

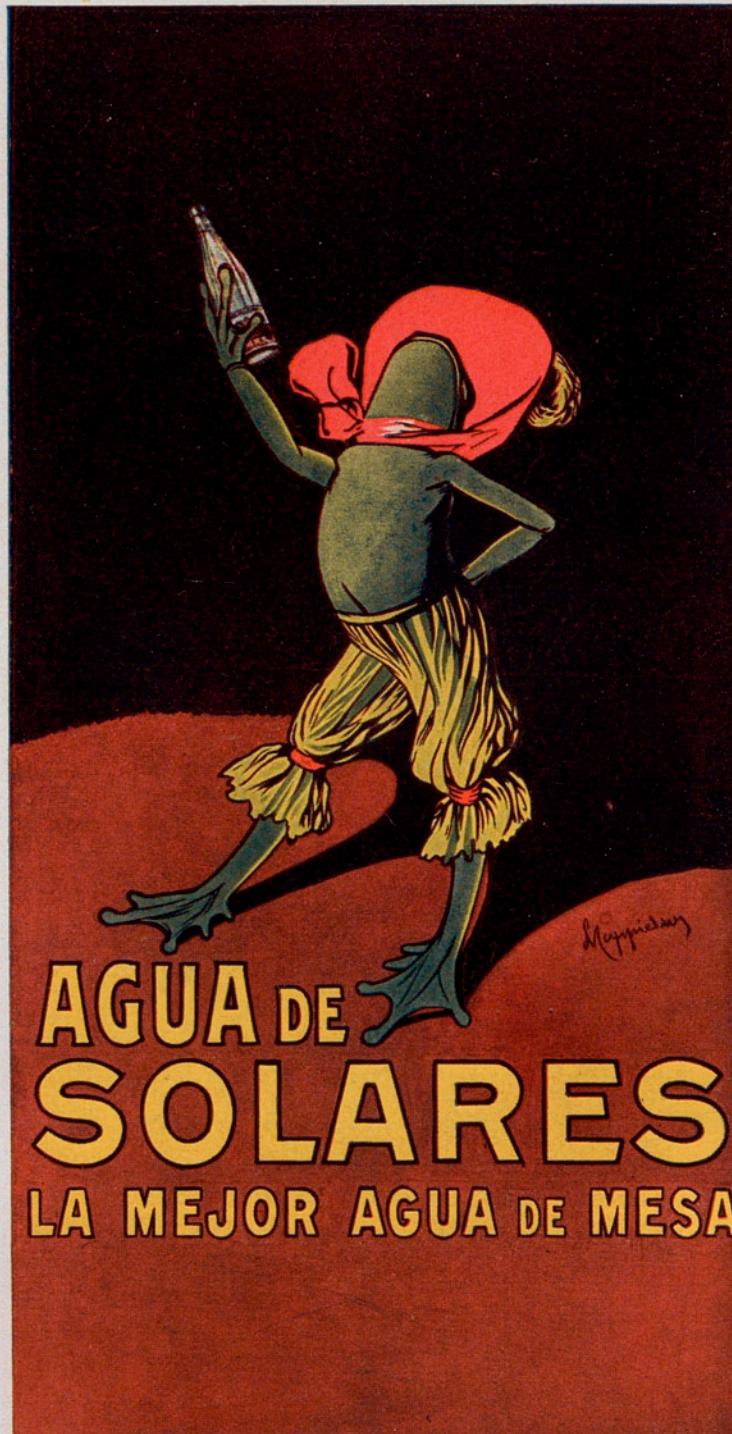
"Ania"
Gran Teatro del Liceo

Temporada
1916 - 1917



Programa Oficial

New-York : Empresa Anunciadora



Depósito general : Rosellón, 222



Función 29.^a de Abono y Propiedad

Dia 23 de diciembre de 1916

LUISA

Novela musical
en cuatro actos y cinco cuadros
de
Gustavo Charpentier



Director de orquesta: Alfredo Padovani

Director artístico: Luis París

**Planchado
: Hlemán :**

Barcelona
: Madrid :
Zaragoza

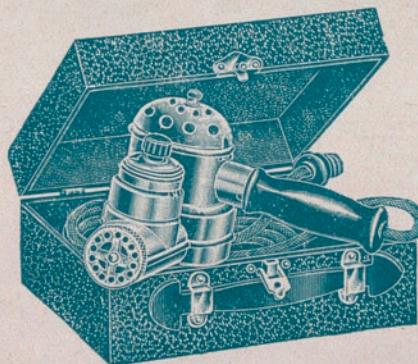
Estufas : Cocinas

Hornos : Hornillos : Cazos Cafeteras

Aparatos para masajes

Todo por electricidad

Más cómodo Más higiénico
 Menos peligroso
Más económico que por gas o carbón



Duchador eléctrico para secar el cabello
Lo conserva y hermosea extraordinariamente

