

# REO

## Recursos Educatius Oberts

[Pren el control dels teus materials educatius]



**Damià Gil-Cano**

[damia.gil@uab.cat](mailto:damia.gil@uab.cat)

29 de maig de 2024



**UAB** Universitat Autònoma de Barcelona

Servei de **Biblioteques**

Biblioteca de Ciència i Tecnologia

# SUMARI

1. Ciència Oberta
2. Recursos Educatius Oberts (REO)
3. On trobar REOs
4. Eines per elaborar REOs
5. Llicències Creative Commons
6. Com i on publicar REOs

# Ciència Oberta

La **ciència oberta** descriu un moviment en curs que afecta a:

- la manera d'investigar
- la col·laboració entre investigadors
- com es comparteix el coneixement
- com s'organitza la ciència

Afecta **tot el cicle de recerca** i els seus grups d'interès, millora la ciència facilitant més **transparència, obertura, treball en xarxa i col·laboració**.

S'obren processos i productes científics de tots els nivells a tothom. Com a tal, inclou **accés obert, dades de recerca obertes, metodologia oberta, avaluació oberta, ciència ciutadana, REOs, i altres**.

Basat en: (OpenAIRE, 2017)

# Ciència Oberta

La **ciència oberta** és la pràctica de la ciència de tal manera que altres puguin col·laborar i contribuir, on les dades de recerca, les notes de laboratori i altres processos de recerca estan disponibles gratuïtament, en termes que permetin la **reutilització**, la **redistribució** i la **reproducció** de la investigació i les seves dades i mètodes subjacents.

Font: (FOSTER, s.d.)

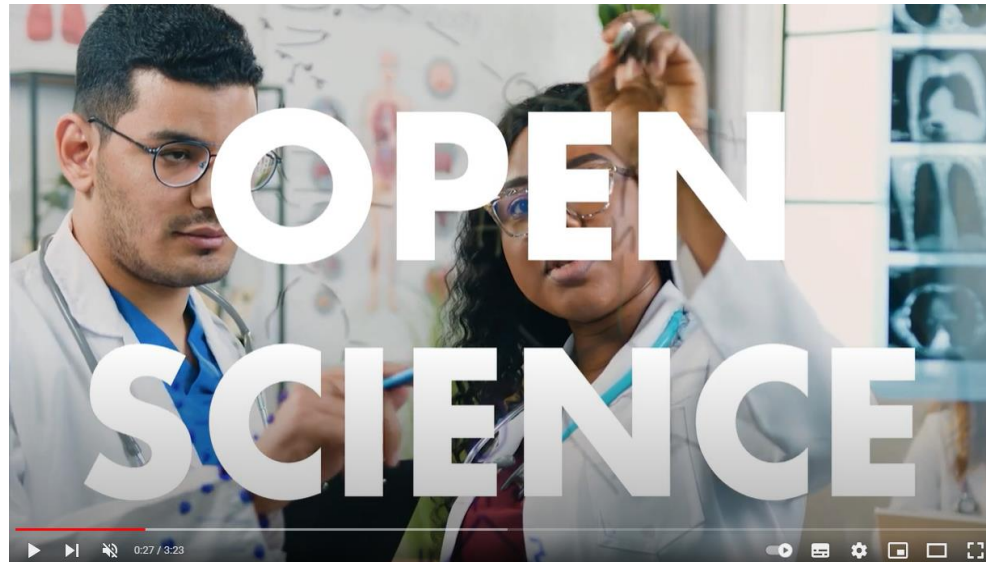
# Components de la Ciència Oberta



- **Codi Obert** [ex. [Zotero](#)]
- **Accés Obert** [ex. [Gold, Green, etc.](#)]
- **Recursos Educatius Oberts** [ex. [DDD](#)]
- **Dades Obertes** [ex. [CORA-RDR](#)]
- **Avaluació Oberta** [ex. [ORE](#)]

# Ciència Oberta

Recomanació de la UNESCO sobre la Ciència Oberta  
[https://www.youtube.com/watch?v=I3Wkvx\\_ZaFo](https://www.youtube.com/watch?v=I3Wkvx_ZaFo)



Font: (UNESCO, 2021)

# 1. Ciència Oberta

## Benefits of Open Science



### Researchers

- greater visibility & reach
- increased efficiency
- funding
- collaboration/networking



### Funders

- increased visibility & reuse of funded research
- greater funding impact
- greater ROI



### General Public

- faster knowledge transfer
- increased understanding and expertise
- promoting engagement in science & research



### Organisations/ NGOs

- enhanced access to research
- more effective advocacy/lobbying



### National Governments

- evidence-informed policy
- promoting Human Rights and democracy

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y REQUISITOS MÍNIMOS DE REFERENCIA DE LOS MÉRITOS Y COMPETENCIAS REQUERIDOS PARA OBTENER LA ACREDITACIÓN

