

GRAN TEATRE DEL LICEU - TEMPORADA DE BALLETS 84/85

REPRESENTACIONS	DATA	LOCALITAT	NOMBRE DE LOCALITATS	PREU TOTAL
NOTA: No cal enviar la butlleta si amb anterioritat s'ha fet la sol·licitud per carta. NOTE: Do NOT use application form if booking has already been made by letter				
NOM:				
ADREÇA:				
OBSERVACIONS:				

NOTES VÀLID PER ALS RESIDENTS A BARCELONA CIUTAT

TELF.:

Abonos

TURNOS: Quedan estructurados 4 turnos, A, B, C de noche y T de tarde.

VENTA DE ABONOS. La venta de abonos quedará abierta del 3 al 27 de septiembre de 1984 para todos los abonados.

OFICINA DE VENTAS. Gran Teatre del Liceu, calle Sant Pau, núm. 1, bajos, teléfonos 318 92 77 y 301 67 87.

HORARIOS. Mañanas, de 11 a 14 h. y tardes, de 16 a 19 h. todos los días laborales excepto sábado tarde.

Localidades

VENTA ANTICIPADA: Para todas y cada una de las funciones a partir del día 1 de octubre en las oficinas del Gran Teatre del Liceu, calle Sant Pau núm. 1, bajos. Tels. 318 92 77 y 301 67 87, de 11 a 14 h. y de 16 a 19 h., todos los días laborables excepto sábados tarde.

VENTA EN EL DIA DE LA FUNCION. En la taquilla del Gran Teatre del Liceu, Rambla Caputxins núm. 65, Tel. 301 67 87, de 11 a 14 h. y a partir de las 16,30 h.

RESERVA DE LOCALIDADES POR CORREO. Para los señores residentes fuera de Barcelona, se ruega rellenar el boletín de reserva, adjuntando el importe de las localidades en cheque bancario o giro postal dirigido al Gran Teatre del Liceu, Departamento de Taquilla, calle Sant Pau, núm. 1, bajos, 08001 Barcelona. Tels. 318 92 77 y 301 67 87. Sin este requisito el Teatro no dará por formalizada la reserva.

