

Sociedad del Gran Teatro del Lirico

Inventario de los Telones, bambolinas, bastidores, decoraciones cerradas, emborillados, Practicables y demas piezas pertenecientes á los bailes de mascara, que posee esta Sociedad en el año de 1858.

Sociedad del Gran Teatro del Lico

Inventario de los telones y maquinaria

Telones

- 1 De embocadura
5 Gabinetes del, Maebeli, Orabo, Felipe y Paulina }
y otras varias }
1 Desvan, Nedoma,
1 Selva corta, varias, Neg. de Nocari lago de plata (Dial 119)
1 Selva larga, Treputz,
1 Parque, Ana Dolena,
1 Plaza larga, varias,
1 Fachada de Egleia, D. Sebastian,
1 Pequeño unido al anterior, D. Sebastian,
1 Mediano con puerta de Egleia, Inana de Arco,
2 Salas modernas, Española y Chamba,
1 Sala de renacimiento con su revestimiento de }
bambolesina }
1 Sala de espejo aló Luis 14.
1 Gotico con su respaldo.
1 Para Capilla con su respaldo, Parisina,
1 Sala de armas, Punitani,
2 Arabez telon y revestimiento, Nedoma,
1 Kiosco y su respaldito, Fabonita,
1 Sala pobre con sus dos pueras que le forman }
Ordnina y varias }
3 Para Carcel, Martires, Toscani y D. Sebastian,
1 Panteon con su revestim. y respaldo, Memari,
1 Subterraneo negro, D. Sebastian.
2 Para Jardines, Azulma y varias,
3 Entrar, Sancho, Martires y Lombardi,
2 Orizontes, Orabo y Gisela y varias }
1 Para Luna, D. Sebastian D. P. acto, }
Gisela repintado y apoteosis dia
blado de plata

- 1 Para Circo Romano consueyraldo, Safo,
 1 Para Plaza de estatuas, Martires,
 1 Para Templo gentiles, Martires
 1 Para interior id. Martires,
 1 Para interior de rompin.^{to} Martires
 1 Para Templo gruta consueyraldito, Norma
 1 Para Sala gruta, Norma
 1 Para Terreno Norma
 1 Para Plaza de Aldea Alcia y vanas
 1 Para Fachada de Templo esterior, Egipto.
 2 Fantásticos, Azulma y Amadis y vanas
 1 Para Infierno, Diablo enamorado y vanas
 1 Para Gloria, Diablo id id
 1 Para Montañas de Nieve, Malacof.
 2 Para Claustros, Favorita y J. de Antequera
 1 Para Jardin Asiático, Favorita,
 1 Ruinas, Roberto
 1 Para Orizonte, Terremoto,
 1 Para Cabana, Pinal del todo
 1 Para interior de Oglenia, Luzman el bueno,
 4 Para Nubes, varias funciones,
 1 Que figura fuego, Nuta Describio
 2 Calle y Plaza de Paris visto uno de dia y el }
 otro de noche, Esmeralda,
 1 Faldeta grande de gruta de Catatumbas, Martires
 1 Para Terreno, Redoma
 1 Para Bazar, Diablo.
 1 Vista de Formalen a Solylima, Lombardi
 1 De Tara, ordina y vanas
 1 de Rompin.^{to} de Infierno, Redoma
 1 Puente de Plaza Moimana, Oracios
 1 Sala de la Pata de Cabra
 1 Fantastico transparentes Treipuchs
 1 Para interior de tienda, Lombardi,
 1 Para Cara blanca
 1 Para boca de Teatro, Scaramucha
 1 Vista ala manna acompaña.^{to} Roberto,

