

⚡ Graf 2-3 març

→ app <sup>web /</sup> m  
→ coleccionismo

~ xarxes, biblioteces, fanzinotepres  
impremta → demanar als autoris

catàleg col·lectiu : inventaria, fouts diverses de fanzines  
repositori public

distribuidores de fanzines

↳ directori

↳ inventari (on està digitalitzat?)

~ just watch

- interès digital → com recollim açò?

materialitat : papel

generador de fanzines

- tema gràfic  
↳ creativitat, ús no-comercial  
↳ tipografies, ~~collages~~ collages, formes, dibuix, semiologia de la imatge, accesibilitat per a pmi no està professionalitzat

- com catalogar? pimes són les etiquetes?  
transcripcions : OCR

entrevistes

- tipologia dins dels fanzines → ex. música

deus. podcasts

valor històric : usos en la ràdio  
↳ potenciar la divulgació



publicitat dins dels fanzines

- finançament → ex. "moneda" madilenya (ajuntament de Madrid)
- vehicular una proposta didàctica en espais no-universitaris



temes : censura (?)  
 exemples d'història alternativa  
 (~~llibertat~~) llibertat ↔ DIY  
 ↳ parodia  
 ↳ resignificació  
 ↳ propietat ~~intelectual~~ intel·lectual

- reconstruir una escena
- anonimate ex. musical

IA

manuscrits  
 ~~~~~  
 ○ OCR

base de dades  
 font d'arxiv

↳ transcriure continguts (participació externa)

↳ grups de recerca ~ IA (ex: interpretar premsa)

↳ producte / font bibliogràfica  
 ~~~~~



LIBRERIA DE RECURSOS

① generador (web) de fanzines a partir de la base de dades

2. espai repositori col.lectiu

↳ cuida a la creació conjunta (laboratori)

OPEN LABBS

(ja funciona)

disseny  
creació  
digital

fabricació

alternativa

producció literària o artística

↳ espais de creació — difondre el font

3. expo per procesar l'arxiv

(excels (investigació))

④ mapeig (mostra d'aquesta recerca concreta)

interactiu → germen + col·laboració

ciudadana  
ciudadana

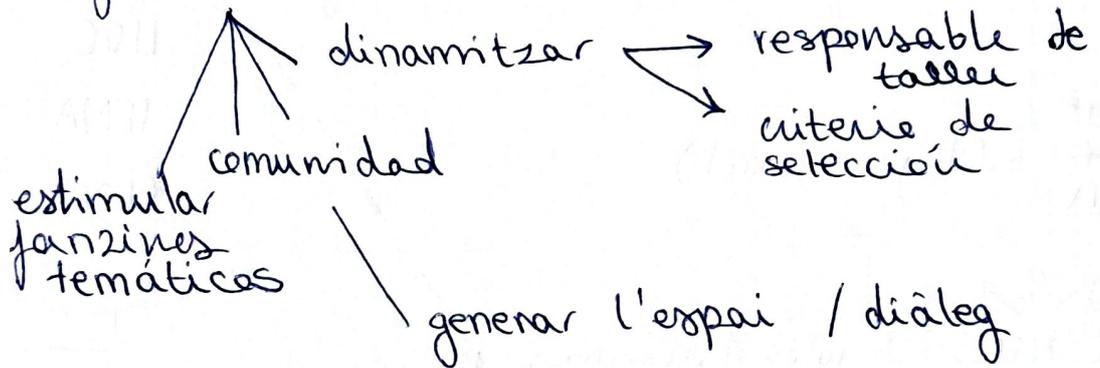
↳ habilitar eines per ciència ciutadana

5. inventari

⑥ proposta pedagògica

→ "canva" de fanzines  
prototipar l'arxiu

→ taller de creació col·lectiva de fanzines (arxiu digital com a font d'inspiració)



→ reutilitzar els continguts per temàtiques

- ~~eines~~ eines per crear més fanzines
- historia (es) vs. Història

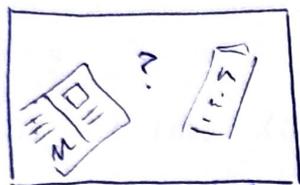
MAPEIG INTERACTIU d'activitat fanzinera (territoris, temes, dades...)



08/02

- Dins del mapeig, on arriba la ubicació?

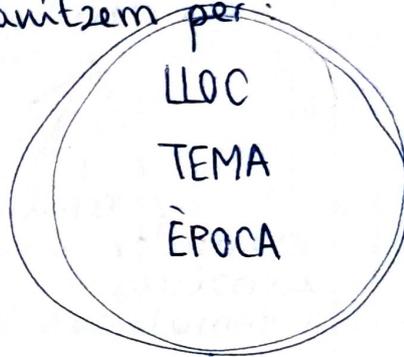
coordenades UTM  
barri, caner, n°  
ciutat  
↓  
ADREÇA



no-identificats

participació ~~ciutadana~~ ciutadana

organitzem per:



xarxes i grups i tribus socials

batchgeo (excel)



rutes històriques per afegir punts interactius, enllaços i actus.

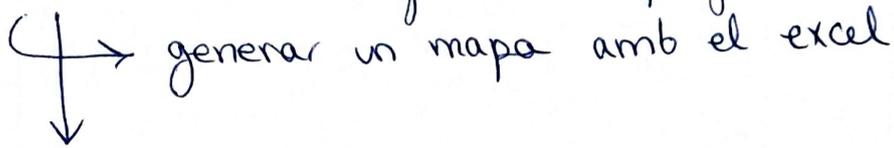
1. Llegir una cerca mètrica = còmics
2. Descarreguem amb format CSV els resultats de la recerca
3. Treballar l'excel per filtrar fanzines en Ben, equiparar anys de publicació a dècades, hem eliminat columnes que no servien i hem creat altra per adreces.
4. Tasca complementària de recerca dins de la col·lecció digital de fanzines: 10 com a mostra
5. Hem creat un mapa a google maps on hem ubicat les 10 adreces

→ obtenir les coordenades

6. Exportem les coordenades a format KML



7. QGIS (descarreguem el programa)



eina analítica

8. Crear una capa per situar els punts.

09/02

« todo acto lingüístico es manipulación » \*

20' PARA HACER UNA COMUNICACIÓN:

1. conocer a quién te diriges

2. escribir las ideas

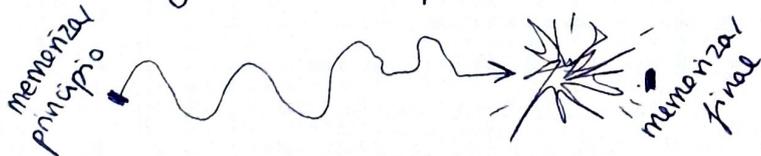
3. tener cuidado con los formalismos: encandilar al pp  
(intro: presentación, metodología...)

- contar con el objetivo cumplido

4. concretar (qué se espera del intercambio, p. ej.)

no desengancharse de la audiencia (↑ ~~comunicación~~ comunicación no verbal).

5. "bang" → idea que permanezca



« todo se puede narrar » ; no desestimar el valor del placer

→ silencios