

GRAN TEATRO
DEL LICEO
BARCELONA

EMPRESA JOSE F. ARQUER
Temporada de Primavera 1955



LONDON'S
Festival
BALLET

*El encanto de la música
a la medida de sus deseos*



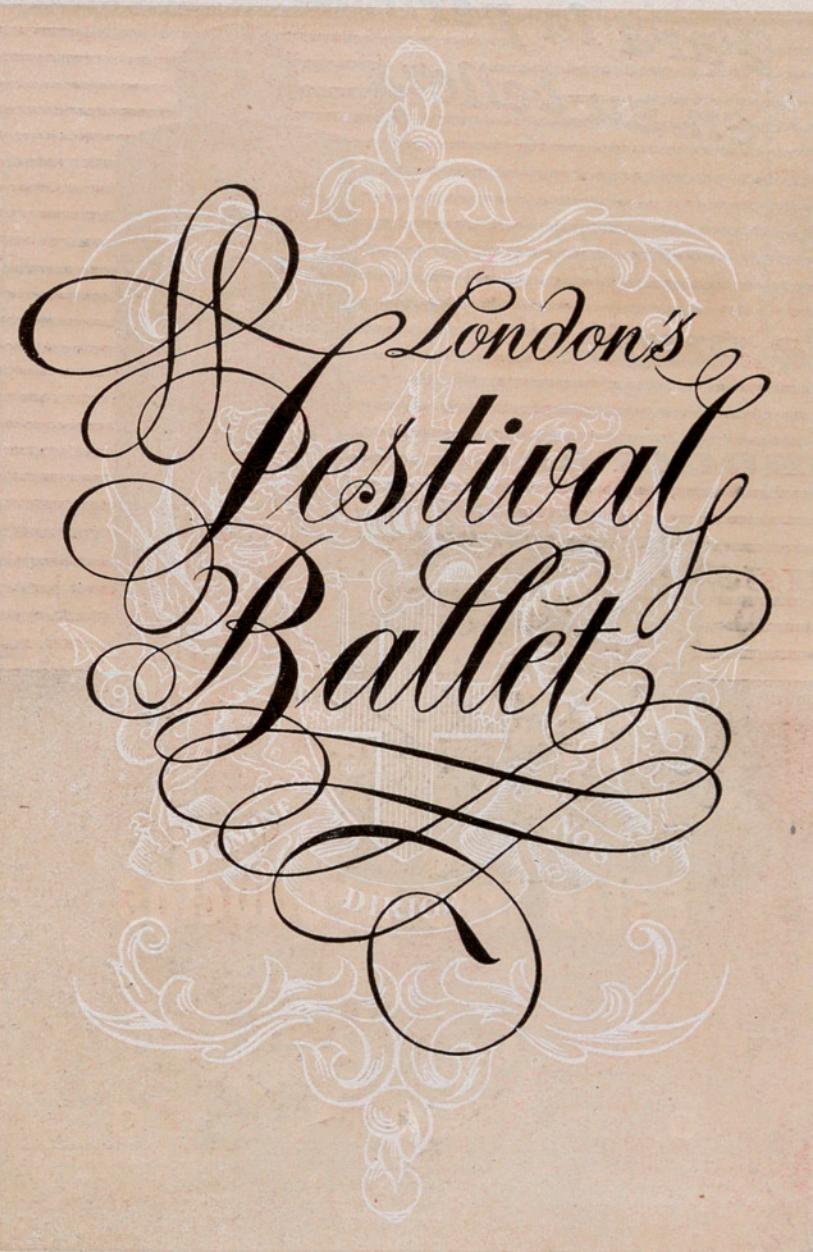
PHILIPS

Radio 1955

Tecnica Super Magnetica



FE 733 A
17.366,25 PTS.
(incluido impuestos)



*Para la perfección
en su belleza*

la mujer

moderna

usa



Estos tres productos

Bella Aurora

1

CREMA DE NOCHE:
NUTRITIVA, DESAPARE-
CEN PECAS, MANCHAS
BARROS, ETC.

2

JABON QUE
LIMPIA A FONDO, DE
EFEKTOS COMO EL
COLD-CREAM.

3

CREMA LIQUIDA INVISIBLE
SIN GRASAS. LA MAXIMA
BELLEZA. BASE PARA
POLVOS.

FORMULAS THE STILLMAN Cº AURORA E.U.A. GILI S.L. BARCELONA



GRAN TEATRO DEL LICEO

BARCELONA

Empresa:
JOSE E. ARQUER

•
TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1955

London's
**FESTIVAL
BALLET**

DIRECTOR GENERAL
JULIAN BRAUNSWEG

DIRECTOR ARTISTICO
ANTON DOLIN

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

BAJO LA DIRECCION DEL MAESTRO
GEOFFREY CORBETT



VERITAS • MADRID



NATALIA KRASSOVSKA Y ANTON DOLIN

Un obsequio maravilloso y feliz.



Los Perfumes
JOYA • PROMESA • EMBRUJO

— MYRURGIA —

TONI LANDER



EL APARATO
MAS UTILITARIO
PARA EL HOGAR



FREIDORA
CIENTIFICA

"Berren's"
ELECTRO-AUTOMATICA



ANITA LANDA

GIMNASIO
Solarium
GARCIA ALSINA

GIMNASIA EDUCATIVA - RESPIRATORIA - CORRECTIVA - DEPORTIVA
BOXEO - YUDO - BAÑOS DE CALOR - MASAJE - FRONTON AL SOL
HORAS ESPECIALES FEMENINAS

JULIO Y AGOSTO
SOLARIUM PLAYA CASTELLDEFELS

DIPUTACION, 239 (Rambla Cataluña - Balmes) - TELEFONO 212160
y
HERZEGOVINO, 46 (Plaza Adriano) - TELEFONO 372799



