas o símbolos**

Opcional



# Portada

Parte introductoria obligatoria

Logo UAB

Título: subtítulo

Autor/a

Tutor/a

Tipo de trabajo

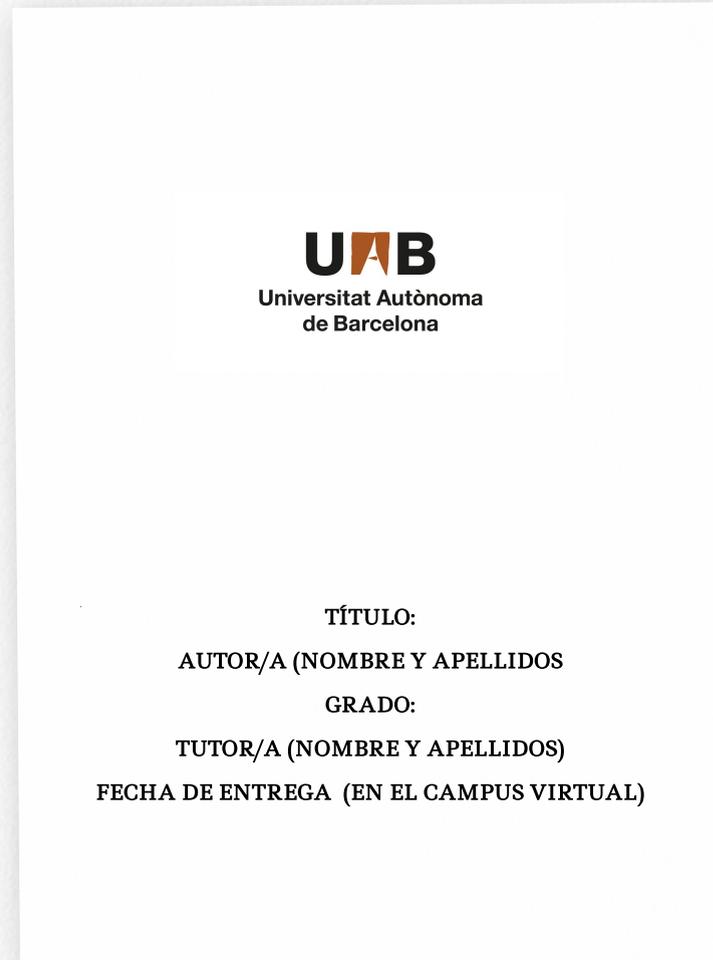
Titulación

Centro/Instituto

Fecha de entrega



Descárgate los logos de la UAB



# Resumen y palabras clave

Parte introductoria obligatoria

1

## Resumen/Abstract

Explica de forma concisa el contenido y la naturaleza del trabajo.

Normalmente entre 200-500 palabras.

2

## Palabras clave / Keywords

Acompañan al resumen.

Se recomienda poner como mínimo 3 y máximo 10.

## En ambos casos

Tienen que estar en la **lengua del documento** y, si procede, incluir la traducción en inglés.

Aparecen en una **sola página** precedido del título '**Resumen i Palabras clave**'.





# Dedicatoria o agradecimiento

Parte introductoria opcional

1. **Texto breve** que se coloca normalment **después de la portada**.
2. **Texto donde agradeces la ayuda** que has recibido por parte del tutor, colaboradores, entidades, etc. También puedes incluir agradecimientos más personales no estrictamente académicos.
3. **Suele tener un tono personal y subjetivo**, diferente del resto del trabajo.
4. **Tiene que ir en una hoja aparte no numerada**, precedido del título *Agradecimientos*.

*Agraïments*. Dentro de [Criteris](#) de la Universitat de Barcelona (CUB):  
Llibre d'estil.



PARTES  
INTRODUCTORIAS



# Sumario o tabla de contenidos

Parte introductoria obligatoria

1  
2

Debe recoger de forma **jerarquizada** los diferentes capítulos, apartados y subapartados, bibliografía y anexos así como la numeración que los encabeza (1.1., 1.1.1...). También hay que indicar **en que página comienzan**.

