

Domingo 25 Función del día. "Mefistofele" 8° 19.

Lunes 26. 2^a. tarde. "Bannhauser" tarde 3^a.
noche. "Salomé" y dos actos "Rigoletto" 8° 20.

Miércoles 27. Cusayos y descanso. Se paga a la Empresa la subvención y timbres correspondientes a las 5 funciones dadas hasta el domingo, y después de pagadas todas las atenciones de la Casa, resulta un sobrante de \$^{tas} 163'10 que entrego en efectivo.

Miércoles 28. Función del día "Bannhauser" 8° 22.
Medio jornal carpintero arreglo puertas

Jueves 29. 2^a. "Dos actos Rigoletto" y "Salomé" 8° 21.

Viernes 30. Descanso Cusayos.

Sábado 31. Función del día = Dos actos "Rigoletto" y "Salomé" 8° 24

Año 1911.

Mes de Enero.

Domingo 1^o Función del día = tarde "Mefistofele" tarde 4^a.
noche 2 actos Rigoletto y "Salomé" 8° 23

Lunes 2^o. Se paga hoy a la Empresa la subvención y timbres correspondientes a las 5 funciones de la semana y después de satisfechas todas las atenciones reglamentarias, resulta un déficit de \$^{tas} 704'95 que me entrego en metálico efectivo.
= En el sabán de descanso y por la noche desde las 10 hasta las 3 1/2 se celebra un baile de etiqueta

si beneficio de la asociación o Junta de señoras para la creación de sanatorios para la lucha contra la tuberculosis, presidida por D.^a Lucinda Fabra d'Ujo.

Martes 3. Función del día "La Wally" 8:26

Estreno en Barcelona de la citada ópera del Maestro Catalani, interpretada por las Ceras Crestani (soprano) Benincori (soprano) Mariny (contralto) y Cera Maria (tenor) de Marco (barítono) y Bruni y Merino (bajos) Dirección Maestro Lamotte de Friguen. - Levito casi nulo, puede decirse solamente un sucesis d'écriture. Regularmente presentada. Poca concurrencia

Miércoles 4. Función del día. "La Wally" 8:25.

Jueves 5. Sin función - ensayos de Maestros Cantores

Viernes 6. Fiesta - tarde - ensayos
noche "Mefistofele" 8:28.

Sábado 7. Función del día "La Wally" 8:27.

Domingo 8. D. tarde. "Aida" tarde 5.
noche. "La Wally" 8:30.

Lunes 9. Se paga hoy a la Empresa, la subvención y tributos correspondientes a las 5 funciones de la semana y después de satisfechas las atenciones reglamentarias resulta un sobrante de Ptas 1678'45 que entrego a la Empresa en efectivo.

Martes 10. Función del día "Aida" 8:29.

Miércoles 11. Ensayos de Maestros Cantores

Jueves 12. Función del día "La Wally" 8:32.

Viernes 13. Ensayo general de los Maestros Cantores

Sábado 14. Función del día. "Maestri Cantori." N.º 31.

Domingo 15. M. tarde. - "La Walky." Tarde 6.^a
noche. - "Maestri Cantori" N.º 32.

Lunes 16. Se paga hoy a la Imprenta, la Subvención y timbres correspondientes a las 6 funciones dadas hasta ayer y después de satisfechas todas las atenciones de la escritura, resulta un sobrante de Ptas 133.25 que me guardo para la semana próxima, pues ha quedado la Electricidad Barcelonesa sin pagar por falta de fondos.

Martes 17. Función del día. "Maestri Cantori." N.º 34.

Miércoles 18. M. "Aida." N.º 35.

Jueves 19. M. "Maestri Cantori" N.º 36.

Viernes 20. Ensayos tarde y noche

Sábado 21. Función del día. "La Bohème." N.º 37.

Domingo 22. M. tarde "Maestri Cantori" Tarde 7.^a
noche. "La Bohème" N.º 38.

Lunes 23. Se paga hoy a la Imprenta, la Subvención y timbres correspondientes a las 6 funciones dadas hasta ayer, y después de satisfechas todas las atenciones del contrato, resulta un déficit de Ptas 120.50 que cubre con el sobrante retenido la semana anterior.
Ensayos de las óperas nuevas.

Martes 24. Función del día "Maestri Cantori" N.º 39.
Viene un carpintero varios arreglos de puertas y frontones (aproximad^{te} 1/2 jornal.)

Miércoles 25. Función - Ensayos generales de la función de mañana

Jueves 26 Función del día. "Prólogo Mefistofele". las operas en t. act.
"El Figliuolo prodigo" - "Paolo e Francesca" 8º 40

Estreno en España de estas operas, la primera, del Maestro Claudio Debussy interpretada por la Srta Moriska (tiple) y Srta Matta (tenor) y Sr Marco (baritono) - dirección Mancicelli
La segunda opera del Maestro Luigi Mancicelli, interpretada por la Srta Crestani (tiple) y Srta Palet (tenor) Parvis (baritono) y Ponganti (bassos).