EMBA ROYAL PASTEL mutation mink



1890

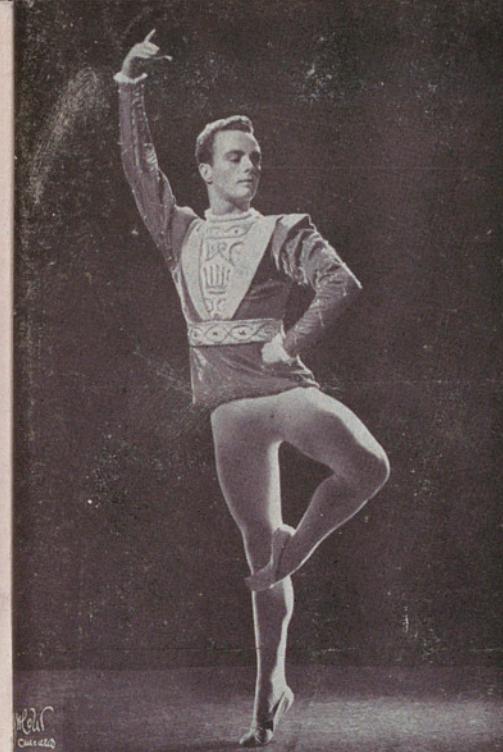
PELETERIA

La Siberia

Rambla Cataluña, 15

B A R C E L O N A

Ava. José Antonio, 624



JOHN GILPIN



CALZADOS DE LUJO

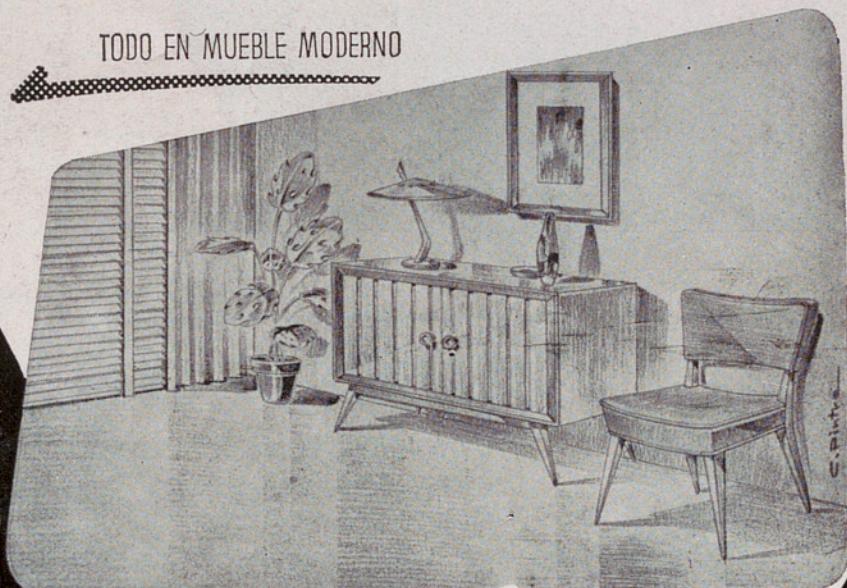
DORADOS-PLATEADOS
REPTILES-CLASICOS
FANTASIA Y DEPORTE
MODELOS PARA PRIMAVERA Y VERANO

MUNTANER, 242 (JUNTO AV. GENERALÍSIMO)
TELEFONO 28 57 75

PARA NIÑOS, LAS GRANDES MARCAS

Mueblería Condal

TODO EN MUEBLE MODERNO



CJO. de CIENTO, 263 · Tel. 23 02 13 · BARCELONA

NICOLAI POLAJENKO



J. Carbonell Vilanova

Compra - Venta y Administración de Fincas

Agente Colegiado

Diputación, 339, 1.^o, 2.^o
Despacho de 4 a 6

Barcelona
Teléfono 25-41-67



JOYERIA BAGUÉS

PASEO DE GRACIA, 41 · TEL. 213625 · BARCELONA

KENNETH
MELVILLE



GRILL del COLON

COCINA DE ESPECIALIDADES
SERVICIO A LA GRAN CARTA
ROTISSERIE TOURNEBROCHE

BODAS - BANQUETES - FIESTAS FAMILIARES



Fille
d'Eve

"l'air
du
temps"
coeur-joie



MICHAEL
MAULE

A LA SALIDA DEL LICEO...



CAFETERIA

LE OFRECE SUS ESPECIALIDADES

HELADOS SEMIFRIOS ESTILO ITALIANO
CASSATA NAPOLITANA - TARTA MILANESA

PASO DE GRACIA, 44

TELEFONO 315315



Perlas
MAJORICA

NO SE DISTINGUEN DE LAS
VERDADERAS - MAS BONITAS
QUE LAS PERLAS CULTIVADAS

EXIJA LA ETIQUETA DE GARANTIA QUE LLEVA CADA COLLAR CON EL
NOMBRE MAJORICA Y SU NUMERO DE FABRICACION.



ALEXANDRA DANILOVA
ARTISTA INVITADA



El Suizo

Paseo de Gracia, 74
Condal, 7.-Barcelona
Arenal, 3.- Madrid

Gran surtido en
Mantillas, Mantelerias, Encajes
para
Alta Costura y Lenceria
Chantilly • Guipurs • Sedas

ASPM

LONDON'S FESTIVAL BALLET COMPANIA

Director General
JULIAN BRAUNSWEIG

[Director Artístico
ANTON DOLIN

Primeros bailarines
NATALIE KRASSOVSKA TONI LANDER ANITA LANDA
ANTON DOLIN JOHN GILPIN
NICHOLAI POLAJENKO KENNETH MELVILLE MICHAEL MAULE

Con la colaboración
ALEXANDRA DANIOVA
(Artista invitada)

Primeros solistas
NOEL ROSSANA MARILYN BURR DAPHNE DALE
LOUIS GODFREY KEITH BECKETT MICHAEL HOGAN

Solistas
Janet OVERTON Mary MUNRO Jeannette MYNTY Joyce LYNDON
Monica LEIGH Petrus BOSMAN Peter WHITE Jeffrey KOVEL

Cuerpo de baile
Hazel Coward Mary Duchesne Roma Dukan Paula Gareya Maretta Grace
June Greenhalgh Pamela Hart Christina Martin Andrée Millaire Anne Morrell
Dianne Richards Anne Rowse Janet Smith Dianne Westerman Judith Williams
Geoffrey Davidson Ronald Emblem Kenn Gillespie Russell Kerr David Scott
Brian Scott Jack Smith Kenneth Sudell Jon Waks Leon Ward