CATEDRÁTICA O CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD (CU)		
	<i>Mínimo</i>	<i>Máximo</i>
<b>2. ACTIVIDAD DOCENTE</b>	<b>50 puntos</b>	<b>100 puntos</b>
<b>2.1. Experiencia docente</b>	<b>25</b>	<b>45</b>
2.1.1. Dedicación docente	25	35
2.1.2. Pluralidad, interdisciplinariedad y complejidad docente	0	6
2.1.3. Recursos educativos	0	5
2.1.4. Actividades de formación a lo largo de la vida	0	5
<b>2.2. Calidad de la actividad docente e innovación</b>	<b>5</b>	<b>40</b>
2.2.1. Calidad de la actividad docente	5	15
2.2.2. Proyectos de innovación docente	0	20
2.2.3. Formación para la mejora docente recibida	0	5
2.2.4. Formación para la mejora docente impartida	0	15
<b>2.3. Tutorización docente</b>	<b>5</b>	<b>15</b>
2.3.1. Tutorización reglada	0	15
2.3.2. Otros tipos de tutorización (no incluida en encargo docente)	0	15
<b>2.4. Otros méritos*</b>	<b>0</b>	<b>10</b>

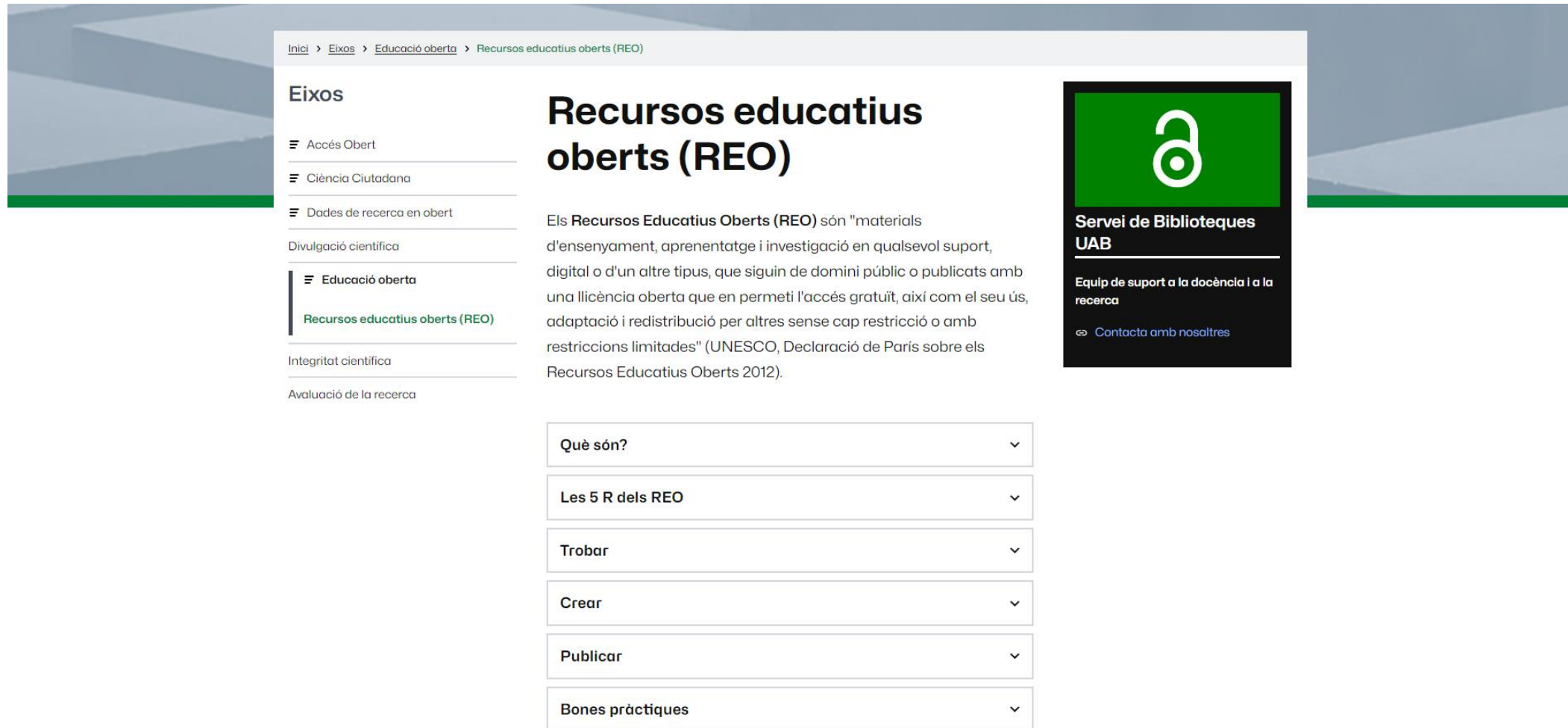
PROFESORA O PROFESOR TITULAR UNIVERSIDAD (PTU)		
	<i>Mínimo</i>	<i>Máximo</i>
<b>2. ACTIVIDAD DOCENTE</b>	<b>50 puntos</b>	<b>100 puntos</b>
<b>2.1. Experiencia docente</b>	<b>25</b>	<b>45</b>
2.1.1. Dedicación docente	25	35
2.1.2. Pluralidad, interdisciplinariedad y complejidad docente	0	6
2.1.3. Recursos educativos	0	5
2.1.4. Actividades de formación a lo largo de la vida	0	5
<b>2.2. Calidad de la actividad docente e innovación</b>	<b>5</b>	<b>40</b>
2.2.1. Calidad de la actividad docente	5	15
2.2.2. Proyectos de innovación docente	0	20
2.2.3. Formación para la mejora docente recibida	0	15
2.2.4. Formación para la mejora docente impartida	0	5
<b>2.3. Tutorización docente</b>	<b>0</b>	<b>15</b>
2.3.1. Tutorización reglada	0	15
2.3.2. Otros tipos de tutorización (no incluida en encargo docente)	0	15
<b>2.4. Otros méritos*</b>	<b>0</b>	<b>10</b>

### 2.1.3. Recursos educativos

En el caso de PTU podrá aportarse un máximo de 2 contribuciones. En el caso de CU podrá aportarse un máximo de 5 contribuciones. Se valorarán preferentemente los materiales docentes y los recursos educativos que estén **disponibles en acceso abierto y sin restricciones** a través de **repositorios institucionales**, temáticos o generalistas y que estén protegidos por licencias de tipo **Creative Commons**.