- 5 Para Lagunas, Atila,
 5 Para Huerto, Parion
 5 Viva de Venecia y su reyaldito, Lucrecia.
 5 Montañas de Monsurat, Man Farm,
 5 Mirallas, Cosacos
 5 Para Claustro, Roberto
 5 Para viva del Venubio, 1^{er} acto Muta,
 5 Para Plazaypuerto 3^{er} acto, Linda Beatriz
 5 Nespaldo dela, ordina
 5 Nue del, Atila,
 5 Pequeño para cuadros alvivo de Carton
 5 Alfombra del Parco dela, Hides,
 5 De Embocadura biejo
 5 Para Orizonte del epilogo, Angel dela Paz
 2 Para Panorama con sol y su rompin.^{to}, tempesta en An
 America
 5 Para Jardin de noche con Luna, Trobador
 5 Para Orizonte con estrellas, tempesta en America
 2 Para Galena, Parisina y su bambolina de rompin.^{to}
 2 Nespaldo y Rompiniento Alhambra de Granada
 Ebreo,
 5 Nespaldito de Sala
 2 Rompinientos de arbolez y cuatro ramas de
 id sueltas, lugar con fuego
 5 Subterraneo, Crispino e' la comare,
 5 Para Plaza de Palermo y su reyaldito, visperas,
 5 Para Jardin, Hugonotes 2^o acto
 5 Para Puente, Hugonotes 2^o acto
 5 Para Patio de S. German, Hugonotes 3^o acto
 5 Para Orizonte claro y obscuro, Hugonotes 3^{er} acto,
 5 Para Montañas, 1^{er} acto Guillermo,
 5 Para Jardin, Crispino e' la comare
 1 Para Montañas, Guillermo acto 2^o
 5 Para Orizonte con estrellas, Guillermo 2^o acto.
 5 Orizonte de sombra blanco, Guillermo 2^o acto.
 5 Para Lago final, Guillermo 4^o acto,
 5 Para Plaza, Guillermo, 3^{er} acto
 5 Para exterior dela casa de, Guillermo 4^o acto

- 1 Para Casa de, Alcira
 1 Para tienda interior, Ebro
 1 Para Panorama con ejercito, Coracos
 1 Para Claustro, Roberto 3er acto.
 1 Para incendio, Angel dela Paz,
 1 Rompim^{to} y dos bambolinas de regia, Moises acto 2.^o
 1 Respaldo de id con vista de ciudad, Moises acto 2.^o
 1 Para Arco iris, Moises 1er acto
 3 Rompim^{to} de templo y su respaldo, Moises 3er acto
 1 Para Denierro vista del mar rojo, Moises acto 4.^o
 1 Para Rompim^{to} Palmeras, Moises acto 4.^o
 1 Para Gloria y grupos de Ebro, Moises acto 4.^o
 1 Montañas de Monserrat, Juan Garin,
 1 Muralla, Coracos,
 1 Vista del Wembio, 1er acto Muta,
 1 Plaza y Puerto, 3er acto Linda Beatrix.
 1 Telon de boca biejo,
 1 Respaldo de la ondina
 1 rube del Atila
 1 Pequeno cuadros alvivo, de carton,
 1 Alfombra del Barco de la Hidae
 1 Templo con dos puertas embarrillada, Semiramide
 1 Vista de Babilonia, Semiramide
 1 Lugar remoto ——— D,
 1 Jardin Egipcio ——— D
 1 Subterraneo ——— D
 1 Campina Lagranya (diablo de plata)
 1 Salon rico o sala de juego (D),
 1 Infierno ——— D,
 1 de rompimiento Infierno ——— D,
 1 Recortado Infierno ——— D,
 1 Con transparente, salon de baile (diablo de plata),
 1 Rompimiento recortado cubierto de malla (D),
 1 Horizonte de mar, decoracion de mar (D),
 1 Plana publica ——— D,
 1 Reflejo de Luna ——— D,
 1 Roca pintada, Lago de plata ——— D,
 1 Apoteosis ——— D,
 1 Vista de ciudad 3er acto (Prime)
 1 Sala Gotica ——— D,
 3 Rompimiento 3er acto (D)