J. Dalmau Montero
S. en C.
Ronda Universidad, 20 : Teléfono A-373
BARCELONA

JABON
HENO FLORIDO
RENAUD GERMAIN

REPARTO

<i>Luisa</i>	Srta. Vix
La madre	» Lucci
<i>Irma</i>	» Delva
<i>Camila</i>	» De Oriente
<i>Gertrudis</i>	» Casas
La aprendiza	» Oliver
Un granujilla	» Oliver
<i>Elisa</i>	» Rodoreda
<i>Blanca</i>	» Bignotti
<i>Susana</i>	» Torner
La lavandera	» Casas
La traperita	» Trigueros
La maestra	» Casas
La vendedora de leche	» De Oriente
La vendedora de periódicos	» Rodoreda
La recogedora de carbón...	» Torner
<i>Margarita</i>	» Peris
<i>Magdalena</i>	» Trigueros

LÁMPARA IDEAL En duración, intensidad y consumo

NITRA | **EGMAR**
1/2 ratio | 1 ratio

..... A. E. G.
RONDA UNIVERSIDAD, 22 : BARCELONA

**~ Peluquería
para señoras
y Perfumería**

IDEAL

~~~ Cortes, 642 ~~~

**POSTIZOS DE ARTE  
completamente invisibles**

**ONDULACIÓN MARCEL  
a 1'50 pesetas**

**GABINETE RESERVADO  
para teñir el cabello con  
las mejores marcas y en  
todos los matices**

**MANICURA Y MASAJES**

~~~ Único depositario de los  
productos NESLIS, de Londres

OLD ENGLAND

Pelayo, 11, y Balmes, 1, 3, 5

**Puede oír en su casa a Caruso, Titta-
Ruffo, Galvany, etc., etc., con un
buen Pathéphono (canta sin aguja)**

REPARTO (continuación)

| | |
|--|--------------|
| Julián ... | Sr. Perfile |
| El padre ... | » Bonini |
| El noctámbulo y el papá de los locos ... | » Gallofré |
| El trapero ... | » Giralt |
| El canzonetista ... | » Vilasaló |
| El vendedor de hierro viejo ... | » Fernández |
| Primer filósofo ... | » Pascual |
| El pintor ... | » Gaztonbide |
| El joven poeta ... | » Oliver |
| El estudiante ... | » Larraz |
| Primer guardia municipal ... | » Dotti |
| Segundo filósofo ... | » Fernández |
| El escultor ... | » Bosch |
| El vendedor de ropa vieja ... | » Oliver |
| Segundo guardia municipal ... | » Escuté |
| Un mozo ... | » Dotti |

Vendedores y vendedoras de legumbres, botas viejas y escobas
Srtas. Casas, Peris y Oliver, y los Sres. Bosch y Oliver

Primera bailarina: M. Zani

Vendedores, obreros y obreras, bohemios, grisetas,
vagamundos, mendigos, granujillas, banda, etc.

París, época actual

Honorine

Sr. Germaine

**MODES
LINGERIE
ROBES**

100, Paseo de Gracia

Perfumería Myrurgia

* * * Barcelona - París * * *

— *

Dentífricos
Crema y Elixir Quinosol

Brillantinas

Cremas

Agua Colonia
Myrurgia



Fábrica de ARTÍCULOS DE PIEL
Objetos para regalo :: Especialidad en encargos
E. LOEWE
Fontanella, 17 : BARCELONA : Fernando, 30
MADRID : Príncipe, 39

LUISA

del maestro Charpentier

ARGUMENTO

ACTO I

En escena Luisa en casa de sus padres ; en la buhardilla de enfrente tiene su estudio y vive Julián, joven pintor objeto de los amores de Luisa ; en un diálogo tierno y apasionado se juran eterno amor. Julián ha escrito varias veces a los padres de su adorada para que den su consentimiento de desposorio, siempre con resultado negativo. «Me dijiste en tu última carta, ten paciencia, se acerca la hora ; de nuevo pídeselo a mi padre ; si rehusa irrevocablemente, te doy palabra de huir contigo » dícele Julián y propone a Luisa huir hacia la felicidad, que les sonríe... lejos de sus padres, qué quieren aprisionar entre aquellas paredes, su juventud y hermosura ; Luisa vuelve a pedirle que escriba otra vez. Explícanse los

TALLER
DE
JOYERIA

JUAN
VALENTI

PASEO DE
GRACIA 84

Perlas

Brillantes

HIJOS DE JOSÉ PRECKLER

Almacenes : Ronda de la Universidad, 14
Talleres : Consejo de Ciento, 241 a 245
Teléf. A-1243 □ □ □ BARCELONA

Cocinas modernas

Con grandes servicios de agua caliente
para baños, lavabos, etc., etc.
y cuantas comodidades puedan
apetecerse

Calefacciones centrales

por agua caliente, vapor, etc.,
para casas particulares, renta,
y toda clase de establecimientos

Secaderos industriales

Estufas

de los mejores sistemas

Lejiadores, hornos, chimeneas, etc.

Instalaciones garantizadas



ÓPTICA MEDICAL DE PRECISIÓN

Óptico - Fabricante : C. COTTET : 12, Puerta del Ángel

La casa más importante de óptica, recomendada por todas las Eminencias Oculistas de Barcelona y de España, por la perfección de su trabajo y la calidad incomparable de sus cristales :: Gran surtido en gemelos para teatro. Elegante surtido en impertinentes última novedad. Exclusiva para despacho con toda precisión, toda clase de fórmulas de los señores Médicos Oculistas, por difíciles y complicadas que sean; disponiendo de Operarios y Maquinaria Americanos :: PRECIOS ECONÓMICOS.



