

Distribucion del Personal para la 4^a Se-
mana que principia el 20 y concluye el 26 Enero de 1862.

Brig.	Plata.	Seo. no.	Total	Trabajos que se designan
1	1	2		Conclusion de la escalera principal
8	7	17		Trabajos de cubierta general de Plata y Escenario.
6	6	12		Para el contratista del Escenario.
2	2	4		Para el contratista del alumbrado.
3	3	6		Colocacion de las ultimas cajas de hierro en la Plata.
1	1	2		Para el contratista de los Pararrayos.
1	1	2		En el almacen de Decoraciones.
3	"	3		Fornells, Gurgui y Tena, que son los capataces y el Vigilante.
2	2	4		Cerrar los vestuarios del Escenario.
4	4	8		En los revoques de las andronas de la parte de la rambla
		20		Polcas.
		2		Amasadores.
		1		Ayudante.
		1		Avisador.
		1		Guarda almacen.
		6		Para la limpia.
31	29	95		Sigue a la vuelta.

	Paletas	Revol.	Total
vuelta	31	29	91
"	53	13	
	35	42	104

Para las paletas de los revocos y enlucidos.

No se comprenden las paletas que por estajo revocan los corredores y gabinetes de los pisos de palcos &c.

Carpintería

	Cop.	Total	
	3	3	Plantillas para los pintores.
	4	4	Para el contratista del alumbrado tanto de la Platea como de los demas puntos.
	4	4	Colocacion de los soportes para los aparatos de luz de los antepechos de los palcos.
	8	8	Para arrancar el entarimado del taller de pintura provisional.
	6	6	Vidrieras de la escalera de marmol.
	"	2	Maestro y aprendiz.
	50	50	Carpinteros en San Agustin para las Decoraciones del Sr. Cagé.
		30	

Barcelona 18 Enero de 1862.

Jose J. Mestre