# Recursos Educatius Oberts (REO)



The screenshot shows the website for 'Recursos Educatius Oberts (REO)'. At the top, there is a breadcrumb trail: 'Inici > Eixos > Educació oberta > Recursos educatius oberts (REO)'. On the left, a sidebar titled 'Eixos' contains a menu with the following items: 'Accés Obert', 'Ciència Ciutadana', 'Dades de recerca en obert', 'Divulgació científica', 'Educació oberta' (highlighted), 'Recursos educatius oberts (REO)' (highlighted), 'Integritat científica', and 'Avaluació de la recerca'. The main content area features the title 'Recursos educatius oberts (REO)' and a paragraph explaining that REOs are materials for teaching, learning, and research in various formats, available under an open license. Below this is a vertical list of six dropdown menus: 'Què són?', 'Les 5 R dels REO', 'Trobar', 'Crear', 'Publicar', and 'Bones pràctiques'. On the right, a dark box contains a green padlock icon, the text 'Servei de Biblioteques UAB', and 'Equip de suport a la docència i a la recerca', with a link to 'Contacta amb nosaltres'.

<https://www.uab.cat/ca/ciencia-oberta/recursos-educatius-oberts>

Què són?



Els Recursos Educatius Oberts són:

- **Materials** d'ensenyament, aprenentatge i investigació,
- en **qualsevol suport**, digital o imprès,
- que siguin de domini públic o publicats amb una **licència oberta**
- que en permeti l'**accés gratuït**, així com el seu **ús, adaptació i redistribució** per altres sense cap restricció o amb restriccions limitades

Basat en: UNESCO, Declaración de París de 2012 sobre los REA

## Les 5 Rs dels REO

Són conceptes que defineixen els **drets d'ús** dels recursos i autoritzen a:

- **Retenir** (*Retain*): dret a realitzar, tenir o gestionar còpies del contingut
- **Reutilitzar** (*Reuse*): dret a reutilitzar el contingut
- **Revisar** (*Revise*): dret a modificar i adaptar el contingut
- **Remesclar** (*Remix*): dret a combinar el contingut original amb altres materials per crear-ne de nous
- **Redistribuir** (*Redistribute*): dret a compartir còpies del contingut original, modificat o remesclat amb altres persones



On trobar  
REOs

## **Abans de crear el vostre recurs educatiu obert podeu:**

- **Buscar altres** que ja estan fets per:
  - Inspirar-vos
  - Reutilitzar-los
- **Crear-ne un** de cap i de nou

## Llocs on trobar-ne...

### Cursos universitaris

- [MIT OpenCourseWare](#)

Recurs del **Massachusetts Institute of Technology**. Col·lecció gratuïta i oberta de material de milers de cursos del MIT que cobreix tot el seu currículum

- [OpenCourseWare UA](#)

Recurs de la **Universitat d'Alacant**. Cursos oberts de les diverses àrees que s'imparteixen a la universitat. Els materials es troben amb llicència Creative Commons BY-NC-SA, amb l'objectiu de promoure la generació de nous continguts entre el personal docent

- [UC3M OpenCourseWare](#)

Recurs de la **Universidad Carlos III de Madrid**. Cursos classificats per matèria, tots amb llicència oberta

### Materials educatius

- [Materials Docents en Xarxa \(MDX\)](#)

Repositori cooperatiu que conté materials i recursos digitals resultants de l'activitat docent que es duu a terme a les universitats membres

- [MERLOT](#)

Proporciona accés a materials seleccionats d'aprenentatge i suport en línia, així com a eines de creació de contingut. Liderat per una comunitat internacional d'educadors, aprenents i investigadors

- [OERCommons](#)

Biblioteca digital pública de recursos educatius oberts. Exploreu, creeu i col·laboreu amb educadors de tot el món per millorar el currículum

Eines per  
elaborar  
REOs





# Canvas for the creation of an open educational resource (OER)



## I AM PLANNING

Slides Worksheet

Quiz Video

## FOR THE TARGET GROUP

Prior knowledge

Setting

## TO REACH THE (LEARNING) GOALS

Application

Knowledge Reflection

## SKETCHES AND NOTES

## COMPONENTS

OER search: [openverse.org](https://openverse.org)  
 Visit our OER MOOC: <https://imoox.at/course/OERinHE>

What is needed?	Pre-existing?	comment, e.g. attribution and license of others' materials
Audio	<input type="radio"/>	Software needed
	<input type="radio"/>	
	<input type="radio"/>	
	<input type="radio"/>	
	<input type="radio"/>	
	<input type="radio"/>	
	<input type="radio"/>	

Texts Images Help from colleagues

## LICENSE AND ATTRIBUTION

e.g. CC BY 4.0  
 international + name  
 + institution or university

## DONE - THOUGHT OF EVERYTHING?

- The resource uses an open format (e.g. html, h5p, pdf).
- CC license (e.g. CC BY), version identifier (e.g. 4.0 International) and attribution are included in the resource.
- The license text is linked with a URL.
- The OER is described appropriately (meta data).
- Others' materials have compatible licenses.
- Other materials are credited according to their license - see TASLL rule of thumb ([https://open-educational-resources.de/wp-content/uploads/graphic\\_TASLL-rule\\_OER-2.pdf](https://open-educational-resources.de/wp-content/uploads/graphic_TASLL-rule_OER-2.pdf)).
- Changes to existing materials are explained.
- The OER is published (in a repository or on your own website).
- Colleagues know about the new OER (short e-mail, face-to-face conversation).
- It is planned to reuse the OER or its components (in other courses or future semesters).

