

N.º

Gastos del 2.º baileRece. mrs

1.	Por el Frenio de Bomberos	87.
2.	" la guardarrropia	300.
3.	" El arreglo del tablado	600.
4.	" Los porteros del Ayuntamiento	16.
5.	" Targetas compradas	90.
6.	" El adornista Vingals	3800.
7.	" El litografo	950.23.
8.	" Porteros y dependencias	908.
9.	" La musica poprada	273.
10.	" La orquesta	3624.
11.	" Los tambores	232.
12.	" Las 16 piezas de musica vend. de Paris	187.
13.	" El encargado del gas	100.
14.	" El gas consumido	866.16.
15.	" Las bugias	1833.10.
16.	" La contribucion	180.4.
17.	" Pastinero Masti	400.

L. C. u. O. Rec. 14447.19.

Roset.


DIRECCION FACULTATIVA

DE LA

COMPANIA DE BOMBEROS

de Barcelona.

Cuenta de lo que importa
el Reten dado en la noche del de las
com^{tas} en el baile del Centro del Liceo
por orden de la Comision de dichos bailes
asaber.

cap ^{tas} 1 ^o	Gaetano	Pagadas	16 P ^{as}
" 2 ^o	Narciso	Miguel	15 "
ind ^o	José	Salichs	14 "
"	José	Carne	14 "
"	Federico	Ferrer	14 "
"	Pedro	Vila tubas	14 "
		Total	87.

Barcelona Enero 1839.

Recibi: El Com^{te}

Juan Llorens Cortés
arg^{to}

Pague
[Signature]

n.º 1.

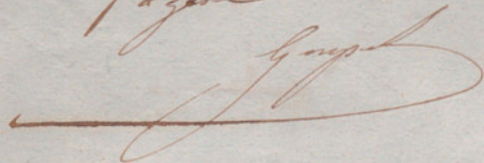
Recibi de los SS. de la Comision de
bailes particulares del Gran teatro del
Liceo la cantidad de trescientos reales vellon
por el servicio de guarda ropas del segundo
baile verificado el dia catorce. del mismo mes

Barcelona 17 Enero 1860

Louff 300 // R. vellon

Miguel Labatón

Pagare



nº 2.

Sociedad de bayles de Mascara.

Recibi de dicha sociedad la cantidad
de seiscientos reales vellon para poner servir y quitar el
tablado y decoracion para el segundo bayle que se
efectua en la noche del dia catorce del corriente.

Barna 17 de Enero 1860.

Don 30\$

Recibi Fran^{co} Cort

Pagare
hoy

nº 3.

Recibi de la Empresa de los Bayles
del Gran teatro del Liceo la cantidad de
Dios y ses. n por gratificacion por el
Bayle de esta noche - - -

Barcelona 14. Enero 1860

Los Porteros del Ex^{mo} Ayto

Manuel Pius

n.º 14.

Don 16^{to}

Pase

Guay

ALQUILADOR DE MUEBLES DE LUJO

como son damascos arañas sillones y sillas flores, jarros, candelabros, espejos de cuerpo entero alfombras desde la clase inferior a la mas superior

AGUSTIN VIÑALS

Calle de Xucá N.º 5. tienda.

ADORNISTA DE LAS CASAS CONSISTORIALES DE BARCELONA

GUARDA ROPA DE LOS TEATROS PRINCIPAL Y CIRCO

Director de enloldados.

Constructor de arañas de cristal.

Pues a la Comision de los Bailes El Liceo

Odebe:

Barcelona 14 de Enero 1860.

Lit. Catalana. c

Por los adornos arañas y demas El Segundo baile

Duros.	Reales	M ^{rs}
--------	--------	-----------------

190.8

Reivido Agustín Viñals

Pague
Gipuz

n.º 6.

Rambla del Centro, 31.

LITOGRAFIA

Impresiones de lapis, cromos

Y ARTICULOS DE COMERCIO

CALCOGRAFIA

Grabados e impresiones de laminas.

