

Gran Teatro del Liceo.

Distribución del personal p.^o 1.^o a 30.^o semana que empieza el 29 de octubre y concluye el 3 de noviembre 1861.

Día	Pala	Puros	Total	Trabajos que redesignan.
1. ^o	2	2	4	Colocación de placas para los cuadros del Piteo y proscenio.
2. ^o	6	6	12	Conclusión de las obras de albanidura del salón escaleta archivos Sala de Tientos etc.
3. ^o	4	2	6	Reparación de piteo junto a la calle de San Pablo
3. ^o	2	1	3	Conclusión del revoque de proscenio y colocación de los pilos modulos p. ^o el archivolto de madera de la boca del escenario.
4. ^o	4	4	8	Refino de los agujeros p. ^o las bigas de palcos de segundo piso
		4	4	Para pintar los revocos de las paredes de los comedores de palcos.
				servicio
		6	6	dos poleas
		1	1	almacén
		1	1	estorciador
		1	1	Guarda alman
		1	1	Bomba
		1	1	esquadra.
	18.	30	48	
<u>Carpintería</u>				
	9	"	9	Trabajos del salón
	2	"	2	Montantes de los antepechos
1	"	1	2	Maestro y aprendiz
1	11	1	13	

Barcelona 26 de Octubre 1861

José D. Neutro