OER in a learning management system is not automatically published and usable for others!



## Eines per crear REO

### [eXeLearning](#)

Programari lliure i obert per crear continguts educatius

### [MERLOT's Content Builder](#)

Proporciona accés a materials seleccionats d'aprenentatge i suport en línia, així com a eines de creació de contingut. Liderat per una comunitat internacional d'educadors, aprenents i investigadors

### [OER Commons Open Author](#)

Recull de recursos per a professorat i alumnat. Els professors poden veure el recurs personalitzat per a la classe i els estudiants poden veure el recurs personalitzat per a les seves necessitats d'aprenentatge

### [Programari i recursos digitals per a la docència](#)

Recull d'eines i recursos elaborat per Andy Morodo i adreçat als docents que necessiten crear de cap i de nou recursos educatius

## Recursos audiovisuals

Qualsevol recurs audiovisual que es troba a través d'Internet **té drets d'autor**. Aquí trobareu recursos audiovisuals en accés obert, amb llicències Creative Commons o Domini públic. Dels recursos triats, abans d'utilitzar-los, caldria mirar prèviament la seva llicència d'ús

### [Imatges](#)



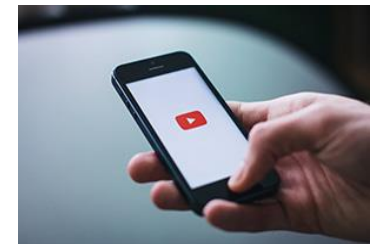
### [Mapes](#)



### [Música i Sons](#)



### [Vídeos](#)



# Com incorporar recursos audiovisuals i textos d'altres



● Segueix aquests passos

## 0 Fes les teves pròpies fotos, música o dissenys

(✓) Sempre que sigui possible és molt recomanable perquè mantens els drets i t'estalvies recórrer a obres d'altres.

## 1 Utilitza continguts d'accés obert



(✓) Utilitza el filtre "drets d'utilització" de la [cerca avançada](#) de Google. I si el que vols és cercar imatges a Google mira aquest [video](#)



A les llicències Creative Commons, l'autor/a indica els usos permesos de la seva obra. Més informació d'ajuda [CEDEC](#)

(✓) Busca als cercadors d'imatges i sons al nostre web [Recursos audiovisuals per ús acadèmic](#)

<https://ddd.uab.cat/record/250915?ln=ca>

## 2 Si utilitzes continguts protegits...



(✓) Comprova si pots acollir-te al DRET DE CITA o al DRET D'IL·LUSTRACIÓ EN L'ENSENYAMENT.

Més informació sobre aquests dos drets al nostre web [Propietat intel·lectual i accés obert](#)

## 3 Si no et pots acollir al dret de cita o d'il·lustració...

(✓) Et cal el PERMÍS DE L'AUTOR/A, per escrit i per un ús concret



## \* Recorda...

SEMPRE cal indicar AUTORIA i FONT



## Crear recursos amb Intel·ligència Artificial Generativa (IAG):

- Les **eines d'IAG** (ChatGPT, Copilot, etc.) **no** obtenen drets d'autor.

"Las imágenes creadas por **máquinas** no tienen la consideración de obras protegidas, por lo que no gozan de la protección de las leyes de propiedad intelectual, y nadie tiene sus derechos de autor por ser inexistentes" (Iglesias citat per Andreu, 2023)

"No parece suficiente que un ser humano introduzca un *prompt* o frase en cualquiera de estas herramientas para que la obra se considere protegida. El hecho de que sea una **persona** quien proporcione una descripción textual para que un *software* cree una imagen no parece que sea suficiente para que pueda ser considerado autor" (Suárez citat per Andreu, 2023)

"No obstante, el experto señala que habría que echar un vistazo a los términos de uso del servicio en cuestión, en este caso, de OpenAI para ChatGPT. Tal y como detallan, **el contenido generado puede usarse para cualquier propósito, incluidos fines comerciales** como venta o publicación." (Jornet citat per Andreu, 2023)



Llicències  
Creative  
Commons

# 5 MITOS SOBRE LAS LICENCIAS DE USO

TODO LO QUE ESTÁ PUBLICADO EN LA RED ESTÁ DISPONIBLE PARA SU USO.

SI NO PONE QUE TENGA LOS DERECHOS RESERVADOS, LO PUEDO UTILIZAR.

SI TIENE LICENCIA ABIERTA, COMO CREATIVE COMMONS, SIGNIFICA QUE PUEDO USARLA LIBREMENTE.

LAS LICENCIAS ABIERTAS SON CONTRARIAS AL COPYRIGHT.

SI ES PARA USO DOCENTE, PUEDO UTILIZAR CUALQUIER MATERIAL.

