

Carputa del baile publico de mascarar-

Cuentas pagadas

RD. ml

Nos

1	Al mozo encargado de fyar los carteles en las esquinas de la ciudad	12 - "
2	A D Tomas Gorchi por la impresion de los carteles previos y los del programa el dia de baile	56 - "
3	Al maquinista Port por los operarios que estuvieron de orden y subir y bajar las arañas	200 - "
4	Alquiler de arañas y sillas y todo lo respectivo a Papicena	400 - "
5	Depend ^{tes} porteros y demas empleados segun nomina firma da por todos ellos	710 - "
6	Orquesta	2962 - "
7	Alquiler de lafay y traber de tambores	184 - "
8	Alumbrado de bugias	803 - "
9	Alumbrado de gas	691 - 10
10	Gratific ^{ion} a los porteros del Ayuntamiento	16 - "
11	Leccion de bomberos	87 - "
12	Al encargado del gas por sus trabajos	80 - "
13	Contribucion a la hacienda publica	185 - 17
14	A la empresa de funciones por convenio p ^o que no diere funcion la noche del baile a fin de evitar deterioro en los sillones por la precipitacion con que habia de ponerse el tablado sin la previa colocacion de las cubiertas	500 - "
		6866 - 27

Gran Teatro del Liceo

1859

Baile publico del 3 Marzo 1859

Estado del despacho de dicho dia

		<u>Entradas</u>	
		<u>Lab.^s</u>	<u>Señoras</u>
Specibido		5000	5000
Despachado		828	325
Sobrante		572	675

Presumen

Las 828 - entradas de Caballeros a 50 v. una importan

Las 325 - id de Señora a 6 v. una id

Aprovechamiento de Anfiteatros

Con mi intervencion

El Conserje

Silvestre Mora



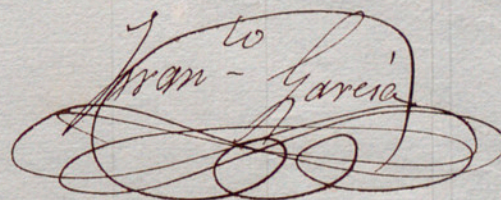
Rs. Total
Rs.

8280

5950

92

} 50322



n.º 8

Gran Teatro del Liceo

He recibido de la D^{rección} de Bayles
de este Gran Teatro, la cantidad de
doce r.^{rs} por fijar los carteles del
Bayle público que se efectuó en la noche
del 8 del corriente.

Barna. 13 de Marzo de 1859.

Leopoldo P^{ro}pero

(nº 2)

La Junta directiva del Gran Teatro del Liceo Debe

Por los carteles preventivos para el baile pú-
blico de máscaras del día 8 del actual. - 16 L.

Por los carteles con el programa de dicho
baile - - - - - 40 "

 " Total L. 8. - - - 56 L.

~~Recibi.~~ Barcelona 11 de Marzo de 1859.

Recibi. *Tomás Gorricha*

Bayle público de Máscaras.

n.º 3.

Recibi del Sr. Presidente de la junta directiva del
Gran Teatro Lices la cantidad de doscientos reales vellon para
servir quitar y revisar el tablado y decoracion para el bayle
público de máscaras que se efectua en la noche del día ocho
del corriente.

Barna 12 de Marzo de 1859.

Recibi Juan^{co} Fort

Son Don. Don.

Recibí del Sr. Director de la Sociedad del Gran
 Teatro del Liceo la cantidad de cuatrocientos reales
 Vñ por el alquiler de arañas, sillas y todo lo rela-
 tivo a Tapicena para el baile público que se efue-
 tno la noche del ocho del actual en la platea del
 referido teatro. Barcelona 13 Marzo 1859

Loix 400 R. Vñ

Agustín Tinas

Costos de los bailes del Carnaval de 1859

Litografo

1er baile cobro	Rs. 1359	
2º id id	1007	} 8,448-
3º id id	1007	
4º id id	1007	
5º id id	1007	
6º id id	1007	
7º y 8º id id	2014	
Encuadernar los títulos 1er baile	40	

Las

1er baile	944-32	} 6,678-24
2º id	825-14	
3º id	881-18	
4º id	937-30	
5º id	802-12	
6º id	804-8	
7º y 8º id	1482-12	