Barcelona 26 Marzo de 1861

El Director
 Jose Maria Pardo

Bambolinas

22

- 2 De embocadura - - - -
- 5 Para Salas modernas - - - -
- 5 Para Salas de Armas - - - -
- 6 De Namaje - - - - -
- 6 Para cielo claro - - - -
- 3 Para Vigas de Casa pobre - - -
- 7 De Triunfo - - - - -
- 7 De Infierno - - - - -
- 5 De Nubes - - - - -
- 6 De Grutas - - - - -
- 3 De Arbol grande dispuesta, Norma y Hugonotes
- 6 De Rocas - - - - -
- 7 Para Interior de iglesia Roberto
- 7 De Claustro - - - - -
- 1 Para subterraneo, Eulalia
- 3 Bandas de Nubes - - - -
- 13 Piezas para Nubes
- 1 De rompimiento dlo Luis 14
- 1 De Arboles de Jardin Favorita
- 4 Del teatro de Corramucha
- 1 De Rompimiento de gruta Maebceh
- 1 De Rompimiento condos columnas de templo de Venus
- 1 Torre de D Sebastian acto 4º
- 1 Cielo de noche D Sebastian 4º acto
- 1 Velas del Duque D Sebastian 1º acto
- 1 Viento, Nube
- 1 Fierro Torre de Londres Ana Bolena
- 2 De Regia, acto 2º Moisés,
- 4 Pequeños colgantes de Seta acto 2º Moisés
- 1 Grande de Arbol (Diablo de plata)
- 2 de Infierno (id)
- 2 Salon de baile en el (id)
- 3 De cielo mar (id)
- 1 De rompimiento Lago de luna (Diablo)
- 1 Lago de plata (id)
- 1 Con lebreros y cecudos en la pira ya la tornan

Barcelona 26 Marzo 1861

Director
Jose Maria Haza

Bastidores

- 5 De la Plaza de S. Marcos
- 12 De Plaza de Ciudad . . .
- 12 De Panorama . . .
- 14 De Bosque . . .
- 6 De Bosque oblicuos . .
- 4 De Panorama . . .
- 12 Para Salon de renacimiento
- 6 Para Salon Gotico . . .
- 18 Para Salas modernas . . .
- 22 Para Grutas . . .
- 17 Para Infierno . . .
- 8 Para templo gentil, interiores, oblicuos
- 6 Para templo gentil, interiores, rectos
- 6 Para Panteon . . .
- 8 Para Carcel . . .
- 8 Para Traperia . . .
- 8 Alo Luis 14 . . .
- 6 Para Sala Arabe . . .
- 4 Fantásticos . . .
- 4 De Marina . . .
- 4 Rusticos . . .
- 8 Para Plaza vista al claro de Luna
- 4 Para Calabozo . . .
- 2 Para Terrados . . .
- 8 Con torreon y banderolas
- 2 Estrechos de cara blanca
- 7 Para Peñas, Garin
- 6 Para Peñas y caras, Guillermo
- 2 Para Panorama, Guillermo
- 2 Subteraneo, Crispino e la Comare
- 6 De Regia, Acto 2.º Moisés
- 4 De Templo Acto 3.º Moisés
- 8 De Orizonte y Montañas Acto 4.º Moisés
- 6 De Castillo y fortalera doble } Acto 5.º Coraco
- 3 De Castillo y fortalera sencillos }
- 4 De Tapias, incendio y Ruina, Malacof.
- 2 De transformacion La granja (Diablo de plata)
- 2 Doble Salon de fuego (10)
- 8 De Infierno (10)
- 13 Pequeños Infierno (10)
- 2 Largo de plata (10)
- 6 del 3.º Acto (Inie)
- 2 del 4.º id (10)

Barcelona 26 Marzo 1861
 El Director
 Soriano Placer

Decoraciones cerradas

- 2 Salas modernas
- 1 Sala Gótica
- 1 Gabinete renacimiento .
- 1 Sala Bicentina
- 1 Sala á lo Luis 15.
- 1 Sala Blanca
- 1 Sala Pobre
- 1 Interior de Iglesia, Roberto.
- 2 De Claustro, Roberto
- 1 Interior de la Torre de Londres, Ana Boleua
- 1 Rompimiento embarrillado del Renacimiento
- 1 Rompimiento embarrillado de Capilla interior
- 1 Rompimiento embarrillado antiguo
- 1 Rompimiento embarrillado á lo Luis 14.
- 1 Sala del Cartillo compuesta de un telon y dos cortados,
diablo de plata (a mutacion)
- 1 Casa de la usura (a mutacion) (Diablo)
- 1 Sala del Avaro (a mutacion) (D)
- 1 Sala de porada (a mutacion) (D)
- 1 Sala Cuarto de la Grieta (a mutacion) (D)
- 1 Sala Casa de Peterbot (a mutacion) (D)
- 1 Sala Camara de hierro (a mutacion) (D)