## **Què és Creative Commons?**

És una **organització global sense ànim de lucre** que permet compartir i reutilitzar la creativitat i el coneixement mitjançant el subministrament d'**eines legals gratuïtes**.



Oferiment al Domini Públic

Els elements de les llicències són:



RECONeixEMENT



COMPARTIR IGUAL



NO COMERCIAL



SENSE OBRES DERIVADES



Reconeixement



Reconeixement – No Comercial



Reconeixement – No Comercial – Compartir Igual



Reconeixement – No Comercial - Sense Obra Derivada



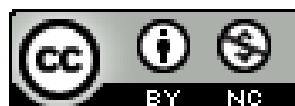
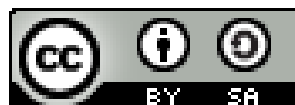
Reconeixement – Compartir Igual



Reconeixement – Sense Obra Derivada



Més lliure



Menys lliure



REO



No REO

Un cop heu creat el vostre REO el podeu publicar a plataformes o repositoris com el [Dipòsit Digital de Documents de la UAB](#) (DDD), [MERLOT](#) o [OERCommons](#), d'aquesta manera queda a disposició de la comunitat educativa en obert.

Cal que hi assigneu una llicència que en detalli els usos que es permeten, sense que se n'hagi de demanar permís.

La UAB posa a la vostra disposició el DDD per publicar-hi el vostre REO. La [recomanació](#) és que ho feu sota una llicència Creative Commons **CC-BY-NC-SA** (Reconeixement (BY), no comercial (NC) i compartir igual (SA))



## Quadre de compatibilitat de les llicències CC per combinar 2 obres amb CC

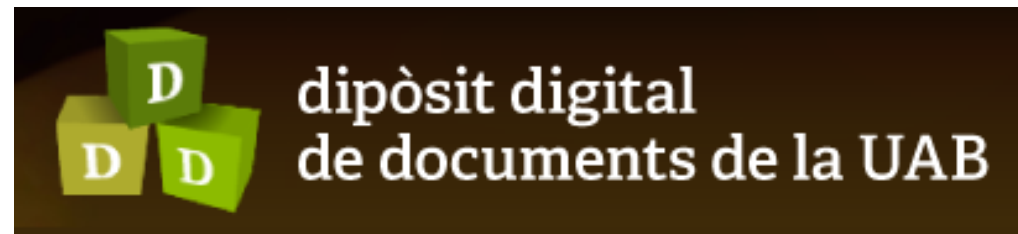
	 PUBLIC DOMAIN	 PUBLIC DOMAIN	 BY	 BY SA	 BY NC	 BY ND	 BY NC SA	 BY NC ND
 PUBLIC DOMAIN	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗
 PUBLIC DOMAIN	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗
 BY	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗
 BY SA	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
 BY NC	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✓	✗
 BY ND	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
 BY NC SA	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✓	✗
 BY NC ND	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗

Font: [https://wiki.creativecommons.org/wiki/Wiki/cc\\_license\\_compatibility](https://wiki.creativecommons.org/wiki/Wiki/cc_license_compatibility)

## Com generar una llicència CC:

1. Aneu al [Generador de llicències](#)
2. A l'apartat ***Característiques de la llicència***, contesteu les 2 preguntes
3. A l'apartat ***Llicència escollida***, cliqueu l'enllaç, en aquest cas, *Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional* per generar la llicència
4. Copieu, la URL <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> i enllaceu-la a la imatge de la llicència

# Com i on publicar REOs



1

Cercar en 242,206 registres per:

qualsevol camp Cerca Consells de cerca Cerca avançada



Limitar per col·lecció:

- Articles** (82,136)  
Articles publicats (82,136)
- Contribucions a jornades i congressos** (2,427)  
Materials promocionals (130) Ponències i comunicacions (1,196) Pòsters (239) Presentacions (863)
- Publicacions periòdiques** (3,127)  
Anuaris i memòries (764) Butlletins (1,181) Fanzines (849) Revistes (334)
- Libres i col·leccions** (6,586)  
Capítols de llibres (2,877) Documents institucionals (644) Llibres (3,065)
- Documents de recerca** (27,687)  
Estudis (792) Datasets (76) Plans de gestió de dades (PGD) (12) Informes de projectes (303) Prepublicacions (506) Tesis doctorals (11,932) Tesis de Màster (1,111) Tesis de Grau (1,058) Tesis de Màster en Ciències (1,058) Tesis de Màster en Ciències Socials (1,058) Tesis de Màster en Ciències Socials (1,058) Tesis de Màster en Ciències Socials (1,058)
- Materials didàctics** (1,004)  
**Recursos docents (855)** Guies de Biblioteques (154)
- Materials acadèmics** (84,414)  
Guies de l'estudiant (56) Guies docents (78,480) Memòries de titulacions (380) Exàmens (5,498)
- Documents gràfics i multimèdia** (10,062)  
Adhesius (125) Àudio (111) Cartells (6,525) Fotografies (1,442) Mapes (260) Pàgines web (492) Postals (282) Vídeos (883)
- Fons personals i institucionals** (25,928)  
Jordi Arbonès (1,230) Maria Dolores Baucells (153) Jordi Bigues - Fons Palomares (380) Pere Calders (3,883) Jaume Camps (5) Lloret (254) Jesús Moncada (25) Ramón Ortiz Fornaguera (429) Pedro Pascual (3,346) Jaume Roca (319) David Rosenthal (6) de Ràdio Barcelona (27) Societat del Gran Teatre del Liceu (4,976)