Aa

El uso de caracteres de **diferentes medidas y tipos** contribuye también a visualizar la estructura del trabajo.



Es recomendable **generarlo automáticamente** con el procesador de textos.



El **sumario** recoge los títulos de los capítulos y la **tabla de contenidos** los títulos de los capítulos y sus apartados.

Presentación .....	5
1. TÍTULO DEL CAPÍTULO .....	7
1.1. Título del apartado .....	7
1.1.1. Título del subapartado .....	9
1.1.2. Título del subapartado .....	11
Bibliografía .....	21
Anexos .....	23



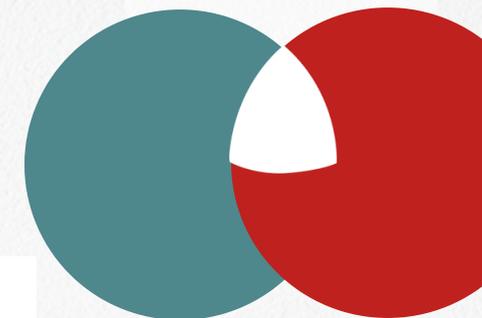
# Tabla de ilustraciones

Parte introductoria opcional

Estos índices se colocan en **páginas aparte y después de la tabla de contenidos o de la bibliografía.**

La lista **reproduce el número de orden de cada ilustración, el título que lleva e indica el número de la página donde se encuentra.**

Es conveniente **automatizar esta lista** con el procesador de textos, por si, posteriormente, haces modificaciones y tienes que actualizarla.



## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Logo <i>Aloha Poke</i> .....	10
Ilustración 2. Logo <i>Healthy Poke</i> .....	12
Ilustración 3. Logo <i>Street Foodie Granollers</i> .....	13
Ilustración 4. Logo <i>Modern Food Granollers</i> .....	15
Ilustración 5. Menú 1 PokePa.....	19
Ilustración 6. Menú 2 PokePa.....	19
Ilustración 7. Página web PokePa.....	22
Ilustración 8. Folleto PokePa.....	22
Ilustración 9. Ubicación del restaurante.....	28
Ilustración 10. Vista exterior del local.....	29
Ilustración 11. Vista exterior del local.....	30
Ilustración 12. Cocina actual del local.....	30
Ilustración 13. Planos local.....	31

## Amplia la imagen

### ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Evolución anual de la facturación de los servicios de alojamiento y de comida y bebida en España.....	4
Gráfico 2. Evolución del PIB de España.....	8
Gráfico 3. Evolución anual de la tasa de paro.....	9
Gráfico 4. Número de parados del sector de la hostelería en España.....	10

### ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Comparativa de las funciones con la competencia de PokePa.....	16
Tabla 2. Análisis DAFO.....	17
Tabla 3. Rango de precios de los diferentes competidores.....	25
Tabla 4. Tabla de precios.....	26
Tabla 5. Análisis compañías servicio a domicilio.....	27
Tabla 6. Características forma jurídica RSL.....	33
Tabla 7. Variaciones sueldo cocinero en función de la experiencia.....	37
Tabla 8. Variaciones sueldo camarero en función de la experiencia.....	37
Tabla 9. Plan de inversiones y gastos iniciales.....	40

Fuente: <https://ddd.uab.cat/record/264021>

← PARTES INTRODUCTORIAS



# Lista de abreviaturas o símbolos

Parte introductoria opcional

1. Contiene las abreviaturas, siglas y símbolos que **se utilizan de una manera más repetitiva.**
2. A continuación de la abreviatura o símbolo tienes que indicar **la palabra o enunciado completo que le corresponde.**
3. Se ordenan alfabéticamente, precedidas del título (por ejemplo "Lista de abreviaturas").

