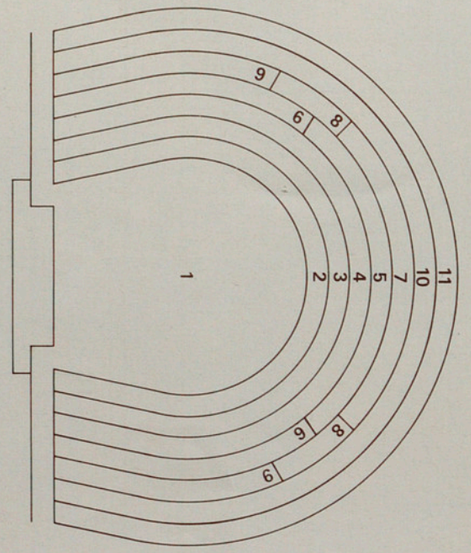

GRAN TEATRE DEL LICEU

1. BUTAQUES PLATEA
2. LLOTGES PLATEA
3. AMFITEATRE
4. LLOTGES AMFITEATRE
5. LLOTGES 2on. PIS CENTRALS
6. LLOTGES 2on. PIS LATERALS
7. BUTAQUES 3er. PIS (files 1 a 3)
8. LLOTGES 3er. PIS CENTRALS
9. LLOTGES 3er. PIS LATERALS
10. BUTAQUES 4rt. PIS (files 1 a 3)
11. BUTAQUES 5è. PIS (files 1 a 3)

Localitats

VENDA ANTICIPADA. Per a totes i cadascuna de les funcions, a partir del dia 2 de maig a les oficines del Gran Teatre del Liceu, carrer Sant Pau núm. 1, baixos, telèfons 318 92 77 i 301 67 87 de 10,30 a 13,30 h. i de 16,30 a 19,30 tots els dies laborables.

VENDA EL DIA DE LA FUNCIÓ. A la taquilla del Gran Teatre del Liceu, Rambla Caputxins, núm. 65 telèfon 301 67 87 d'11 a 14 h. i a partir de les 16,30.

RESERVA DE LOCALITATS PER CORREU. Per a reservar localitats per correu es prega d'omplir la butlleta adjunta i enviar-la al Gran Teatre del Liceu, carrer Sant Pau, núm. 1, baixos - Barcelona-1, telèfon 318 92 77.
El Teatre retornarà l'esmentada butlleta confirmant les localitats i el seu import total. La comanda serà atesa definitivament, després de rebre l'import per xec bancari adreçat al Gran Teatre del Liceu; immediatament els serà tramès un resguard que podran canviar a la taquilla fins al mateix dia de la funció.

Tickets can now be booked. Applications should be made by letter to the Gran Teatre del Liceu, calle Sant Pau, 1 bajos, Barcelona 1. The form should be filled out with the required dates of the performances, type of seats, and the number of tickets. In return we shall send you the booking confirmation according with the number of seats available when applications are received with the total payment. Booking shall not be confirmed until the bank check with the total amount in pesetas made out to the Gran Teatre del Liceu is received. Then we shall send you the corresponding voucher for each performance, to be exchanged at our box office before the performance.

Change of cast will not entitle to return or change tickets.

We kindly ask dress keeping tone with the character of the performance.

The dates marked with a circle shall be gala performances.

Photographs and recordings are not allowed during the performances.

Box office hours at the Gran Teatre del Liceu: calle Sant Pau, 1 bajos. Monday to Saturday 10,30 a.m - 1,30 p.m and 4,30 - 7p.m. Telephon: 318 92 77.

Evening box office: at the Gran Teatre del Liceu, Rambla Caputxins 65, on the day of the performance 11 a.m - 2 p.m, 4,30 - 10 p.m.