Pàgina inicial > Lliura

Tipus de documents disponibles per a fer lliuraments:

Selecioneu el tipus de document que voleu lliurar:

- Formularis per a Biblioteques**
  - Articles publicats (producció científica de la UAB)
  - Documentació empresarial
  - Materials de curs (Programes de curs i Exàmens)
  - Ponències, comunicacions, pòsters, presentacions i materials promocionals
- Formularis d'autoarxiu (identificació amb el correu institucional)**
  - Articles de revista
  - Llibres, capítols de llibre, estudis, informes, working papers, materials docents i plans de gestió de dades de recerca
  - Ponències, comunicacions, presentacions i pòsters
  - Vídeos de recerca i docència

3

# Bones Pràctiques

## 1. Abans de començar

- Prioritzeu l'ús de recursos amb llicències obertes.
- Comproveu si us podeu acollir al [dret de cita](#) o si heu de demanar permís.
- [Citeu els materials](#) de tercers.

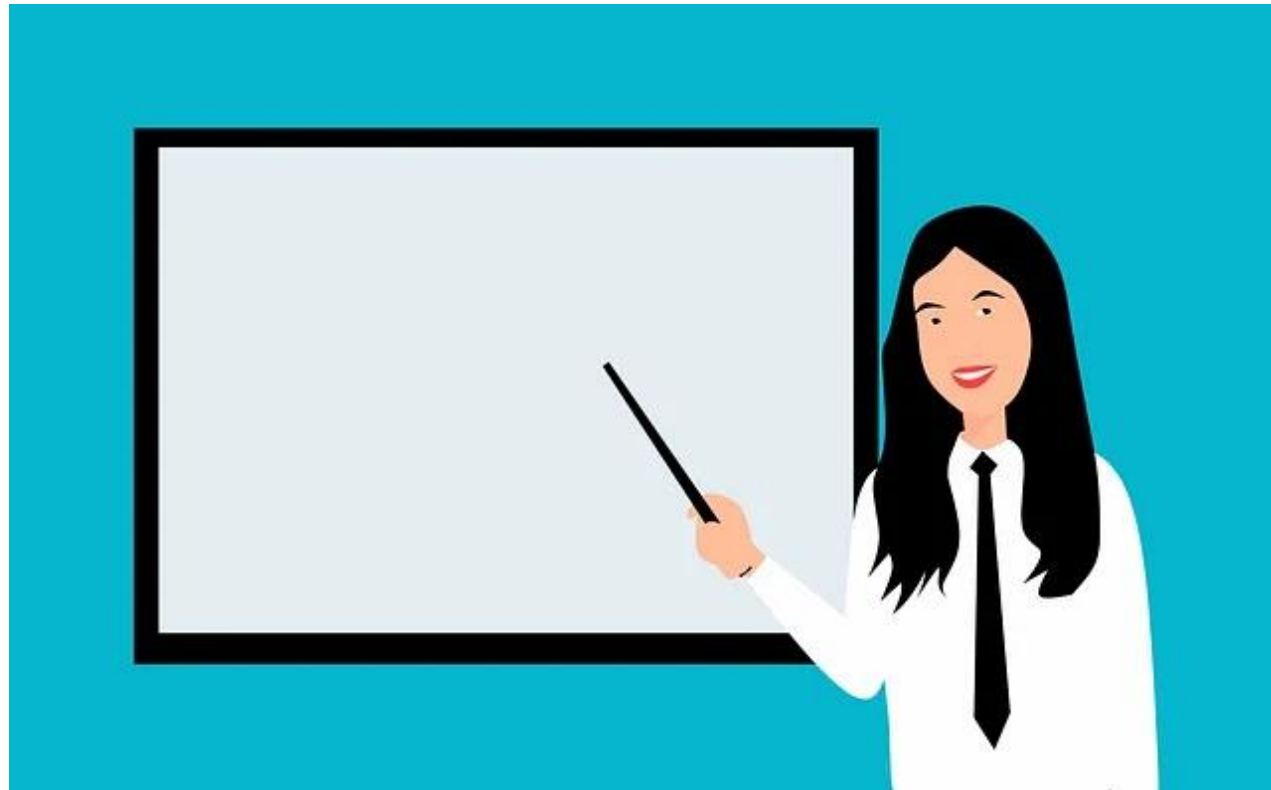
## 2. Durant l'elaboració

- Afegiu a la portada: autoria, filiació, data, logotip de la UAB, llicència d'usos permesos (associada al logotip de la UAB).
- Títol clar i descriptiu.
- Adreça de correu de contacte, millor que sigui l'adreça institucional.

## 3. A l'hora de publicar

- Utilitzeu un format de fitxer obert, preferentment pdf, mp4, jpg, etc.
- Escolliu una llicència oberta.
- Publiqueu al repositori institucional de la UAB ([DDD](#)) o a un repositori específic per a materials docents. Si heu creat un llibre de text, podeu valorar publicar-lo a [Open Book Publishers](#) (filiació UAB) o al [Servei de Publicacions de la UAB](#).
- Utilitzeu l'enllaç permanent per difondre el vostre REO a les xarxes socials i al Campus Virtual ([Com compartir un enllaç al Campus Virtual](#)).
- Indiqueu també les versions actualitzades dels materials.

# Cas pràctic



Imatge: <https://pixabay.com/es/illustrations/mujer-de-negocios-dibujos-animados-5169352/>

Soc la Berta Pla, professora de Dret Administratiu.