Geneviève Vix
Soprano

PRODUCTOS HIGEA

Dentífrico ~ Colonia ~ Jabón



Peletería Bertrán y C.ª

— Últimas creaciones —
de la temporada de invierno 1916-1917

Ronda de San Pedro, 4. Barcelona

MERCERÍA & NOVEDADES PANADÉS & CARBÓ, S. EN C.

Sucesores de Lorenzo Torras : Carmen, 16 (misma acera de Belén)

:: Completo surtido en adornos para la confección de vestidos ::
:: Casa especial en bordados naturales y encajes catalanes ::

dos amantes cómo nació el amor que se tienen, conviniendo los dos en que la madre de Luisa es quien tiene la culpa de que no se puedan hablar, pues siempre los sorprende cuando menos lo piensan.

Sin que se hayan dado cuenta los dos enamorados, ha entrado la madre de Luisa que oye la mitad de la conversación.

Al volverse Luisa hacia la puerta, se apercibe de la presencia de su madre y deja a Julián que le pregunta ansioso : «¿No me quieres decir nada más, adorada Luisa ? Respón dame, por favor, antes de que llegue tu carcelera y nos sorprenda».

La madre de Luisa muéstrase a Julián dejando a éste estupefacto ; luego, cerrando el balcón, se dirige a Luisa que está preparando la mesa, reprendiéndola. Sus amores con un calavera no pueden seguir ; ella es honrada y él es un bohemio que se pasa la vida sin trabajar.

Entra el padre que viene con una carta en la mano, léela... «Julián vuelve a pedir nuestro consentimiento», dice a su esposa ; ésta se muestra reacia, pero el padre, que es un hombre todo bondad y todo corazón y que Luisa significa para él su vida, no quiere hacerla infeliz casándola con un hombre que ella no ame. «Él, se ve bien claro, ama a nuestra Luisa y ésta no le aborrece»; hace reflexiones a su hija. «Escojer marido no es cosa fácil ; la falta de acierto en la elección, hace trocar en lágrimas lo que antes todo era alegría».



Máquina ROYAL

La más sólida y visible

L. LLOPIS

□ □ INGENIERO □ □

RAMBLA CENTRO, 6, 1.

Modas

P. Dols de Martí

Casa
J. Martí Martí

Paseo de Gracia, n.º 27

Sombreros para Señora

Modelos auténticos de las principales casas de París :
Georgette : Suzanne Talbot :
Caroline Reboux : Maria Guy
Evelyne Varon : Lewis y otras

Inmenso surtido de modelos
Creación de la Casa

Sección especial para la venta de sombreros sin adornar y adornos para los mismos

Adornos para Peinados propios para Teatro

Blusas : Cuellos : Jersey : Cintas : Encajes
Pasamanerías : Botones : Bolsos : Sedas : Gasas
Tules : Terciopelos y demás artículos de mercería



La madre, entretanto, va burlándose de Julián y repitiendo en mofa todo lo que ha oído de la conversación de Luisa y el pintor.

«¿No te ha hablado nunca ?, pregúntale a Luisa su padre, y haciendo un esfuerzo inaudito contéstale : «No» ; desconfía su padre y le hace jurar que siempre obedecerá como buena hija y dándole un periódico y sonriendo compasivamente pídele que se lo lea. «Hogaño la primavera es de las más lucidas... París está de fiesta», lee, entre sollozos, Luisa, y dando expansión a su llanto, exclama. . «¡París!»

ACTO II

“Despertar de París”

Las cinco de la mañana, en la parte baja de Montmartre.

En escena la vendedora de leche, la de periódicos, la tra-perita, la recogedora de carbón, el noctámbulo y el traperito.

El noctámbulo quiere seducir a la vendedora de periódicos ; ésta recházale y al desaparecer éste, riéndose de ellos, tropieza con el traperito, que cae al suelo. En la lejanía se oye la voz del noctámbulo que va clamando : «Soy el proveedor de la gran ciudad» ; el traperito explica a los demás que conoce al que se ha marchado, que lo había visto otra vez, pero entonces no iba solo .. «Llevaba una joven del brazo, engañándola con su canto... era mi hija». Todos lo comentan.

Poco a poco van marchándose todos. Aparecen Julián y los bohemios, que avanzan cómicamente y con aires de conspiradores.