La primera de las citadas obras no gusto, si bien se reconoce que es un oratorio muy bien escrito.

La segunda tuvo un éxito por ser un verdadero drama musical, muy bien instrumentado.

Viernes 27 Función del día "Mefistofele" prólogo, "Figliuolo prodigo" y "Paolo e Francesca" 8º 41.

Sábado 28. "Maestri Cantori" 8º 42.

Domingo 29 tarde = "La Bohème" tarde 8º
noche = 3º, 4º actos Maestri Cantori, y "Paolo e Francesca" 8º 43.

Lunes 30 Ensayos de mañana.

El pago hoy a la Impresora, la Subvención y tributos correspondientes a las 5 funciones dadas hasta ayer y después de satisfechas todas las atenciones del contrato, resulta un déficit de Ptas 36785 que me entrega la dicha Impresora en efectivo 10º cubierto.
~~transacción del día~~ Se pasan nuevamente los recibos pendientes de cobro a varios Srs accionistas quedando algunos 10º cobrar en Primavera

Martes 31 Función del día "Carmen" 8º 44.

Mes de Febrero 1911.

- Miércoles 1.^o Función del día = Beneficio de empleados permanentes, porteros y acomodadores
"Il Figliol prodigo", "Paolo e Francesca" y "Prólogo Mefistofele" 8.^o 45.
- Jueves 2.^o Función del día - tarde "Carmen." Verde 9.^a
noche "Madama Butterfly" 8.^o 46.
- Viernes 3.^o Descanso general.
- Sábado 4.^o Función del día. "Madama Butterfly" 8.^o 47.
- Domingo 5.^o 8.^o tarde "Madama Butterfly" Verde 10.^a
noche "Carmen" 8.^o 48.
- Lunes 6.^o Descanso. Se paga hoy a la Empresa la subvención y timbres correspondientes a las funciones de esta semana y después de cubiertas todas las atenciones de contrato resulta un sobrante de Ptas 112.^o 30 que se entrega en metálico.
- Martes 7.^o Función del día = "Carmen" y arias Agonías y Africana
Despedida tenor Palét = 8.^o 49.
- Miércoles 8.^o 8.^o "Madama Butterfly" 8.^o 50.
Ultima de la temporada = queda cerrado el teatro =
El portero vende mañana a cargo de la Junta, así como el fluido electricidad y gas que se consume.
- Jueves 9.^o Se paga hoy a la Empresa la subvención y timbres correspondientes a las 2 funciones de esta semana y después de cubiertas todas las atenciones del contrato resulta un sobrante de Ptas 226.^o 45 que entrego a la Empresa en efectivo.
Hoy se ha dado por despedido el Jefe de la orquestración

Dr. Mancio, presentando la dimision de su cargo, a consecuencia de un incidente ocurrido el dia 2 antes de comenzar la funcion de la noche. Desacato la autoridad del Señor Presidente, insolentandose y llevando a cabo un suato de insubordinacion que trascendio a ~~los~~ ^{los} señores magistrados. La Junta tenia acordado la formacion de un expediente en separacion de los hechos.

Viernes 10. Sin novedad. = Por orden verbal del Sr. Presidente, se realiza la parte de fianza necesaria para atender al pago de utilidades de artistas y arbitrios municipales, que tiene pendiente la empresa, quedando reducido el deposito a 1000 pts.

Sabado 11. Sin novedad.

Domingo 12. H.

Lunes 13. H.

Martes 14. H.

Miércoles 15. H.

Jueves 16. H. Hoy 2 señores por la mañana retiraron tierras cinco carretadas.

Viernes 17. H.

Sabado 18. H.

Domingo 19. H.

Lunes 20. Se celebra en el salon de descanso el reparto de premios a los alumnos del Conservatorio y con tal motivo un concierto vocal e instrumental. = Las consumidas 107 m y Electricidad 161. Millas, a su cargo, junto con los demás gastos.

Martes 21.	Sin nevadas.	Los rios limpian terrados y antenas de plata y escenario
Miercoles 22.	HS	HS
Jueves 23.	HS	HS
Viernes 24.	HS	HS
Sabado 25	HS	HS.
Domingo 26	HS	
Lunes 27.	HS	
Martes 28.	HS.	

Mes de Marzo 1911.

Miercoles 1 ^o	Sin nevadas	
Jueves 2.	HS.	
Viernes 3.	HS.	
Sabado 4.	HS.	
Domingo 5.	HS	
Lunes 6.	HS	
Martes 7.	HS.	
Miercoles 8.	HS	
Jueves 9.	HS.	
Viernes 10.	HS.	

Viernes 11 Sin novedad.