## Lista de siglas utilizadas

AIB (Agrupación de Intérpretes de Barcelona)  
AIIC (Asociación Internacional de Intérpretes de Conferencias)  
CATTI (China Accreditation Test for Translators and Interpreters)  
CELP (Competitive Examination for Language Positions)  
CEPA (Comisión Económica para África)  
CESPAO (Comisión Económica y Social para Asia Occidental)  
DG (Delegación General)  
FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura)  
FCICE (Federal Court Interpreter Certification Examination)  
GLR (Global Language Roster) **Amplia la imagen**  
LCE (Language Competitive Examination)  
MIIS (Instituto Middlebury de Estudios Internacionales de Monterey)  
NAATI (National Accreditation Authority for Translators and Interpreters)  
ONU (Organización de las Naciones Unidas)  
OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte)  
SCIC (Service Commun Interprétation-Conférences)  
UE (Unión Europea)

Fuente: <https://ddd.uab.cat/record/267077>



PARTES  
INTRODUCTORIAS



# Lista de abreviaturas o símbolos

Parte introductoria opcional

Las abreviaciones **tienen que estar redactadas en la lengua del trabajo**, exceptuando la edición que debe estar en la lengua del documento citado.

## Material complementario:

[Abreviacions](#). Biblioteca Tècnica de Política Lingüística. Generalitat de Catalunya. 2021

[Diccionario Panhispánico de dudas](#). RAE (Real Academia Española).

[Abbreviations](#). Oxford English Dictionary. Oxford University Press.

comp.	compilador
coord.	coordinador
dir.	director
ed.	editor/s o director/s literari/s
et al.	et <i>alii</i> , indicació de l'omissió d'autors
n.d.	<i>no data</i> , sense data de publicació
núm.	número d'exemplar de publicació en sèrie
p.	pàgina <b>Amplia la imatge</b>
pp.	interval entre pàgines
para.	paràgraf
vol.	precedeix el número del volum citat

## Principals abreviatures per a la bibliografia en llengua catalana.

Traducció feta per la Uvic del "Listado de abreviaturas para bibliografía: anexo 1", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2012 pp.1-5.



PARTES  
INTRODUCTORIAS





# Cuerpo del trabajo

**Introducción**



**Cuerpo central**



**Lista de referencias**



# Introducción

Presentación **clara y breve**, entre **1 y 3 páginas**, que a menudo se redacta después de finalizar el trabajo.

Utilízala para **captar la atención del lector desde el principio**.

Motivación del tema escogido.

La perspectiva desde la cual se aborda la investigación.

Los antecedentes y/o contexto en el que se enmarca.

Qué se quiere demostrar y cómo (hipótesis, objetivos y metodología empleada).

La estructura del trabajo, si fuese necesario.

# Cuerpo central

El cuerpo central es la **parte fundamental del trabajo académico**. Constituye la exposición de la investigación realizada y se estructura en capítulos, apartados y subapartados.

Desarrolla los contenidos:

**Metodología utilizada:** tipos de muestra y de estudio, limitaciones geográficas, pruebas, recogida de datos, etc.

**Análisis de resultados:** las explicaciones, argumentos y análisis realizados en todo el proceso.

**Marco teórico:** teorías previas y tendencias sobre el tema.

**Conclusiones:** para verificar o no la hipótesis inicial.

# Cuerpo central

Capítulos, apartados y subapartados

Los capítulos, apartados y subapartados deben tener un **título** que presente el contenido y tienen que estar numerados.

Los comentarios o explicaciones marginales se **presentan en forma de notas fuera del texto y a pie de página.**

## Capítulos

Grandes divisiones del trabajo que se organizan de forma lógica y progresiva en **apartados y subapartados.**



## Apartados y subapartados

Distribuyen, dentro de los capítulos, los diferentes aspectos temáticos tratados.

# Cuerpo central

Ejemplo: Capítulos, apartados y subapartados

The diagram illustrates the structure of a document with hierarchical levels and annotations:

- 1 Dos modelos de periódico** (Título de un capítulo)
- 1.1 El periódico informativo** (Título de un apartado)
- No existe unanimidad en la utilización de un término que identifique este modelo de periódico. Lo que se entiende por periódico informativo es un tipo de periódico llamado también informativo-serio. Es un periódico que aspira a aportar el máximo de información ordenada y clasificada, en la que estén claramente marcados los diferentes géneros periodísticos, separando limpiamente lo que es opinión de lo que es mera narración de los hechos (v. 1.1.4).