Regidor Maestro Director Maestra de ballet Director de Escena
NICHOLAS BERIOSOFF GEOFFREY CORBETT EILENN BAKER BENN TOFF

Administrador, Douglas Abbot; Jefe de Escena, Anthony Gilpin; Jefe de electricistas,
Bryan Love; Jefe de maquinistas, John Berrill; Ayudante de Jefe de escena, James Hogan;
Ayudante de Maestro Director, Aubrey Bowman; Encargada de vestuario, Edith
Stowbridge; Encargado de prensa, Fred Gratton; Secretario General, Reg. Cooper;



Las Medias Christian Dior

PARIS - NEW YORK

PROGRAMA PARA HOY

DOMINGO, 8 DE MAYO DE 1955

TARDE A LAS 6

1.^a de propiedad y abono a tardes

I

NAPOLI

Ballet en un acto. Música de Paulli, E. Helsted Gade y Lumbye. Coreografía de Harold Lander. Decorado y vestuario de Hugh Stevenson.

II

EL LAGO DE LOS CISNES

(Acto I)

Música de Tchaikowsky. Coreografía de Anton Dolin, sobre Marius Petipa e Ivanov. Decorado de K. Dubinsky.

III

EL CISNE NEGRO

Gran paso a Dos.

IV

EL PRINCIPE IGOR

Danzas Polovsianas de la ópera del mismo título de Alexander Borodin. Coreografía de Michael Fokine, reproducida por Nicholas Beriosoff. Decorado y vestuario de Nicholai Roerich.

Con la colaboración especial del ORFEO GRACIENC, a cuyo cargo van los corales de esta parte de la referida ópera, bajo la Dirección del Maestro Antonio Pérez Simó.

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

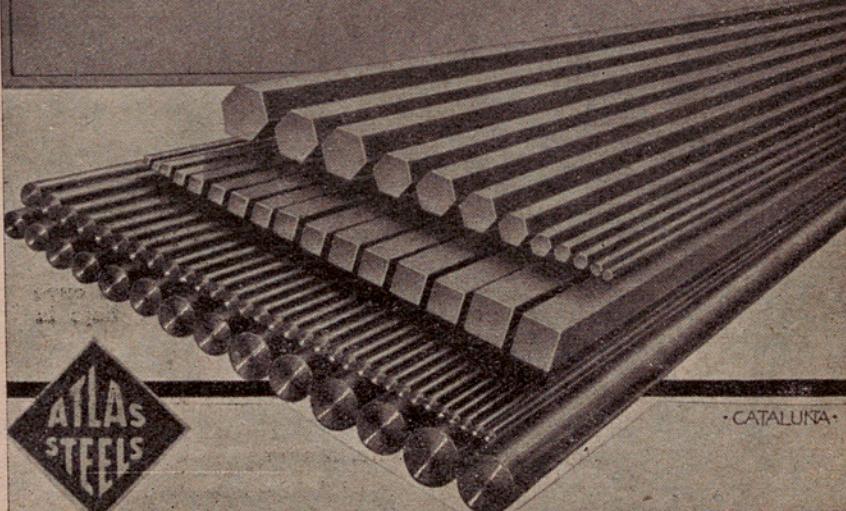
Bajo la dirección del Maestro

GEOFFREY CORBETT

ACEROS ATLAS

SOCIEDAD ESPAÑOLA LIMITADA

En
Barcelona Bilbao Madrid Valencia



I

NAPOLI

Ballet en un acto, de Harold Lander.
Música de Paulli, E. Helsted, Gade y Lumbye.
Coreografía de Harold Lander, adaptación libre de August Bournonville.

REPARTO

<i>La joven desposada</i>	Toni LANDER
<i>El novio Gennaro</i>	John GILPIN
<i>Dos Turistas</i>	Nicholas BERIOSOFF, Geoffrey DAVIDSON
<i>Cantante Callejero</i>	Keith BECKETT
<i>Su ayudante</i>	Peter WHITE
<i>Los bailarines</i>	Judith WILLIAMS, Mary DUCHESNE, Christina MARTIN, Jeanette MINTY, Janet OVERTON, Dianne RICHARDS, Petrus BOSMAN, Ronald EMBLEN, Kenn GILLESPIE, Russell KERR, Jeffrey KOVEL, Jon WAKS
<i>Paso a seis</i>	Noël ROSSANA, Daphne DALE, Marilyn BURR, Joyce LYNDON, Louis GODFREY, Michel HOGAN

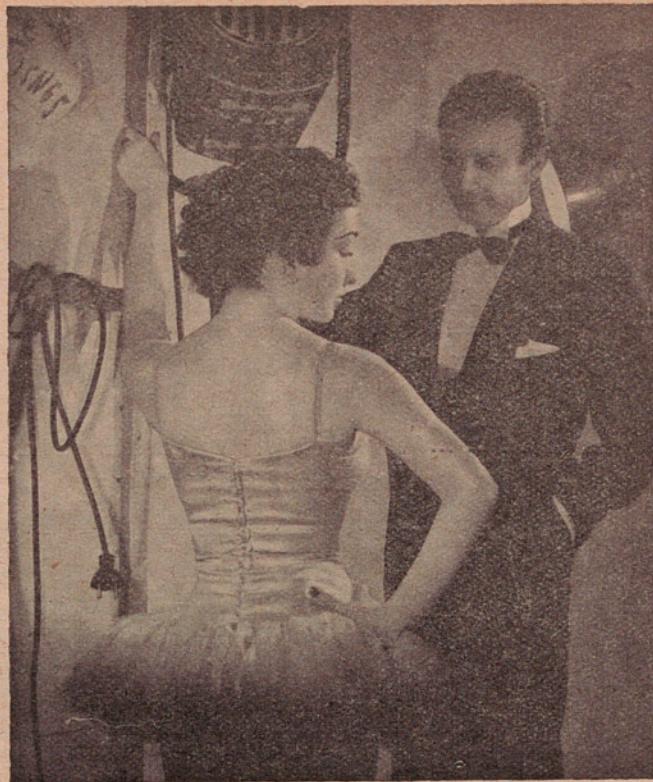
JOSE M. A. LLOBET BOSCH

CONSTRUCTOR DE OBRAS

INGENIEROS:

JUAN PLANAS AMIEL
BENITO CORTÉS VILLAVECCHIA
RAFAEL AMAT CARRERAS

PASEO DE GRACIA, 73 - TELEFONO 28 23 88



EAU DE COLOGNE

BALLET RUSSE DE ATKINSONS

Vibrante y espiritual
como la danza

DELICIOSAMENTE REFRESCANTE Y
DE FRAGANCIA QUE PERDURA



J. & E. ATKINSON LTD.
64, OLD BOND STREET - LONDON

A.G.32

LAS CREACIONES ATKINSONS SON FAMOSAS DESDE HACE 150 AÑOS

Documentos para pasaporte - Salidas de España - Visados consulares, etc.