Barcelona 26 Marzo de 1861

El Director

V. de la Haza

Embarillados

- 8 Fachadas de palacio.
- 2 Casas Corporeas con sus practicable
- 9 Puertas del pallo sueltas
- 7 Puertas rusticas
- 1 Cancel para varios usos
- 2 Fuentes de Plaza publica
- 32 Puertas laterales de varias clases y epocas
- 9 Balcones y ventanas de varias clases y epocas
- 4 Puertas vidriera figuradas
- 4 Filas de murallas con dos torres unidas a ellas
- 2 Lineas de terrazos de id.
- 1 Fila de muralla baja
- 4 Femas de montañas
- 60 Piezas para figurar peñas y montes
- 3 Bandas de terrazos vistas al mar
- 13 Bandas de aguas figurando mar, Lagos y estanques
- 6 Bandas de aguas de movimiento
- 2 Femas de Caserio
- 1 Fema de Caserio con vista de ciudad
- 1 Decoracion completa de Castillo iluminado y estatua
- 2 Arcos de triunfo
- 1 Vestibulo de entrada al Palacio de Justicia en Paris
- 8 Apliques de Jardin
- 20 Matamalez de Jardin
- 1 Cenador de Jardin
- 8 Terrazos de Jardin
- 14 Estatuas con sus pedestales
- 3 Piezas terraplenes de Jardin con ocho faros
- 5 Piezas verjas de Jardin
- 4 Piezas verjas de Templo
- 6 Rejas sueltas
- 2 Paramanos de Escalera
- 3 Puertas sueltas de frente de Salon de Luis 14
- 4 Pieras de Lobaña que se arruina
- 5 Cronos Reales de epocas diferentes
- 2 Arcos Bizantinos
- 4 Pieras de Libreria
- 2 Espejos, el uno secreto
- 2 Lineas de Casa en perspectiva
- 9 Arboles de varias clases
- 3 Lineas olas de fuego

- 3 Herreros id quese transforman
- 3 Píeras de forma de Infierno
- 7 Píeras barrera interior de circo
- 2 Herracitos de nubes
- 1 Píra
- 12 Barandas de practicable y escaleras
- 1 Píera de frente interior de templo Romano
- 1 Estatua grande de Júpiter capitolino
- 7 Sepuleros de Catatumba
- 50 Sepuleros de Panteon
- 3 Píeras de pena de Catatumba
- 2 Formas de tiendas de campaña
- 5 Tiendas de campaña
- 3 Grupos tiendas incendiadas
- 3 Grandes astas de pendon
- 6 Píeras de sala de armas
- 6 Panoplias para id
- 27 Píeras de Cementerio
- 1 Forma de puñasco y orbol
- 27 Lamparas de varias clases
- 2 Baldetas de demonios con movimiento
- 1 Galeota grande
- 9 Barquillas de varios tamaños
- 1 Torzo de Navio
- 4 Grupos de Buques
- 13 Respaldos de diferentes salas
- 2 Respaldos de Calle
- 2 Respaldos negros.
- 2 Píeras grandes de orbol con figuras al pie
- 1 Píera grande de pena con templete de la cupide
- 1 Píera mas pequeña con panteon
- 9 Píeras de ruinas
- 3 Aparadores con vajilla de plata figurada
- 1 Bionbo de cara blanca p. formar angulo
saliente
- 2 Píeras laterales de Cabana
- 1 Puerta y ventana de Cabana
- 3 Matorrales que se abren
- 1 Banco en construccion
- 1 Fragua con tejadillo
- 2 Pabellones el uno con respaldo y
techo