HULES : PLUMEROS : LINOLEUMS - E. CARRERAS, FERNANDO, 16

ZAPATERÍA EL SPORT

□ 4, Conde del Asalto, 4 (junto a la Rambla) □

Calzado para Caballero, Señora y Niños

— Sección especial a medida —

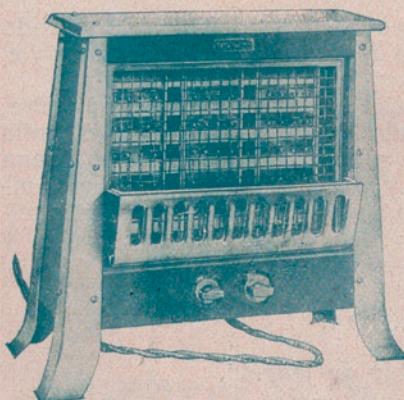
ESPECIALIDAD EN CALZADO PARA SEÑORA

ANGLO-ESPAÑOLA DE ELECTRICIDAD

JORGE ST. NOBLE

PELAYO, 12

RADIADOR ELÉCTRICO : Modelo nuevo



Da un calor fuerte en el acto de dar la corriente : Presta gran confort en la casa : Su peso ligero permite trasladarlo de un lugar a otro, pudiendo estar ya en el dormitorio, en la sala de labor, en el comedor, en la sala de recibir o en el cuarto de baño, etc. Se gradúa a la temperatura que se desea y consume menos que el carbón o gas : Su utilidad es mayor de lo especificado.

COCINA ELÉCTRICA

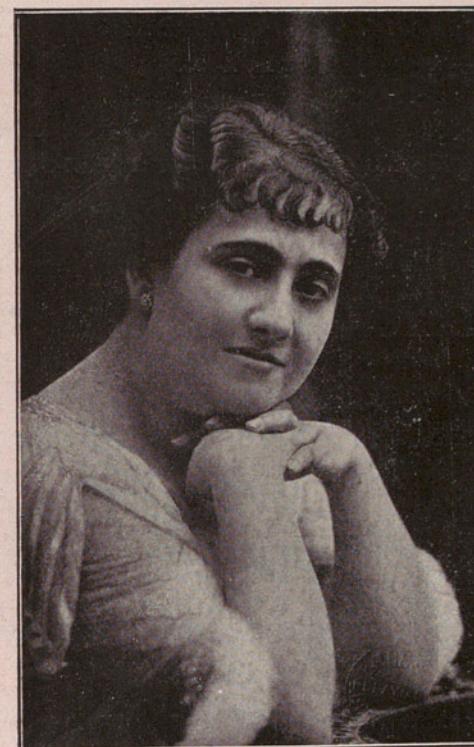
La última palabra de la limpieza

Un utensilio elegante y sólido : Una economía superior al carbón o gas. Pero su ventaja mayor es el rendimiento que se saca de la comida : Conserva el gusto de la carne, como también su alimento : La cocinera sacará los platos de un sabor excelente. Una vez usada la cocina eléctrica, no se volverá al sistema del carbón o el gas, pues a más de ser incómodos es muy sucio.



PEDIR CATÁLOGO : EXPOSICIÓN : PELAYO, 12

LA ROSA DE ORO
JOYERÍA : PLATERÍA : RELOJERÍA
MIRÓ Y SALVADÓ
FERNANDO, 20, Y RAURICH, 7
BARCELONA



Elena Lucci
Mezzo - Soprano

Peluquería Carreras Pelayo, 32
entresuelo

Magnífico salón para caballeros y especial para señoritas

* Ondulación "Marcel" - Manicure - Postizos
Masaje, etc., usando las mejores crèmes *

Nota: Abonos especiales y económicos

SOCIEDAD ANÓNIMA **MONEGAL**

14, Puerta del Ángel, 14

Teléfono A-1959

Ronda San Pablo, 49

Teléfono A-1898

Calle del Carmen, 76

Teléfono A-3452



Sección de Perfumería

al por mayor y menor de todas las marcas nacionales y extranjeras

Útiles y objetos para el tocador y para manicura

Surtidio completo de peinetas adorno



Recomendamos la

Crema SKIN FOOD

de Pomroy

para la curación de las grietas, asperges del cutis y embellecimiento de la piel

Fábrica de Tejidos de Hilo y sus Confecciones

Marca



registrada

Hijos de Antonio Feliu

Fontanella, 9

Lencería

Pañolería : Juegos de cama : Mantelerías

Toallas

Camisería de señora : Equipos

Precios de fábrica

Gran Premio, Zaragoza 1908
Medalla de Oro, Valencia 1910

ALMACÉN DE SOMBREROS

GORRAS Y DEMÁS ARTÍCULOS PARA CABALLERO
GRANDES EXISTENCIAS DEL PAÍS Y EXTRANJERO
SIEMPRE LO MÁS NUEVO VENTAS AL DETALL Y MAYOR
4, RONDA DE LA UNIVERSIDAD, 4 (ENTRE BALMES Y PELAYO)

Julián muestra a los demás el sitio donde trabaja su adorada; díceles que huirá con él. Todos la aclaman y quieren hacerla su Musa.

Salen a las ventanas muchachas a las que los bohemios dedican unos cantos, recibiendo en premio monedas que recogen y márchanse.

Quédase solo Julián, angustioso, pues ha de ver pronto a su amor.

Van viniendo modistas que se ríen al ver la preocupación del pintor, entrando luego en el taller.

Por último, aparecen Luisa y su madre; ésta deja a Luisa en la puerta del taller, no sin antes mirar, con desconfianza, por todos lados.