REIG - MASSÓ
GESTORIA - ADMINISTRATIVA

Plaza Urquinaona, 11, 2., 1J

Teléfonos 210958 y 313820

Paso a Dos y Tarantela ... } Toni LANDER, John GILPIN
Jeannette MINTY, Keith BECKETT, Petrus BOSMAN
Final } Toda la Compañía

MOTIVO

Al poner en escena esta versión de «Nápoli», para el «Festival Ballet», Harold Lander ha rendido un homenaje al famoso poeta-coreógrafo danés, August Bournonville y presenta su obra, exponente de las múltiples facetas de su arte.

La escena está situada en la cosmopolita ciudad de Nápoles. La danza de los gondoleros y los cantantes callejeros entretienen a la gente del pueblo. Luego, irrumpen la Barcarola, con la pareja de recién casados; Teresina y Gennaro, los cuales aparecen con sus amigos. Después de la romántica danza de bodas, empieza el Paso a Seis, entre el cual se intercala el Paso a Dos. El ballet concluye con la célebre Tarantela y Final.



FIJADOR MARIUS



Le invita a que pruebe
su fijapeinados, único trans-
parente, sin goma ni grasas,
no ensucia ni deja residuos.

Doctor Marius

EL LAGO DE LOS CISNES

ACTO I

Coreografía de Anton Dolin, inspirada en Ivanov-Petipa.

Decorados de K. Dubinski.

Música de Tchaikowsky.

REPARTO

<i>Odette</i>	Alexandra DANIOVA
<i>Principe Siegfried</i>	Michael MAULE
<i>Beno</i>	Michael HOGAN
<i>El genio del mal</i>	Peter WHITE
<i>Los Dos Cisnes</i>	Noel ROSSANA Dianne RICHARDS
<i>Los Cuatro Cisnes pequeños</i>	Mary MUNRO, Christina MARTIN, Joyce LYNDON, Paula GAREYA

TEJIDOS DE LINO
Y ALGODÓN
ESPECIALIDAD EN
MANTERÍAS
JUEGOS DE CAMA
Y CUBRECAMAS

Lencería

PUJADAS Y LLOBERA, S. A.

RAMBLA CATALUÑA, 71 · TELEFONO 278212 · BARCELONA



Los Cisnes Janet OVERTON, June GREENHALGH, Judith WILLIAMS, Pamela HART, Hazel COWARD, Roma DUNCAN, Anne MORRELL, Marretta GRACE, Monica LEIGH, Jeanette MINTY, Diane WESTERMAN, Anne ROWSE, Andree MILLAIRE, Mary DUCHESNE

Los Cazadores Geoffrey DAVIDSON, David SCOTT, Brian SCOTT, Kenn GILLESPIE, Jon WAKS, MAURICE METLISS, León WARD, Kenneth SUDELL

MOTIVO

«El Lago de los Cisnes» fué representado, por primera vez, en el año 1887

Tuvo gran importancia, y su concepción fué muy avanzada en relación con la época, ya que significó que el compositor serio se interesaba nuevamente por el ballet. Si coreográficamente es admirable, su supervivencia se debe a la música de Tchaikowsky: «El Lago de los Cisnes», «Cascanueces» y «La Bella Durmiente».

Originariamente «El Lago de los Cisnes» tenía un prólogo y tres actos; pero como el prólogo y los actos segundo y tercero eran

J. ALEMANY

PASEO DE GRACIA, 58 - TELEF. 280321

le ofrece las más modernas grabaciones en música selecta

RADIOS - DISCOS - ARTICULOS FOTO-
GRAFICOS - CINE AMATEUR
RADIOGRAMOLAS
ETC.

esencialmente miméticos y poco coreográficos en su sentido más puro, bien pronto se dejó reducido a su primer acto, que es el que actual y universalmente se representa como la estampa más fina del arte del ballet.

Su acción puede resumirse así: El príncipe Wolfgang, en la víspera de elegir prometida entre las más bellas muchachas del reino, invitadas para el día siguiente por la reina su madre, ha visto pasar un vuelo de cisnes y les ha dado alcance en la orilla de un lago. Los cisnes nadan graciosamente bajo la guarda de un genio malo en forma de mochuelo quien, llegada la noche, los transforma en mujeres. Aparece el príncipe: ofrece a Odette, la reina de los cisnes, el amor eterno, único capaz de conjurar la suerte que la transforma, cada mañana, en un bello cisne. Entregada a la duda, pero bajo el imperio del genio malo, ella huye con éste dejando al príncipe desesperado.



BOUTIQUE

REGALOS

TRES

MALLORCA, 273
(Junto Paseo de Gracia)
Teléfono 37 37 10
BARCELONA

Cap. de la Vila, 3
Teléfono 163
S I T G E S

III

EL CISNE NEGRO

Gran Paso a Dos del segundo acto de «El Lago de los Cisnes».
Música de Tchaikowsky.
Coreografía de Anton Dolin, sobre Marius Petipa.

a) Entrada; b) Adagio; c) Variación; d) Variación; e) Coda.

por

NATALIE KRASSOVSKA — JOHN GILPIN.



El libro de las novias, de las madres y de las familias
PARA UNA GENERACION MEJOR

por el Dr. Pedro Puig y Puig

La obra está dividida en tres partes:

PROCREACION CONSCIENTE
HIGIENE PRENATAL
PUERICULTURA

Precio: 476 ptas.

