



Eines i recursos per al Treball de Fi de Màster

Sessió per al Màster Oficial en Arxivística i Governança de la Informació. Curs 2024-2025

Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, novembre 2024

<http://ddd.uab.cat/record/303300>

UAB Universitat
Autònoma
de Barcelona

Servei de
Biblioteques

Biblioteca de Comunicació
i Hemeroteca General

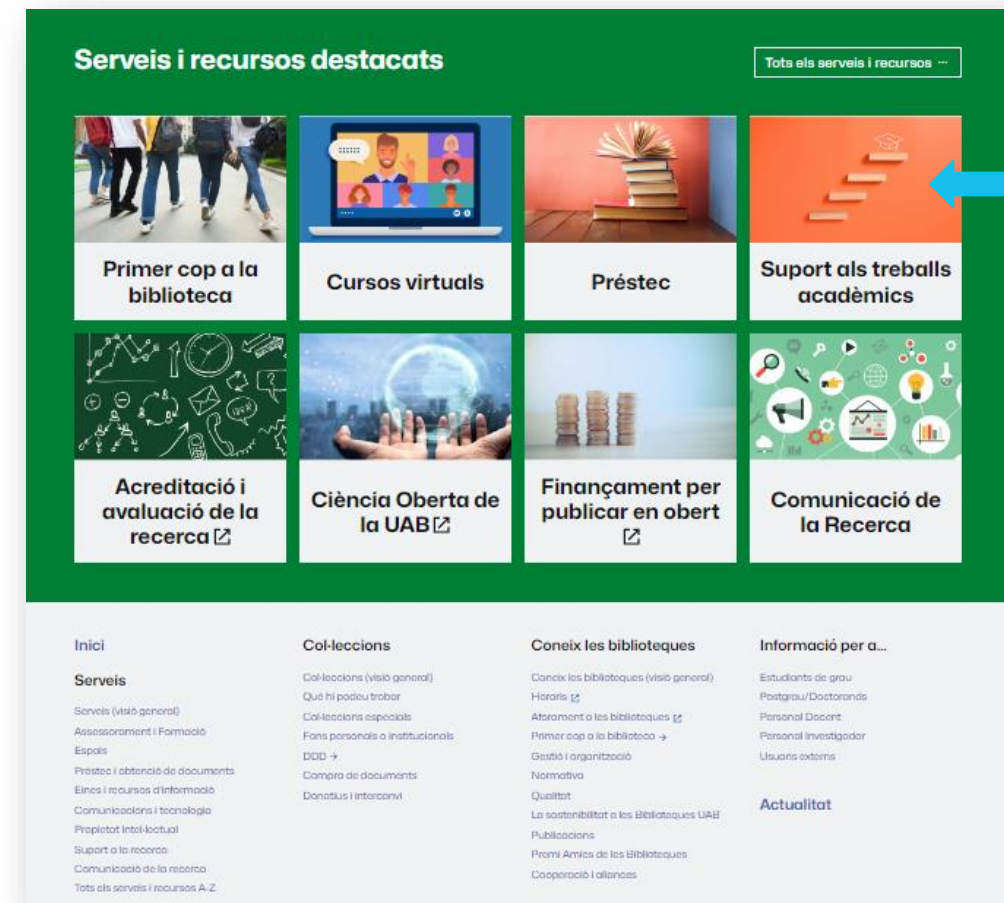
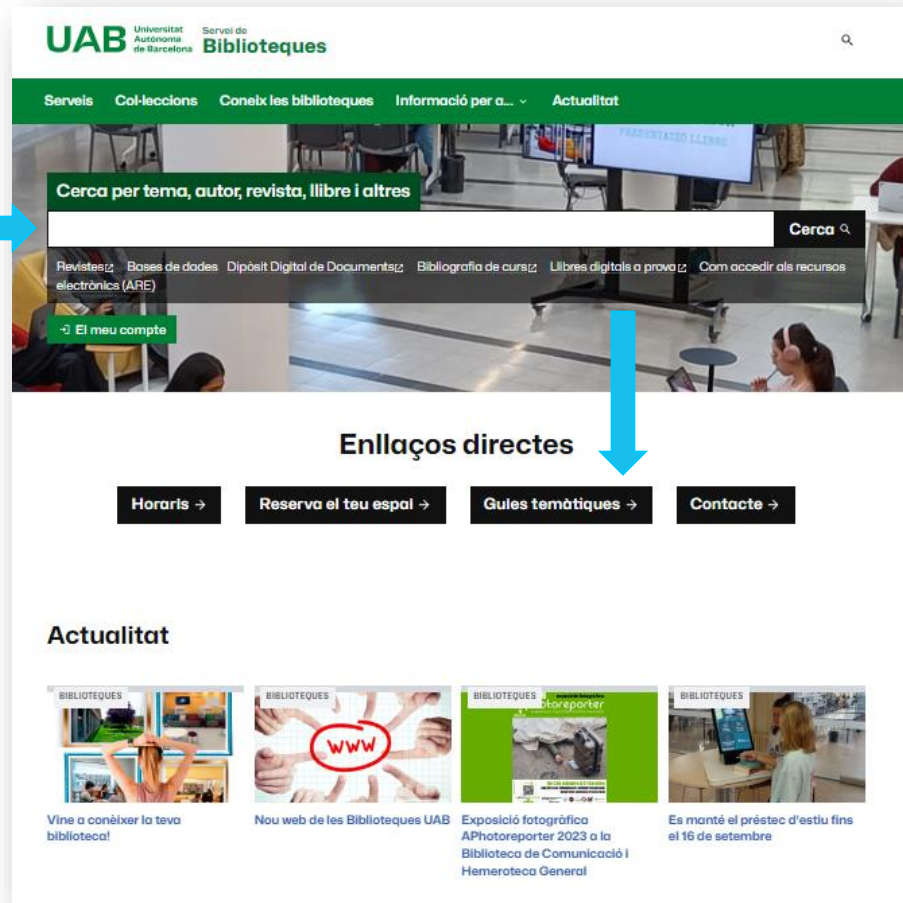


