

REVISTA
SOBERANIA
ALIMENTARIA
BIODIVERSIDAD
y culturas

Invierno 2017
Núm. 27

TIERRA Y PROCESO
DE PAZ EN COLOMBIA

DESPOBLAMIENTO RURAL

EL SECTOR DEL VINO



Soberanía Alimentaria, Biodiversidad y Culturas es una publicación trimestral para el Estado español de información, debate y reflexión sobre temáticas rurales bajo una óptica política de soberanía alimentaria. Un instrumento de pensamiento crítico hecho por las manos y para las manos de las gentes que integran los movimientos que defienden un mundo rural vivo.

*Ilustración de portada: **María Marañón - Ilustradora freelance***

Realizó sus estudios de Bellas Artes entre Valencia, Oporto (Portugal) y Valparaíso (Chile), experiencias vitales que hicieron explotar su imaginario y trasladarlo al papel. Actualmente vive en Alicante, allí da vida, junto con más artistas de la ciudad, a La Bodega Sonográfica, un estudio-taller donde se desarrollan diferentes actividades artísticas. También forma parte del colectivo MIAA (Muestra de Ilustración y Autoedición de Alicante), desde donde se desarrollan eventos para dar soporte a profesionales de la ilustración de Alicante y alrededores.
www.mariamaranya.com

Fotografías: Agradecemos a Agustí Hernández las fotografías de sus libros Pobles abandonats valencians. La Memòria del silenci y Pobles abandonats de la Península Ibèrica y le felicitamos por su excelente trabajo, que puede visitarse en su blog: <http://elspoblesvalenciansabandonats.blogspot.com.es> y en Facebook: www.facebook.com/Pobles-Valencians-Abandonats-169073936505638/?ref=hl



AGRADECIMIENTOS: Además de las personas que han contribuido con contenidos específicos y a quienes ya mencionamos en las autorías, queremos agradecer a quienes nos han ayudado a hacer posible este número sugiriendo contenidos, contrastando información, facilitándonos contactos... o simplemente ayudándonos a aterrizarla tal y como ha quedado: Lucía López Marco, Josep Espluga, Javier García Fernández, Iván Maldonado, Miguel de Yukón, Diego Pontones, María José Murciano, Fernando Collantes, Laura Albert, Alan Lazovski, Félix Jiménez, Gabriela Vázquez y el pueblo de Tabanera de Cerrato.

Las organizaciones que coeditamos la revista **Soberanía Alimentaria, Biodiversidad y Culturas** somos:



Os invitamos a que os comunicuéis con el equipo redactor (info@soberaniaalimentaria.info) y nos enviéis vuestras experiencias, sugerencias y comentarios así como aportaciones gráficas para próximos números. Los artículos firmados son responsabilidad de sus autores. El material aquí recogido puede ser divulgado libremente, aunque agradeceríamos que citarais la fuente.

Agradecemos la colaboración en este proyecto a las ONG que figuran en la contraportada.

Y agradecemos el apoyo y la colaboración del Ajuntament de València, València Capital Mundial de l'Alimentació Sostenible 2017.



REVISTA SOBERANÍA ALIMENTARIA BIODIVERSIDAD y culturas



Invierno 2017 Núm. 27

ORGANIZACIONES COEDITORAS

La Vía Campesina
Plataforma Rural
GRAIN

ORGANIZACIONES COLABORADORAS

Amigos de la Tierra
Ecologistas en Acción
Entrepueblos
Ingeniería Sin Fronteras Valencia
Mundubat
Justicia Alimentaria Global – VSF
Emaús Fundación Social
Periféries
OSALA
CERAI

COMITÉ EDITORIAL

–Paul Nicholson
–Jerónimo Aguado Martínez
–Henk Hobbelink
–Helen Groome
–Belén Verdugo Martín
–Marta G. Rivera Ferre
–Fernando Fernández Such
–Carlos Vicente
–Blanca Ruibal
–Clara Grieria
–Mariola Olcina
–Leticia Toledo

EQUIPO EDITOR

Gustavo Duch
(gustavo@soberaniaalimentaria.info)
Patricia Dopazo
Carles Soler

CORRECCIÓN

Eva CM

ARTE Y MAQUETACIÓN

www.mareavacia.com

DIRECCIÓN POSTAL:

c/ Girona 25, principal
08010 Barcelona

WWW.SOBERANIAALIMENTARIA.INFO

facebook.com/revistasoberaniaalimentaria

@revistaSABC

Depósito Legal B-13957-2010
ISSN 2013-7567

EDITORIAL

Cerrar los ojos y pensar en lo rural..... 4

AMASANDO LA REALIDAD

Despoblamiento rural. Imaginarios y realidades
Julio A. del Pino y Luis Camarero 6