Sábado 12 S.

Domingo 13 S.

Martes 14. A las 7 de la tarde se iluminó toda la plaza, salón de descanso, vestíbulo y corredores del teatro, con motivo de la visita que hizo, el Sr Embajador de México y su séquito. Acompañó a los referidos señores e hizo los honores de la Casa, la Junta de Gobierno en pleno con su Presidente Sr. Marqués de Mella. Luego visitaron el Círculo del Liceo, donde se les sirvió un vino de honor.

Miércoles 15. Sin novedad. Se publican carteles anunciando para la presente temporada de suavesima, cinco importantes crucieretas por cuenta de la Empresa de Bernis. Subvención libre para los Dtos. Accionistas.

Jueves 16. Se tomaron indicaciones de todos los contadores de gas y electricidad, pues desde hoy, va el consumo a cargo de la Empresa. Justado por cta de la Junta y a su cargo gas 179 m/c Electricidad C. 48 Kilos - G. N. 23 K.
Indicaciones contadores gas 1.º = 52259 = 2.º = 3278 = 3.º = 3491 =
y 4.º = 75085 = Catalana Elect. 1.º = 4680 = y 2.º = 54874 = Par-
celona Electricidad = 1.º = 125969 = y 2.º = 22661 =
El portero desde hoy suelva a ir a cargo de la Empresa

Viernes 17 Sin novedad

Sábado 18 S.

Domingo 19 S.

Lunes 20 S.

Martes 21. Sin novedad

Miércoles 22. H.

Jueves 23. H.

Viernes 24. H. Hoy quedan colocadas las listas de la temporada de Primavera o sea la repetición de los ciclos wagnerianos.

Sábado 25 Fiesta. 1º concierto del violinista Franz Von Vecsey acompañado de piano

Domingo 26. 2º concierto Franz Von Vecsey.

Lunes 27. En el saln de descanso, se celebra la Junta General Ordinaria de los Accionistas, siendo en ella elegidos los Vocales salientes de la Directiva y nombrado en sustitución del difunto Sr. Harvet D. Francisco Salvoaga.

Compiegan hoy los ensayos de orquesta para la temporada de Primavera, en gran escala.

Martes 28. Continúan los ensayos y trabajos preparatorios.

3º y último concierto Franz Von Vecsey

Miércoles 29. H. H.

Jueves 30. H. H.

Viernes 31. H. H.

Mes de Abril 1911.

Sábado 1º Continúan los ensayos y trabajos preparatorios

Domingo 2. 4º concierto orquestal y vocal dirigido por el Maestro J. Von Weingartner, soprano M^{me} Lucile Marcel.

Lunes 3. Continúan los ensayos y preparativos

Martes 4. H. H.

Miércoles 5. 5º y último Concierto Vocal e instrumental, 2º Weingartner

Jueves 6. Continúan los ensayos y preparativos. Hoy termina el reparto de entradas de la temporada de Primavera a Simicilio, a los otros accionistas.

Viernes 7. H.

Sábado 8. H.

Domingo 9. H. Compien los ensayos generales.

Lunes 10. H. H.

Martes 11. H. H.

Miércoles 12. H. H.

Jueves 13. Santo H. H.

Viernes 14. H. H.

Sábado 15. H. H.

Domingo 16. Inauguración de la temporada
Función del día "Griekin e Solda" N.º 1.

Lunes 17. Ensayos. Con la solemnidad acostumbrada ayer y hoy que me da la empresa, se paga a la orquesta.

Martes 18. Función del día "Gomhousser" N.º 2.

Miércoles 19. H. "Loro del Reno" N.º 3.

Jueves 20 Función del día. "La Walkyria" 8^o 4.
 Viernes 21 "H." "Sigfrido." 8^o 5.
 Sábado 22 Ensayo general de Crepusculo hasta las 7 1/2 de la madrugada.
 Domingo 23 Función del día, tarde "L'oro del Reno" 6^o 2^a noche. "Crepuscolo degli Dei" 8^o 6.
 Lunes 24 "H." "Briskano e Ysotta" 8^o 8.
 Se paga hoy a la Empresa la subvención correspondiente a las 5 funciones dadas durante la semana y después de cubiertas todas las atenciones la Empresa me entrega el 70 % de las que junto con el 20% que la Junta anticipa forman el 90% de las 70% que resulta de la liquidación.
 Martes 25 Descanso.
 Miércoles 26 Función del día "Cannhauser" 8^o 7.
 Jueves 27 "H." "L'oro del Reno" 8^o 10.
 Viernes 28 "H." "La Walkyria" 8^o 9.
 Sábado 29 Descanso
 Domingo 30 Función del día - tarde "La Walkyria" tarde 1^a noche "Sigfrid" 8^o 12.

Mes de Mayo 1911.