Julián se dirige a la casa y sale con Luisa, que quiere huir de él por miedo a que los encuentre su madre; él vuelve a incitarla para que deje el hogar de sus padres, para crear otro; el amor libre y las fiestas de París les brindan felicidad sin fin; no debe despreciar, pues, ella, y no debe volverse atrás de la palabra que dió a Julián.

Luisa sostiene una lucha interna; por una parte ve que abandonando a sus padres, causaríales su muerte, pero por otra ve que de no hacerlo, pierde el amor de Julián. «No sé qué hacer... suéltame... mañana... más tarde.. seré tu esposa... Julián... Mi bien amado». Quedan abrazados los dos... se separa y ya en la puerta del taller le tira un beso... Devuélveselo él con tristeza.



POLVO NOËL

Para embellecer, blanquear y perfumar
cuerpo, cara y manos

¡¡NIÑOS!! ¡¡SEÑORAS!! ¡¡CABALLEROS!!
para sus cuidados Toilete y baño después de afeitarse

El mejor del mercado

¡¡CUIDADO CON LAS IMITACIONES!!

Botes lujo : 1'25 ptas. Estuche correte : 0'50 ptas.

A si pruebas el POLVO NOËL
Dilean que deja un estela tan fina!

ANGELUS-HALL

MARCA :



REGISTRADA

FÁBRICA Y ALMACÉN
DE
: PIANOS :
MÚSICA IMPRESA Y MECÁNICA

Pianos BECHSTEIN : Pianos STEINWEG

Pianos GUARRO Hnos. : Pianos OLIVER

Pianos ANGELUS ORQUESTA, con registros de órgano

Pianos IDEAL RÖNISCH, Auto-eléct. y pedales 88 notas

Autopiano KOHLER & CAMPBELL, 88 notas

Autopiano NEW YORK

WELTE MIGNON STEINWAY, artístico reproductor

Autopiano MILTON, 88 notas

Pianos eléctricos : Harmoniums KASRIEL

Grandes órganos OLIVER, GUARRO Y C.^a

Rollos de Música para toda clase
de Aparatos
pianistas, Pianos y Órganos automáticos y eléctricos

Ventas al contado y a plazos convencionales
ALQUILER, CAMBIOS Y REPARACIONES

OLIVER, GUARRO Y C^a

SOCIEDAD EN COMANDITA

Rambla de Cataluña, 7

Fábrica : Aurora, 12 : Teléf. A-1477

Dirección telegráfica : Guarro-Pianos

VINOLIA PERFUMERIA

De venta en las principales Droguerías y Perfumerías : Agente
R. Trabal Palet : Barcelona



Mercedes Trigueros
Soprano

SALÓN CATALUÑA - Cine aristocrático

Mañana domingo, 24 de diciembre de 1916

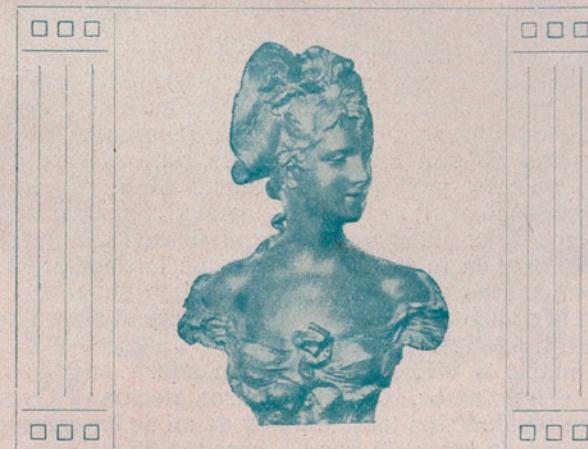
Alma torturada, por Margarita Xirgu : Monadas
de un mono : Sacrificio supremo
Revista Pathé, y otras

Casa especial en Novedades

Bronces y Mármoles

Artísticos

Objetos para Regalos



OLIVELLA HERMANOS

ANTIGUA CASA BACH

Calle de Fernando VII, 37, y Aviñó, 5

□ □ □ BARCELONA □ □ □



M. CLÁ : CALZADO DE LUJO
ESPECIALIDAD PARA PIES DELICADOS
Y BOTAS DE MONTAR

PROVEEDOR
DE LA REAL CASA

FONTANELLA, N.º 13, ENTRESUELO
TELÉFONO A - 2674 : BARCELONA

CUADRO II

Un taller de modistas

Luisa, Irma, Camila, Enriqueta, Blanca, Juana, Magdalena, Elisa, Susana, Gertrudis, Margarita y otras (jóvenes y viejas) están trabajando en varios veladores, cantando la mayoría.

Todo demuestra que la juventud impera, y por consiguiente la alegría está en el semblante y en las palabras de todas, menos Luisa que, pensando en su amor, no ríe ni canta. Esto da lugar a que las demás reparen en ello, y los comentarios no son muy favorables para los padres de Luisa. «Yo creo que Luisa está enamorada», dice Irma mirándola irónicamente; confusa contesta Luisa que no, pero sus compañeras piden que les explique sus aventuras. Se oye una copla en la calle; es Julián que la dedica a Luisa. Sus compañeras encuéntranle al principio simpático, pues creen se la dedica a ellas; pero al reconocer al artista se burlan de él, tratándole de loco.