Sumari

- Web de les biblioteques
- Elaboració estratègia de cerca
- Fonts d'Informació
 - Cercador de les biblioteques
 - Accés a la Biblioteca digital
 - Guia temàtica Comunicació
 - Bases de dades
- Cites i bibliografia
 - Dret de cita
 - Plagi
 - Gestors de referències bibliogràfiques
 - Ús de la Intel·ligència artificial
Recomanacions de la UAB
- Treballs de Fi de Màster
 - Publicació al DDD
 - Llicències Creative Commons

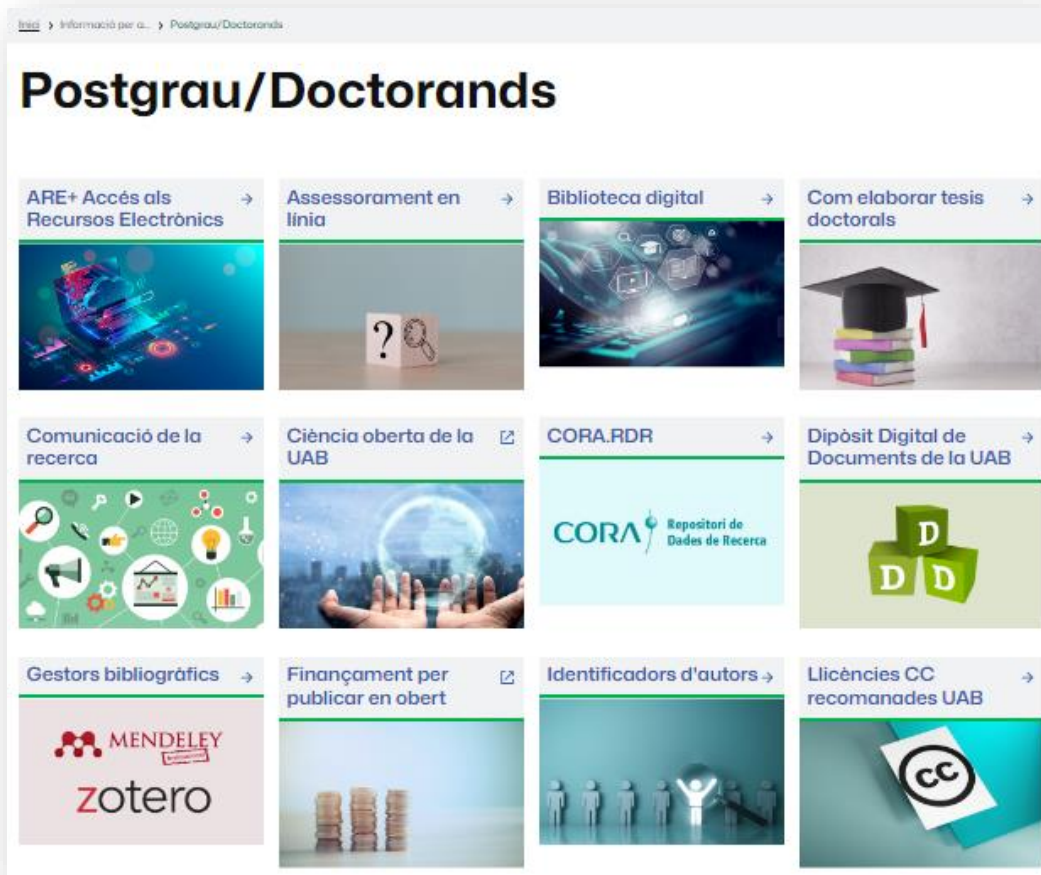
Web de les Biblioteques de la UAB

<https://www.uab.cat/ca/biblioteques>



Pàgina web *Informació per a postgrau/doctorands*

<https://www.uab.cat/ca/biblioteques/postgrau-doctorands>





Elaboració d'una estratègia de cerca

- 1 Identificar i definir la **necessitat** d'informació
- 2 Establir les **fonts d'informació** més pertinents
- 3 Identificar els **termes de cerca** → Establir **relacions** entre els termes
- 4 Analitzar el grau de **pertinència** i **exhaustivitat** dels resultats



1 Identificar i definir la necessitat d'informació

Expressa la matèria o tema en una frase concreta. Determina una o més frases curtes, clares i concises (el més precises possible)

- Incloent **criteris** geogràfics, cronològics, de gènere, edat...
- Observant si el resultat de la cerca ha de ser una **dada concreta** (factual) o el que s'hagi escrit sobre un tema de forma exhaustiva o selectiva
- Buscant el **concepte** central en una enciclopèdia o un diccionari especialitzat
- Organitzant la teva idea en una o més **preguntes**



2 Establir les fonts d'informació més pertinents

Busquem fonts d'informació fiables!

Com saber si una font és fiable?



Ha estat **AVALUADA**



2 Establir les fonts d'informació més pertinents

TIPUS DE FONT	TIPUS D'AVALUACIÓ
Articles de revista Llibres, capítols de llibre	Peer review
Treballs de recerca (tesis doctorals, TFG, TFM)	Tutoritzats Avaluats
Fonts periodístiques	Informació contrastada. Ben identificada (no opinió ni publicitat)
Fonts oficials	Autoritat reconeguda
Informació empresarial	Auditories
Cercadors acadèmics Bases de dades Sumaris electrònics	La informació que contenen ha estat avaluada



3 Identificar els termes de cerca

➤ **Identificar els conceptes clau**

Escollir els termes que puguin representar millor els conceptes de la cerca (paraules clau). Evitar les *paraules buides* (stop words). Buscar sinònims

