

Gran Teatro del Liceo

Cuenta que rinde el infro converge al Sr. Director de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo, de las cantidades que ha satisfacto a diferentes sujetos de orden suyo, cuyos comprobantes se acompañan

<u>Mes</u>	<u>dia</u>	<u>1858</u>	<u>Recalz mdo</u>
Julio	8	Vn parte telegrafico al mñr en Madrid D. Leopoldo Barre rie referente al pleito fallado en el Tribunal supremo - - - - -	{ " 24- 30
"	25	Al Psoñ d Fran.º Ma de Mata; en cuenta de honorarios y adelantos en el pleito contra Boada - - - - -	{ " 362 "
"	27	A la maquinista terrestre y maritima, composicion de una bomba segun la cuenta y recibo - - - - -	{ " 144 "
"	31	Al serveno la gratificacion del mes de Junio y Julio - - - - -	8 "
Agosto	12	Media resma de papel blanco para los inventarios - - - - -	" 25 "
	28	Al maquinista Tort una cuenta de giornales para la descarga y limpieza del telar de la Semana finida hoy - - - - -	{ " 438- 17
		" Al serveno la gratificacion de Agosto - - - - -	" 104 "
Set.	11	Al maquinista Tort otra cuenta de cinco dias empleados en retirar y colgar los telones y bombolinas que se descargaron - - - - -	{ " 390 "
"		Gratificacion a los barrenderos que trabajaron en la descarga y limpieza del telar, a un real cada uno en los once dias - - - - -	" 44 "
"	23	A Dulalia Salaraz por lavar la ropa sucia de los coros y compania - - - - -	{ " 490 "
"		A Jose Alia por la madera y trabajo de hacer las planchas para las rejaz del vestibulo - - - - -	{ " 39 "
"		Al serveno la gratificacion de set. - - - - -	4 "
"		Al taller Jose Nibe por la recomposicion de las sillas rotas - - - - -	{ " 500 "
"		Sal fuman p. limpiar las estatuas y escalera de marmol - - - - -	6 "
"		Vna esponja - - - - -	1-21
"		Al marmolista que se ocupó en limpiar las estatuas y una docena de ornos - - - - -	{ " 16 "
Oct.	3	A D. Nicolas Turman por un recibo de dos docenas y 300 de globoz, a razon de doce rd y medio cada uno - - - - -	{ " 300 "
"	8	A Jose Vilà y Bigas por el impone de la tachuela de laton, galon de seda, pintar de Paris, papel continuo y trabajos en la colocacion del paño de la Puerta de la Escalera de marmol - - - - -	{ " 573 "
		Leygo recibo - - - - -	
		Vna docena de cuchas grandes y media de pequenas p. la limpia del telar - - - - -	{ " 14 "
		Total	2984 "

V.B.
El Director acci dant.
Jose M. Sáenz

Barcelona 12 Octubre de 1858
Silverstre Mora

Socior del Sr. Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo una orden de pago nro 10. de cuenta cuarenta y nueve duros cuatro y un punto de la cuenta que asciende

Barcelona 12 Octubre 1858
Silverstre Mora

10221-14

Número 7685

El dia 8 de Febrero de 1858
se recibió de D. Plauna
la suma de veinte y cuatro rs.
y ochenta c.s por un despacho para
D. Leopoldo Barrio
en Madrid

Distancia 4 zonas.

Núm. de palabras

25
9

	R.s	C.s
Coste.....{ En España.....	22	80
En el Extranjero.....		
Correo propio.....		
Domicilio.....{ Propio.....	2	
Porte.....{ Correo.....		
<i>Llegó el correo acierto para</i>		
TOTAL.....	<u>24</u>	<u>80</u>

Cuenta de los honorarios y adelantos que acrediita D. Fr. M.
de Muntas como Provisor de la Junta de Gobierno de la Sociedad del
Gran Teatre del Liceo en el pleito seguido contra D. Jayme Brada.

1858.

Honorarios

P. 50 m

Julio 13. Pedimento p ^a q ^{ue} se remitan los autos al Superior	4.-
Por la firma de 3 notificaciones	9.-
Por el derecho de agencia	20.-
	33.-

Adelantos

A la Secretaría de la Audiencia segun recibo n.º 1.	3.-
Al Repartidor recibo n.º 2.	7.-
Al Escriván de Cámara recibo n.º 3.	141.-
Al registro recibo n.º 4.	84.-
A los alguaciles recibo n.º 5.	4.-
Al Escriván Maspons recibo n.º 6.	34.-
Por diez pliegos sello 3 ^º y dos de 2 ^º .	56.-
	329.-

Resumen

Honorarios	" 33.-
Adelantos	" 329.-
	Suma 328, 362.-

Barcelona 23 Julio 1858.