Lunes 1^o Descanso. Se paga hoy a la Empresa la subvención y timbre correspondiente a los 5 días de la semana y después de cubiertas todas las atenciones incluso la devolución del anticipo que se le hizo, resulta un

Deficit de Ptas 2750'45, que se cubre con un nuevo anticipo que hace la Junta de Ptas 2500 y Ptas 250'45 que en efectivo me entrega la Empresa

Martes 2. Función del día. "Crepuscolo degli Dei" 8º 11.

Miércoles 3. Id. "Kristen i Drottka" 8º 14.

Jueves 4. Descanso

Viernes 5. Función del día. "Camhansser" 8º 13.

Sábado 6. Id. "L'ero del Reno." 8º 15.

Domingo 7. Id. tarde. "Sigfrido" Cardé 4º
noche. "La Walkyria" 8º 16.

Lunes 8. Descanso. Se paga hoy a la Empresa, la subvención y timbres correspondientes a las cinco funciones dadas durante la semana, y después de cubierto el déficit anterior y todas las demás atenciones, resulta un nuevo desembolso de Ptas 1254'50 que se cubre con 2500'00 setas que se anticipan y 24'50 que en efectivo me entrega la Empresa

Martes 9. Función del día "Sigfrid" 8º 17.

En función de esta noche, es en obsequio al VIII congreso algodonero - gala - de adorno con plantas y follaje el vestibulo y escalera principal, y se convierte en uno, los tres salones centrales del piso 1º

Miércoles 10. Descanso

Jueves 11. Función del día "Kristen i Drottka" 8º 19.

Viernes 12. Id. "Il Crepuscolo degli Dei" 8º 18.

Sábado 14. Sin novedades. Descanso

Domingo 15. Función del día tarde "Il Crepuscolo degli Dei" 8^o 3^o.
noche "Gannhausser" 8^o 2^o.
Últimas de la temporada y año teatral.

Lunes 15. Se paga hoy a la Impresora la subvención y tim-
bres correspondiente a esta semana (4 pms) y se
pues se cubiertas las atenciones, incluso contribución
industrial, resulta un déficit de $\text{Pts } 856.30$ que cubre
la misma hacienda entrega en metálico = Gesta
pend^{te} de pago por la Impresora y para liquidar una
cuenta, cuatro hojas de timbre, utilidades de artís-
tas y arbitrio municipal.

Comienza el servicio de verano, descomponiéndose
de todos los efectos, excepto el decorado que queda
en el palco escénico puesto que se han de verifi-
car obras en el alumbrado de la calle del Olivo.

Los contadores de electricidad y gas, se ci-
rran indicando los de la Barcelonesa el 1^o = 181486 =
el 2^o = 76829 = el 3^o = 5785.88. y el 4^o = 1855.9 = Alibut.
Los de la Catalana eléctricos 1^o = 6574 = el 2^o = 65704 =
los de gas n^o 1 = 52624 = el n^o 2 = 3270 = el 4^o = 95429 =
y el 7^o = 7695 que es el que quedará abierto p^o
durante el verano.

Martes 16. Sin novedades. = Los alfarbristas dejaron retiradas ayer
a medio día las alfombras = (5 hombres)

Miércoles 17. H. Hoy las suben al teatro.

Jueves 18. H.

Viernes 19. H.

Sábado 20. H.

Domingo 21. H.

Lunes 22. Los alfombristas sacuden las alfombras en uno de los terrados del escenario. 5 hombres -

Martes 23 Continúan los alfombristas

Miércoles 24 Fd y concluyen

Jueves 25 Fiesta = Sin novedad

Viernes 26 Los mozos limpian las cortinas del vestíbulo y plateros, y las relucen con jirato con las alfombras.

Sábado 27 Sin novedad.

Domingo 28 Fd.

Lunes 29 Fd.

Martes 30 Fd.

Miércoles 31 Fd.

Mes de Junio 1911.

Jueves 1º Sin novedad.

Viernes 2. Fd.

Sábado 3. Fd.

Domingo 4. Fd.

Lunes 5. Fiesta Fd.

Martes 6. Fd.

Miércoles 7. Fd.

Jueves 8. Sin novedades

Viernes 9. HS.

Sábado 10. HS.

Domingo 11. HS.

Lunes 12. Dos tapiceros colocan las sillas de toda la planta

Martes 13. HS. HS. HS.

Miércoles 14. HS. HS. HS. concluyen

Jueves 15. Fiesta. Sin novedades.

Viernes 16. Un albañil y 2 peones arreglan un desperfecto del foro del escenario.

Sábado 17. 1 albañil y 1 peon = continúan y concluyen.

Domingo 18. Sin novedades.

Lunes 19. Un albañil y 1 peon 1/2 de los albañiles practican obras en el palco N° 5. 2º piso.

Martes 20. Continúan los albañiles

Miércoles 21. HS.

Jueves 22. HS.