- 1 Píera de viñedo
- 2 Balanzas viejas
- 2 Cruces de terrino de pueblo
- 1 Placa de la vista de Venecia
- 1 Placa de la vista de Formaleu
- 2 Diamantes
- 3 Mamparas
- 1 Capilla con su madona
- 1 Palo con cerco de flores
- 4 Figuras que tiran de candelabros
- 1 Respaldo negro que se dobla
- 1 Cruz de piedra con su puerta giratoria
- 1 Estacada de todo lo ancho de la cueva
- 1 Molino de viento
- 2 Cuadros grandes sacros
- 2 Hermitas una grande y una pequeña
- 1 Pavellon arruinado
- 1 Templete fantástico
- 2 Pilas de Jardin
- 4 Fontidorez de Jardin
- 6 Grupos de Angeles
- 1 Palacio iluminado
- 20 Píeras emborilladas y de juego p.^a la redoma
- 1 Píera de transformacion corpora
- 2 Ferrazos de Infierno
- 7 Píeras de Panorama que corren
- 1 Tomon y cuatro piezas muralla que se }
desploman }
- 2 Retratos del Duque de Venecia
- 2 Píeras dobles y una sencilla con tetreos
- 1 Trono de la Semiramis.
- 1 Tema de Cementerio
- 2 Cabernas
- 2 Temas de Jardin iluminado
- 1 Fachada de Casa rustica con gata p.^a aparicion
- 1 Puerta de Ciudad
- 7 Píeras de Infierno
- 1 Píera de Angeles
- 1 Santa Corpora
- 4 Píeras que forman tres arcos que se arri }
nan }

- 2 Píeras que forman un arco de triunfo con seis estatuas
- 3 Líneas de gaza figurando agua
- 3 Pabellones el uno rustico
- 1 Tocado de transformacion
- 1 Armario de transformacion
- 1 Puerta que da vuelta
- 4 Pilares de casa rustica
- 3 Píeras de canos y fungones figurados
- 1 Puerta de los canos
- 5 Píeras de bateria
- 3 Píeras de Merquita
- 3 Píeras de galeria monna
- 4 Píeras que forman cabaña rustica
- 7 Palmeras
- 1 Fierro de gruta
- 2 Píeras grandes de gruta con puerta inglesa
- 2 Píeras pequeñas con ventana
- 4 Contabones de id
- 1 Mostrador de Platero
- 1 Damaca de titiviteros con puerta y baranda
- 6 Jamos iluminados
- 6 Candelabros iluminados
- 14 Grandes arañas de transparentes
- 10 Figuras y obeliscos de transparentes
- 4 Grandes columnas con sus toros giratorios iluminados
- 1 Fachada de iglesia
- 2 Columnas de Plara
- 1 Arco de la alianza
- 1 Candelabro de siete brazos
- 1 Estatua que se arruina
- 3 Píeras caladas para el salon cenado de Penacimiento
- 2 Filas de puente iguales
- 1 Palacio completo de Amador
- 3 Líneas de lagunas de agua y cabañas
- 3 Píeras de Poncon y dos de muralla de Jerusalem
- 3 Terrazos con muertos
- 2 Fuentes iluminadas
- 1 Palacio lateral iluminado

- 2 Columnas con Angeles
 2 Gondolas venecianas
 8 Pedestales corporeos
 1 Pozo corporeo
 3 Cajas para encender fuegos de Bengala
 6 Flores para el gaz
 80 Juegos de indio de kety y bambolina
 50 Juegos de indio de tope
 14 Cuerdas para contrapicos
 560 Gamuchas
 32 Poleas
 1 Altar completo del dia de difuntos
 2 Olas de mar de vuelta
 4 Pieras, vista de ciudad que se arminan
 2 Lienros de Monte
 8 Respalditos de teatro
 1 Cenador de la estrella
 4 Columnas de la Plaza de S. Marcos
 1 Caldera de lata pintada, Mabech
 1 Lebrero de la Redoma
 1 Escalinata, acto 2.^o Hugonotes
 1 Taberna, acto 3.^o Hugonotes
 1 Fachada de Egloria acto 3.^o Hugonotes
 2 Formas torre de Veste y Rio con juego de luna 2.^a
 2 Borneas grandes acto 3.^o Hugonotes
 1 Fachada de Egloria espaldas, acto 3.^o Hugonotes
 1 Fachada de la casa - - - D D
 2 Banderas de agua D D
 2 Faleras, Garin
 3 Pieras de carro, Muta
 1 Carro de bueyes practicable, Muta
 1 Fachada de Palacio, Muta, acto 5.^o
 3 Pieras grandes, una de juego Fachada acto 5.^o
 2 Pieras pequenas - - Muta
 1 Barandilla de balaustrer, acto 5.^o Muta
 5 Pieras q.^{as} forman el Vembio id id
 1 Casa practicable compuesta de seis pieras en
 banilladas y una pared corporea, Nigoletto
 1 Arbol pequeno. Nigoletto
 1 Casa corporea compuesta de cuatro pieras y
 pared corporea, Nigoletto.