 (Numeración de los capítulos, apartados y subapartados mediante clasificación decimal)
- 1.1.1 Formato** (Título de un subapartado)
- Tradicionalmente estos periódicos han adoptado un formato estándar<sup>1</sup> o similar, como *Le Monde* o *La Vanguardia*. Sin embargo, durante los últimos veinticinco años, numerosos periódicos informativos han adoptado el formato tabloide,<sup>2</sup> de gran aceptación por parte del público, como *El País*. Este cambio,

 (Remisión a otra parte del trabajo)
- 1. De dimensiones bastante grandes; tradicionalmente, de 36,6 x 51,5 cm.  
2. De dimensiones más reducidas; actualmente, de 28 x 40 cm aproximadamente.

 (Llamadas numeradas)
- Amplia la imatge
- 7

 (Filete de separación)
- Notas a pie de página (escritas en un cuerpo de menor tamaño y numeradas)
- Número de página

Fuente: Coromina, E., Casacuberta, X. y Quintana D. (2002). [El trabajo de investigación: el proceso de elaboración, la memoria escrita, la exposición oral y los recursos](#). Vic: Eumo, p. 53

CUERPO DEL TRABAJO



# Cuerpo central

## Conclusiones

El cuerpo central de tu trabajo académico **tiene que finalizar con un capítulo de conclusiones**. Recuerda que las conclusiones no son un resumen.

Las conclusiones han de ofrecer de forma resumida:

1. Los **resultados del trabajo** relacionándolos con los objetivos y/o la hipótesis expuesta en la introducción.
2. **La demostración** de que se han **alcanzado los objetivos**.
3. Los **problemas** detectados y las **propuestas para solucionarlos**.
4. La **aplicación práctica** del conocimiento.
5. Las **posibles líneas de continuidad** en la investigación, si las hay.



# Lista de referencias

Es una lista, ordenada alfabéticamente, que contiene la información que identifica todos los documentos citados en el texto.

Se incluyen libros, artículos de revista, publicaciones periódicas, ponencias, artículos de prensa, webs, legislación y jurisprudencia en cualquier soporte.

Se debe utilizar el estilo bibliográfico recomendado.

Ejemplo:



## References

- Adamecz-Völgyi, A., Henderson, M., & Shure, N. (2019). Is “first in family” a good indicator for widening university participation? *IZA Discussion Papers 12826*. Institute of Labor Economics.
- Angrist, J. D., & Pischke, J.-S. (2008). *Mostly harmless econometrics: An empiricist's companion*. Princeton University Press.
- Arcidiacono, P., & Lovenheim, M. (2016). Affirmative action and the quality-fit trade-off. *Journal of Economic Literature*, 54(1), 3–51. <https://doi.org/10.1257/jel.54.1.3>.

Fuente: Adamecz-Völgyi, A., Henderson, M., y Shure, N. (2020). Is 'first in family' a good indicator for widening university participation? *Economics of Education Review*, 78(July). <https://doi.org/10.1016/j.econedurev.2020.102038>

Más información en el módulo *Citas y bibliografía*

← COS DEL TREBALL





# Anexos o apéndices

Opcional

La **finalidad de los anexos** es completar el cuerpo del trabajo con materiales complementarios que no se han podido incorporar en el texto como, por ejemplo, su extensión o formato entre otros motivos.

Es una información que no es necesaria para una comprensión inmediata del texto pero que **proporciona datos complementarios**.

En términos generales, los anexos solamente **se añaden si proporcionan valor añadido al trabajo**.