➤ **Establir relacions entre els termes**

Combinacions: operadors booleans / de proximitat

➤ **Ampliar o limitar la cerca**

Ampliació: truncaments / comodins

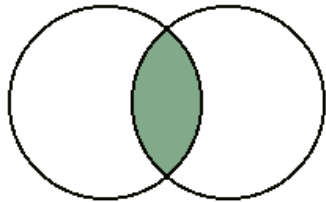
Límits: filtres

3 Estratègies de cerca

Quan interroguem la base de dades podem utilitzar:

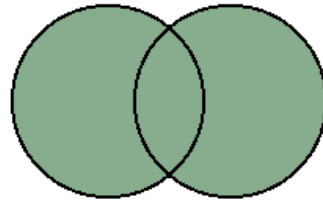
- Camps: TÍTOL, AUTOR, FONT, etc.
- Operadors booleans: AND, OR, NOT

AND
(totes les paraules)



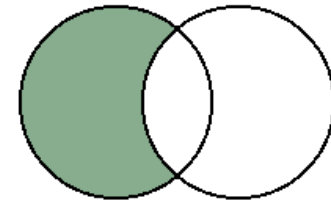
televisió AND nens

OR
(qualsevol paraula)



advertising OR publicitat

NOT
(sense una paraula)



esportNOT futbol

- Operadors de proximitat: WITH, ADJ, NEAR, “ ”
- Per ampliar: Truncaments i comodins: * ? #
- Per limitar: Filtres: tipus de document, idioma, any
- Tesauro de la base de dades



4 Analitzar el grau de pertinència i exhaustivitat dels resultats

Pertinència: Els resultats **s'ajusten** a les teves necessitats d'informació? Són útils per al teu treball?

Exhaustivitat: Has recuperat **tots** els resultats referents a la teva necessitat d'informació que hi havia a la font d'informació?

Si no és així, potser hauràs de...

- **Reformular** l'estratègia de cerca
- Triar **una altra** font

El Cercador

<https://www.uab.cat/ca/biblioteques>

Cerca per tema, autor, revista, llibre i altres

Cerca 🔍

Revistes 🔗 Bases de dades Llibres digitals a prova 🔗 Bibliografia de curs 🔗 Dipòsit Digital de Documents 🔗

→ El meu compte

El Cercador

Cerca simultàniament a:

- El **catàleg** de les biblioteques de la UAB
- La **biblioteca digital** de la UAB (recursos electrònics subscrits per les biblioteques de la UAB)
- El dipòsit **digital DDD**

Permet:

- **Limitar** els resultats segons diversos criteris
- Accedir als recursos electrònics i al seu **text complet** (si està disponible)
- Gestionar les **reserves i préstecs** de documents i espais a través d "Identificar-se". Demanar documents d'**accés restringit**. Sol·licitar l'**adquisició de nous documents**
- **Guardar** llistes de documents, guardar cerques, crear alertes...
- Localitzar ràpidament la **bibliografia recomanada** de les assignatures
- Ampliar la cerca **a altres institucions** (Préstec Consorciat PUC)

El Cercador: Cerca simple

ABAST DE LA CERCA



ORDENACIÓ
RESULTATS

Filtrar els resultats

☐ 0 seleccionat PÀGINA 1 1-10 de 446 Resultats ☐ Personalitzar

Ampliar els resultats (afegir referències sense text complet)

Ordenar per Rellevància ▾

Novetats al catàleg ▾

Disponibilitat ▾

Matèria ▾

Autor ▾

Biblioteca ▾

Tipus de recurs ▾

Data de creació ▾

Títol revista ▾

Idioma ▾

FILTRES

- DOCUMENT GOVERNAMENTAL

Administració electrònica

Universitat Autònoma de Barcelona

2010

OPEN ACCESS

Disponible en línia >
- LLIBRE

L'administració electrònica Agustí Cerrillo.

Cerrillo i Martínez, Agustí; e-libro, Corp.