El debate de los fondos estructurales de la Unión Europea
y su contribución al despoblamiento rural 12

Frente al despoblamiento, resistencia, sororidad e insumisión
Paloma Jimena Medina 15

Qué piensa el medio rural de los servicios públicos
educativos y sanitarios

Jaime Escribano Pizarro 19

Experiencias contra el despoblamiento 24

EN PIE DE ESPIGA

Las élites de la tierra condicionan la paz en Colombia
Tatiana Roa Avendaño 31

El consumo desde lo colectivo
Marian Simón Rojo 35

DE UN VISTAZO Y MUCHAS ARISTAS

Breves 39

VISITAS DE CAMPO

Descorchamos el sector del vino
Patricia Dopazo Gallego 41

Por una sierra de Ávila libre de minas y de especuladores
Sara de la Paz Cembellín 47

PALABRA DE CAMPO

RURALESS. Economía social y solidaria en el medio rural
Colectivo RuralESS 52

El Olivo, de Iciar Bollaín
Jeromo Aguado 54



Cerrar los ojos y pensar en lo rural

Cuando cerramos los ojos y pensamos en el despoblamiento rural, ¿qué vemos? ¿Son imágenes del presente?, ¿son imágenes de una ruralidad cercana o lejana? Y, sobre todo, ¿podemos percibir desde dónde pensamos? Aunque muchas de nosotras no estemos en una ciudad, es muy probable que estemos visualizando desde lo urbano. La ciudad, y todo lo que representa, ocupa y coloniza mucho más que el territorio. Sin embargo, y por suerte, también hay hueco para lo rural en las ciudades.

Con este número, queremos tratar de enriquecer y complejizar esos imaginarios. Mientras Eva corrige los últimos textos y Raúl empieza a maquetar, la imagen del despoblamiento rural que vemos se parece a una extensión inmensa, sumamente diversa y que, con su extrema sensibilidad, se moldea reflejando la sociedad de cada tiempo. Mujeres que se van, jóvenes que vuelven, campos que se abandonan, polígonos que nunca se utilizaron, viejas casas de labranza que se restauran o aglomeraciones estacionales. Las dinámicas de cada lugar hablan un idioma propio, pero todas ellas reaccionan a la presencia o ausencia de colegios o servicios sanitarios o a la inversión de fondos europeos, y en estas páginas hemos querido plasmar algunas de esas respuestas. ¿De qué manera pueden condicionar los flujos de población? ¿Existen recetas para mantener los pueblos vivos?

Pasando una página, nos vamos a Colombia para saber en qué quedó su proceso de paz y cómo afecta a la gente del campo. Y después, las compañeras de Surcos Urbanos comparten su estudio sobre la capacidad transformadora de iniciativas como los grupos de consumo o los huertos comunitarios, esos puentes entre lo rural y lo urbano. En las visitas de campo paseamos por la sierra de Ávila, mientras quienes la habitan y la cuidan cuentan que la tierra que pisamos tiene un valor monetario del que una empresa minera quiere apropiarse y que se han movilizadado para evitarlo; y nos acercamos al mundo del vino desde tres experiencias que se abren paso a contracorriente en un sector particular, en el que se presume de la palabra *viticultor* en tarjetas de visita de diseño.

Puede que tras leer este número tengamos la sensación de que los pueblos no van a desaparecer, que nos quedemos con su poder de resistencia a lo largo de los tiempos y con todas las iniciativas que trabajan en cada rincón por devolverles la vida. Como decía John Berger, «la esperanza no es una garantía, es un tipo de energía, y muchas veces esa energía es más fuerte en las circunstancias más oscuras».

CASAS CUERPO

Estas casas están hechas con la carne del planeta
con tierra.
Son tierra y son Tierra.
Son carne
a veces sonrosada y a veces roja.
Para construirlas
primero
hay que arrancar la carne a la Tierra.
Después
en carne viva
se coloca con cuidado sobre los huesos.
Por último
se abre una puerta para que entre (y salga) el aliento.
En el dintel hay que poner un molinillo de café
cuatro o seis cerezas siamesas
una niña con gafas verdes
y después
contar hasta mil
tres veces.
Para destruirlas
no hay que hacer nada
nada.

Héctor Castrillejo

Poema incluido en el disco Código de barras [2014] de El Naán

www.laisladelnaan.com