Aquest és el primer any que imparteixo l'assignatura *Introducció al dret* i, abans d'elaborar els materials educatius vull veure com ho han fet altres





## Recursos educatius oberts (REO)

Què són?

[Trobar](#)

[Crear](#)

[Publicar](#)

## Trobar

Abans de crear el vostre recurs educatiu obert:

- Cerqueu-ne d'altres per inspirar-vos o reutilitzar-los segons les vostres necessitats, sempre que les condicions d'ús ho permetin.
- Cerqueu recursos audiovisuals per elaborar el vostre recurs en obert.

### ▼ Cursos d'universitats

### > Materials educatius

- [Community College Consortium for Open Educational Resources \(CCCOER\)](#)

Accés a recursos oberts de tot tipus amb consells sobre com trobar-los.

- [Dipòsit Digital de Documents de la UAB \(DDD\)](#)

Recull de materials d'aula, guies, manuals i documentació de suport a activitats de formació dutes a terme en el marc docent de la Universitat.

- [Materials Docents en Xarxa \(MDX\)](#)

Repositori cooperatiu que conté materials i recursos digitals resultants de l'activitat docent que es duu a terme a les universitats membres.



Servei de  
Biblioteques UAB

### Kit de REA (REBIUN)




### Propietat intel·lectual i accés obert



CEDEC

**cedec** CENTRO NACIONAL DE  
DESARROLLO CURRICULAR  
EN SISTEMAS NO PROPIETARIOS


Contacteu

Materials Docents en Xarxa) és un repositori cooperatiu que conté materials i recursos digitals de l'activitat docent que es porta a terme a les universitats membres. La finalitat d'MDX és incrementar la visibilitat i la difusió de la producció docent de les institucions participants, tot contribuint a la millora de la qualitat educativa, d'una banda, i a l'accés lliure al coneixement, de l'altra. 

## Participants

- Universitat de Barcelona
- Universitat Autònoma de Barcelona
- Universitat Politècnica de Catalunya
- Universitat Pompeu Fabra
- Universitat de Girona
- Universitat de Lleida
- Universitat Rovira i Virgili
- Universitat Oberta de Catalunya
- Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya

### Cerca



### Explora


- Tot MDX
- Comunitats i col·leccions
- Data d'edició
- Autors
- Títols
- Temes

### RSS Feeds



### Exploració per tema

0-9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

O introduïu-ne les primeres lletres  


Ordre:  Resultats:

Ara es mostren els elements 1-20 de 15765

Pàgina següent

Tema
.NET [2]
1950-1990 [1]
1970-1974 [1]

### Cerca



### Explora

- Tot MDX
- Comunitats i col·leccions
- Data d'edició
- Autors
- Títols
- Temes

## Exploració per tema

0-9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

O introduïu-ne les primeres lletres:  

Ordre:  Resultats:  [Actualitza](#)

Ara es mostren els elements 4771-4790 de 15765

Pàgina

Tema

dret administratiu [5]

Dret administratiu - Espanya [1]

dret administratiu sancionador [2]

Dret ambiental [2]

### Exploració per tema "dret administratiu"

0-9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

O introduïu-ne les primeres lletres:  

Ordena per:  Ordre:  Resultats:  [Actualitza](#)

Ara es mostren els elements 1-5 de 5

Dret administratiu I, setembre 2016  
Aguado Cudolà, Vicenç; Bayona Rocamora, Antoni; Case Montserrat; Esteve Pardo, José; Mir Bagó, Josep; Ferrer, Carles (2022-07-29)

Dret administratiu II, setembre 2016  
Esteve Pardo, José; Tarrés Vives, Marc; Vilalta Reixach, I

Dret administratiu II, setembre 2018  
Esteve Pardo, José; Tarrés Vives, Marc; Vilalta Reixach, I

Dret públic, setembre 2016  
Cerrillo Martínez, Agustí; Maleu Vilaseca, Marcel; Pérez F

Introducció al dret, febrer 2017  
Beltran de Heredia Ruiz, Ignasi; Fabra Abat, Pere; Tarrés Mònica (2022-07-29)

### Introducció al dret, febrer 2017

Per accedir als documents amb el text complet, si us plau, seguïu el següent enllaç: <http://hdl.handle.net/>

Altres autors/es: Xalabarder Plantada, Raquel  
Data: 2022-07-29  
Tipus de document: Conferència/Classe  
Publicat per: Universitat Oberta de Catalunya (UOC)

Nota:

Recurs d'aprenentatge de la Universitat Oberta de Catalunya.

Recurso de aprendizaje de la Universitat Oberta de Catalunya.

Learning resource of the Universitat Oberta de Catalunya.

# Què és el dret?

PID\_00141037

Pere Fabra Abat



Es textos i imatges publicats en aquesta obra estan subjectes –llevat que s'indiqui el contrari– a una llicència de Reconeixement- No Comercial de Creative Commons (BY-NC-ND) v.3.0 Espanya de Creative Commons. Podeu copiar-los, distribuir-los i transmetre'ls públicament sempre que en citeu l'autor i la font (UOC: Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya), no en feu un ús comercial i no en feu obra derivada. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/legalcode.ca>

# Cas pràctic



Soc en Nico Verdú, professor de *Física quàntica*.