- 1 Píera fuente de los Leones, Hebreo.
- 5 Fachada de cara moruna de mapiora, Hebreo.
- 3 Arboles, Hebreo
- 5 Columna, visperas
- 2 Píeras de Narayos, visperas
- 2 Fachadas de laas, rúlicas acto 1.º Guillermo
- 1 Puente practicable rústico id id
- 1 Forma de peñas con salto de agua id id
- 2 Baudas de agua id id
- 2 Bajadas de Monte id id
- 3 Bajadas de Monte acto 2.º id
- 4 Píeras de Monte id id
- 2 Formas de todo el teatro con puente practicable
y saltos de agua, acto 2.º Guillermo
- 1 Arbol p.º clavar la flecha acto 3.º id
- 1 Pilar p.º el Juego de la manzana id id
- 9 Píeras dobles q. forman una fachada id id
- 1 Fuente id id
- 1 Columna con sombrero id id
- 1 Barca acto 4.º id
- 3 Píeras de olas de movimiento acto 4.º id
- 2 Formas de Monte en lontananza id id
- 6 Escifjes, Moises 2.º acto
- 1 Forma del monte Sinay, acto 1.º Moises
- 6 Columnas, configura y cabera egipcia acto 2.º Moises
- 2 Terrazos de piedra acto 2.º Moises
- 1 Estatua que se amina acto 3.º Moises
- 1 Pedestal con figuras id id
- 1 Píera de monte en lontananza acto 4.º Moises
- 8 Peñas id id
- 3 Pilas de templetes id id
- 4 Baudas de agua de movimiento y juego id id
- 8 Treros de espumas id id
- 2 Cortados de teatro que figuran Palcos de
teatro y sus respaldos, Coraeros 3.º acto
- 2 Tiendas de campaña id 4.º acto
- 9 Tiendas pequeñas en lontananza id id
- 1 Arco de Fortalera acto 5.º Coraeros
- 1 Baldeta de muralla id id
- 1 Terraplen de desplome id id
- 1 Yapotheon a Caballo id id
- 1 Impodetu estado mayor y varios de Egerito de
Inf.ª Cab.ª y Inf.ª, acto 5.º Coraeros

- 1 Firma de monte nevado acto 2.^o Malacof
 3 Faldetas de monte nevado id id
 3 Pícaras de trinchera nevadas id id
 1 Torre completa de Malacof ult.^o acto
 3 Firmas de Bortaleria id id
 1 Firma de ruumalla id id
 2 Firmas de monte id id
 1 Mera de transformacion (diablo de plata)
 1 Puerta de id en armario (id)
 1 Puerta de id de la Inglera (id)
 1 Mera y silla (a escotillon) (id)
 1 Grupo de Ocas (id)
 1 Palomar de transformacion de sofa (id)
 1 Mera doble y silla id (id)
 1 Coche (sin rueda) (id)
 1 Daul elastico (id)
 1 Escalera de mano con juego (id)
 1 Mera velador y dor grande, sillones (id)
 1 Formas para las escaleras (id)
 1 Comoda con juego (id)
 1 Sofa id id id id (id)
 2 Sillas id id id id (id)
 1 Armario id id id id (id)
 1 Cuadro id id id id (id)
 2 Panoramas id id id id (id)
 1 Linea de tela grande pintada de mar (id)
 4 Lineas pequeñas embarrilladas (id)
 3 Piezas de penarco id id id (id)
 1 Torre y dor cortador de transif.^a a escalera (id)
 1 Banca de transformacion en per (id)
 1 id con una vela id id id (id)
 1 Donce agregada a una columna de agua
 figurada que sale del foro (id)
 1 Hato que figura toca el violin (id)
 1 Vienda que figura suende porrado (id)
 1 id de Zapatero con juego a imitacion a
 Vienda de farmaia (id)
 1 Vienda de paraguas con un globo arcosta (id)
 2 Sillones de movimiento id id id id id
 1 Mera velador con 4 candelabros id id id id id
 1 Castillo con luz quiza y demas accion
 de magnificancia id id id id id
 2 Panoramas id id id id id
 1 Cuerpo adelantado id id id id id
 1 Mera de transformacion con dor taburetes id id id id id
 1 Grupo de orboleda id id id id id
 1 Píera alta embarrillada que se hunde id id id id id
 2 Cortados id id id id id
 2 Panoramas id id id id id
 21 Vestidor para las escaterras con tren
 al fombra id id id id id
 1 Panoramas talon de juego id id id id id

