
MONTSERRAT BARTA

I Festival Internacional de Opera y Ballet en Nueva Andalucía

organizado por el Grupo de Empresas Banús en Nueva Andalucía,
con la dirección y realización artística del

Gran Teatro del Liceo de Barcelona

PROGRAMA

Jueves, 2 de Agosto — **21,30 horas**

AIDA, de Verdi

Reparto:

El Rey, JUAN PONS. Amneris, STELLA SILVA. Aida, ELLA LEE. Radamés, PEDRO LAVIRGEN. Ramfis, GIOVANNI GUSMEROLI. Amonasro, MATTEO MANUGUERRA. Un mensajero, JOSE RUIZ. La sacerdotisa, CECILIA FONDEVILA.

Sábado, 4 de Agosto — **21,30 horas**

MARINA, de Arrieta

Reparto:

Marina, ANGELES CHAMORRO. Jorge, FRANCISCO ORTIZ. Roque, PEDRO FARRES. Pascual, CARLO DEL BOSCO. Alberto, RAFAEL CAMPOS. Teresa, AMELIA VEIGA. Un marinero, FELIX VARGAS.

Domingo, 5 de Agosto — **22,00 horas**

BALLET ESPAÑOL (1.er Programa)

A TIEMPO ROMANTICO	Granados
MAZURCA DE LOS PARAGUAS	Chueca
JOTA DE "LA DOLORES"	Bretón
ROMANCE DEL DESPECHO	Giménez
INTERLUDIO Y DANZA DE "LA VIDA BREVE"	Falla
EL SOMBRERO DE TRES PICOS	Falla

Martes, 7 de Agosto — **FUNCION DE GRAN GALA** — **21,30 horas**

LA TRAVIATA, de Verdi

Reparto:

Violeta, MONTSERRAT CABALLE. Flora, GIANNA LOLLINI. Annina, CECILIA FONDEVILA. Alfredo, JAIME ARAGALL. Giorgio, VICENTE SARDINERO. Gastón, FRANCO BANDINI. Barón Douphol, LUIS DE OLMO. Marqués d'Obigny, JUAN B. ROCHER. Doctor Grenvil, JUAN PONS. José (criado de Violeta), ILUMINADO MUÑOZ. Criado de Flora, FELIX VARGAS.

Miércoles, 8 de Agosto — **22,00 horas**

BALLET ESPAÑOL (2.º Programa)

OBSESION	Monjó Poveda
INTERLUDIO DE "BOHEMIOS"	Vives
MAZURCA DE LOS PARAGUAS	Chueca
FANDANGO DEL CANDIL	Granados, Vives, Halffter, Obradors, Alfonso, Galván.
LA MOZA Y EL ESTUDIANTE	Bretón

Sábado, 11 de Agosto — **21,30 horas**

CARMEN, de Bizet

Reparto:

D. José, PEDRO LAVIRGEN. Escamillo, MATTEO MANUGUERRA. Dancairo, RAFAEL CAMPOS. Remendado, JOSE RUIZ. Zúñiga, CARLO DEL BOSCO. Morales, LUIS DE OLMO. Carmen, JOAN GRILLO. Mikaela, EMIKO KUBOTA. Frasquita, LOLITA TORRENTO. Mercedes, CECILIA FONDEVILA.

Domingo, 12 de Agosto — **22,00 horas**

BALLET INTERNACIONAL

PIERROT	Prats Trian
EL LAGO DE LOS CISNES	Tchaikowsky
EL DUELO	Banfield
TAPICES DE GOYA	Granados, Albeniz, Alfonso

COMPAÑIA

MAESTROS DIRECTORES:	Antón GUADAGNO, Gianfranco MASINI, Gerardo PEREZ BUSQUIER, Adrián SARDO.
DIRECTORES DE ESCENA:	Giuseppe GIULIANO, Diego MONJO.
COREOGRAFO Y MAESTRO DE BAILE:	Juan MAGRIÑA (*).
MAESTRO DE CORO:	Ricardo BOTTINO.
BAILARINES ESTRELLAS:	Asunción AGUADE (*), Alfonso ROVIRA (*).
PRIMEROS BAILARINES:	Angeles AGUADE, Guillermina COLL, Emilio GUTIERREZ, Fernando LIZUNDIA, Fernando ARETA.
BAILARINES SOLISTAS:	Elena BONET, Carmen CAVALLER, Concepción JUNYENT, José A. FLORES, José M.ª MASSO.
MAESTRO APUNTADOR:	Joan DORNEMANN.
MAESTROS SUSTITUTOS:	Antonio BESSES, Jorge GIRO, Conchita PUJOL.

CORO GENERAL, CUERPO DE BAILE Y ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO DE BARCELONA.

COLABORACION ESPECIAL DE LA CORAL CREVILLENTINA (Maestro Director, Moisés DAVIA) en la ópera AIDA.

DECORADOS:	Nicola BENOIS, Ramón TRABAL ALTÉS, Miomir DENIC y BATTLE-GORDO
VESTUARIO:	del Gran Teatro del Liceo de Barcelona y de la Sastrería IZQUIERDO de Madrid.
ZAPATERIA Y PALUQUERIA:	Damaret Valldeperas.
ATREZZO Y ARMERIA:	del Gran Teatro del Liceo de Barcelona.

(*) Premios Nacionales de Teatro 1972.

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

LOCALIDADES	Operas días 2, 4 y 11 Agosto	Opera Función de Gran Gala (día 7)	BALLETS
Sillas de Ruedo (filas 1 a 10)	900	1.100	600
Sillas de Ruedo (filas 11 a 20)	700	900	500
Barreras	700	900	500
Contrabarreras (filas 1 y 2)	650	800	400
Tendido bajo (filas 1 a 8)	450	600	250
Tendido medio (filas 9 a 18)	250	300	150
Tendido alto (filas 1 a 9)	125	150	75

LOS ABONOS A LAS SIETE REPRESENTACIONES TENDRAN UN DESCUENTO DEL 15 %;
LOS ABONOS PARCIALES A DOS REPRESENTACIONES DE OPERA Y UNA DE BALLET EL 10 %.

RESERVA Y VENTA DE LOCALIDADES Y ABONOS, en oficinas de venta de BANSA.
Plaza del Pueblo Andaluz. Nueva Andalucía. Marbella.
Teléfono: 81 11 40 - Telex n.º 77082 VENTA E.

D. Legal M. 18347 - 1973

Gráf. INFANTE, S. A. - MADRID

42082