Estic buscant un curs sencer d'una universitat de prestigi i vull saber si el puc reutilitzar per a la meva assignatura

Imatge: <https://pixabay.com/es/illustrations/hombre-ropa-formal-7267949/>

Open Access



# OPEN ACCESS

Universitat Autònoma de Barcelona → Recerca → Open access UAB → Recursos educatius oberts (REO) → Trobar

Recursos educatius oberts  
(REO)

Què són?

Trobar

Crear

Publicar

## Trobar

Abans de crear el vostre recurs educatiu obert:

- Cerqueu-ne d'altres per inspirar-vos o reutilitzar-los segons les vostres necessitats, sempre que les condicions d'ús ho permetin.
- Cerqueu recursos audiovisuals per elaborar el vostre recurs en obert.

### > Cursos d'universitats

- [MIT OpenCourseWare](#)

Recurs del **Massachusetts Institute of Technology**. Col·lecció gratuïta i oberta de material de milers de cursos del MIT que cobreix tot el seu currículum.

- [OpenCourseWare UA](#)

Recurs de la **Universitat d'Alacant**. Cursos oberts de les diverses àrees que s'imparteixen a la universitat. Els materials es troben amb llicència Creative Commons BY-NC-SA, amb l'objectiu de promoure la generació de nous continguts entre el personal docent.



Servei de  
Biblioteques UAB

### Kit de REA (REBIUN)



### Propietat intel·lectual i accés obert



CEDEC

Discover courses, materials, & teaching resources

Search

OR

Explore

Are you new to OCW?

[Get Started](#)

Looking for teaching materials?

[Educators Start Here](#)

## UNLOCKING KNOWLEDGE, EMPOWERING MINDS.

Free lecture notes, exams, and videos from MIT.  
No registration required.

[LEARN MORE ABOUT THE OCW MISSION](#)



### What are you doing

Consider participating in the  
by giving to OCW to support

[Learn more about how to be part of it](#)

### Explore OpenCourseWare

Search for courses, materials & teaching resources

Search OpenCourseWare

Search

Filters [Clear All](#)

Physics X

Departments

Search Departments

- Earth, Atmospheric, and Planet... 102
- Civil and Environmental Engine... 101
- Supplemental Resources 100
- Brain and Cognitive Sciences 89
- Political Science 88
- History 87
- Aeronautics and Astronautics 82
- Physics 78
- Economics 73

COURSES RESOURCES

78 results

Sort by Relevance



8.333 | GRADUATE

#### Statistical Mechanics I: Statistical Mechanics of Particles

Prof. Mehran Kardar

Science Physics Mathematics + 4 more

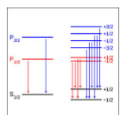


8.06 | UNDERGRADUATE

#### Quantum Physics III

Prof. Barton Zwiebach

Science Physics Theoretical Physics + 1 more



Syllabus

Calendar

Readings

Lecture Notes

Video Lectures ▾

Assignments

Term Paper ▾

## Download

Download course

This package contains the same content as the online version of the course, *except for the audio/video materials*. These can be downloaded below. For help downloading and using course materials, read our [FAQs](#).

> **Assignments**

> **Lecture Notes**

## COURSE INFO

### INSTRUCTOR

[Prof. Barton Zwiebach](#)

### DEPARTMENTS

[Physics](#)

### AS TAUGHT IN

Spring 2018

### LEVEL

[Undergraduate](#)



Search for CC Images | Global Network | Newsletters | Store | Contact | Facebook | Twitter | YouTube

Share your work | Use & remix | What We do | Blog

Help us build a vibrant, collaborative global commons

Donate Now

This page is available in the following languages: English



## Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0)

This is a human-readable summary of (and not a substitute for) the [license](#). [Disclaimer](#).

### You are free to:

**Share** — copy and redistribute the material in any medium or format

**Adapt** — remix, transform, and build upon the material

The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms.

### Under the following terms:



**Attribution** — You must give [appropriate credit](#), provide a link to the license, and [indicate if changes were made](#). You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use.



**NonCommercial** — You may not use the material for [commercial purposes](#).



**ShareAlike** — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the [same license](#) as the original.



Open Learning

Over 2,500 courses & materials

Freely sharing knowledge with learners and educators around the world. [Learn more](#)

© 2001–2023 Massachusetts Institute of Technology

[Accessibility](#)

[Creative Commons License](#)

[Terms and Conditions](#)

# Bibliografía

Andreu, A. (2023, abril 18). *¿Tienen derechos de autor las imágenes o contenidos generados con IA?* Business Insider España. <https://www.businessinsider.es/tienen-derechos-autor-imagenes-creadas-ia-1223714>

CEDEC. (2024). *5 mitos sobre derechos de autor y licencias de uso.* <https://cedec.intef.es/5-mitos-sobre-derechos-de-autor-y-licencias-de-uso/>

Creative Commons. (2023). *Frequently Asked Question.* <https://creativecommons.org/faq/>

FOSTER. (s.d.). *Open Science Tree.* Recuperat 8 març 2023, de <https://www.fosteropenscience.eu/foster-taxonomy/open-science-definition>

OpenAIRE. (2017, novembre 22). *What is Open Science?* <https://www.openaire.eu/what-is-open-science>

UNESCO (Director). (2021, novembre 26). *Recomendación de la UNESCO sobre la ciencia abierta.* [https://www.youtube.com/watch?v=I3Wkvx\\_ZaFo](https://www.youtube.com/watch?v=I3Wkvx_ZaFo)



Gràcies!