Pagueré
El Director acusat.
F. M. de Muntas



Recibido F. M. de Muntas

nº 1.

SECRETARIA.

Recibi de D. Juan M^{as} de Mata —
a cantidad de tres reales vellon, por los derechos del pase al Re-
partidor de la Junta del Siervo d'ayme Boada

Barcelona 8 de Julio de 1858

José Samartí.

Son 3 reales vn.

nº 2.

Tasador-Repartidor de la Audiencia de Barcelona.

Gupert

Recibi de D. Juan M^odi Matas Procu-
rador de la Junta del Diccionario —

reales mrs. vn. por los
derechos de reparto y dar noticia de la Escribanía de Cámara
donde radican los autos que sigue contra D. Cayme Brada

Barcelona 8 de Julio — de 1858

Son 7 rs. mrs. vn.

José María de Beunza.

Nº 3

Escrivánía de Cámara
DE
DON JOAQUIN DE GISPERT.

Derechos que se acreditan de *Don Joaquín de Gispert*
Procurador de la *Gobernación del B. M. de Guatemala*
en el pleito que sigue contra *Frayom Boada*
desde _____ hasta la fecha.

	Reales.	Mrs.
Por copia y anticuada al litio	13.	-
Por un testimonio	18.	-
Por despachos 7 litos	2.	-
Por alcance 13 litos	2.	-
Por la comisión en el juicio	92.	-
	<u>454</u>	<u>5</u>

Barnabé 14 de Julio 1858

Recibo:

Mariam Gispert

Nº 4.

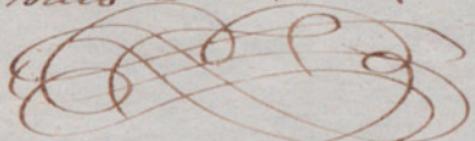
Cancilleria Registro.

Recibi de D. Juan M. de Mata Procurador de la Junta del gran Teatro del Liceo la cantidad de ochenta y cuatro rs. vn por los derechos de la sentencia de 13 julio 1857, la del Tribunal Supremo en el pleito que sigue contra D. Jayme Roada
Barcelona 19 de julio de 1858

Son 84 TS.

Por D. Bruno Pigalt.

Antonio Domenech



nº 5.

ALGUACILES DE CORTE.

•••••••••••••••

Recibi del Pror. D. *Juan Esteban de Rata,*

cuatro reales vellon por el porte de un pliego de *l'Acta de la Comisión de la
Festividad de la Virgen del Pilar*.

Contra *el Juzgado de Banda* para el Juez de 1.^a instancia del distrito
de *Vila*.

Barcelona 14 de Julio de 1854

Son ~~10~~ rs. vn.

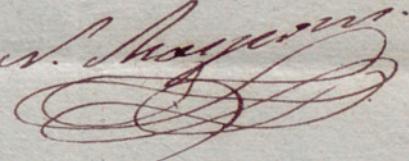
Miguel Puigquer

(Nº 6.)

Nota de Dr. J^o de Ami Mata, M^ror
de la Junta de Gobierno del
Gran Cuadro Liceo. en el d^o d^o
de octubre de 1848.

P. el auto de quejarse d ^o 23 "	23 "
P. suspiro d ^o 23 " - - -	7 "
P. un solo segundo - - -	4 "
	<hr/>
	34 "

Mexico D. F. 23 Julio de
1848. P. en la cuestión.
A. Mayer.



La Maquinista

TERRESTRE Y MÁRITIMA

Sociedad del Tico

á la misma ha comprado.

Barcelona 11 de Junio

de 1858.

Reparacion de una bomba de las letrinas, empleando
un cuero embalido, 2 id planos para los válvulas,
9 tornillos con tuercas, 25 clavos, cuarzo y trabajos
de fijadero

1444 "

Faqute.
El Director accidental
José Juan Planells.

Recib.

Por la Dirección de los Ticos
Terrestre y Marítima.