Publicado por DALMAU Y JOVER, S. A.

Pasaje Domingo, n.º 1

BARCELONA

De venta en todas las librerías

PATEK PHILIPPE

MAITRES HORLOGERS
GENÈVE



EL MEJOR
RELOJ
DEL MUNDO

CONCESIONARIOS



UNION SUIZA DE RELOJERIA S.A.

RAMBLA CATALUÑA, 17
AVDA. GLMO., 482 (VIA AUGUSTA)
BARCELONA

SECCION ESPECIAL DE PLATERIA

IV

EL PRINCIPE IGOR

Danzas Polovsianas de la ópera del mismo título de Alexander Borodin.

Coreografía de Michel Fokine, reproducida por Nicholas Bé-riosoff.

Decorado y vestuario de Nicholai Roerich.

REPARTO

<i>El Jefe guerrero</i> ...	Jeffrey KOVEL
<i>La Princesa Persa</i> ...	Daphne DALE
<i>La muchacha polovsiana</i> ...	Anita LANDA
<i>Muchachos polovsianos</i> ...	Louis GODFREY, Keith BECKETT, Leon WARD, Ronald EMBLEN, Brian SCOTT, Russell KERR
<i>Muchachas polovsianas</i> ...	Jeanette MINTY, Judith WILLIAMS, Monica LEIGH, Pamela HART, Paula GAREYA, Dianne RICHARDS
<i>Prisioneras persas</i> ...	Janet OVERTON, Roma DUNCAN, June GREENHALGH, Joyce LYNDON, Mary MUNRO, Mary DU-



Los espejos,
cristalerías,
lámparas y
cristales ful-
guran como
brillantes si
se limpian con

Nic Plata

Guerreros polovsianos . . .

CHÈSNE, Anne MORRELL, Maretta GRACE, Hazel COWARD, Christina MARTIN, Marilyn BURR, Anne ROWSE, Andree MILLAIRE, Diane WESTERMAN

Petrus BOSMAN, Geoffrey DAVIDSON, Peter WHITE, Michael HOGAN, David SCOTT, Maurice METLISS, Kenn GILLESPIE, Jon WAKS

Con la colaboración del ORFEÓ GRACIENC, bajo la Dirección del Maestro Antonio PÉREZ SIMÓ.

MOTIVO

Las «Danzas Polovsianas» de la ópera «El Príncipe Igor», de Borodine, dieron la posibilidad al famoso coreógrafo Michael Fokine de crear un ballet separado que es conocido con el mismo nombre.

Es, sin duda alguna, la obra más popular de las que presentó al mundo occidental el Ballet Ruso.

La belleza y fuerza rítmica de la inspirada música de Borodine se refleja perfectamente en esta producción que transmite al público toda la magnificencia del folklore ruso y la variedad de su arte popular.

La escena ofrece el lugar donde acampa el Kahn polovsiano Kontchak, y donde están reunidos sus hombres de armas, los esclavos y los prisioneros eslavos.

Las rudas danzas polovsianas son ofrecidas por el Kahn Kontchak al príncipe cautivo, en homenaje a su valor y audacia en los combates y para distraerle de su cautiverio; esto es lo que constituye el motivo de la movida acción de este sugestivo ballet.

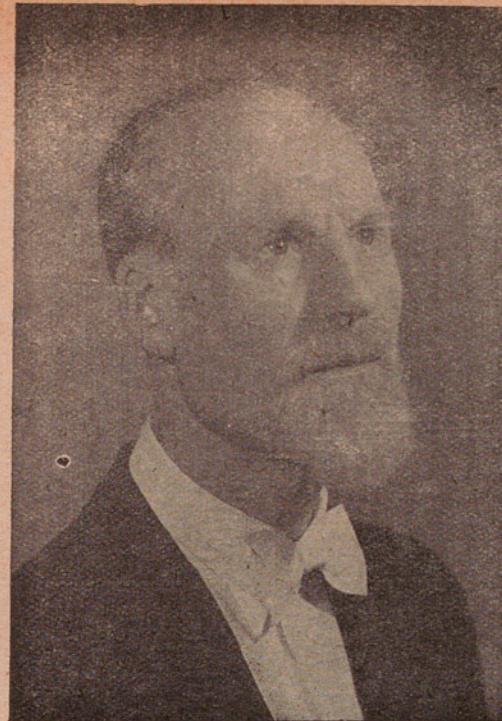


RESTAURANT ABIERTO TODO EL AÑO
SALÓN ESPECIAL PARA
FESTAS
BODAS
BANQUETES
SERVICIO A DOMICILIO
TODOS LOS DIAS CENA BAILE

SALIDA DE ESPECTACULOS

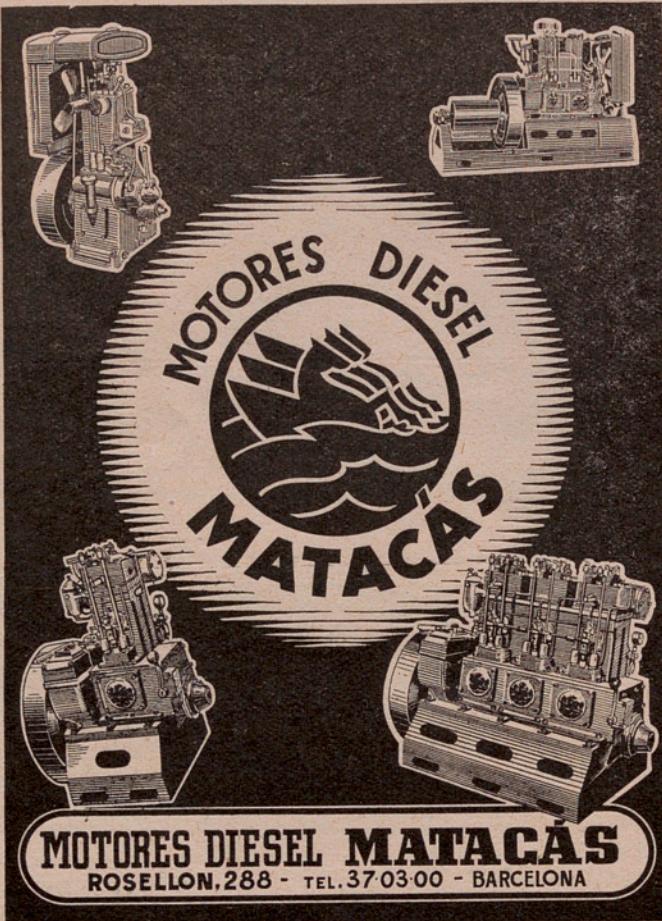
Av. Generalísimo Franco
Tel. 30 01 88 - Esplugas

