



SOCIEDAD DEL
GRAN TEATRO DEL LICEO



MEMORIA

DE LA

JUNTA DE GOBIERNO

PARA LA GENERAL ORDINARIA

DE

1918



MEMORIA

:: SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO ::

MEMORIA

DE LA

JUNTA DE GOBIERNO

PARA LA

GENERAL ORDINARIA DE 1918



BARCELONA

SOBS. DE LÓPEZ ROBERT Y COMP.^a — IMPRESORES
Conde del Asalto, 63

1918

Señores Accionistas:



De conformidad a lo dispuesto en los Artículos 19 y 26 del Reglamento, la Junta de Gobierno de esta Sociedad convoca la General Ordinaria de Señores Accionistas, para darle cuenta de su gestión administrativa en el ejercicio que acaba de finir.

*
**

El Estado General de Cuentas cerrado el 28 de Febrero último y que con sus comprobantes ha estado expuesto en Secretaría, arroja una existencia en Caja de Pesetas 67.431'13.

Falta aún cobrar de varios Señores Accionistas las siguientes cantidades:

Pesetas	30'00	por recibos del 2.º semestre Censo 1916.
Id.	40'50	» Id. del 2.º reparto Extraordinario 1916
Id.	320'28	» Id. del 1.º reparto Subvención 1916-17.
Id.	128'24	» Id. del 2.º reparto » 1916-17.
Id.	30'00	» Id. del 1.º semestre Censo 1917.
Id.	38'44	» Id. del reparto Subvención Bailes Rusos
Id.	187'50	» Id. del 2.º semestre Censo 1917.
Id.	172'14	» Id. del reparto Obras 1917.
Id.	2368'44	» Id. del 1.º reparto Subvención 1917-18.

Total Ptas. 3315'15

La Sociedad está al corriente del pago de sus obligaciones.

*
* *

En orden a obras realizadas con los recursos ordinarios, de poca importancia han sido en el pasado ejercicio. Desistida, en virtud de vuestro acuerdo, la instalación del ascensor se ha procedido a la rescisión de aquel contrato en los términos previstos y a la construcción de los retretes y urinarios al pié de la escalera lateral derecha que habían sido trasladados. De mera conservación, pueden citarse la reparación de filtraciones en el foso del escenario que quedó inundado, mediante la construcción de una nueva capa de ormigón dirigida por el arquitecto Sr. Viñals y la renovación del *cattí* que cubre los respaldos de los sillones de platea que estaba apolillado.

Con cargo al reparto especial, se ha procedido al arreglo del tablado que servía para los bailes que se daban en la Sala de Espectáculos, disponiendo los nuevos apoyos y dejándolo en condiciones de expedito empleo. También se ha revisado y en parte restaurado el decorado, punto menos que desconocido, existente en almacenes mereciendo particular atención telones y bambalinas, operaciones dirigidas por el escenógrafo D. Mauricio Vilomara, quien en la actualidad está pintando una decoración larga de *bosque* compuesta de un telón, siete bambalinas y catorce bastidores, así como otras siete bambalinas de «aire», todo ello sobre tela de algodón nueva.

Para mayor claridad en el catálogo del decorado la Junta ha encargado la confección de reducciones fotográficas de todas las decoraciones que se ponen en escena. Se poseen fotografías de las óperas representadas durante la última temporada de

Invierno y por este medio fácil confía reunir en albums reproducciones de todo el decorado que permitirá el más acertado empleo de los elementos disponibles, redundando en beneficio de la debida presentación escénica que corresponde a nuestro Gran Teatro.

*
* *

Persiguiendo la buena armonía de relaciones e intereses de nuestra propiedad social con las colindantes fué convocada una Junta General Extraordinaria en 25 de Enero último que acordó por unanimidad una autorización a la Junta de Gobierno para proceder a permutas y revisar servidumbres dentro de unas bases acordadas cuyo desarrollo está en trámite siendo objeto de detenido estudio tan laboriosa y delicada tarea.

En la propia Junta se acordó una modificación reglamentaria que afecta a las condiciones de alquiler del Salón de Descanso.

*
* *

La temporada de Primavera de 1917 fué de 20 funciones de ópera italiana durante las cuales no decayó el interés del público.

En los últimos días de Junio la Empresa organizó seis representaciones de «Bailes Rusos» espectáculo que por su novedad y cuidadosa presentación en todos los aspectos mereció extraordinario favor, contándose las representaciones por llenos.