	DATA	PROGRAMA	N.º Funció	TORNS		
MAIG	(5) Dijous	IL TROVATORE	1	A		
	(7) Dissabte	ALFREDO KRAUS, tenor	2			C
	8 Diumenge	IL TROVATORE	3		B	
	10 Dimarts	ALFREDO KRAUS, tenor	4	A		
	11 Dimecres	IL TROVATORE	5			C
	(15) Diumenge	FRANCO BONISOLLI, tenor	6		B	
	(23) Dilluns	TOSCA	7			C
	26 Dijous	TOSCA	8		B	
	29 Diumenge	TOSCA	9	A		
JUNY	(1) Dimecres	TANNHÄUSER	10		B	
	3 Divendres	TANNHÄUSER	11			C
	6 Dilluns	TANNHÄUSER	12	A		
	(16) Dijous	PARSIFAL	13	A		
	19 Diumenge	PARSIFAL	14			C
	22 Dimecres	PARSIFAL	15		B	

Notes

- Les dates senyaladas amb un cercle seran funció de gala.
- En atenció als artistes participants i al públic en general, en prega la màxima puntualitat. No es permetrà l'entrada a la sala un cop iniciada la representació. Es prega igualment adequada correcció en el vestir.
- El Patronat Pro Música, si les circumstàncies ho exigeixen, podrà alterar les dates, horaris, els programes o els intèrprets anunciats.
- Es facilitarà tota classe d'informació per telèfon (318 92 77 - 301 67 87), per correspondència (Gran Teatre del Liceu - carrer Sant Pau, núm. 1, baixos - Barcelona-1) i als centres de Turisme d'Espanya i de l'estranger.
- Queda rigorosament prohibit qualsevol tipus de filmació o gravació dins del Teatre.
- Accés pel carrer Sant Pau, núm. 1, bis. Parking reservat avisant al Teatre amb 24 hores d'anticipació. Telèfon 318 91 22.
- Portada: Tannhäuser. Miniatura del «Minnesänger» de Heidelberg.

LLORET, S.A., Industria Gráfica - Dep. Legal B. 10.617 - 1983
publiHermes

pro musica

PATRONAT PRO MÚSICA
DE BARCELONA

III FESTIVAL D'ÒPERA

MAIG-JUNY 1983



GRAN TEATRE DEL LICEU

CONSORCI DEL GRAN TEATRE DEL LICEU
Generalitat de Catalunya
Ajuntament de Barcelona
Societat del Gran Teatre del Liceu

IL TROVATORE

G. VERDI

Stefka Evstatieva / Elena Obraztsova / Franco Bonisolli / Vicenç Sardinero (5-8) / Joan Pons (11) / Antonio Zerbini / Gianfranco Manganotti

Director d'Orquestra: Pinchas Steinberg
Director d'Escena: Antonello Madau-Díaz
Producció: Luchino Visconti
Decorats i vestuari: Nicola Benoit. Teatre Alla Scala (Milà)

(5) maig, dijous ● 21 h.	Torn A
8 maig, diumenge ● 21 h.	Torn B
11 maig, dimecres ● 21 h.	Torn C

ALFREDO KRAUS

TENOR

Obres de Berlioz, Gounod, Bizet, Massenet, Donizetti, Mascagni, Verdi

Director d'Orquestra: Luis Antonio García Navarro

(7) maig, dissabte ● 21 h.	Torn C
10 maig, dimarts ● 21 h.	Torn A

FRANCO BONISOLLI

TENOR

Obres de Puccini, Donizetti, Cilea, Verdi, Giordano, Bizet, Rossini

Director d'Orquestra: Pinchas Steinberg

(15) maig, diumenge ● 21 h.	Torn B

TOSCA

G. PUCCINI

Carol Neblett / Plácido Domingo / Silvano Carroli / Antonio Zerbini / Piero de Palma / Vicenç Esteve

Director d'Orquestra: Romano Gandolfi
Director d'Escena: Piero Faggioni
Producció: Nicola Benoit. Teatre Alla Scala (Milà)

(23) maig, dilluns ● 21 h.	Torn C
26 maig, dijous ● 21 h.	Torn B
29 maig, diumenge ● 21 h.	Torn A