MARIO VILAR
ROVIRALTA



GEOFFREY CORBETT
MAESTRO DIRECTOR

J. Quintana
Antigüedades
Muebles - Curiosidades - Marcos
Calle San Severo, 7
Paseo de Gracia, 53
Calle Paja, 10, Illeta 7º
Teléf. 21 73 01
Teléf. 27 52 82
Teléf. 31 17 05



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

- Un atractivo programa se anuncia para el martes día 10, por la noche, consistente en los ballets «Cascanueces» (Casse-Noisettes), «Paso a cuatro» y «Symphony For Fun» (Sinfonia de la alegría).
- Hay que destacar la primera representación en tal día de «Symphony For Fun», basado en la «Sinfonia número Cinco y medio», del compositor norteamericano Don Gilli, bajo coreografía de Michael Charnley. Esta obra moderna, que podría titularse el ballet de la juventud, fué estrenada por el «Festival Ballet», en Londres el 1.^o de septiembre de 1952 y pertenece a su exclusivo repertorio.
- Para el miércoles, día 11, por la noche, está anunciada la primera representación en la presente temporada de «Petrovchka», el siempre bien acogido ballet, que bajo la original música de Stravinsky y coreografía de Fokine, reproducida por Beriosoff, ha recorrido los escenarios del mundo entero, y del que hace una gran creación el director artístico y primer bailarín del «London's Festival Ballet», Anton Dolin.
- El programa del próximo miércoles, quedará completado con la también primera representación de «El Bello Danubio», bajo la evocadora música de Johann Strauss, «Las Silfides» y un «Paso a Dos».

ESTABILIZADOR PARA AUTOMÓVILES

Autolot

**EVITA
ACCIDENTES**

VIA AUGUSTA, 25

PROXIMA FUNCION

MARTES, 10 DE MAYO DE 1955

NOCHE A LAS 10

4.^a de propiedad y abono a noches (Primer turno)

I

CASCANUECES (Casse-Noisettes)

II

PASO A CUATRO

III

SYMPHONY FOR FUN

(Sinfonía de la alegría)

Artpiel

ARTICULOS PARA VIAJE - BOLSOS - MARROQUINERIA
OBJETOS REGALO

Avenida Generalísimo, 534 - Teléfono 27 56 78

Deportes Diagonal

ARTICULOS DEPORTES, PESCA, CAMPO Y PLAYA
JUEGOS DE SALON - JUGUETES

Avenida Generalísimo, 534 - Teléfono 28 12 28



Publicidad: «CATALUÑA»

Impreso en GRAFICAS LONDRES

es el descubrimiento
más notable de cuan-
tos se registran en la
operación de afeitarse.

dondequiero que se
encuentre una nava-
ja o maquinilla debe
hallarse un frasco.

HAUGRON CIENTIFICAL S.A.
Avda. de la Constitución, 100 - Madrid

El Genuino
FLOÏD
HAUGROLIZADO

ENTOLACIÓN VIGOROSA

El Genuino
Floïd
Haugrolizado
Moderna preparación
antiseptica condicionada
para después del afeitado
Pintor Esteban ***

es el descubrimiento
más notable de cuan-
tos se registran en la
operación de afeitarse.

dondequiero que se
encuentre una nava-
ja o maquinilla debe
hallarse un frasco.

Haugron Científical S.A.
Avda. de la Constitución, 100 - Madrid

Crucero a Norteamérica

SALIDA DE BILBAO JULIO - 1955

EN LA MOTONAVE GUADALUPE DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA, S.A.

PATROCINADO POR EL SEMANARIO **DESTINO**
ORGANIZADO POR *Ultramar Express, S.L.*
AGENCIA DE VIAJES
(GAT. 48)
RAMBLA ESTUDIOS, 1 - TEL. 22.86.43
BARCELONA

37 DIAS DE VIAJE. CLASE UNICA
DESDE 16.633 PESETAS

TODO COMPRENDIDO INCLUSO VISITAS TURISTICAS



NOEL ROSSANA



LOUIS GODFREY

Sin CORRIENTES de AIRE

DETROZ DE SU VENTANA ...

Avec le Super Joint Metallique

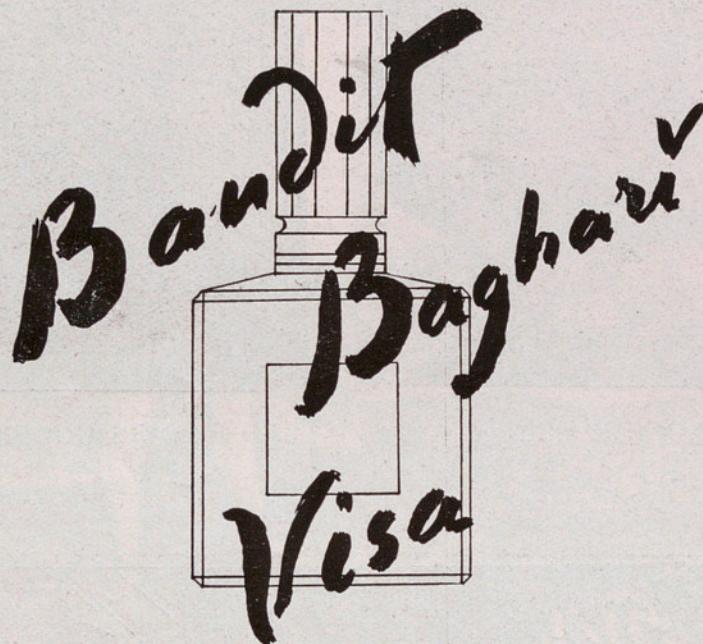
... si ésta es equipada con las Juntas Metálicas Juntermi, que impiden además, la entrada del Frio, Lluvia, Polvos, Ruidos. Obtendrá condiciones climáticas uniformes y racionales en toda su vivienda, ganando 4.^o a 6.^o de temperatura y ahorrando 35 % de calefacción.