SELLOS DE TODAS CLASES



La Comision de Bailes del Gran Teatro Liceo p^a el 2^o baile. Debe a

JUAN VAZQUEZ

Barcelona 17. de Enero de 1860

		Reales.	Mrs.
Por	2650 tarjetas de Senora a 18 ctos	477	
Por	1600 tarjetas a 8 ctos	128	
"	400 Entradas personales a 20	80	
"	110 id. Examinables	22	
"	150 id. Transcurre	30	
"	50 id. id. id. del primer baile	10	
"	100 id. id. id. p ^a Senora	28	
"	100 id. id. id. para caballero	28	
"	2650 contrasenas a 18 ctos	47	23
Por	los dos ejemplares y composicion del orden de Bailes del 1 ^o	60	
Por	los dos id. id. id. del 2 ^o	40	

Recibe J. Vazquez

P.D. 950 23

Pague

Gisbert

W 7

Gran Teatro del Liceo

Relacion de los porteros y demas personas de servicio empleadas en el segundo baile de máscaras particular que se efectuó la noche del 14 de Enero de 1860 en la plaza del referido teatro.

<u>Nombres</u>		<u>N.º</u>	
D	Gerónimo Dofill	28	Puertas plates y Circulo
	José Vilanova	28	
	Juan Molins	28	
	José Ravanese	28	
	Franco Garcia	28	
	Narciso Torres	12	Corredor bajo
	Antonio Reguer	12	
	Joaquín Llaurador	12	
	Antonio Floria	12	
	José Barras mayor	12	Primer piso
	José Barras menor	12	
	Blas Guada	12	Segundo piso
	Franco Riera	12	
	Juan Piferrer	12	Salon de descanso
	Franco Reguer	12	
	Antonio Curriols	12	
	Andrés Rafart	12	
	José Goula	12	
	José Goula	12	Vestibulo
	Ramon Roig	12	
	Franco Flores Estrada	16	
	Rafael Trabat dia y noche	24	
	N Intorer	12	
	Franco Molins	12	ordinario de Director
	José Monfort	12	de Pres de la Comision
	Antonio Fortuny	12	Botiquin
	Antonio Mayol dia y noche	24	Guardanopia
	Antonio Diosa mayor	40	Pastoreros
	Antonio Diosa menor	40	
	Joaquín Torres	40	
	N Garcia	80	Pelugero
	Trinidad Tota	20	Modistas
	Rita Tota	20	
	Gabriela Rafell	20	
		-692-	

Suma anterior N.º 692

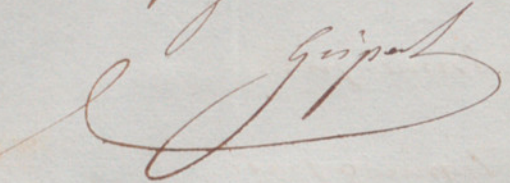
Pedro	Manau diaynoche	16	Colocar bugias y recoger desperdicios
Juan	Gros	20	Barrend. y vigilantes diaynoche
Martiaz	Opull	20	
José	Lomando	20	
Pedro	Rebull	20	
Magin	Cubells	20	Libreas
Franco dest.	Herrer	20	
Franco	Dolz	20	
José	Recareus	20	
Manuel	Baras	20	
Franco	Pinol	20	
Total		908	

Barcelona 15 Enero de 1860

Silvestre Mora



Pague



Recibí los novecientos ochenta y ocho libras que
expresa la antecedente relación.

Barcelona 18 Enero de 1860

Silvestre Mora



cr. 7

Estado de la Música Copiada, para el 2.º Baile de Máscara,
dado en 14 de Enero de 1860. en El Gran teatro del Liceo.

Copiar el Rigodon nuevo, Mariamme, con todos los dobles de oreja
correspondientes ————— total ————— 25 pliegos. — Seuar.
Copiar el Valz nuevo, Les belles de nuit ————— 32 pliegos, " "
copiar 1 Violín 1.º y 3 pistons, de los Rigodones, Le Roi du bal, — 3 pliegos " "
Copiar 2 Violines 1.ºs, 2 Violines 2.ºs, 1 Flauta, 2 Clarinetes =
y 2 Cornetines, del Valz, Recuerdos de Barcelona — 9 pliegos, " "
Recuerdos de la Nena, copiar 2 violines 1.ºs, 1 Violín 2.º =
3 cornetines 1.ºs, y 2 segundos, Flauta y Fagote — 10 pl. 3 cuar.
L'Enfant prodigue, 2 violines 1.ºs, 2 violines 2.ºs =
flauta, 4 trombones y Bombo ————— " 7 pl. 1 cuar.
Polka L'Elisee, 1 violín 1.º, 1 Clarinete, 3 pistons =
4 trombones, y Tambores ————— " 3 pl. 3 cu.

total ————— 95. pl. " cuar.