2006

CURS

Exemplars a Comunicació i Hemeroteca Comunic-Biblioteca (35.072 Cer) >

Disponible en línia >
- ARTICLE

L'Administració tributària: una guia per al desenvolupament de l'Administració electrònica a Espanya

Cerrillo-i-Martínez, Agustí

IDP : revista de internet, derecho y política, 2011 (12)

AVALUAT PER EXPERTS OPEN ACCESS

Disponible en línia >

LOCALITZACIÓ
DOCUMENTS

ACCÉS TEXT COMPLET



El Cercador: Cerca avançada

Abast

Filtres

CRITERI DE LA CERCA

Cercar per:

☒ Tot UAB

☐ Bibliografia de curs

☐ CCUC/PUC

☐ Bases de dades Ebsco (cal identificar-se)

Filtres de cerques

Qualsevol camp

▼

conté

▼

administracio electronica

I

▼

Qualsevol camp

▼

conté

▼

Introdueixi un terme a cercar

+ AFEGIR UNA NOVA LÍNIA

NETEJAR

Tipus de material

Tots els registres

▼

Idioma

Qualsevol idioma

▼

Data d'inici:

Dia

▼

Mes

▼

Any d'inici

Data final:

Dia

▼

Mes

▼

Any de final

→ Qualsevol camp conté administracio electronica I Qualsevol camp conté

CERCAR



El Cercador: Resultats i filtres

En el moment de fer una cerca, el Cercador et mostra tots els documents, tant impresos com electrònics.

Segons el teu interès, pots utilitzar els filtres per refinar els resultats

Filtre important: Disponibilitat

- **Disponible en línia:** documents electrònics
- **Als fons de la biblioteca:** documents físics
- **Accés obert:** documents electrònics publicats en recursos d'accés obert
- **Revistes avaluades per experts:** documents electrònics publicats en revistes que compten amb un sistema de *peer review*

Disponibilitat ^

Accés obert

Als fons de la biblioteca

Disponible en línia

Revistes avaluades per experts



També pots filtrar per altres filtres: **Biblioteca, Tipus de recurs, Data de creació, Idioma...**

Els resultats, per defecte, estan ordenats per rellevància. Es poden ordenar per **data de publicació** (de més nou a més antic o de més antic a més nou), per ordre alfabètic de **títol** o per ordre alfabètic d'**autor**.

L'accés als recursos electrònics

Accés als recursos electrònics

ARE+ Accés als
Recursos Electrònics →



Iniciant sessió a “El meu compte”, des del Cercador de les Biblioteques UAB



Descarregant i instal·lant al navegador l'extensió “ARE+”



Guia temàtica: Comunicació

<https://www.uab.cat/ca/biblioteques/guia-comunicacio>

Comunicació

Dins de

GUIA TEMÀTICA COMUNICACIÓ

GUIES TEMÀTIQUES

Aquí trobareu una selecció de recursos d'informació en l'àmbit de la **Comunicació** que us facilitaran l'accés a bases de dades, llibres i revistes electròniques, etc. subscrits per les biblioteques de la UAB o disponibles en accés obert.

Accés a:

Recursos destacats →

Biblioteca digital →

Com trobar:

Arxivística →

Audiència →

Audiovisuals →

Dades i estadístiques : Comunicació →

Dades i estadístiques : Generals →

Empreses →

Mitjans de comunicació →

Notícies falses i desinformació →

Prensa →

Publicitat →



Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General
Edifici N, Plaça Cívica, 08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)

» [Google Maps](#)
» [Horaris](#)
» [Conèix la BCHG](#)

☎ +34 93 581 4004

Totes les guies

Guies temàtiques



Arxivística

Guia temàtica: Comunicació: Arxivística

<https://www.uab.cat/ca/biblioteques/arxivistica-comunicacio>

Arxivística

Dins de

GUIA TEMÀTICA COMUNICACIÓ

Us presentem un seguit de recursos relacionats amb l'arxivística i la gestió documental.