NOTES

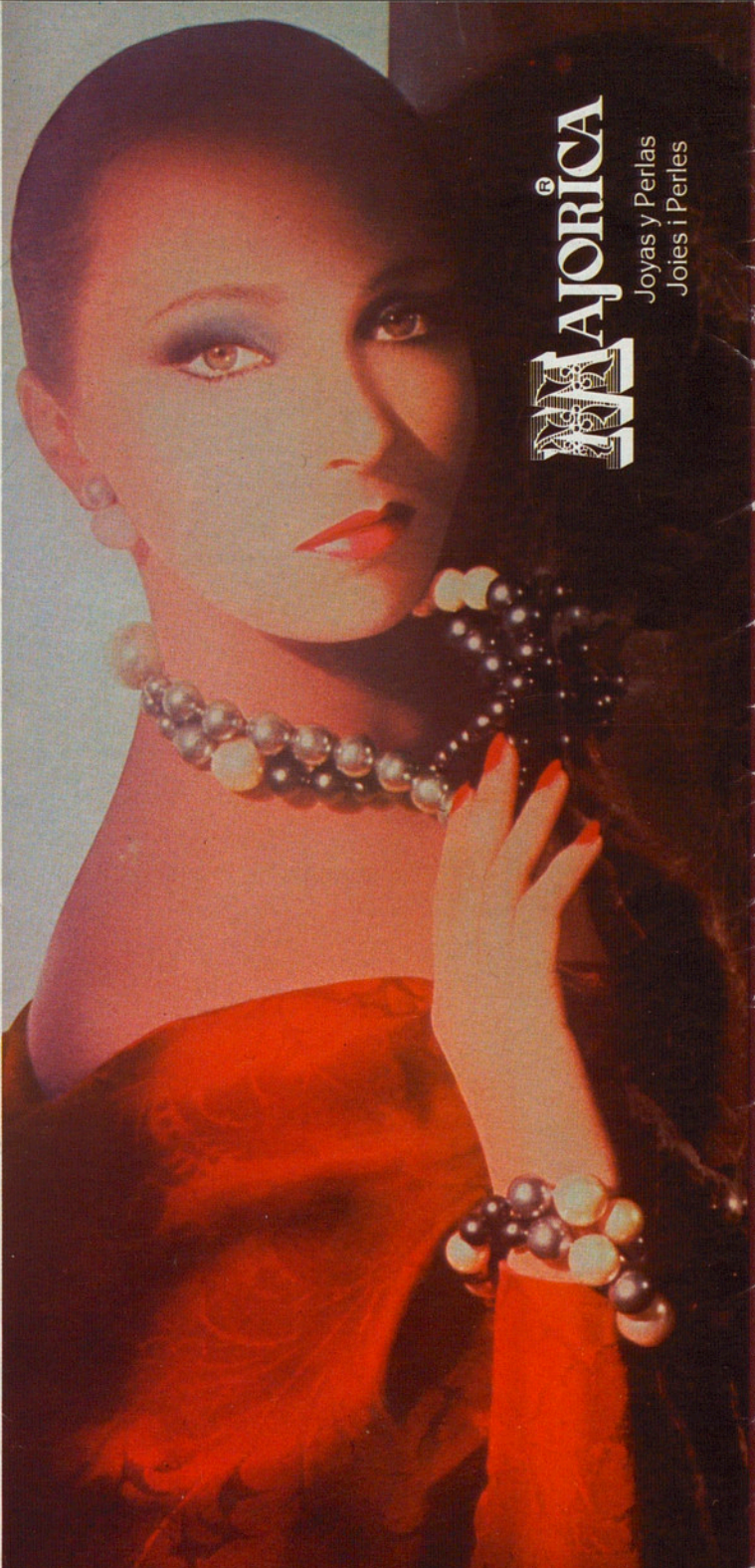
- En atenció als artistes participants i al públic en general, es prega la màxima puntualitat. No es permetrà l'entrada a la sala un cop iniciada la representació. Es prega igualment adequada correcció en el vestir.
- El Consorci del Gran Teatre del Liceu, si les circumstàncies ho exigeixen, podrà alterar les dates, els horaris, els programes o els intèrprets anunciats.
- Es facilitarà tota mena d'informació per telèfon (318 91 22 -318 92 77 - 301 67 87), per correspondència: Gran Teatre del Liceu, carrer Sant Pau, núm. 1, baixos, 08001 Barcelona, i als centres de Turisme d'Espanya i de l'estranger.
- Queda rigorosament prohibit qualsevol tipus de filmació o gravació dins del Teatre.
- Accés per als minusvàlids pel carrer Sant Pau, núm. 1 bis. Parking reservat avisant al Teatre amb 24 hores d'anticipació. Telèfon 318 91 22.

Booking is now open for all performances. Postal applications should be sent to: Gran Teatre del Liceu, carrer Sant Pau, 1 - baixos, 08001 Barcelona. The form should be filled out with the dates of performances, seat location and number of tickets required. Cheques should be payable to Consorci Gran Teatre del Liceu and made out in pesetas. Booking will be confirmed only on receipt of full payment. Once the cheque is received, the tickets will be sent. If that is not sufficient time to send tickets, they will be held at the box office in Carrer Sant Pau, for collection.

The management reserves the right to refuse admission and to change the programme or the cast without prior notification in the event of illness or any other unavoidable cause. Patrons are asked not to wear casual dress.

The advance box office in carrer Sant Pau is open 11 am - 2 pm Monday to Saturday and 4 pm - 7 pm Monday to Friday. Telephone 318 92 77.

On the day of performance seats still available will be on sale at the main entrance to the theatre, Rambla Caputxins, 65, 11 am - 2 pm and from 4.30 pm.





GRAN TEATRE DEL LICEU

STUTTGART BALLET

Octubre 1984

CONSORCI DEL GRAN TEATRE DEL LICEU BARCELONA

Württembergische Staatstheater Stuttgart

Director general: Hans Peter Doll
Director administratiu: Rolf Quati

STUTTGART BALLET

(Fundador: John Cranko)

Directora: Marcia Haydée
Director Administratiu: Dieter Gräfe

Marcia Haydée, Birgit Keil,
Susanne Hanke, Melinda Witham, Annie Mayer

Richard Cragun, Vladimir Klos, Reid Anderson
Marcis Lesins, Tamas Detrich, Stephen Greenston

Sarah Abendroth, Beatriz de Almeida, Sabine Bartels,
Lisi Grether, Leslie McBeth, John Alleyne, Paul Chalmer,
Randy Diamond, Christian Fallanga, Johannes Kritzinger,
Darryl Phillips