Viernes 23. HS.

Sábado 24. Fiesta. Sin novedades

Domingo 25. HS.

Lunes 26. Continúa el albañil en el palco 5-2^o

Martes 27. Id.

Miércoles 28. (Dignales) Id. - En el almacén de la calle del Olivo el maquinista Melá y 6 hombres, empiezan el movimiento de secorados para estudiarlo debidamente con motivo de las obras de albañilería que, de la propietaria comenzarán el próximo lunes.

Jueves 29. Fiesta - Sin novedad. = Maquinista y 6 hombres.

Viernes 30. 1 peon albañil y 2 yeseros en el palco 5-2^o.
Maquinista y 6 peones en la calle del Olivo.

Mes de Julio 1911.

Sábado 1.º 1 peon albañil y 2 yeseros en el palco 5-2^o.
Maquinista y 4 peones en la calle del Olivo.

Domingo 2. Sin novedad.

Lunes 3. 1 peon albañil $\frac{1}{2}$ palco = Maquinista y 6 hombres retirando barrabajas del túnel bajo platan. (Ya hicieron lo mismo el sábado.)

Martes 4. 1 albañil y 1 peon $\frac{1}{2}$ junta en el foro de secorados. Maquinista y 2 peones en el escurridor.

Miércoles 5. 1 y 1 albañiles = Maquinista y 2.

Jueves 6. 1 y 1 D = Id y 2.

Viernes 7. 1 y 1 D = Id y 2.

Sábado 8. 1 y 1 D concluyen = Id y 2.

Domingo 7. Sin novedades.

Lunes 10. Maquinista y 2 peones trabajan en el pabello escenas y almacenes de desgraso.

Un oficial y 1 aprendiz de casa Damiano arreglan las butacas de anfiteatro.

Martes 11. Maquinista y 2 peones. - 1 oficial y 1 aprendiz de casa Damiano

Miércoles 12. H y 2 D = 1 D 1 D

Jueves 13. H y 2 D = 1/2 D y 1/2 D concluyen

Viernes 14. H y 1 D

Sábado 15. H y 2 D

Domingo 16. Sin novedades.

Lunes 17. Maquinista (no) y 2 hombres en los almacenes

Martes 18. H y 2 D

Miércoles 19. H y 2 D

Jueves 20. H y 2 D limpian telares con los uros

Viernes 21. H y 2 D D D y fotos D

Sábado 22. H y 2 D D fotos con los D y, por ahora, concluyen todos, hasta que los albañiles que f/c se D. Ana Jirana trabajan en el almacén del show tengan las obras unas concluidas y

Domingo 23. Sin novedades.

Lunes 24. H.

Martes 25. Sin novedad.

Miércoles 26. H.

Jueves 27. H.

Viernes 28. H.

Sábado 29. H.

Domingo 30. H.

Lunes 31. H.

Mes de Agosto 1911.

Martes 1. Sin novedad

Miércoles 2. 1 albánil y 1 perra - remiendos =

Jueves 3. 1 d, 1 d, 1 d

Viernes 4. 1 d, 1 d, 1 d

Sábado 5. 1 d, 1 d, 1 d

Domingo 6. Sin novedad.

Lunes 7. 1 albánil y 1 perra - remiendos

Martes 8. 1 d, 1 d H.

Miércoles 9. 1 d, 1 d H.

Jueves 10. 1 d, 1 d H.

Viernes 11. 1 perra - curules - extra de tierras

Sábado 12. Sin novedades.

Domingo 13. 25

Lunes 14. 25 = En el almacén de la calle del Olmo
trabajan el mayordomo Curiet y 6 hombres
incendiando el securado y semillas.

Martes 15. Fiesta. 6 hombres y Curiet

Miércoles 16. 6 2 2

Jueves 17. 6 2 2

Viernes 18. 6 2 2

Sábado 19. 6 2 2

Domingo 20. Sin novedades. El carpintero Sr. Berrio, ha fe-
llecido esta noche a las 11/2 de una colapso.

Lunes 21. - 6 hombres y Curiet en el almacén

Martes 22. - 6 2 2

Miércoles 23. - 6 2 2

Jueves 24. - 6 2 2

Viernes 25. - 6 2 2

Sábado 26. - 6 2 2 y 5 carretadas de maderas
desde el teatro al almacén.

Domingo 27. La Junta se reunió ayer para tratar de lo que
proceda hacer respecto al teatro y a su ex-
plotación en consecuencia del fallecimiento del Sr.
Berrio, y sin resolverse nada, quedan en ven-

irse sucesivamente al lunes

Lunes 28 Continúa la reunión de la Junta con asistencia del Sr. Latorre secretario Sr. Bosch, por ausencia del Sr. de la Casa Sr. Borri y Martorell. - Se presentan cinco ofertas p^o quedarse (por un año) la explotación del teatro. Se resolverá definitivamente en sesión del miércoles.

