

Grande Teatro del Liceo

Distribucion del personal para la Semana 38^a que principia el 23 y con
fin el 29 de Diciembre de 1861

<u>Brig'</u>	<u>Palet'</u>	<u>Peones</u>	<u>Costas</u>	<u>Trabajos que se designan</u>
2	2	4		Conclusion de la Escalera Brate en ayuda de los Marmolistas
8	8	16		En las paredes de los Ventiladores del Taller de pinturas
1	1	2		Colocacion de cañerías para el gas
1	1	2		Entablado Almacenes plateas
12	10	22		Colocacion de bigas para los palcos y colocacion de marcos p. ^a las puertas de los mismos y vestigios de las gradinatas.
4	4	8		Para colorar ^{los} cerchones de Contratistas Plateas
2	2	4		Para colorar pendolones en el Escenario, segun el contrato de Solos
6	6	12		Revoque y entucidos de los pisos 5. ^o , 4. ^o y 3. ^o de palcos
		16		Paleas
		1		Amasador
		1		Ayudante
		2		Planchas
		1		Bonitas

36

34

95

Carpinteria

2	"	2		Antepiechos de los palcos de Proscenio
5	"	5		Conclusion de las puertas de Recibidor y Antisalas
1	"	1		Para el contratista del Alumbrado
6	"	6		Construccion de las puertas que faltan remendar otras y colocacion de puertas y Vidrieras
4	"	4		Para los marcos de los pintores del Techo de las Plateas
2	"	2		Maestro y Aprendiz
10	"	10		Para las Decoraciones en el Taller de San Agustinas
30	"	30		

Barcelona 21 Diciembre 1861.

José D. Mestre