Orquesta y Tambores

1er baile orquesta	3618--	} 32,688-
4 tambores	256--	
2º id orqta	3618--	
4 tambores	232--	
3º id orqta	3618--	
4 tambores	232--	
4º id orqta	3586--	
4 tambores	232--	
5º id orquesta	3618--	
4 tambores	232--	
6º id copias de la polka India	112--	
orquesta	3618--	
4 tambores	208--	
7º y 8º id orqta	7236--	
4 tambores	392--	
Costos generales en mayor	1880--	

Bugias

1er baile	2280--	} 17,018-17
2º id	2220--	
3º id incluidos el pagto de prueba de orqta	2203--	
4º id	2035--	
5º id	2266--	
6º id	2266--	
7º y 8º id	3749-17	

64,834-7

Suma de la vuelta $\text{M}^{\text{D}} 64,834 - 7$

Adornita

1 ^{er} baile	3400	}	25,800 - "
2 ^o	3400		
3 ^o	3400		
4 ^o	3400		
5 ^o	3400		
6 ^o	3400		
7 ^o y 8 ^o	5400		

Porteros y demás servidores

1 ^o - Baile	896	}	7,520 - "
2 ^o - id	948		
3 ^o - id	948		
4 ^o - id	926		
5 ^o - id	948		
6 ^o - id	948		
7 ^o y 8 ^o id	1896		

Maquinaria tablado y decoracion

Sacar el tablado del almacén y descotgar			
1 ^a decoracion	700	}	5,320 - "
1 ^{er} baile colocar el tablado y quitarlo	540		
2 ^o id id	540		
3 ^o id id	540		
4 ^o id id	540		
5 ^o id id	540		
6 ^o id id	540		
7 ^o y 8 ^o id	1080		
Volver a dejar el tablado y decoracion	700		

Guardarropa

1 ^{er} baile	300	}	2,400
2 ^o id	300		
3 ^o id	300		
4 ^o id	300		
5 ^o id	300		
6 ^o id	300		
7 ^o y 8 ^o id	600		

Jardinero

1 ^{er} baile	500	}	4,000
2 ^o id	500		
3 ^o id	500		
4 ^o id	500		
5 ^o id	500		
6 ^o id	500		
7 ^o y 8 ^o id	1000		

109,874 - 7

Suma ant? R^{da} — 109,874-7

Florista

1 ^o baile	240	} 1920-"
2 ^o id	240	
3 ^o id	240	
4 ^o id	240	
5 ^o id	240	
6 ^o id	240	
7 ^o y 8 ^o id	480	

Contribucion

Verbaile	185-17	} 1484-"
2 ^a id	185-17	
3 ^a id	185-17	
4 ^a id	185-17	
5 ^a id	185-17	
6 ^a id	185-17	
7 ^a y 8 ^a id	371-"	

Pomberos

1 ^{er} baile	86-"	} 694-"
2 ^o id	87-"	
3 ^o id	86-"	
4 ^o id	87-"	
5 ^o id	87-"	
6 ^o id	87-"	
7 ^o y 8 ^o id	174-"	

Encargado del gas

1 ^o baile	60-"	} 480-"
2 ^o id	60-"	
3 ^o id	60-"	
4 ^o id	60-"	
5 ^o id	60-"	
6 ^o id	60-"	
7 ^o y 8 ^o id	120-"	

Porteros del Ayuntamiento

1 ^o id	16-"	} 128-"
2 ^o id	16-"	
3 ^o id	16-"	
4 ^o id	16-"	
5 ^o id	16-"	
6 ^o id	16-"	
7 ^o y 8 ^o id	32-"	

Fargetas compradas

1 ^{er} baile	68-"	} 1781-"
2 ^o id	604-"	
3 ^o id	389-"	
4 ^o id	602-"	
5 ^o id	84-"	
6 ^o id	84-"	
7 ^o y 8 ^o id	"	

116,361-7

Suma de la vuelta N.º 116,361-7

Varios gastos

Alquiler de 4 Libros	460 - "	} - 941-19
Una cuenta del cerrajero	84 - "	
Alquiler de un brasero	24 - "	
Efectos de escritorio Mapel R.	373 19	

Gratificaciones

Ahor municipales que asistieron a la oficina los días de reparar la getas	120 - "	} 5,516 - "
Al Portero del Liceo que vigila la oficina	80 - "	
Ahor depend ^{tes} del Litógrafo	40 - "	
Al Sr. Noet por sus trabajos	1600 - "	
Al Sr. Vall por id	1600 - "	
Al Sr. Garcia por id	1200 - "	
Al conserje id id	600 - "	
Al portero vidal	200 - "	
Ahor barreñeros	76 - "	

N.º 122,818-26

Gran Teatro del Liceo

Relacion de los porteros y demas personas de servicio empleadas en el baile público de mascarar que se efectuó la noche del 8.º de Marzo de 1859.