En la calle del Olivo - Couet y 1 peon y 1 carp^o

Martes 29 *Bo* *Bo y 1 d y 1 d*

Miércoles 30 *Bo* *Bo y 1 d y 1 d*
Se procede al cambio, por otras nuevas de la capite de agua y al arreglo de varias estopadas de las bocas de incendio y otros arreglos de la casa.

Jueves 31 En el almacén Couet y 1 peon y 1 carp^o

Mes de Septiembre 1911.

Viernes 1^o En el almacén del Olivo Couet, 1 peon y 1 carp^o

Sábado 2. *Bo* *Bo y 1 carp^o*
El miércoles último la Junta concedió la explotación del teatro para el próximo año teatral a los Sres. Sr. Casanovas y S^{ra} (Mittoris el p^o) el en la por ser la oferta que estimo mas aceptable. - Ver los ejercicios en el acta de la Junta del ~~acto~~ día 20 y comunicaciones correspondientes.

Por la tarde del mismo día 20, vino el juzgado a incautarse de todos los documentos y demás papeles, libros y cuadros que eran propiedad del Sr. Junco Sr. Ferris.

Domingo 3. Día rosas.

Lunes 4. En el almuerzo Bonet, 1 peon y 1 carp.
Los mozos con Maymó limpian los depositos de agua

Martes 5. D^o - Bonet y 1 peon y 1 carp.
Continúan los mozos.

Visto nuevamente el fuzgado esta tarde y des-
pues de abrir cuatro o cinco cajones que habian
cerrados en la mañana de la imprenta, se lle-
varon toda la instrumentación, libros y demás
requisitos al Sr. Ferris

Miércoles 6. En el almuerzo Bonet y 1 peon, 1 carp.
Concluye la limpieza de los depositos

Jueves 7. D^o D^o Bonet y 1 peon, 1 carp.

Viernes 8. Fiesta

Sábado 9. En el almuerzo Bonet, 1 peon 1 carp.

Domingo 10. Sin novedades

Lunes 11. Me ausento de Barcelona con permiso del Sr. Pre-
sidente. Bonet y 1 peon, 1 carp en la calle del Olivo

Martes 12. D^o 1 y 1

Miércoles 13. D^o 1 y 1

Jueves 14. D^o 1 y 1

Viernes 15. D^o 1 y 1

Sábado 16. D^o 1 y 1

Domingo 17. Sin novedades

Lunes 18 Covet en el almaran del plano y 1 plomo y 1 carpintero
 Martes 19 H y 6 peones en el teatro trasladando tablas
 del mismo a la calle del plano.
 Miércoles 20 H y 6 peones
 Jueves 21 H y 6 d
 Viernes 22 H y 6 d Regreso de mi viaje.
 Sábado 23 H y 6 d
 Domingo 24 Sin novedad
 Lunes 25 Continúan las obras de albañilería que en el
 almaran de la calle del plano se verificaban a
 propiedad. Continúa la brigada de marginistas
 trabajando en el arreglo de decorado.
 Covet y 5 hombres.

Martes 26 H y 6 d
 Miércoles 27 H y 6 d
 Jueves 28 H y 6 d 1 albañil y 1 peon, remiendos
 Viernes 29 H y 6 d 1 d 1 d d
 Sábado 30 H y 6 d 1 d 1 d d

Mes de Octubre 1911.

Domingo 1 Sin novedad
 Lunes 2 Covet y 6 peones arreglando decorado = 1 albañil
 y 1 peon, remiendos.

Martes 2. Hoyet y 6 pennis arregladas secoradas = 1/2 albanil y pennis
concluyen

Miercoles 4. 25 y 6 2

Jueves 5. 25 y 6 2 Los ruzos preceden a
la limpieza de la esca-

Viernes 6. 25 y 6 2 lera principal, salin
de descanso y tabucitos

Sabado 7. 25 y 6 2 y vestibulo y auepos.

Domingo 8. Sin novedad.

Lunes 9. Hoyet y 6 pennis arregladas secoradas

Martes 10. 25 5 2

Miercoles 11. 25 6 2

Jueves 12. 25 6 2

Viernes 13. 25 6 2

Sabado 14. 25 6 2 d. y concluyen

Domingo 15. Sin novedad

Lunes 16. 25.

Martes 17. 25

Miercoles 18. 25

Jueves 19. 25

Viernes 20. 25

Sabado 21. 25

Domingo 20. Sin novedades

Lunes 21. S

Martes 22. Vienen los tapiceros y comienzan a retirar las
fundas de la platera.

Miércoles 23. Continúan los tapiceros.

Jueves 24. Sin novedades

Viernes 25. S

Sábado 26. S

Domingo 27. Los tapiceros colocan las cortinas del vestibulo
(trabajan medio día.)