«Renuncio a vivir, pues la vida sobra cuando el ser amado, el solo amor, rechaza nuestros afectos». «Si su corazón ha olvidado los juramentos y de mí se ha apartado; si ansías vivir sin luz y sin gozo... corazón de traidora... vete ya, en mala hora» son las sentidas coplas que envía Julián a su Luisa que ya no puede resistir por más tiempo aquella angustia, y alegando que se siente enferma se marcha. Todas sus compañeras dudan y al trasponer el umbral Luisa, se van al balcón viendo que se ha encontrado con Julián y que se marchan, los dos del brazo, produciendo la hilaridad de todas... ¡Envidia!... ¡Caridad!

MUEBLES PADRÓ

DECORACIÓN ☐ ☐ ☐ Calle de la Paja, 10

Casa especial para grandes y suntuosas instalaciones

TELÉFONOS : DESPACHO, A-2616 ; TALLERES, A-1037 ; DIRECCIÓN, A-4544

Paraguas : Abanicos
Sombrillas : Bastones

Altas fantasías en
BOLSOS Y MONEDEROS
MODELLOS EXCLUSIVOS



J. Y E. SEGURA

4, Aviñó, 4
(junto a Fernando)

20, Puertaferrisa, 20

Teléfono A-4201

BARCELONA

~

Almacenes DOS LEONES

FERRETERÍA



Gran surtido en herramientas y accesorios de todas clases para artes y oficios : Cerraduras de seguridad : Candados : Navajas y Máquinas de afeitar Collares para perros : ESTUFAS de todos sistemas

BRASERILLOS : CALENTADORES CAMAS : BRASEROS : BARRAS PORTIER Y VARILLAS PARA VISILLOS

ACTO III

En tierra soñada

Un jardín en la cima del «turó» de Montmartre. El panorama de París en un atardecer.

Al descorrerse el telón, Julián, sentado cerca de la casa, parece ensimismado en agradable meditación. Luisa, en la balaustrada, sonriendo, contémplale amorosamente. «Desde que decidí ser tuya, creo soñar bajo un cielo encantado ananadida por tu primer beso», dícele, en el paroxismo de su felicidad, Luisa. Con ternura mágistral Julián a su adorado París, que poco a poco enciende sus luces. «Es para ti musa hechicera, que la villa está esta noche risueña». Los amantes, arrodillados y estáticos como debajo del encanto de la visión del porvenir que se levanta delante de ellos, extendiendo los brazos hacia la ciudad; en una apoteosis de luz, París parece festejar a los amantes. «¡Libres!, ya sois libres, nos clama la inmensa villa». «Ven a mis brazos, mi poeta:

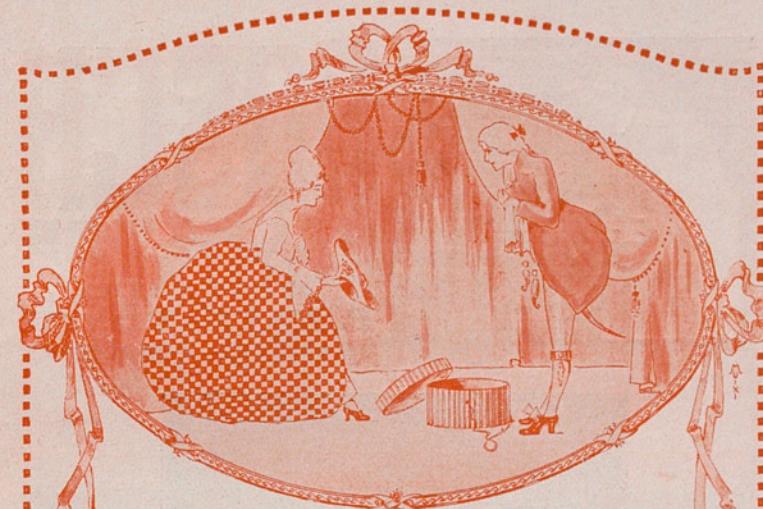


BATERÍA DE COCINA



Neveras "Foca" : Frascos aislantes "Thermos" Cafeteras : Teteras : Cubiertos : Cuchillos : Cestas para pan : Salvamanteles : Jaulas latón para pájaros : Hornillos a gas, alcohol : Planchas Toda clase de batería de cocina de primera calidad, esmaltada, estañada, aluminio y aluminite

RAMBLA DE CATALUÑA, N.º 22 : BARCELONA



Salon Parisien
GEORGETTE
ALTA MODA
ULTIMAS CREACIONES
EN SOMBRIEROS
PARA SEÑORA
10 PUERTA DEL ANGEL 10





BOSCH
MAGNETOS
REPRESENTANTES
F. XAUDARÓ Y C. A.
ARAGÓN, 254 • BARCELONA



Aureliano Pertile
Tenor



REPRESENTANTES: F. XAUDARÓ Y C. A.
CALLE ARAGÓN, 254: BARCELONA

**LA CASA
MEJOR SURTIDA
Y QUE VENDE MÁS
ECONÓMICO**



VAJILLAS : JUEGOS CAFÉ : THÉ
CRISTALERÍAS
APARATOS PARA ALUMBRADO ELÉCTRICO

**OBJETOS PROPIOS PARA
REGALOS**

Rambla de las Flores, 8
Ronda San Antonio, 5

MUEBLES PADRÓ

DECORACIÓN

□ □ □ Calle de la Paja, 10

Casa especial para grandes y suntuosas instalaciones

TELÉFONOS : DESPACHO, A-2616; TALLERES, A-1037; DIRECCIÓN, A-4544

¿no soy ya tu conquista?... Pues oprímeme bien fuerte... y hazme morir de tanto besarme».