Cercador



Bases de dades



Arxius - Catalunya



Arxius - Espanya



Arxius - Europa



Arxius - Resta del món



Bibliografia



Normativa - Legislació - Espanya - Unió Europea - Internacional



Normativa - Legislació - Catalunya



Treballs de recerca



Més informació



Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General
Edifici N, Plaça Cívica, 08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)

[Google Maps](#)
[Horaris](#)
[Coneix la BCHG](#)

+34 93 581 4004

Bases de dades de literatura científica: Multidisciplinars



[Web of Science](#)



[Scopus](#)

ProQuest Central

[ProQuest Central](#)



[EBSCOHost Research Databases](#)



Bases de dades i catàlegs especialitzats:



[E-LiS e-prints in library & Information science](#)



[CCBAE catálogo colectivo de la Red de Bibliotecas de los Archivos Estatales \(REBAE\)](#)





Bases de dades de literatura científica: multidisciplinars. Portals de revistes



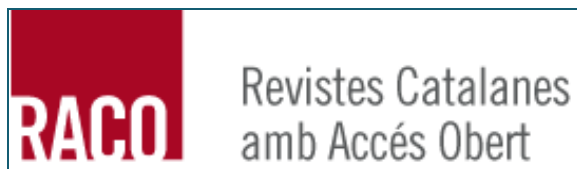
[DOAJ: Directory of Open Access Journals](#)



[REDALYC: Red de revistas científicas de Acceso Abierto no comercial propiedad de la academia](#)



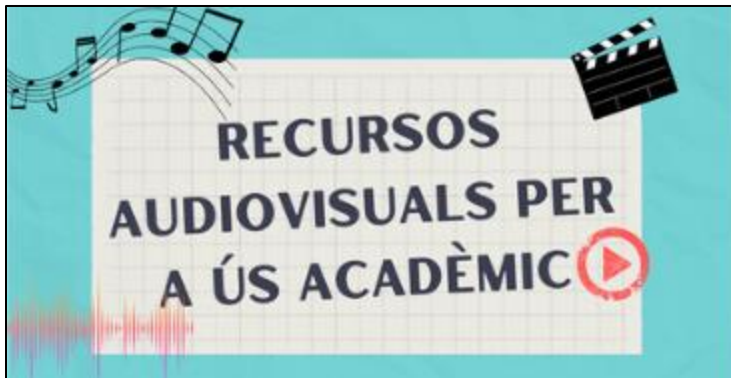
[Dialnet](#)



[RACO: Revistes Catalanes amb Accés Obert](#)



I si necessito imatges o altres recursos audiovisuals?



Web [Recursos audiovisuales per a ús acadèmic](#)

Selecció de recursos audiovisuals per incorporar al teu treball acadèmic: imatges, música, efectes de so, mapes i vídeos. Estan en accés obert, domini públic o bé tenen una llicència Creative Commons



Citacions i bibliografia

Com citar i elaborar la bibliografia:

Secció a la web de les Biblioteques UAB (inclou guies amb els principals formats de cita)



Imagen: [Wikimedia Commons](#)



Per què citem?

Quan citem:

- Diem d'on hem tret la informació: **justifiquem** que no ens hem inventat aquella dada o aquell fet
- Estem **reconeixent** el treball previ d'altres autors
- **Reforcem** els nostres arguments amb l'autoritat d'altres
- Demostrem que ens hem **documentat**
- Faciletem que el lector pugui **ampliar** informació
- **Evitem cometre plagi**



Què s'ha de citar?

Tot allò que no sigui propi i que no pertanyi al coneixement general.

Exemples:

- Citem la font d'una **dada** concreta
- Citem la procedència d'una **imatge** (foto, mapa, gràfico...)
- Transcribim un **paràgraf** d'una obra i indiquem la seva procedència
- Referenciem **investigacions prèvies** (per exemple, quan redactem el marc teòric o conceptual o quan fem la revisió de la literatura)



El dret de cita

Què és
el dret de cita?



És la facultat d'un investigador per incorporar part d'una obra protegida en una obra pròpia, de forma limitada, sense haver de demanar autorització al seu autor

Quan pots fer ús
del dret de cita?