Juntermi colocado a los gabinetes de ventanas y puertas, es inoxidable, estético y garantizado 15 años.

Miles de Referencias - Solicite Documentación sin compromiso a:

JUNTERMIT

RAMON Y CAJAL, 4 y 6 - Tel. 28.17.42 - BARCELONA



PARFUMS
ROBERT PIGUET
PARIS

EXTRAIT - EAU DE TOILETTE



KEITH BECKETT



MARILYN BURR

GABINETE DE DEPILACION

Maria Ronira
PRACTICANTE

ESPECIALISTA EN LA EXTIRPACION
RADICAL DEL VELLO

AVENIDA PUERTA DEL ANGEL 23, PRAL. TEL 22-16-50

Visita de 10 a 1 y de 3 a 7



C S C 4255

UNICAMENTE ESTILOGRAFICAS Y LAPICEROS DE CALIDAD

1^a CASA
ESPECIALIZADA
DE ESPAÑA



Parker "51" y "21" Waterman's
SHEAFFER'S EVERSHARP SUPER T
MONTBLANC Kaweco Pelikan

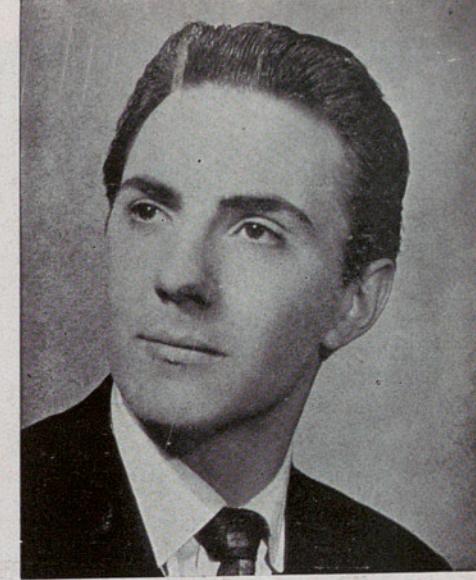
Lapiceros CARAN D'ACHE SUPER NORMA de
2,3,4,5 y 6 colores Lapiceros de plata, de pl.
que de oro y esmaltados, etc.

TALLERES PROPIOS DE REPARACIONES
PIEZAS DE REPUESTO DE TODAS MARCAS.
Plumillas de oro en todos templos y graduaciones

SERVICIO PARKER
Central de la Estilográfica
PUERTAFERRISA, 17 • TEL. 31 43 86



DAPHNE DALE



MICHAEL HOGAN

AUER, S.A.E.

*Lámparas,
Arañas de Cristal
Artículos de Regalo*

Avda. Generalísimo Franco, 359 A y B
(Esquina Louriz)
Teléfono 27 19 21
BARCELONA





MAGDA REGIA
ORDOÑEZ SERRET PELAYO
MABEL AUGUSTA



PETRUS BOSMAN



JANET OVERTON

CREMA DENTAL Y CEPILLO

"Foramen"

2 complementos básicos
para la perfecta
higiene dental.

TRABAL PALET, S. A. - TRAVESERA DE LAS CORTS, 340, 342, 344 - BARCELONA

Foto: ...

CANALS & NUBIOLA

De las más
viejas cavas
...el mejor
champaña.

BODEGAS Y CAVAS FUNDADAS EN 1880



MARY MUNRO



PETER WHITE



Una mujer
'Takyizada'
está segura
de su encanto

TAKY Inodoro!!

EL TAKY ELIMINA Y DISUELVE EL PELO

Jantzen^{M.R.}

EL TRAJE DE
BAÑO
INTERNACIONAL

Le recomendamos nuestro
aceite solar, en elegante
frasco de plástico.
Pídalos al comprar su *Jantzen*
o en las principales
perfumerías.

Jantzen



JEFFREY KOVEL



JEANETTE MINTY

Silco-car
PARA AUTOMOVILES

Silcon
PARA MUEBLES BARNIZADOS

LIMPIA - ABRILLANTA - IMPERMEABILIZA

SANILLES

HOTEL PRIMERA CATEGORIA (ALTURA 1060 M.)



EL MEJOR CENTRO DE EXCURSIONES DEL PIRINEO CATALAN

Reserva de habitaciones

INFORMACION.

Fontanella, 7, 1.^o. 1.^a - Teléfono 21 52 76 (Barcelona)

ENCARGOS

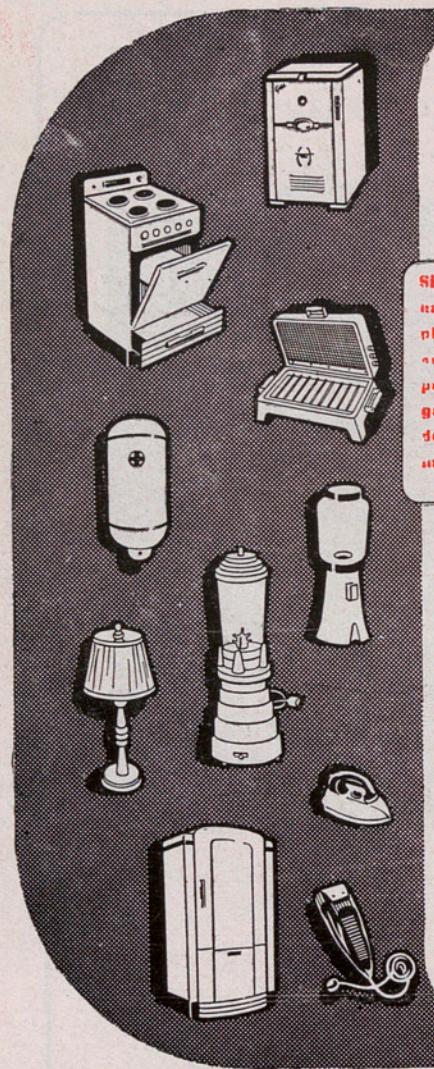
Administración del HOTEL SANILLES (Por Puigcerdá)
Teléfono 2 de Martinet de Cerdanya

pedro rodriguez

presentará su colección de verano
a partir del día 9 de mayo

para invitaciones

paseo de gracia, 8 y 10



*Ellos
saben
donde van*

Siga Vd. su camino y
hallará la más com-
pleta exposición de
artículos eléctricos
para el hogar, con la
garantía de selección
de una casa exper-
tamente en este ramo.