Los dos amantes se dirigen a la casa indiferentes a cuanto les rodea, fijas sus miradas y atrayéndose mutuamente sus labios.

Bohemios, modistas, y vecinos de Montmartre entran en escena. Se disponen a guarnecer la fachada y entrada de la casa, con banderas, damascos y faroles venecianos para celebrar la coronación de la Musa de Montmartre... de Luisa, que aparece vestida con el traje, dispuesta a la ceremonia. «Gloria a la musa», dice Julián. «Riamos; cantemos», claman los demás, todo respira alegría. «Luisa: ¿quieres ser reina de los bohemios?» ¿Quieres ser Musa del Montmartre glorioso?» Luisa hace un ligero gesto de asentimiento; Julián, conmovido, se arrodilla a sus pies; Luisa toma una flor de su pecho y la ofrece a su amante. Música, desfile general, gritos, risas... fuegos de bengala; apoteosis.

Gran expectación al aparecer en la puerta del jardín la madre de Luisa, inmóvil y dudando entrar, semejando el espejo del sufrimiento.

Burlándose unos y espantados los pequeños, desaparecen todos quedando solos Luisa su madre y Julián. Dice no viene como enemiga, sólo desea decir a Luisa que su padre está enfermo y que sólo ella puede salvarle. «¿Me prometéis—dice Julián—devolverme a Luisa?» «Sí», responde la madre. «Así ves, mensajera de salud». Despedida emocionante y afectuosa de Luisa y Julián, quien al verla desaparecer con su madre exclama «¡Ah! mi adorada!»

AUTOMÓVILES PACKARD

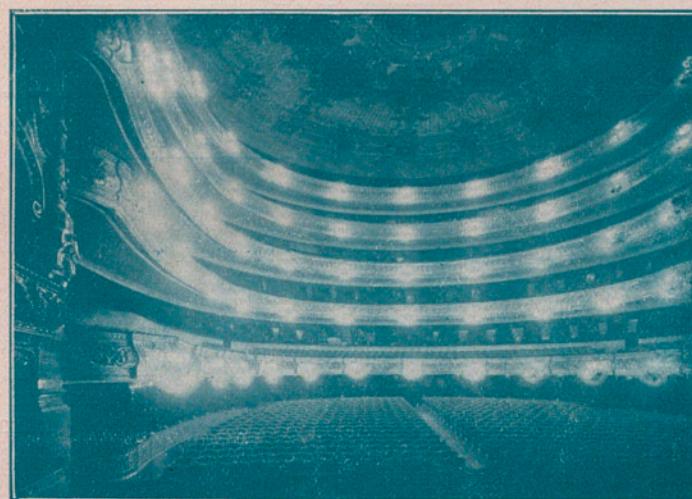
* No hay que cambiar de marchas, siempre en directa, lo mismo en la ciudad que en carretera *

AUTOGARAGE E. TRILLA : Paseo de Gracia, 88

TELÉFONO G-090

Manuel Muntadas y C^a.

Calefacciones modernas las más perfeccionadas



INSTALACIÓN DEL GRAN TEATRO DEL LICEO
LLEVADA A CABO BAJO LA DIRECCIÓN DE D. MANUEL MUNTADAS

«Sres. D. Luis y D. Manuel Muntadas.

Muy señores míos: Correspondiendo a la petición que se han servido ustedes dirigir a la Junta de Gobierno de esta Sociedad para que informe acerca la instalación de calefacción central por agua caliente y ventilación eléctrica llevada a cabo por ustedes en el Gran Teatro del Liceo, por encargo expreso de dicha Junta, debo a ustedes manifestar:

Que las dificultades por todos reconocidas de establecer una instalación de esta clase, en el edificio del Gran Teatro, construido en época remota que no permitía tal precisión, han sido satisfactoriamente vencidas por ustedes.

Que el funcionamiento de toda la instalación durante las dos últimas temporadas de invierno y primavera en que se ha mantenido la temperatura interior constante, ha demostrado la bondad de los dispositivos adoptados.

Que los mencionados resultados se han obtenido no obstante la vigorosa renovación de aire producido por la ventilación eléctrica.

Por todo lo cual, y teniendo en cuenta que en el estudio del proyecto y en los trabajos de montaje de la instalación han intervenido sólo ustedes, con los operarios a sus órdenes, sin necesidad de recurrir a técnicos ni personal especialista extranjero, me es doblemente grato felicitarles por el éxito que señala el positivo adelanto de la Ingeniería nacional en este ramo.