<u>Nombres</u>	<u>R. D.</u>	
Gerónimo Bofill	28	Puertas principales
G. Bofill		
Juan Molins	28	
Juan Molins		
Jose Vilanova	28	
Jose Vilanova		
José Xavarete	28	P.ª del círculo
<u>Mascares</u>		
Jaime Goula	12	Auxiliar a id
Jaime Goula		
Antonio Noguer	12	Corredor bajo
Anto Noguer		
Joaquín Llauredor	12	
Llauredor		
Antonio Curriols	12	
Antonio Curriols		

Suma de la vuelta No 160

Narciso Torres ————— 12

N. Torres

(Signature)

Antonio Horta ————— 12

Horta

(Signature)

Nannon Noig ————— 12

Nannon Noig

(Signature)

Jose Ybáñez ————— 12

Jose Ybáñez

Jaime Farrás ————— 12

Jaime Farrás

Jaime Farrás ————— 12

Jaime Farrás

Blas Gueraida ————— 12

Blas Gueraida

Francisco Riera ————— 12

Francisco Riera

Francisco Reguer ————— 12

Reguer

Suma anterior N.º 268
 Andres Rafart ————— 12
 Rafael Grabal ^{Arquego}
 Jose Monfort ————— 12 } Salon de descanso
 Jose Monfort
 Juan Arcaz ————— 12
 Juan Arcaz

Rafael Grabal dia nocte 24 colocar bugias y vestibulo
 Rafael Grabal

Antonio Fortuny ————— 12 Botiquin
 Antonio Fortuny

Francisco Garcia dia nocte 28 de paillo mal
 Francisco Garcia

Francisco Molitz ————— 12 de paillo por la noche
 Francisco Molitz

Antonio Mayol dia nocte 24 Guardarropa
 Antonio Mayol

Antonio Biorca y Lagrasta 40 } Partonero
 Ant.ª Biorca
 Antonio Biorca y Jovany 40
 Por mi hijo Ant.ª Biorca

Immaculavuelta Br. 484
Joachim Torres — 40 Bastonero
Joachim Torres


Vicente Garcia — 40 Peluquero
Vicente Garcia


Trinidad Frota — 20
Trinidad Frota } Modistas

Rita Frota — 20

Frota Frota

José Baiges ^{ocho y medio jornal 18} Colocar bugias
^{una libra de cenizas — 8}
Jose Baiges

Juan Gros — 20

Juan Gros


Pedro Nebull — 20

Rafael ^{Armejo} Trabals


Matias Ofuell — 20

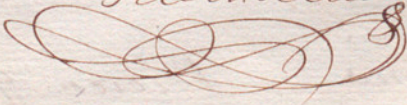
Matias Ofuell


José Lemaudo — 20

Armejo

Juan Gros

Barcelona 9 Marzo 1859

Silvestre Mora




Bayle Público de Mascara dado en el Gran Teatro Liceo
La Noche del 8. Mayo 1859.

Al Director de Orquesta	RP ⁿ	100..
Profesores - 12. a 40 n ^{do} y uno		480.
id - 5. a 36 id id		180.
id - 67. a 32 id id		2144.
id - 1. a 24. id id		24.
Al Director de ⁸⁵ la Copisteria por el arreglo de Papeles		30.
A los dos Profesores de Contrabajo forasteros por porter del Instrumento		A.
<u>Son RPⁿ</u>		<u>2962.</u>

Barcelona 9. Mayo 1859.

Juan B^{te} Galmiqu

Reciví del Sr. Presidente de la Sociedad del
Gran Teatro Liceo la cantidad de dos mil nueve
cientos sesenta y dos reales vellón, que expresa
la antecedente cuenta.

El Encargado por la org^a

Narciso Bosch

Gran Teatro del Liceo.

1107

Cuenta del Mobiliario de mascarar publico

Por 12 tambores à 14^{rs} uno Son - - - - - 168^{rs}
Por el alfiler de quatro cajas à 3^{rs} una Son - - 12
Por el abridor - - - - - 4

Total - - 184^{rs}

Barcelona 8 Marzo 1859.