Que a razón de 3 y el pliegón — son — 273 reales, " m.

S. E. u. D.

Barcelona 15 Enero de 1860.

El encargado de la Copistería

Francisco Rodó

Recibi del Sr. Presidente, de Señores Accionistas, la cantidad de
doscientos, setenta y tres, reales, arriba citados.

Rodó

Pagare

nº 9.

Bayles de Máscara del Gran teatro del Liceo

2.^a Bayle, de sociedad, dado en 14 Enero de 1860.

Al Sr. Director de Orquesta	100. Reales.
13 Profesores á 40 s	520 "
" 3 Profesores, á 36 s	288 "
83 Profesores á 32 s	2656 "
" 1 a 24 s	" 24 "

Suma — 3588 Reales.

Al Director de Copisteria, por el arreglo de papeles 30 "
Portes de Contrabajos de 3 profesores forasteros — 6 "

Suma total — 3624 Reales.

Recibi' del Sr. Presidente de Sres. Accionistas la cantidad de
tres mil, seiscientos veinte y cuatro Reales, arriba citados,

Barcelona 15 Enero de 1860.

Juan A. La Selva

Pagare

[Signature]

n.º 10

Segundo Baile de Sociedad del Gran Teatro del Liceo

Al Sr. Director de la Sociedad de Dicho.

Por 12 tambores á razón de 14^{rs} uno son . . . 168^{rs}
Por dos ensayos á 24^{rs} uno por ensayo son . . . 48^{rs}
Por el abisador de los tambores 4^{rs}
Por el alquiler de quatro cajas á 3^{rs} una son 12^{rs}

Total . . . 232^{rs}

Barcelona 15 Enero 1860.

Resibi de las Señoras de la Comisión
Dicha Cantidad *Moraycero*

Pague

González

n.º 11.

Importe de doce piezas de musica que S.^a Nariso
Donch ha remitido de Paris para la Bayles de
Mascara del Gran Teatro del Liceo — Dado

Piezas n.^o 12 a francos 3 una. 1 on L^{rs} 36. — N.^o 136. 24.

Portes y derechos segun cuenta

51.

Juan B^{to} Salmau

N.^o 187. 24.

Pagare
Gumpel

n.^o 12

D. Mariano Obiols

Despacha procedente de Marsella en el vapor
 en 1^{ra} Garra cap. 2^{da} budela

2^{da} papel rayado con notas de mu-
 nia @ 42' 50 con 5' 40

	Reales	Cent.
Puertas	2	40
Faguines	1	"
Alcaidía	"	"
Declaración	1	"
Puerto	"	"
Cofradía	1	"
Fletes	"	"
Camalichs y Carros	5	60
Barlo	2	"
Despacho y garto	1	"
S. E. a D.	61	"

Barcelona 16 de Enero de 1860
~~Vinda de D. Buenaventura Solá y Amat.~~

(Pta.) La comision del Lico
 se paga solamente por n.º 12 pines de
 masen calculado a Rs. 51.

Recibe Juan Bta. Salomau

Vicente Jorgas.

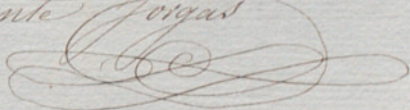
Cuenta de los trabajos p.^a colocar los apar.
"ratos p.^a el gas en la decoración de Baile y cuidar
del alumbrado habiendo 4 hombres de vigilancia y
asistencia por orden y cuenta de la comisión para
los Bailes del Teatro Lirico.

p.^a el Baile del 14 de Enero en 100 Rs.

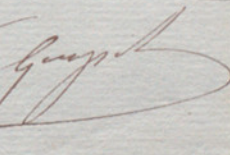
Batna 15 de Enero de 1860.