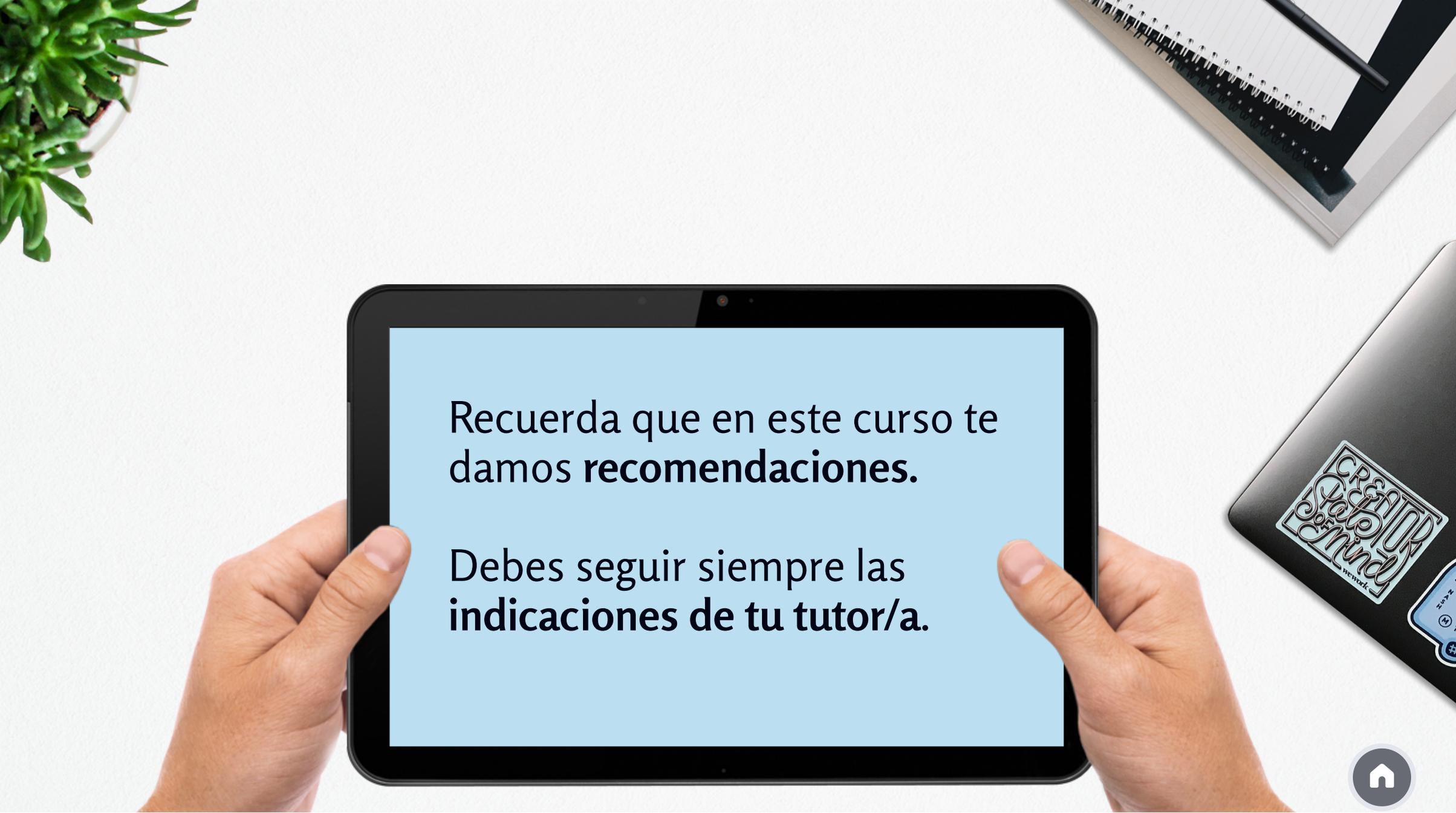
# Anexos o apéndices

Qué incluir a los anexos y cómo

1. **Material que complementa** y que no se ha incluido en el trabajo: planos, fotografías, muestras, códigos, demostraciones, etc.
2. Se incluyen cuando las fuentes utilizadas son **de difícil consulta para el lector**.
3. **Reproduce literalmente la fuente**, sin añadir ningún comentario e indicando la procedencia del material.
4. **Una página para cada anexo** con un título precedido de la palabra "anexo", la numeración correspondiente y un punto.
5. **Tienen que aparecer en el sumario** con paginación correlativa.



Fuente: <https://ddd.uab.cat/record/264886>



Recuerda que en este curso te damos **recomendaciones**.

Debes seguir siempre las **indicaciones de tu tutor/a**.



# ¡Muchas gracias!



Servei de  
Biblioteques UAB