Es digno de señalar este hecho, con relación a la época de principio del verano, en que tuvo lugar, por cuanto acredita una vez más las buenas condiciones de nuestro Teatro, avalora-

das por la instalación de ventilación eléctrica de que está dotado.

La última temporada comenzó reproduciendo la serie de «Bailes Rusos» y continuó con brillantes funciones de ópera hasta que la dificultad de comunicaciones determinó la falta de artistas y consecuente cierre momentáneo del Teatro.

Reanudada la temporada se ha visto animada y correspondidos los esfuerzos que la Empresa ha debido realizar impuestos por las circunstancias.

Durante la Cuaresma no ha habido representaciones.

*
* *

Con el concurso del «Real Círculo Artístico» se organizó y tuvo lugar el sábado de Carnaval un Baile de Máscaras que estuvo extraordinariamente concurrido. El éxito de la fiesta augura otros análogos.

Cubiertos todos los gastos quedó un importante remanente que de acuerdo con lo convenido con el Círculo Artístico, se ha destinado a beneficencia.

*
* *

Corresponde cesar reglamentariamente en el presente año al Presidente, Excmo. Sr. Marqués de Alella, y a los Vocales D. Santiago Sansalvador, D. Antonio J. Bastinos, D. Luis Ferrer Bárbara, y D. Antonio de Ferrater.

*
* *

Por todo lo dicho la Junta de Gobierno tiene la honra de proponer a la General Ordinaria la adopción de los siguientes acuerdos:

1.º Aprobación del Estado General de Cuentas del último ejercicio.

2.º Nombramiento de Presidente y cuatro Sres. Vocales para substituir a los que cesan reglamentariamente.

Barcelona 8 de Marzo de 1818.

EL PRESIDENTE

El Marqués de Alella

EL VICE-PRESIDENTE

Augusto de Rull

EL CONTADOR

Santiago Sansalvador

VOCALES

Antonio J. Bastinos

Luis Ferrer Bárbara

Antonio de Ferrater

Juán Tusquets

José Borrell y Sol

EL SECRETARIO

Antonio Pons Arola

Estado General de cuentas de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo en el ejercicio de 1917 a 1918

INGRESOS

CONCEPTOS	Pesetas	Cts.
Existencia en Caja, resultante del balance anterior	47.307	87
Cobrado a cuenta del 1. ^{er} semestre, Censo 1917.	14.646	84
» » del 2. ^o » » 1917.	14.489	34
» » del 1. ^{er} reparto. Pago localidades Invierno 1916 17	2.201	91
Cobrado a cuenta del 2. ^o reparto. Pago localidades Primavera 1917	68.203	46
Cobrado a cuenta del reparto especial. Pago localidades Bailes rusos. Verano 1917	20.442	75
Cobrado a cuenta del 1. ^{er} reparto, Pago localidades Invierno 1917-18	195.608	56
Cobrado a cuenta del reparto Obras 1917	14.840	86
» por alquiler del salón de descanso	16.500	
» por alquileres y arriendos..	7.048	
» por cargas a palcos	385	
» por imprevistos.	215	
TOTAL S. E. PESETAS.	401.889	59

GASTOS

CONCEPTOS	Pesetas	Cts.
Pagado por pensión al Liceo Filarmónico	7.500	
» » personal	16.656	70
» » gastos menores	1.109	25
» » agua consumida	311	60
» » consumo de gas y electricidad	593	22
» » contribuciones	7.913	
» » alquileres.	3.800	
» » impresos y libros.	291	
» » impuesto de alcantarillado.	942	25
» » mejoras, conservación y reparos	14.169	39
» » seguro de incendios del Teatro.	6.755	35
» » honorarios de Letrado y Procurador.	315	80
» » arreglo tablado bailes y decorado almacenes	5.069	90
» a la Empresa. Pago localidades Primavera 1917.	64.055	
» a la Empresa. Pago localidades Bailes rusos Verano 1917	19.216	50
» a la Empresa. Pago localidades Invierno 1917-18.	185.759	50
<i>Suma Pesetas.</i>	334.458	46
<i>Existencia en Caja, que pasa a cuenta nueva.</i>	67.431	13
TOTAL S. E. PESETAS.	401.889	59

Barcelona 28 de Febrero de 1918.

SOBRES LOPEZ ROBERT Y CIA
ASALTO. 63 - BARCELONA