Precibo.

Vicente Jorgas



Paga



n.^o 13.

Poni 100 Rs.

SOCIEDAD CATALANA DEL ALUMBRADO POR GAS EN BARCELONA.

N^o 105. 2^{da} Baile de Sociedades

Recibido de la Com^{na} de Bailes Particulares
empresario del Teatro Llico la cantidad de

~~cuarenta y dos duros 924 milésimos~~

importe de ~~483~~ metros cúbicos de gas consumidos en el

mismo durante ^{el Baile} la función del día 14. F^o

N^o 42. 924.

400.

N^o 43. 324.

por el encendido de gas en Barcelona 15. Enero 1860

De la expresada cantidad se han rebajado 2.2535 milésimos importe de 4 pns de peso en 431 metros consumidos en el

El Interés baile anterior

El Director.

P. Farran

N^o 43. C. 16.

J. Gil

Pague
por N^o 14.

2º Baile de Máscaras

Nº 105 Indicación de los contadores del Teatro Lirio
después de la función de hoy.

Contadores	Indicaciones	Consumo
Nº 1º. <i>Plata</i>	hoy..... 55228	90 metros cúbicos.
	ayer..... 55198	
Nº 2º. <i>Cable</i>	hoy..... 2317	80 "
	ayer..... 2237	
Nº 3º. <i>Ventilador</i>	hoy..... 4683	53 "
	ayer..... 4630	
Nº 4º. <i>Válvula</i>	hoy..... 88317	258 "
	ayer..... 88059	
Nº 5º. <i>Admisión</i>	hoy..... 136	2 "
	ayer..... 134	
Nº 6º. <i>II</i>	hoy..... "	" "
	ayer..... "	
Total....		483 - "

El consumo en este día asciende a Cuatrocientos ochenta y tres
metros cúbicos de gas. Barcelona 14 de Enero de 1860
Por la administración del gas, Por la empresa del Teatro,

Orquiesca

Vicente Ferrás

N.º 4299

Cuenta de las bugías abajo expresadas, que la S.^{ra}
D.^a de Carlos Correns y Miralda ha vendido a la
Comisión de bailes de máscara en el gran teatro del Liceo
para pagar su importe al contado ————— a saber

San 340 paquetes bugías per castellano a 5½ rs. uno	\$ 93.500
— Descuento 2 p. 100	1.870
	<u>\$ 91.630</u>

S. C. u. C.

Barcelona 14 Enero de 1860

Meñbi D.^a de C. Correns y Miralda

Pepe

pp.

Carlos Correns

N.º 15

Contribucion Industrial y de Comercio.

Provincia de Barcelona.

Ciudad de Barcelona.

1.^{er} Trimestre de 1860.

Tarifa

Clase

Profesion

Paño de mascarap

Número

He recibido de D. *José M.^e Planas*, por el tanto dado en el mismo la noche
14 del corriente, la cantidad de *Ciento ochenta y diez cents*

por el citado trimestre, al respecto de
año por contribucion y recargos, á saber:

180 rs. *10* cent. que le han correspondido en este

cto 16

Por la cuota del Tesoro.
Por el **10** p.% para gastos provinciales.
Por el **12** p.% para gastos municipales.
Por el **5** rs. **32** cént. p.% para gastos de cobranza
y formacion de matrículas.

Rs. vn.	Cént.
<i>140</i>	<i>" "</i>
<i>44</i>	<i>" "</i>
<i>16</i>	<i>40</i>
<i>9</i>	<i>30</i>
TOTAL.	<i>180 10</i>

Número de intervencion.

74

Barcelona 24 de Enero
de 1860.

Por delegacion del Sr. Administrador de la
Sociedad Catalana general de Crédito
Miguel de Elías.

Pagado



JARDINES DE MARTI



S. Bayles pantalones del lino ... Debe

Barcelona 15. de mayo de 1850

lit. Reynold Rambla 33

Reales V.^{as} M^s.

*Por frang. y maletas del bayle
de ayer. M a lino*

400

Lo ... 11000

*Recibido
Monte y Viento*

Pagare

En pat

17. 17