Ludmilla Bogart, Monica de Campos, Dominique Charlier,
Judith Frege, Suzette Gabriel, Régine Girod,
Christine Grothgar, Oranna Hammerle, Michelle Horkings,
Marion Jäger, Monica Kemelmann, Anna Barbara Klier,
Ulla-Mari Mäkelä, Teresina Mosco, Sumie Oguchi,
Michèle Rabier, Hilke Rath, Christiane Schemann,
Claudia Shinn, Mila Tomsich, Manuela Zurbuchen

Felipe Alcoceba, Bruno Amilhastre,
Jean-Christopher Blavier, Arnaud Coste, Mauro Galindo,
Thierry Guiderdoni, Jerry MacCarthy, Gaétan Massé,
Mark McClain, Thierry Michel, Bertrand Perreau,
Victor Pesina, Neil Prokop, Thierry Sette,
Wolfgang Stollwitzer, Christof Thiemann

ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

Directors: Friederich Lehn
Francis Rainey

ROMEO I JULIETA

Música: Serge Prokofiev
Coreografia: John Cranko

3 Octubre, dimecres	funció n.º 1 • 21 h.	Torn A
4 Octubre, dijous	funció n.º 2 • 21 h.	Torn B
5 Octubre, divendres	funció n.º 3 • 21 h.	Torn C
7 Octubre, diumenge	funció n.º 5 • 17 h.	Torn T

ONEGUIN

Música: P.I. Txaikovski
Coreografia: John Cranko

6 Octubre, dissabte	funció n.º 4 • 21 h.	Torn C
9 Octubre, dimarts	funció n.º 6 • 21 h.	Torn B
10 Octubre, dimecres	funció n.º 7 • 21 h.	Torn A
12 Octubre, divendres	funció n.º 9 • 17 h.	Torn T

«LA FIERECILLA DOMADA»

Música: K.H. Stolze (basada en un tema de D. Scarlatti)
Coreografia: John Cranko

11 Octubre, dijous	funció n.º 8 • 21h.	Torn B
13 Octubre, dissabte	funció n.º 10 • 21 h.	Torn C
14 Octubre, diumenge	funció n.º 11 • 17 h.	Torn T
16 Octubre, dimarts	funció n.º 12 • 21 h.	Torn A

INITIALEN R.B.M.E.

Música: Johannes Brahms
Coreografia: John Cranko

GAÎTÉ PARISIENNE

Música: Jacques Offenbach
Coreografia: Maurice Béjart

18 Octubre, dijous	funció n.º 13 • 21 h.	Torn B
19 Octubre, divendres	funció n.º 14 • 21 h.	Torn A
20 Octubre, dissabte	funció n.º 15 • 21 h.	Torn C
21 Octubre, diumenge	funció n.º 16 • 17 h.	Torn T

STUTTGART BALLET
OCTUBRE 1984

Data	Programa	N.º Funció	Torns
3 dimecres	ROMEO I JULIETA	1 A	
4 dijous	ROMEO I JULIETA	2 B	
5 divendres	ROMEO I JULIETA	3	C
6 dissabte	ONEGUIN	4	C
7 diumenge	ROMEO I JULIETA	5	T
9 dimarts	ONEGUIN	6 B	
10 dimecres	ONEGUIN	7 A	
11 dijous	«LA FIERECILLA DOMADA»	8 B	
12 divendres	ONEGUIN	9	T
13 dissabte	«LA FIERECILLA DOMADA»	10	C
14 diumenge	«LA FIERECILLA DOMADA»	11	T
16 dimarts	«LA FIERECILLA DOMADA»	12 A	
18 dijous	INITIALEN R.B.M.E.— GAÎTÉ PARISIENNE	13 B	
19 divendres	INITIALEN R.B.M.E.— GAÎTÉ PARISIENNE	14 A	
20 dissabte	INITIALEN R.B.M.E.— GAÎTÉ PARISIENNE	15	C
21 diumenge	INITIALEN R.B.M.E.— GAÎTÉ PARISIENNE	16	T

Abonaments

TORNS. Queden estructurats 4 torns, A, B, C de nit i T de tarda.

VENDA D'ABONAMENTS. La venda d'abonaments quedarà oberta del 3 al 27 de setembre de 1984, per a tots els abonats.

OFICINA DE VENDES. Gran Teatre del Liceu, carrer Sant Pau, núm. 1, baixos, telèfons 318 92 77 i 301 67 87

HORARIS. Matins, d'11 a 14 h. i tardes, de 16 a 19 h. tots els dies feiners, menys els dissabtes a la tarda.