Por A. de la J. de G., El Vicepresidente
Augusto de Rull. »

Sistema especial patentado de calefacción central, presentando grandes ventajas :: Sistema especial patentado de calefacciones para pisos independientes, siendo el único sistema de cuantos existen que produce una perfecta distribución de calor a cualquier temperatura :: **Calefacciones y ventilaciones industriales.**

NUMEROSAS E IMPORTANTES REFERENCIAS
PIDANSE DATOS Y PRESUPUESTOS

Calle Muntaner, 6

TELÉFONO A-4073



Viuda de E. Comella

PIELES, SOMBROS, VESTIDOS
Y GUANTES

5. Año 5

* Barcelona

ACTO IV

En casa de los padres de Luisa.

La casa en donde tenía el estudio Julián ha desaparecido, viéndose a lo lejos París.

La madre de Luisa censura y recrimina a ésta, como de costumbre, sus amores con Julián y la fuga. «¿Te has figurado que vamos a dejarle volver a su lado?», entonces recuerda a su madre la palabra que dió a Julián. El padre le hace cariñosas reflexiones para convencerla y hacerla desistir. Se niega Luisa, pues dice que ahora París, la vida bohemia, sus encantos y placeres. Ante tan resuelta actitud y lleno de ira el padre de Luisa, mostrándole París, exclama: «Eso el placer; bailando hasta reventar y riendo hasta llorar, ¡Eso es el placer! Te esperan, pues, vete al instante». Luisa, temblando de miedo y dudando marchar ahora que su padre la arroja va de un lado a otro de la habitación. «Déjala por piedad», exclama la madre. «Te vas de aquí, o te lanzo escaleras abajo». Luisa, alocada y gritando, huye de la casa.

Las luces de París van apagándose lentamente.

Los padres van de un lado para otro esperanzados de ver entrar a Luisa. Aplastado por el dolor y la lucha sostenida avanza poco a poco... vacilante... vuelve a la puerta y escucha... De muy lejos llega, como burlándose de él, un canto de fiesta de la ciudad, y amenazando con los puños exclama: «¡Oh París!»

AUTOMÓVILES PACKARD

12 CILINDROS

Son los más silenciosos, más suples y más rápidos

AUTOGARAGE E. TRILLA

Paseo de Gracia, 88

TELÉFONO G-090

GRANDES ALMACENES LA FÍSICA

PUERTAFERRISA, 23

TELÉFONO A-2542

LOS MÁS IMPORTANTES DE ESPAÑA EN
NOVEDADES PARA SEÑORA
TERCIOPELOS
VELOURS LAINES
TRICOTTINES
PANAS, DUWETINES

EXCLUSIVAS COLECCIONES EN GÉNEROS PARA
TRAJES DE TEATRO
GEORGETTES
VELOURS FACCONÉES
GASAS BORDADAS Y METAL
LIBERTYS, CHARMEUSES
DUCHESSES

TALLERES DE CONFECCIÓN DIRIGIDOS
POR RENOMBRADOS MODISTOS

MODELOS AUTÉNTICOS DE
PREMET WORT, JENNY
CHERVIT, PAQUIN, ETC., ETC.

PRECIOS ECONÓMICOS

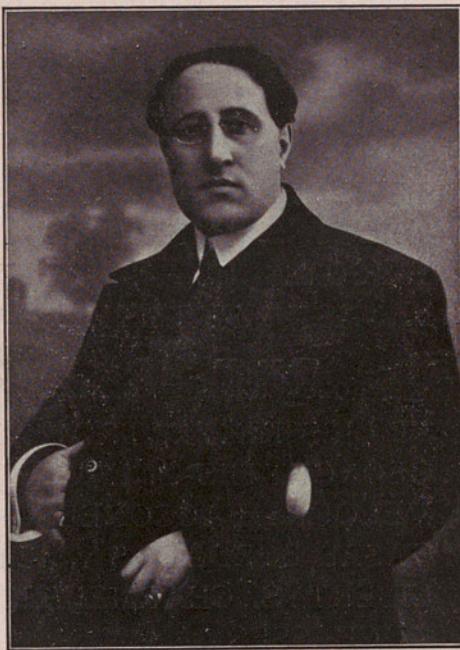
Medias y Calcetines KOH-I-NOOR

Los mejores y más resistentes

Únicos depósitos : Comas y Compañía, S. en C.

Paseo de Gracia, 2, y Fernando, 6

F. Vehils y Vidal : Puerta del Angel, 2 : BARCELONA



Francesco M.^a Bonini
Baritono

MUEBLES PADRÓ

DECORACIÓN

□ □ □ Calle de la Paja, 10

Casa especial para grandes y suntuosas instalaciones

TELÉFONOS : DESPACHO, A-2616; TALLERES, A-1037; DIRECCIÓN, A-4544



Auto-Garage

Estanislao = Magre =

Córcega, 233
Barcelona

*Exigid
esta
marca*



“La voz de su amo”

*Es la marca célebre que ostentan los apa-
ratos y discos marca*

“Gramófono” o “Gramola”



*Los mejores artistas del mundo solamente
impresionan para el “Gramófono”*



*Compañía del Gramófono
Sociedad Anónima Española
Barcelona*