BACI
ROLL

INSTALACIONES ELECTRICAS EN GENERAL
SERVICIO GARANTIZADO DE REPARACIONES

BROTO

CONSEJO DE CIENTO, 325 (BALMES-R.CATALUÑA) • TEL. 21 57 50

ROSEMAIL

DENTIFRICOS
BLANCO Y
CARMIN



fume sin temor

DENTIFRICO
ROSEMAIL
DISUELVE LA NICOTINA
PARIS

LABORATORIOS PEDRO CASALS

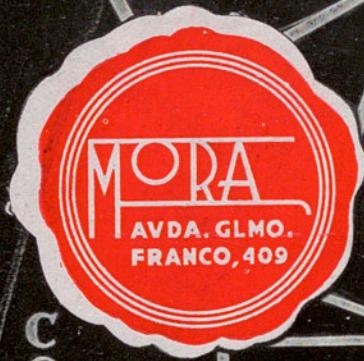
SAN MIGUEL, 4 y 6

TELEF. 80-15-25

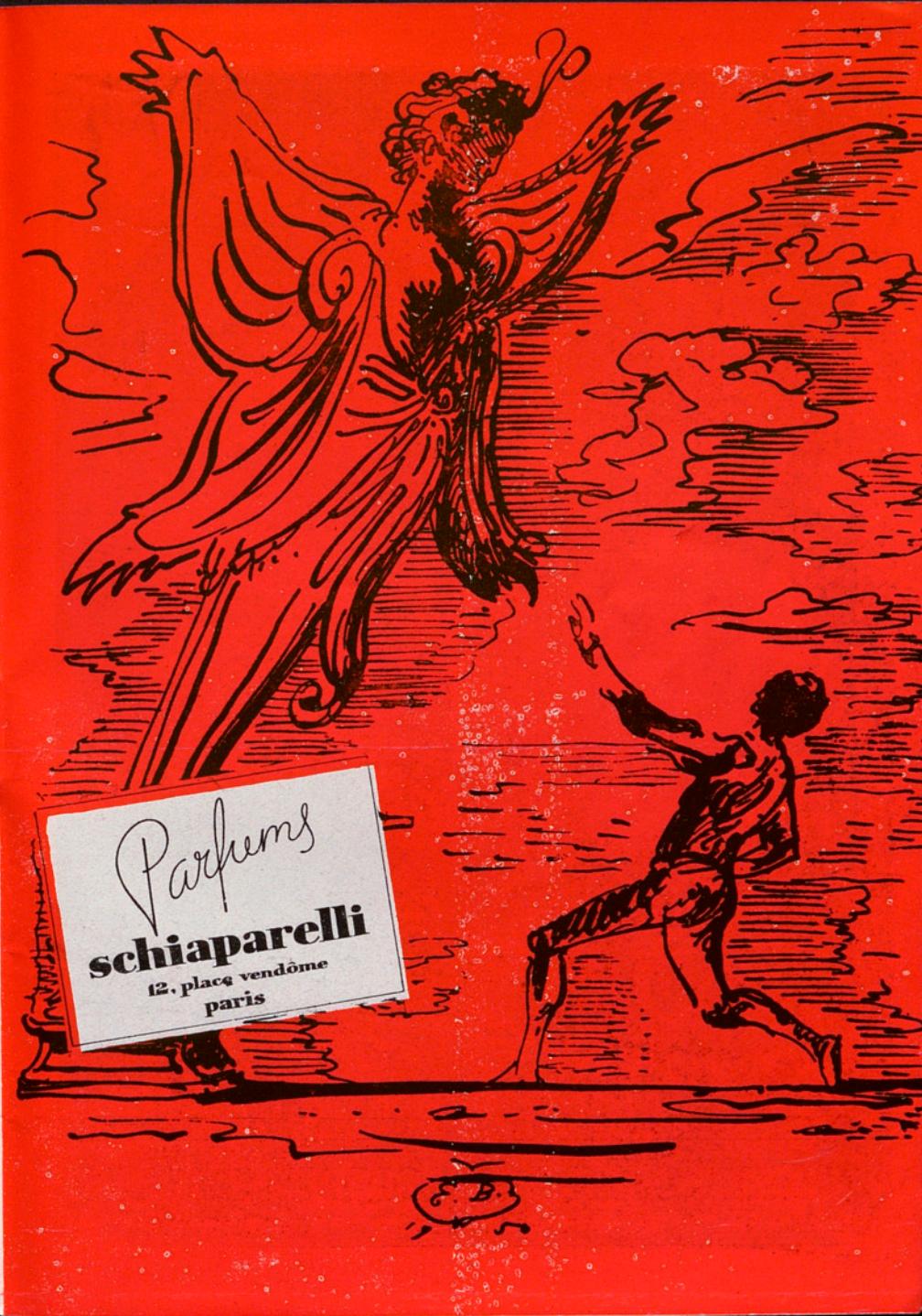
BADALONA

422-3-20

BOMBONERIA



CONFITERIA





Alta Gastrería
Artegrin
Pasaje Concepción, 11

Para un ambiente moderno, basta...



1.104 R - M Jan

Gradulux

La persiana que crea un ambiente

Barcelona

Roger de Flor, 141. T. 26 91 00

Madrid

Modesto Lafuente, 32. Tel. 346676



¿UN COÑAC DE FAMA?
!!PARMENTIER
DE
VALDERRAMA!!



DANONE

42323-20

VILA

*Armonia
de lineas...*
**ARMONIA DE
FUNCIONAMIENTO**



MODELO
Progres

LAVADORA COMPLETAMENTE
AUTOMATICA