Preus

	Abonament 1 Torn	Locali- tats
Llotges platea (6 entrades)	68.000	20.000
Llotges amfiteatre (6 entrades)	85.000	25.000
Llotges 2on. pis centrals (5 entrades)	51.000	15.000
Llotges 2on. pis laterals (3 entrades)	23.800	7.000
Llotges 3er. pis centrals (4 entrades)	44.200	13.000
Llotges 3er. pis laterals (3 entrades)	20.400	6.000
Llotges 4rt. pis (4 entrades)	20.400	6.000
Butaques platea	15.300	4.500
Butaques amfiteatre	15.300	4.500
Butaques 3er. pis fila 1	13.600	4.000
Butaques 3er. pis fila 2	11.900	3.500
Butaques 3er. pis fila 3	10.200	3.000
Butaques 4rt. pis fila 1	7.820	2.300
Butaques 4rt. pis fila 2	7.140	2.100
Butaques 4rt. pis fila 3	6.460	1.900
Butaques 5è pis fila 1	6.460	1.900
Butaques 5è pis fila 2	5.780	1.700
Butaques 5è pis fila 3	5.100	1.500
Entrada a quart pis	1.530	450
Entrada a cinquè pis	1.360	400
Entrada a llotja	3.400	1.000

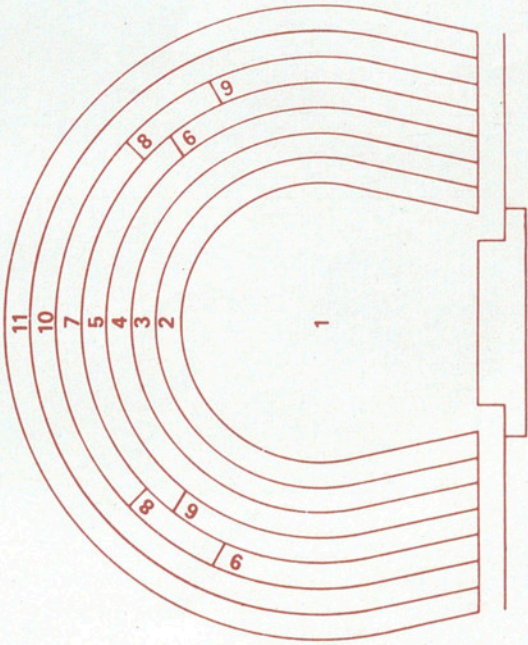
Localitats

VENDA ANTICIPADA. Per a totes i cadascuna de les funcions a partir del dia 1 d'octubre de 1984 a les oficines del Gran Teatre del Liceu, carrer Sant Pau, núm. 1, baixos, telèfons 318 92 77 - 301 67 87, d'11 a 14 h. i de 16 a 19 h. tots els dies feiners, menys els dissabtes a la tarda.

VENDA EL DIA DE LA FUNCIO. A la taquilla del Gran Teatre del Liceu, Rambla Caputxins, núm. 65, telèfon 301 67 87, d'11 a 14 h. i a partir de les 16,30 h.

RESERVA DE LOCALITATS PER CORREU. Els residents de fora de Barcelona són pregats d'omplir la butlleta de reserva, d'adjuntar l'import de les localitats amb xec bancari o gir postal adreçat al Gran Teatre del Liceu, Taquilles, carrer Sant Pau, núm. 1, baixos, 08001 Barcelona. Sense aquesta formalitat el Teatre no donarà per vàlida la reserva.

1. BUTAQUES PLATEA
2. ORCHESTRA STALLS
3. STALLS CIRCLE BOXES (6 seats)
4. AMFITEATRE
5. GRAND TIER
6. LLOTGES AMFITEATRE (6 ent.)
7. GRAND TIER BOXES (6 seats)
8. LLOTGES 2on. PIS CENTRALS (5 ent.)
9. SECOND TIER CENTRE BOXES (5 seats)
10. LLOTGES 2on. PIS LATERALS (3 ent.)
11. SECOND TIER SIDE BOXES (3 seats)
12. BUTAQUES 3er. PIS (files 1 a 3)
13. THIRD TIER CENTRE SEATS (rows 1 to 3)
14. LLOTGES 3er. PIS CENTRALS (4 ent.)
15. THIRD TIER CENTRE BOXES (4 seats)
16. LLOTGES 3er. PIS LATERALS (3 ent.)
17. THIRD TIER SIDE BOXES (3 seats)
18. BUTAQUES 4rt. PIS (files 1 a 3)
19. LOWER GALLERY (rows 1 to 3)
20. BUTAQUES 5è. PIS (files 1 a 3)
21. UPPER GALLERY (rows 1 to 3)



42312-14