Quan es compleixin aquestes condicions
simultàniament:

- Es fa amb una finalitat docent o investigadora
- Hi ha la finalitat d'il·lustrar explicacions (anàlisi, comentari o judici crític)
- Es fa de manera proporcionada (Excepció: imatges senceres)
- Es fa amb imatges i textos ja divulgats
- Se cita la font i l'autor del document original



El plagi

Què es **el plagi**?



Ocultar les fonts utilitzades i fer pasar per nostres idees o fragments de text que s'han copiat d'altres treballs

Com evitar el plagi?



Citant qualsevol dada, imatge o text

- Per llei hem de respectar la paternitat de les obres
- Per justificar la teva pròpia recerca



Parafrasejant: Explicar amb les teves pròpies paraules el que ha dit una altra persona (i identificar correctament aquesta altra persona)

On cite-m?

➤ Dins del text:

Citacions al cos del text, peus de foto, etc.

Moreover, sharing positive and funny moments on Instagram elicits more attention and reaches a larger audience (Morris, 2014; Zappavigna, 2016). This perspective is reinforced by the fact that all the analyzed posts communicated positive emotions regarding fatherhood activities, conveying messages of happiness and self-fulfillment in the role.



➤ Al final del text:

Bibliografia: Llista de totes les fonts que s'han citat al llarg del treball. Es proporcionen referències completes i ordenades

Font de l'exemple: Diniz, E. & Sepúlveda, R. (2022). Depicting #fatherhood involvement on Instagram: Caregiving, affection, and stimulation. *Communication & Society*, 35(4), 1-18.

<https://doi.org/10.15581/003.35.4.1-18>

References

- Ammari, T. & Schoenebeck, S. (2015). Understanding and supporting fathers and fatherhood on Social Media sites. In *proceeds of CHI 2015 Families and Their use of Technology* (pp. 1905-1914). <https://www.doi.org/10.1145/2702123.2702205>
- Ammari, T. & Schoenebeck, S. (2016). "Thanks for your interest in our Facebook group, but it's only for dads:" Social Roles of Stay-at-Home Dads. In *Proceedings of the 19th ACM Conference on Computer Supported Cooperative Work & Social Computing* (pp. 1363-1375). <https://www.doi.org/10.1145/2818048.2819927>
- Ammari, T., Schoenebeck, S. & Romero, D. (2018). Pseudonymous parents: Comparing parenting roles and identities on the Mommit and Daddit Subreddits. In *Proceedings of the CHI 2018* (pp. 1-13). <https://www.doi.org/10.1145/3173574.3174063>



Estils de citació

Quin estil escullo?

- Hi ha molts estils per citar i fer constar una referencia bibliogràfica dins d'un treball acadèmic.
- **Cada disciplina fa servir un estil diferent**, i a vegades són les mateixes institucions on es treballa o les mateixes revistes on es publica les que exigeixen un estil determinat.
- Pots veure diferents estils a la pàgina web: [Com citar i elaborar la bibliografia](#)
- Per a la citació de **documents d'arxiu** consulteu la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya.

BERNAL CERCÓS, Àngels; MAGRINYÀ RULL, Anna; PLANES ALBETS, Ramon (ed.). [Norma de Descripció Arxivística de Catalunya \(NODAC\) 2007](#) [en línia]. Rubí: Generalitat de Catalunya, 2007.

Gestors de referències bibliogràfiques

[Pàgina web](#) de les Biblioteques UAB dedicada als gestors bibliogràfics



[Mendeley Institucional](#)

Propietat d'Elsevier. Gestor bibliogràfic i catàleg col·laboratiu de literatura científica.

Els membres de la UAB poden obrir-se un compte institucional



[Zotero](#)

Gestor bibliogràfic de codi lliure, associat a un compte d'usuari al núvol

Ús de la IA. Recomanacions de la UAB

L'ús d'eines d'IA **està permès** per preparar treballs acadèmics a la UAB. Cal seguir les [següents recomanacions](#):

- Demanar el **consentiment** del professorat.
- **Declarar sempre la seva utilització** com una font d'informació o com part de la metodologia d'estudi. Citar els prompts utilitzats i les respostes obtingudes en els annexos dels treballs.
- **Verificar sempre la veracitat** de la informació obtinguda.
- Considerar les **implicacions ètiques i socials** de les respostes obtingudes.
- Tenir en compte que l'ús de la intel·ligència artificial no declarat per a la realització de treballs [no es considera un plagi, però sí un frau acadèmic](#).