El Director encargado
Col.º Aracilov

	Libras	On ^s	Precio	Reales V.O.	Cen ^s

Gran Teatro del Ficc.

Cuentar de jornales, clavos y demás para
el desvuelvo del telón, fijación del mismo y recomposición de las 5.
Bambalinas de Salu, las 6. de Cielo claro, y los 4. Bastidores de
craqueras y posteriores.

Francisco Tort. Seis días a' 20. T-	120. T ..
José Terra cuatro pd a' 12 - - -	48. "
Francisco Frutig. seis pd a' 10 - - -	60. "
José Albió cuatro de carpinteros a' 10. T. y 2. o 25 -	58. "
José Carmonas dos de carpinteros a' 10. y 4. o 9. T. -	56. "
Miguel Pinatell. Seis pd de Piso a' 9. T. -	54. "
Miguel Martí. Cuatro jornal de Sastre a' 10. T. -	40. "
Allí puntas para clavar tela a los Bastidores	2. " 17.
Total -	438. 8. 17. m.

Barna 28. Agosto de 1858.

Recibo. El Maquinista.

Francisco Tort

Pagueo
El director acord,

Juan Teatro del Pico.

Cuenta de jornales, para la conclusión de la
limpieza del Teatrín, colocación y recomposición de Telones, Bombalinas y
Respalderas.

Juan ^{co} Tort. Sincro días á 20. T-	- - - - -	100. L.
Juan Sierra. Sincro días á 12. T-	- - - - -	60. "
Juan ^{co} Fruto. Sincro ^{yd} á 10. T-	- - - - -	50. "
José Alia. Sincro. ^{yd} de Carpintero á 10. T. -	50. "	
Miguel Pinell. ^{yd} á 9. T-	- - - - -	45. "
José Casanova. ^{yd} á 9. T-	- - - - -	45. "
Miguel Martí. Parte cuatro á 10. T. -	40. "	
<u>Total</u> - - - - -	<u>390. T.</u>	

Barna 4. Set^{rno} de 1858.
Recibi. El Magazinista

Pague
El director acciód.
François

Recibí de la junta Directiva del gran
Teatro del Liceo la cantidad de veinte
y cuatro duros y media por la venta de
toda la Ropa perteneciente al Doctor
Teatro

Barcelona 20 Setiembre de 1838.

Por los que se forman la ante
resada Fundación Liceo.

Antonio Chaves

Yto D.O.

Wenceslao Duran

Pagado

El Director acció

Plaud.

Cuenta del trabago que Jose Alia ha echo por
el teato del liceo hasabert para haser 2 plantas
por las regas del bestibulo trabago
dos giornales que son 24 reales por dos reales
de puntas 2 por la madera de dichas plantillas
son 13 reales total 39 reales dia 22 de setiembre
e de 1856

Pague
Gabinete racional
Nayer
Jose Alia

Recibi de los tres de la Junta del gran Teatro
del Liceo la cantidad de cincuenta reales por haber comprimido
una cantidad de sillas, asader, cuaranta de nogal y cuarenta
de las basta incluidos, meus asientos de una mano
y recomponer cinco.

Borne y Letiembra $\frac{25}{58}$

José Ribe' Sillero enca

Pagueu
El director acá
Plano

He Recivido del Sr. Dr. Silvestre Mora Conservijo
del Gran Teatro del Liceo la Cantidad de treinta y
Tres Vrs Velos de veinte y cuatro Bolas para el alumbrado
del Liceo por dicho Teatro a razon de doce S. y medio cada
uno.

Jon V 300 P. V.

Pagueee
el Director accid.
Habrá

Barcelona 3 Obre & 1838

Nicolas Guzman

Los Señores Dña. Juana del Teatro Lino a favor 8 ^{ta}	Dolce
Por diez onzas papel continuo para formar la margarina del primer precio ador el cuad. —	8 ^{lb}
Por enviar el pan —	2 ^o Sor.
Por treinta y seis onzas yelon de seda a guine cuartos cuad. —	2 ^o Sor.
Por seis mil trinchetas de latón —	3 ^o 3½ ^{lb}
Por formas y puntas de granos —	30=
Barra 8 ^{ta} de 383 ^{1/2} lb	<u>26^{lb} 83^{1/2}</u>

10 am
~~Mon 28/8/30 88~~
~~10:00~~
Barrow & Duran

Rec'd from City of Rio Grande

Pague se
El Director accidente.
A. Gómez