

11/5	11/5	11/5
11/5	11/5	11/5
11/5	11/5	11/5

Distribucion del personal para la semana de 8.
que principia el 3 de Marzo y concluye el 9 del mis-
mo.

Trabajos que se designan

Plat.	Peon.	Total	
5	5	10	Chimeneas de los contrapesos del Escenario.
3	3	6	Colocacion de la cañeria de la bomba de la parte del Escenario y arreglo del cuarto de la bomba.
2	2	4	Para las cañerias del alumbrado en la parte del Escenario.
5	5	10	En el foso del Escenario.
4	4	8	Conclusion del enladrillado del almacen de decoraciones y de las bóvedas del corredor de platea.
2	2	4	Para recorrer los pios á fin de que el pintor pueda seguir sus trabajos.
2	3	5	Para dejar corriente y arreglado el patio de la parte de la atmósfera.
3	3	6	Revoques del patio de la parte de la rambla.
2	6	8	Para subir y colocar el telon de boca metálica.
		6	Poleas.
		2	Amasadores.
		1	Ayudante
		1	Alisador.
		1	Guarda almacen.
		9	para profundizar los pozos de las bombas nuevas.
		2	Peones para los que enladrillen el corredor del 2.º pios.
28	33	61	

Sigue á la vuelta.

Partid.	Peri.	Total
28	33	83
3	..	3
35.	33.	94

Suma anterior..

8 Peones para la limpieza.

3 .. 3 Fornos, Arolas y Tena copataces y Vig.

Carpinteria

N.º	Peri.	Descripción
2	2	Plantillas para los pintores.
1	1	Contratista del alumbrado.
12	12	Sección del Sr. Succini.
4	4	En reparar todo el maderamen de los pisos de los palcos.
3	3	Ventiladores.
9	9	Para la conclusion de puertas y ventanas y demas que vaya faltando.
	2	Maestro y aprendiz.
5	5	En la Sección del Sr. Lage.
36	38	

Barcelona 1.º Marzo de 1862.

Jose D. Mestre