

Revista Electrónica de Salud y Mujer – Febrero 2005

Sección cultura y mujer

Una palabra tuya...



Elvira Lindo ha ganado el XIX Premio Biblioteca Breve 2005 que convoca la editorial Seix-Barral con una novela titulada *"Una palabra tuya"*. En ella relata la historia de dos barrenderas, Rosario y Milagros, que se conocen desde niñas. Rosario, vulnerable sólo en apariencia y firme pese a sus contradicciones, que relata los años vividos junto a Milagros, su contrapunto; años de tropiezos, ilusión, miedo y realidades que han dado forma al temor de no merecer ser felices.

"Una palabra tuya" (Seix-Barral, 2005) es el retrato de dos mujeres, una que se sumerge en una realidad cruel y triste, y la otra que se redime y dirige hacia un futuro esperanzador; y en medio, de estas dos vidas aparecen la piedad y el perdón como un vínculo entre dos mujeres distintas.

Elvira Lindo dispone de la asombrosa capacidad de plasmar la realidad de manera precisa, reflejando la vida con una narrativa visceral, arrebatada, irónica, sarcástica y de gran crudeza, que se transforma de pronto en ternura.

Elvira Lindo (Cádiz, 1962) es la creadora del popular personaje infantil Manolito Gafotas. Además de sus colaboraciones periodísticas, sobre todo en *El País*, ha publicado dos novelas: *"El otro barrio"* (Ollero y Ramos Editores, 1998) y *"Algo más inesperado que la muerte"* (Alfaguara, 2002). También ha probado fortuna como guionista de cine escribiendo algunas de las películas de Miguel Albaladejo y una adaptación de la novela *"Plenilunio"* de Antonio Muñoz Molina.

Colabora en revistas y diarios, como *El País*, como columnista; gran parte de sus artículos se reúnen en una serie de libros titulados *Tinto de verano*.