Lunes 28. Sin novedades. - Viene un pintor y empieza a
lavar puertas de corredores

Martes 29. S S

Mes de Noviembre 1911.

Miércoles 1º Hoy se colocan las listas de calefacción para
la próxima temporada y queda abierto el
trabajo. - empieza sus tareas el fregador
a cargo nuestro. - El portero va desde
hoy a cargo de la calefacción. -

Jueves 2. Sin novedades - continúa el pintor

Viernes 3. S S

Sábado 4. S S

Domingo 5. S

Lunes 6. Sin novedad = 1 pintor lavando paredes

Martes 7. St. = 1 d. d

Miércoles 8. St. = 1 d. d

Jueves 9. St. = 1 d. d

Viernes 10. St. = 1 d. d

Sábado 11. St. = 1 d. d

Domingo 12. St.

Lunes 13. Desde el sábado trabajan los de la maquinaria arreglando y trasladando decorado al teatro de la Empresa = También por la mañana hoy, indicaciones de los contadores y son las siguientes:

= Barcelonesa 1^{er} cont^r 131500 consumo 14 = 2^o = 34329 c^o 2^o

3^o = 579414 c^o 826 fuerza y 4^o = 18589 c^o 00 = Total

17 kilowatts luz y 826 fuerza durante el verano a 1/2

= Catalana eléctrica = 1^{er} cont^r 6750 = 76 consumo = 2^o cont^r
valor 2^o = 55710 = 6 total 82 kilowatts =

= Contadores de gas = 1^o = 52624 = 00 = 2^o = 3290 = 00 = 3^o = 4344

846 = y 4^o = 95457 = 18 = Total 864 metros cúbicos =

Martes 14. = Continúan los trabajos de los de la maquinaria.

= El pintor ayer y hoy y termina

= Alfombristas ayer tarde y hoy tarde extienden las alfombras y comienzan los preparativos para una función de gala el próximo domingo.

Miércoles 15. Continúan los de la maquinaria = Alfombristas por la tarde.

Jueves 16. St. St.

Viernes 17. St. St.

Viernes 18. Alfombrista por la tarde = Desde el jueves se en-
tregan a los D^{os} Accionistas sus entradas y localidades,
para la función del Domingo (que pasan a recoger)
= Por orden del Sr. Presidente y por cuenta de la Jun-
ta los jardineros, (Marieta) arreglan el vestíbulo y
escalera principal para mañana y los adornistas
llevan el palco regio y tapiz.

Domingo 19. Función de Gala, en honor de SS. AA. RR. la Infanta D^a
Paz, y su hija, la princesa D^a Vilár.
Función - la ópera "Aida".

interpretada por los D^{os} Ferré (tenor), Rouen, (soprano)
Giralt (bajo) y Borrás (bajo), Demoras Jubert (soprano)
y Costa (contralto) - Dirección Maestro ~~Alfonso~~ Mas-
cherani - interpretación discreta.

En el vestíbulo recibieron a SS. AA.
la Junta de Gobierno en pleno, presidida por el Sr.
Marqués de Mella, obsequiándolas este con dos
delicias raras de flores naturales.

Se cubrieron los sillones del anfiteatro
con un manto, dando a los propietarios perjudicados
otras tantas localidades en cambio, pues solo se arre-
gló el palco regio pequeño = tapados 1^a y 2^a 51 a 56, = 3^a
29 a 33 y 3^a 36 a 39 = No hubo el menor incidente.
Acabó casi llevo = en el 2^o entreacto visitó el Cir-
culo del Liceo y se retiraron concluido el 2^o acto.
La nota detallada se envió en el legajo correspon-
diente. = Tuve que llevar al palco unos frascos del botá-
nico por que el Doctor Sr. Barón de Navet, prepara-
ra una pequeña poción para la Infanta D^a Paz
que se sintió un momento indispuesta ligeramente.
Comenzó la representación a las 8, así que lle-
garon SS. AA. al teatro y terminó a las 2 menos
cuarto de la madrugada.

Lunes 20. Sin novedad = Ni en alfombristas por la tarde
ni en corregir defectos de colocación. = Llega el

otra vez en marcha ordinaria, comenzando los ensayos en gran escala para la inauguración y continuando los trabajos los de la magnética.

1 oficial higienizador en los pasamanos de la escalera

Miércoles 21. / 25 D)

Miércoles 22. / 25 D) (viene a las 10)

Jueves 23. / 25 D)

Viernes 24. 1/2 25 y conchete.

Sábado 25. Nuevo alfarbrista y arreglan la escalera lateral

Domingo 26. Sin novedades

Lunes 27. Ensayos y preparativos en gran escala p^o la inauguración de la temporada el próximo jueves.