- 1 Gran vertidor Plaza pública (diablo)
- 2 Ruedas de lieno para hacer el tol (diablo de Plaza)
- 1 Corron torneado con sus faldas para bajar los telones al almacén
- 1 Dalmirada para la decoracion orizontina en la opera el titio de Leida
- 1 Gasa nueva del drama D Juan Tenorio
- 3 transparentes con sus marcos de adorno dorados en el parramano del himno
- 1 Piedra figurada y dorada en la Medona
- 20 Escudos pequeños
- 4 Paneos de rocas Jardin y de piedra
- 4 Escudos grandes en el dia del benef. de los de Africa
- 1 Xube grande con el letrero transparente
- 22 Camar tela p. la gruta y boquete en la aparicion del buen labron
- 2 Cruces transparentes (1 do)
- 3 letreros (1 do)
- 4 Escudos grandes de la ciudad de Madrid
- 2 letreros p. una comedia de tarde
- 1 Fachada de puerta de ciudad
- 1 id de laia compuesta de cuatro pizarras
- 1 id de Bgleña compuesta de dos pizarras
- 1 Fuente
- 3 Gran tienda compuesta de tres pizarras
- 1 Fama de ciudad
- 1 Foguera figurando Caldera

Barcelona 26 Marzo de 1861

El Director

Valestan Paredes

Practicables

- 19 De varias dimensiones de 4 a 32 palmos
- 14 Escaleras y gradenas para los mismos
- 40 Caballetes para id.
- 5 Carimas con sus gradas proporcionadas
- 3 Gradassueltas para Palacios
- 1 Cascada
- 1 Portantina
- 26 Palenques de varias medidas
- 30 Muletas para los practicables
- 67 Remos de madera para sostener
- 73 Remos de hierro p.^a id
- 46 Barreras de id para id
- 20 Escotillones de varias dimensiones
- 8 Guías o Canales - - - - -
- 5 Practicables con guías
- 1 Practicable con corredera
- 4 Hornos con sus cilindros y ropa de agua p.^a }
torrentes. - - - - - }
- varias piezas de maquinaria sueltas
- 36 Hornos de Maquinaria - - - - -
- 18 Contrapesos de hierro y plomo - - - - -
- 3 Bancos de Pórtico - - - - -
- 4 Bancos de Jardín - - - - -
- 2 Correderas con diestilletas
- 4 Balcones con sus practicables
- 1 Practicables de 42 palmos alto, Torre de Malacof
- 1 id de 38 id id, Guillermo.

Barcelona 26 de Marzo de 1861

El Director

Juan M. Mas.

Perteneciente á bailes de mascara

- 4 Piezas baranda . . .
- 6 Piezas laterales de la decoracion cerrada
- 3 Piezas del techo de id id
- 1 Ferra . . .
- 1 Montamiento } de la decoracion cerrada
- 1 Telon . . . }
- 4 Barandilla para el tablado de la orquesta
- Tablado completo . . .
- 1 Decoracion cerrada . . .

Barcelona 26 Marzo 1861

El Director

Juan Pardo