Recivi del Sr. Presidente de la Sociedad del Gran Teatro Liceo
la cantidad de ciento ochenta y quatro reales que expresa
la anterior Cuenta.

El Encargado por la C^{ta}

Narciso Bonch


M. J. J. J. J.



n.º 8

Cuenta de ciento noventa y ocho paquetes bugías que D. Carlos
Torrens y Miralda ha vendido a la Direccion del Teatro del Liceo, para el
baile publico de mascarar en la noche del dia de hoy. — à saber.

Marzo 4 entregados 198 pds. a 5.75 rs. unido
Valor de 52 paquetes devueltos
D. E. u. V.

54	450
14	300
<u>8</u>	<u>10 150</u>

Barcelona 8 Marzo de 1859.

Vicary Carlos.

Carlos Torrens y Miralda

SOCIEDAD CATALANA DEL ALUMBRADO POR GAS EN BARCELONA.

N.º 333.

Recibido de la Comision del baile publico -
expresarios del Teatro Liceo la cantidad de
~~Aranta y cuatro duros~~ ~~pro n.º dia m.º~~
importe de 363 metros cúbicos de gas consumidos en el
mismo, durante ^{el baile publico} la funcion del dia 7.º de
Año 3.º 11. 10. 3.º p.º el vigilante de Barcelona 9.º Marzo 1859
Año 3.º 11. 10. 3.º p.º el vigilante de

El Intero

R. Farran

El Director.

J. Gil

ALUMBRADO POR EL GAS

Meñbí de la Junta de Gobierno del
 Gran teatro del Liceo, la Cantidad de
 Dier. y seis n^o por gratificación por el
 Baile deste noche — — — —

Son 16 n^o ^{paguere} el Barcelona 8 Mayo 1859
 El Director ^{accident} Los porteros del Ex^{mo} Ajunt^e
~~Plaça~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~Plaça~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~Plaça~~
 Mamed Nius Juan Vintro
~~1859~~

DIRECCION FACULTATIVA
DE LA
COMPANIA DE BOMBEROS
de Barcelona.

Imp^{te} del Reten del Baile
en el Teatro del Liceo de la noche
del 8 de los cor^{tes} usaber

Un cap ^{to}	P. 16.
Un id ^o	" 15.
Quatro ind ^{os} a la una	" 56.
	<u>87.</u>

Borna 9. Mayo 1839
Recabi El Jefe

Juan Collay Cortes
argto

nº 12



Se Dn S^{co} Director del Gran Teatro del Liceo.

Debe:

Hecho.

Días.

Barcelona 9 de Marzo de 1859.

Reales.

Nº

8.

Por cuidar el alumbrado por gas del mismo arreglar el Salon y demas por el pago publico dado en el dicho.

60.

Recibi el Encargado del alumbrado por Gas del mismo.

Ramon Villar.

W^o 13

Contribucion Industrial y de Comercio.

Provincia de Barcelona.

Ciudad de Barcelona.

4.^{er} Trimestre de 1859.

Tarifa

Clase

Profesion

Locandero del Liceo

Número

He recibido de *D.^o Recid.^o del Ayuntamiento Gov.^o del Teatro del Liceo por haber dado en el mismo el día 8 de Nov.^o*
la cantidad de *cincocientos y cincuenta reales.*

por el citado trimestre, al respecto de
año por contribucion y recargos, á saber:

185 rs. 50 cent. que le han correspondido en este

Por la cuota del Tesoro.
Por el 10 p.º para gastos provinciales.
Por el 15 p.º de recargo para gastos municipales.
Por el 6 p.º de id. para gastos de cobranza y forma-
cion de matrículas.

Total Rs. vn.

Rs. vn.
140
16
21
10 50
185 50

del
Barcelona de *Mazo* de 1859.

P. P. DE EL RECAUDADOR,
Miguel de Elías.

Número de intervencion. *6303*

Gran Teatro del Liceo

Nº 141
Empresa
para el año teatral
de 1858 a 1859.

Recibi' de la Junta Directiva de este gran
Teatro la cantidad de veinte y cinco duros en
plata en compensacion del producto de la funcion
que dejó de efectuar esta Empresa la noche del
Martes 8 del corriente.

Barcelona 10 de Mayo de 1859.

El Rep.^{te} de la Empresa

José L. M. M. M.



Por \$25⁰⁰

W. B.

Cay. J. Crockett