Ús de la IA. Recomanacions de la UAB

Més informació:

Pàgina de la UAB sobre IA:

[Perspectives i usos de la IA en la docència](#)

→ [Informació d'interès per als estudiants](#)

Treballs de Fi de Màster: al DDD

<https://ddd.uab.cat/collection/esagdtfm>

Escola Superior d'Arxivística i Gestió de Documents. Treballs de recerca



Aquesta col·lecció recull els treballs de recerca elaborats pels estudiants de l'Escola Superior d'Arxivística i Gestió de Documents

- **Arxivística i Gestió Documents. Treballs de Fi de Màster**
- **Arxivística i Gestió de Documents. Treballs de Fi de Postgrau i Diplomes d'Especialització**

Publicació del TFM al DDD

Per a publicar-se al DDD cal:

- Lliurar el document d'autorització pel DDD on:
 - Autoritzeu UAB a fer **Comunicació pública amb no exclusivitat**.
 - Us comprometeu a **no vulnerar cap dret a tercers**
 - Accepteu la publicació amb una llicència creative commons.
La  és la [llicència recomanada per la UAB](#)
 - Feu constar, si escau, la petició d'**embargament** temporal per 12 o 24 mesos o un de definitiu al full d'autorització.

Més informació sobre les [Llicències Creative Commons](#)



RESTRICTIVA

Llicència Creative Commons recomanada per la UAB per al TFG



 **Reconeixement.** Heu de reconèixer l'autoria de manera apropiada, proporcionar un enllaç a la llicència i indicar si heu fet algun canvi.

 **No comercial.** No podeu fer un ús comercial de les obres.

 **Compartir igual.** Si remescleu, transformeu o creeu a partir del material, heu de difondre les vostres creacions amb la mateixa llicència que l'obra original.

 **Sense obra derivada.** Si remescleu, transformeu o creeu a partir del material, heu de demanar permís per difondre el material modificat.

Escollir una llicència CC

Podeu escollir una llicència CC a partir d'un senzill [formulari](#)

1

License Expertise

I need help selecting a license.

2

Attribution

Anyone can use my work, even without giving me attribution.

3

Commercial Use

Others can use my work, even for commercial purposes.

4

Derivative Works

Others can remix, adapt, or build upon my work.

5

Do you want to allow others to share adaptations of your work under any terms?

☐ Yes. Others can share adaptations of my work under any terms.

☒ No. Others must use the same CC license if they adapt my work.

BACK

NEXT

6

Confirm that CC licensing is appropriate

7

Attribution Details

RECOMMENDED LICENSE

CC

BY

SA

CC BY-SA 4.0

Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International

This license requires that reusers give credit to the creator. It allows reusers to distribute, remix, adapt, and build upon the material in any medium or format, even for commercial purposes. If others remix, adapt, or build upon the material, they must license the modified material under identical terms.

BY: Credit must be given to you, the creator.

SA: Adaptations must be shared under the same terms.

[See the License Deed](#)

També podeu [descarregar](#) logos i imatges de les llicències per inserir-los als vostres treballs.

37

Treballs de Fi de Màster: suport

Pàgina web Com fer el TFG o el TFM?

<https://www.uab.cat/ca/biblioteques/com-fer-tfg-tfm>



Recursos audiovisuals per a ús acadèmic

<https://www.uab.cat/ca/biblioteques/recursos-audiovisuals>

Web Propietat intel·lectual i accés obert

<https://www.uab.cat/propietat-intellectual>

UAB Universitat Autònoma
de Barcelona

Propietat Intel·lectual i Accés Obert

Resoleu els vostres dubtes

¡Gràcies per la vostra atenció!