Martes 28. Antiprueba general de obra de inauguración

Miércoles 29. Ensayo general. Quedan terminadas las obras que se han realizado en la galería del café p^o del Sr. Burcos Saurouy la parte central y balcón en alfiler. También ha quedado terminado el pivote construido en la puerta de comunicación entre el café (planta baja) y la escalera lateral 1^o y 2^o vestibulo ver sesión de la J. de J. del día 14.

Jueves 30. Inauguración de la temporada.
Función del día "La Damnation de Faust. O.S.

2 Mes de Diciembre 1911.

Viernes 1^o Ensayo general Wallbyria

Viernes 2. Función del día "La Damnation de Faust" N° 2.

Sábado 3. H. "La Walkyria" N° 3.

Domingo 4. Casayo general de Butterfly
Se paga hoy a la impreza la subvención correspondiente a las tres funciones dadas hasta ayer, y después de cubiertas todas las atenciones semanales, la impreza entrega en efectivo 1449.50 pts para el pago de timbre, a la Arrendataria.

Lunes 5. Función del día. "Madama Butterfly." N° 4.

Martes 6. H. "La Damnation de Faust" N° 5.

Miércoles 7. H. "La Walkyria" N° 6.

Jueves 8. Fiesta. H. tarde "La Damnation de Faust." tarde 1ª
noche "Madama Butterfly" N° 7.

Viernes 9. Casayos.

Sábado 10. Función del día tarde "Madama Butterfly" tarde 2ª
noche "La Walkyria" N° 8.

Domingo 11. Se paga hoy a la impreza la subvención correspondiente a las cinco funciones dadas hasta ayer, y después de cubiertas todas las atenciones semanales, la impreza entrega en efectivo 1326.05 pts para el pago de timbre a la Arrendataria (computo).

Lunes 12. Función del día. "Madama Butterfly" N° 9.

Martes 13. H. "La Gioconda" N° 10

Miércoles 14. H. "La Walkyria" N° 11.

Viernes 15. Función del día. = "Gran festival, á beneficio de la
"Asociación de la Prensa Diaria" = fuera de
rebuena. Empezando á las 7 y terminando á las 9 1/2
media. Comenzaron parte, la compañía de zarzuela
del Teatro de Novidades, representando el 2.º acto
de "La Cesta Chirana" = los artistas del Liceo, los
Pissini y Merlanti y lo Stani, "cuarenta"; la com-
pañía del Teatro Principal, tercer acto de "Majda"
con el cuartetista Maguel Meller con sus "famosos";
la compañía del teatro Alvarado, la pieza "El
Rey de Sidia"; la del teatro Lirico, 3.º acto de
la zarzuela "La reina de las nubes"; y la del
Teatro Nueva, la obra en 3 cuadros "Cuanto de
el brío" = la sala completamente llena á rebo-
sar. = Ninguno incidente.

Sábado 16. Función del día. "La Gioconda" 8.º 13.

Domingo 17. 1/2 tarde. "La Walkyria" tarde 3.º
noche. La Damnation de Faust. 8.º 12.

Lunes 18. Cuentas. = Se paga hoy á la empresa la sus-
cripción y timbres correspondientes á las 5 funcio-
nes dadas durante la semana y después de
cubiertas todas las atenciones ha resultado un
sobrante de Ptas 23.10 que entrego en efectivo.

Martes 19. Función del día "Madama Butterfly" 8.º 14.

Miércoles 20. 1/2 "Cosca" 8.º 15.

Jueves 21. 1/2 "La Gioconda" 8.º 16.

Viernes 22. Cuentas general de Bohème

Sábado 23. Función del día. "La Bohème" 8.º 17.

Domingo 24. Función del día - tarde "Gisconda" tarde 4^a
noche. "Bosca" Noe 18.

Lunes 25. St. Fiesta "Gisconda" Noe 19.

Martes 26. St. D. tarde "Bosca" tarde 5^a
noche. "La Boheme" Noe 20.

Miércoles 27. Ensayos de Gounhauser.

El lunes 25 a pesar de ser festivo y por la mañana se pagó a la empresa la subvención y timbres correspondientes a las funciones dadas hasta el domingo inclusive, y despues de cubiertas todas las atenciones de la semana entregué en efectivo a la empresa el sobrante de \$ 594.80 que arroja la liquidación.

Jueves 28. Función del día "La Walkyria" Noe 21.
El primer acto se ha cantado en catalán.

Viernes 29. Ensayos de Gounhauser.

Sábado 30. Función del día "La Gisconda" Noe 22

Domingo 31. St. "La Boheme" Noe 23.

Por la tarde ha tenido lugar el ensayo general, con decorado, de la ópera "Gounhauser".

Año 1912.

Mes de Enero.

Lunes 1^o. Función del día - tarde. - "La Boheme" tarde 6^a
noche. - "Gounhauser" Noe 24.

Martes 2. Se paga hoy a la empresa la subvención y timbres correspondientes a las funciones dadas has,