TANNHÄUSER

R. WAGNER

Richard Cassilly / Gundula Janowitz / Klara Takacs / Wolfgang Brendel (1) / Bernd Weikl (3-6) / Thomas Thomaschke / Gudrun Sieber / Robert Schunk / Kurt Spanier / Georg Ionescu / Alfred Burgstaller

Director d'Orquestra: Heinrich Hollreiser
Director d'Escena: Edgar Kelling
Producció: Heinrich Wendl. Staatsoper (Viena)

(1) juny, dimecres ● 20 h.	Torn B
3 juny, divendres ● 20 h.	Torn C
6 juny, dilluns ● 20 h.	Torn A

PARSIFAL

R. WAGNER

Spass Wenkoff / Dunja Vejzovic / Hans Sotin / Simon Estes / Joszef Dene / Victor Van Halem / Deborah Cook / Helga Thieme / Carol Richardson / Gabriele Fontana / Gertrud Ottenthal / Anna Gonda / Walter Richards / Alfred Burgstaller / Kurt Spanier / Helmut Boehm

Director d'Orquestra: Franz Paul Decker
Director d'Escena: Elmar Von Ottenthal
Decorats: Uwe Rieckhof
Vestuari: Staatsoper (Hamburg)

(16) juny, dijous ● 20 h.	Torn A
19 juny, diumenge ● 20 h.	Torn C
22 juny, dimecres ● 20 h.	Torn B

ORQUESTRA SIMFÒNICA I COR DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

Director del Cor: ROMANO GANDOLFI
Director adjunt: VITTORIO SICURI

Abonaments

TORNS. Queden estructurats tres torns A, B y C en funció de nit.

VENDA D'ABONAMENTS. La venda d'abonaments quedarà oberta del 5 al 26 d'abril de 1983, per a tots els abonats.
Als abonats al II Festival d'Òpera els serà mantinguda la reserva de l'abonament fins al dia 16 d'abril, la renovació del qual és condició indispensable per a gaudir de la dita reserva per al Festival de 1984.

OFICINA DE VENDES. Gran Teatre del Liceu, carrer Sant Pau, núm 1, baixos, telèfons 318 92 77 i 301 67 87.

HORARIS. Matins, de 10,30 a 13,30 h. i tardes, de 16,30 a 19,30 h. tots els dies feiners.

Preus

	Abonament 5 Funcions	Localitats
Llotges platea (6 entradas)	●	20.000
Llotges anfiteatre (6 entradas)	●	25.000
Llotges 2on. pis centrals (5 entrades)	●	15.000
Llotges 2on. pis laterals (3 entrades)	●	7.000
Llotges 3er. pis centrals (4 entrades)	●	13.000
Llotges 3er. pis laterals (3 entrades)	●	6.000
Llotges 4rt. pis (4 entrades)	●	6.000
Butaca platea	19.125	4.500
Butaca anfiteatre	19.125	4.500
Butaca 3er. pis fila 1	17.000	4.000
Butaca 3er. pis fila 2	14.875	3.500
Butaca 3er. pis fila 3	12.750	3.000
Butaca 4rt. pis fila 1	9.775	2.300
Butaca 4rt. pis fila 2	8.925	2.100
Butaca 4rt. pis fila 3	8.075	1.900
Butaca 5è. pis fila 1	8.075	1.900
Butaca 5è. pis fila 2	7.225	1.700
Butaca 5è. pis fila 3	6.375	1.500
Entrada a 4rt. pis	1.900	450
Entrada a 5è. pis	1.700	400
Entrada a llotge	4.250	1.000

● Abonaments de llotges a preus convencionals.

GRAN TEATRE DEL LICEU - III FESTIVAL D'ÒPERA PRO MÚSICA 1983

REPRESENTACIONS	DATA	LOCALITAT	NOMBRE DE LOCALITATS	PREU TOTAL
TOTAL				

NOM: Telèfon

ADREÇA:

OBSERVACIONS: