

Nº 1

Albanileria	{ A Passegoda, bóvedas del vestibulo, enladrinado de idem, comun del 2.º piso, y remiendos	563'287
Idem	A Farres, materiales de alfareria	84'500
Escultura	A Dotly, restauracion de columnas del vestibulo	115'000
Marmolista	A Estrada baldosas del vestibulo y sitiales del com.	738'200
	A Puig, empapelar los palcos	779'550
Tapiceria y adorno	{ A Vila desmontar asientos de id y renovar paramatx	226'900
	{ A Saurel, mamparas y portiers del vestibulo	779'200
	{ A Escuder, alfombra de la escal.ª princ.	1110'000
	{ A Bonastre, compositura de sillones	26'830
Carpinteria	{ A Mancio, tornos del telon, reparaciones en el tablado y telar del escenario	129'850
	{ A Forment, persianas de los palcos bajos n.ºs 1 y 11	115'300
Lampisteria	{ A Forgas trabajos de lampisteria	30'500
Obras, aparatos e iluminacion	{ A Navas y Mlex de Paris, 5 arañas p.º el vestibulo	769'531
	{ Conduccion y comision de las mismas en Marsella	38'020
	{ Portes y otros de idem a la agencia Sola de Brna	111'900
	{ A la Sociedad del gas, por el consumido en pruebas	7'750
Aparatos truenos	A Sanoristofol, bomba nueva y reparacion de aparatos	98'950
Cerrajeria	A Pubio composuras y objetos de hierro	97'300
Pinturas	A Arque, trabajos de pintura	106'000
Impresiones	{ Estampado y papel de 53 titulos de propiedades	115'800
	{ A Ramirez libros y documentos impresos	
Vidriero	{ A Ferri por vidrios repuestos y otras obras de plomo y hoja de lata	17'550
Sastre	{ A Dime trajes de 9 portiers (Pasó la c.ª al sig. año)	" " " "
	{ A Castells, bordador, insignias doradas p.º idem	10'000
	Suma	4988'918

Recibi' de la Junta de Gobierno del Gran Teatro del Liceo
la cantidad de trescientos cincuenta pesos fuertes, nueve
reales y ocho maravedises, valor de las dos cuentas ad-
juntas, por las obras de albañilería practicadas en el vesti-
bulo, orinador y escusado del segundo piso, y otros re-
miendos hechos desde 1.º de Enero hasta 18 de Julio del
presente año - Barcelona 31 de Julio de 1865 -

Don J. J. 350... 8. 9... m. 8. - 3

Pedro Bosque

Cuenta de los jornales y materiales de albanileria que el Maestro de Obras D. Pedro Bañegada ha empleado en los arrendos practicados en el Gran Teatro del Liceo.

<u>Enero.</u> Comprende el primer semestre de 1865			
Sem ^a fin ^a a 12 Por	4 jornales de oficial	16.	64.
varias obras	4 — de peon	9	36.
	7 q ^{ro}	3.	21.
	2 Conductos bras.	15	3
	1 Onacho acorte		15
Sem ^a fin ^a a 8. Por	3/4 jornal de oficial	16.	12.
Perseguir en la =	3/4 — de peon	9	6 1/5
dulces del salon	2 q ^{ro}	3.	6
Sem ^a fin ^a a 22 Por	2 1/4 jornales de oficial	16.	36
Perseguir en la =	2 1/4 — de peon	9.	20 25.
dulces y	2 q ^{ro}	3.	6
Tapar cristas	2 Espuertas maderas	12	24
	1 q ^{ro} blanco		3
	50 Rajolas	0 15	7 5
	1 Carretada tierra		4
Febrero Por	3 1/4 jornales de oficial	17	55 25
Sem ^a fin ^a a 19	3/4 — de peon	9	29 25
Construir en	20 Espuertas maderas	12	24
labrar en el	70 Ladrillos del	0 25	17 5
terrazo y	20 Canones dep ^a comunes	0 30	6
en la dulces	2 Cemento	3.	6
	1 q ^{ro} comun		3
	1 Carretada tierra		4
Mars. Por	3 Jornales de oficial	16.	48
Sem ^a fin ^a a 19	3 — de peon	9	27
Perseguir las	13 Canones bras	1.	13
tiendas.	4 q ^{ro}	3. 7	3
	1 1/2 Cemento	3.	4 5
	5 Canones 3/4 de alfarero	0 36	1 08
	2 Carbones	0 36	0 72
Segue			771 70.

		Suma ant ^a	411 ⁰ 70.
	1 Carretada arena, es de tierra		4
	2 Conductos cos		25
	40 Canchales $\frac{1}{4}$ comunes	0'25	225
	20 " $\frac{5}{4}$ "	0'36	720
	20 Acoplas	0'15	3
	12 Espuertas madero.	1'2	144
Abil	Por $\frac{3}{4}$ jornales de oficial	17	1275
Sem ^a fin ^a a 16.	" $\frac{3}{4}$ " de peon	9	675
	1 $\frac{1}{2}$ q ^{ro} Yero	3	25
Sem ^a fin ^a a 23	Por $\frac{3}{4}$ jornales de oficial	17	1275
Tapar una filtra-	" $\frac{3}{4}$ " de peon	9	675
cion de agua	5 @ cemento	3	15
	1 @ Yero	3, 9	075
Sem ^a fin ^a a 30.	Por $\frac{1}{2}$ jornales de oficial	16	24
Colocar una albolle-	" $\frac{1}{2}$ " de peon	9	135
en el patio economico	1 @ Yero	3	075
queguir la canchales	5 Espuertas madero	1'2	6
Pago Sem ^a fin ^a a 14	Por $\frac{3}{4}$ jornal del oficial	17	1275
Requerir en =	" $\frac{3}{4}$ " de peon	9	675
la chilla de 2	5 @ Yero	3, 9	375
Sem ^a fin ^a a 21.	Por $2\frac{3}{4}$ jornales de oficial	17	4675
Rebocar la	" $2\frac{3}{4}$ " de peon	9	2475
escalera	2 @ cemento	3	6
	1 @ Yero comun		3
	12 Pavetas cal	1'5	18
	1 Carretada tierra		4
Sem ^a fin ^a a 28	Por $\frac{3}{4}$ jornal de oficial	16	12
Componer el fono	" $\frac{3}{4}$ " de peon	9	675
del telon	5 @ Yero	3, 9	375
		777	05

Barcelona 18 Julio 1865

Notas

Debiendose rebajar el importe de la semana
finida á 17 de Mayo por reseguir las tiendas, y
cuyas cantidades ascienden á \$158'19 queda
reducido el total de esta cuenta á.

Pm - 618. '86.

Conferencia
CQ

Don \$30 \$18. ml. 28—

Cuenta de los jornales y materiales de albanileria que el paacho de obras D. Pedro Bassegoda ha empleado en la construccion de un escusado y bóvedas del vestibulo, en el Gran Teatro del Pico

Junio

Sem ^a fin ^a 11 Por	9 jornales de oficial	16	144
"	4 3/4 -- de peon	9 1/2	45 1/2
"	3 1/2 -- de peon	7	24 5
"	35 q ^{to}	2 5	87
"	1000 trojes	88	88
"	500 ladrillos	128	64
"	2 Carretadas mortero	26	52
"	35 q ^{to}	4	140
"	3 Transportes	4	12
"	13 q ^{to} cemento	10	130
"	1 Carretada arena	"	35
"	6 libras de espanto	16, 8 ^o	8

Sem ^a fin ^a 18 Por	3 jornales de oficial	17	51
"	7 -- de oficial	16	112
"	13 -- de peon	9 1/2	123 5
"	3 1/2 -- de peon	7	24 5
"	1250 Ladrillos	128	160
"	1200 trojes	88	105 6
"	8 Canales enca	2	16
"	3 -- estaca	1	3
"	2 Sifones	12	24
"	2 Escardas	12	24
"	36 q ^{to}	2 5	90
"	3 Transportes	4	12
"	1 Carretada mortero	"	26
"	17 -- tierra	35	59 5

Sem ^a fin ^a 25 Por	3 1/2 jornales de oficial	18	63
"	2 1/2 -- de oficial	17	144 5
"	15 -- de oficial	16	240
"	23 -- de peon	9 1/2	218 5
"	5 -- de peon	7	35

Signo

2.330 32

		Suma	on	
	1900 Padrillos	128		233022
	2800 Rajolas	88		2452
	36 g Heso	2,5		90
	84 Cancheros de 1° p.	1		84
	10 Canchadas tierra	3,5		35
	4 — — — — — arma	3,5		14
	10 Rajolas tall	0,30		3
	20 g cal	4		80
	1 Braspatos			4
Socio	Por 5 jornales de oficial	18		90
Sem-fin-2	10 — — — — —	17		170
	8 1/4 — — — — —	16		132
	3 3/4 — — — — —	15		5625
	37 3/4 — — — — — peon	9 1/2		35862
	3 3/4 — — — — —	7		2625
	1100 Padrillos	128		1408
	1900 Rajolas	88		1672
	117 g Heso	2,5		2925
	4 Canchadas arma	3,5		14
	20 — — — — — tierra	3,5		70
	6 Espuerbas espanto	16,25		8
	4 Cuartas acorte	1,5		6
	2 Lluas	0,5		1
Sem-fin-9	Por 6 jornales de oficial	18		108
	12 — — — — — de oficial	17		204
	7 3/4 — — — — — de —	16		124
	2 — — — — —	15		30
	31 — — — — — de peon	9 1/2		2945
	6 — — — — — de —	7		42
	1400 Padrillos	128		1792
	2550 Rajolas	88		22440
	20 g cal	4		80
	68 g Heso	2,5		170
	2 Cuartas acorte	1,5		3
	18 Canchadas arma	3,5		63
	4 — — — — — arma	3,5		14
				6.198'54
				Sigue

				Suma emb.		6198'54
Dem. fin. a 16	Por	3	jornales de oficiales	18	54	
	"	3	de oficial	17	51	
			acepts		1.36	
	"	9	jornales de peon	9 1/2	85'5	
				AN		6390'50

Don \$ 359. \$ 10. m. 11.

Barcelona 18 julio 1885.

Pagase

Cuenta de los jornales y materiales de albanileria que el Maestro de Obras D. Pedro Barragada ha empleado en embaldosar en Cuestivas del Pinar Baitio del Pinar y otras obras por cuenta y orden de la Junta del mismo.

Julio		Pagos cont.	
Sem ^a finida	Por 2 jornales de oficial	16, uno	32 ..
a 30.	" 2 .. de peon	9'5 ..	19 ..
Agosto	Por 11 .. de oficial	16 ..	176 ..
Sem ^a finida	" 11 .. de peon	9'5 ..	104'5 ..
a 6 ..	20 q col	4 ..	80 ..
"	2 canchadas tierra	3'5 ..	7 ..
"	4 .. arena	3'5 ..	14 ..
Sem ^a finida	Por 8 1/2 jornales de oficial	16 ..	136 ..
a 13 ..	8 1/2 .. de peon	9'5 ..	80 1/2 ..
"	3 canchadas arena	3'5 ..	10'5 ..
"	1 .. tierra	" ..	3'5 ..
"	1 @ cemento	" ..	3 ..
Sem ^a finida	Por 5 1/4 jornales de oficial	17 ..	89 25 ..
a 20 ..	2 3/4	10 ..	44 ..
"	8 .. de peon	9'5 ..	76 ..
"	6 canchadas arena	3'5 ..	21 ..
"	4 .. tierra	3'5 ..	14 ..
"	1000 baldosa de palmo, talladas	" ..	196 ..
Sem ^a finida	Por 6 jornales de oficial	17 ..	102 ..
a 27 ..	6 .. de oficial	16 ..	96 ..
"	14 1/2 .. de peon	9'5 ..	135 3/4 ..
"	5 puertas yeso	1'5 ..	7'5 ..
"	1 canchada col	" ..	40'0 ..
"	1 brespate	" ..	4 ..
"	3 canchadas arena	3'5 ..	10'5 ..
Septiembre	2 .. tierra	3'5 ..	7 ..
Sem ^a finida	Por 6 jornales de oficial	17 ..	102 ..
a 3 ..	6 .. de ..	16 ..	96 ..
"	12 .. de peon	9'5 ..	114 ..
"	9 canchadas tierra	3'5 ..	31'5 ..
a la vuelta			1852 37

Summary			1852'37
1 Cassin's	Anna	"	35
1	col	"	40
2	Trasportes	"	8
900	Baldosas de palme, teu	190	176
2 1/2	q Hero	3, 99	75
1	q Hero Blanco	"	3
35	rajadas	0.14,	490
1 1/2	q cemento	12	18

San Alf. 2113'27.

Bardones y Vitrubio 1855.

Lon 105'662 Recibi Pedro Barzegoda

Cuenta de los muros de albanileria practicados en el Fron- terizo del Liceo, durante el segundo semestre de 1865.

<u>Notiembre</u>					
	Por	2	Jornales de oficial	" 175 Luno.	34 "
	"	2	Idem " peon	" 95 "	19 "
Suma f. en 5	"	26	Baldoras finas blancas de 3/4	" 1 "	26 "
Componer en	"	20	Idem " encarnadas	" 1 "	20 "
tachellados	"	1	Cantada arena	" 4 "	4 "
	"	1	Idem tierra	" " "	1 "
	Por	25	Jornales de oficial	" 175 Luno	425
La f. en 19	"	25	Idem " peon	" 95 "	2375
Componer 1	"	1/2	Cemento	" 3 "	3 "
lomba	"	1	Cajales pequeños	" 050 "	2 "
	Por	4	Jornales de oficial	" 175 Luno	68
Suma f. en 26	"	4	Idem " peon	" 95 "	38
Continuación	"	25	Expensas de cal	" 24 "	60 "
los muros de los patios 3.	"	55	Idem común	" 35 Luno	1925
	Por	1	Jornales de oficial	" 175 Luno	175
Suma f. en 30	"	1	Idem " peon	" 95 "	950
Empotrar una bomba	"	2	Cemento	" 3 "	6 "
	Por	12	Jornales de oficial	" 175 Luno	210
Suma f. en 10	"	12	Idem " peon	" 95 "	1140
Picar y rebocar	"	1	Cantada de cal	" " "	90
ante corredores	"	1	Idem " arena	" " "	4
	"	2	Idem	" 15 "	30
	Por	20	Jornales de oficial	" 175 Luno	350
	"	20	Idem " peon	" 95 "	190
	"	6	Cantadas tierra	" 1 "	24
Suma f. en 24	"	3	Idem arena	" 10 "	12
	"	2	Idem de cal	" 90 "	180
Continuación	"	1	Transporte	" " "	4
	"	1	Idem	" 3 "	12
	"	1/2	Cemento	" " "	3
	"	40	Wajolas talladas grandes	" 90 "	36
	"	1/2	Idem blanco	" 10 "	5
Suma y sigue					158437

Debe-		Suma anterior	1586'37
Remanente en 24	Por 3 3/4	Tornales de oficial	148'25
Conclusion	" 3 3/4	" Idem " peon	30'87
	" 8 10	Quo comun	6 "
		Suma Total y bal.	1676 49.

Barcelona 3 Enero 1866.

Conforme

Don \$83,725 mil.
 Meñbi Pedro Barragolay

Suma

Cuenta referente al estuco colorado en las paredes
y bóveda del escusado existente en el corredor del piso 2º
del Gran Teatro "Liceo de Yabel 2º."

Suma finida en 20 de Agosto	Por 4'50 jornales de oficial a' 20 Luno =	90'00"
	Por 2'25 id. de peon a' 9" " =	20'25"
	Por 1 Q' de carbon	5'75"
	Por color	12'00"
	Por 2 portaderas pasta . . . a' 45 . . . =	90'00"
Idem finida en 27 de Agosto	Por 1 cuba tinta de lumbre	8'00"
	Por 4'75 jornales de oficial	93'25"
	Por 4. jornales de oficial a' 20 Luno =	80'00"
	Por 2 id. de peon a' 9" " =	18'00"
	Por 0'25 Q' carbon	1'44"
	Por 1 cuba tinta lumbre	8'00"
		<u>426'73"</u>

Son \$ 24'338

Barcelona 7 Setiembre de 1865.

Recibi Pedro Barragán

ALFARERIA Y GRAN

NATO Y ESCULTURA

ANTONIO TARRÉS

La UNION.

R. S^{ta} Mónica. 10

G. H. T. H. N^o 45

Barcelona.

[illegible]

Recibi de la Junta de Gobierno de la Sociedad
del Gran Teatro del Liceo, la cantidad de ciento y
veinte pesos fuertes, por la restauracion de las doce
columnas del vestibulo de dicho teatro, á tenor de lo
estipulado en la contrata que con fha 5 de Julio ~~ppp~~
celebre con la referida Junta de Gobierno _____

Barcelona 9 de Setiembre de 1865. _____

Don \$120.

Bernard. *Wiley*



DAUDET & FERRER
ORNAIENTISTES
BARCELONA

Orabagos de yeso por la Reconposition de las
Columnas de la Entra Principal del grand
teatro del liceo por orden de D. J. J. J. J.
Merite arquitecto

a Saber

por las Columnas tengo ajustas
a la Summa de

2400 ^{rs.}

Por arreglo de los Capiteles
gimnaldas & que me mano de
~~ser por Consejo En noviembre~~
~~de 1800 ajustados~~

500

Suma

2900 ^{rs.}

Sobre esto tengo recibido
la cantidad de las Columnas
que son 2400 ^{rs.}

8º Bº
D. J. J. J. J.
Merite

Recibi veinte y cinco duros
Bernardo D. J. J. J.

Compania

Contrata

entre la Junta de Gobierno de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo y Dⁿ Vicente Estrada, marmolista residente en esta Ciudad, rambla de Canalejas n.º 5

Don Vicente Estrada se obliga a dar las baldosas que sean necesarias para el pavimento del vestibulo de este Gran teatro bajo los pactos y condiciones siguientes

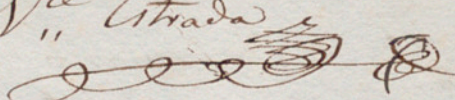
- 1^a Las baldosas que deben emplearse serán de mármol blanco de Italia y de mármol negro de Bélgica legítimo, bien trabajado, adoptando el embaldosado por punta y con faja alrededor, sujetándose a las disposiciones del arquitecto director D. José O. Mestre, y a las del Sr. Presidente de la Junta de Gobierno.
- 2^a El tamaño de las baldosas será el de veinte y siete centímetros de lado.
- 3^a Queda a cargo de la Junta la parte de los trabajos de albañilería para el embaldosado, y al del Sr. Estrada el ajustaje de las piezas para su colocación, así como el dejar limpio el pavimento después de embaldosado.
- 4^a El precio de dicho embaldosado será el de tres reales vellón por palmo superficial, conformándose se con el total de palmos que resulte de la medición practicada por el referido Sr. arquitecto.
- 5^a El embaldosado quedará completamente concluido por todo el próximo mes de Agosto, y de no estar concluido en dicho plazo la Junta podrá hacerlo concluir por otro marmolista,

viniendo á cargo del Sr Estrada los gastos que ocasione su falta.

6^a En garantía del cumplimiento de la anterior condicion el Señor Estrada depositará en la tesorería de esta Sociedad la cantidad de cien pesos fuertes en metálico —

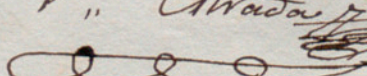
7^a La Junta satisfará al Sr Estrada el importe de la obra ocho dias despues de concluida, mediante la correspondiente certificacion del su-
dicho Sr arquitecto que acredite haberse cumplido exactamente el presente contrato, devolviendole en este acto al Sr Estrada el depósito referido —

Y para seguridad de los contratantes se firma el presente por duplicado — Barcelona veinte y tres de Junio de mil ochocientos sesenta y cinco —

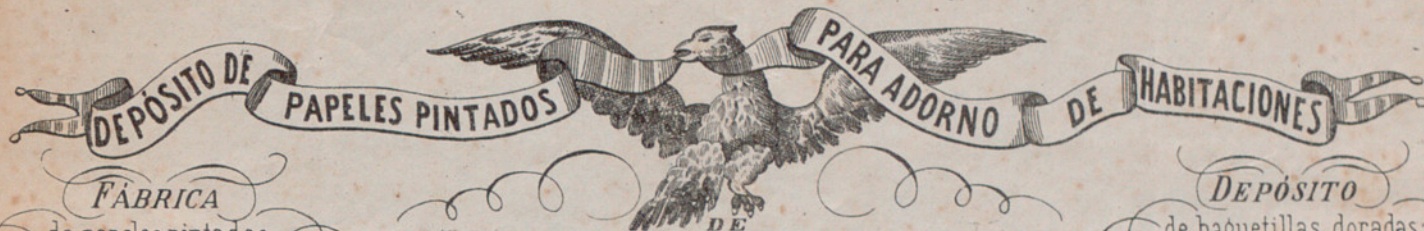
Vte Estrada
" 

Concluida la obra en los terminos expresados en esta Contrata, y resultando de la medicion practicada — cuatro mil ochocientos setenta y cuatro palmos superficiales, cuyo importe a tres reales palma asciende á catorce mil seiscientos veinte y dos reales vellon, recibí la expresada cantidad en el dia de la fha. con mas ciento y cuarenta reales vellon que importan dos sitios construidos para el lugar comun del 2^o piso, todo lo cual suma el total de catorce mil setecientos sesenta y dos reales vno. Barcelona 5 de Setbre de 1865.

Son 738'200

Vte Estrada
" 





FÁBRICA
de papeles pintados
Riera 32.

ANTONIO PUIG

Arco de S^a Ramon del Call

DEPÓSITO
de baquetillas doradas
que pueden lavarse
para adorno de habitaciones.

La Junta del Sico

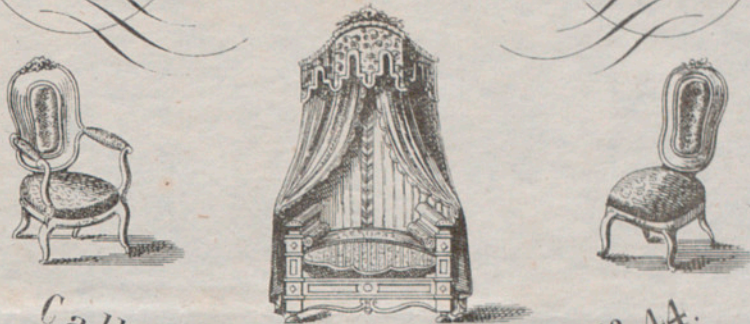
Debe:

Lit. Vergués R. M.

<i>Ajuste del empujamiento de los palcos y canchales</i>			
<i>de dicho teatro</i>			<i>16411</i>
<i>17 solas lana carmesi</i>		<i>200</i>	<i>400</i>
<i>1/2 banda encina lana y oro</i>		<i>13 1/2</i>	<i>14 3/4</i>
<i>32 palmas baquetilla 3/4 Henderson</i>		<i>22 mts</i>	<i>20 3/4</i>
<i>20 " " punco</i>		<i>12 " "</i>	<i>9 6</i>
<i>Colocacion de 8 palcos</i>		<i>29</i>	<i>64</i>
<i>Barcelona 12 y oro 6/8</i>		<i>S. Gu. d.</i>	<i>M 16992 21</i>
<i>Relaja del 5% sobre M 16411.</i>			<i>220</i>
<i>Recibi a cuenta 15591.</i>		<i>Antonio Puig</i>	<i>M 16172 21</i>

JOSÉ VILA

TAPICERO.



Calle de la Tapineria, N.º 44.

D. La Junta del Gran Teatro del Liceo á dicho Sr. Debe:

Barcelona 3 de Mayo

de 1865

27 Abad. Tapineria 11

Reales vn. Mrs.

Quitar el terciopelo de las draperías
de los palcos tapar las rayas volver á po-
ner el terciopelo galon y tachetas nuevas
ala Plata 20 = 5.º p.º 36 = 2.º p.º 35 total 92
a 38 r.º uno
3.º Piso 35 = 4.º p.º 1 = total 36 a 30 r.º uno

182 18

54

226 18

/ Son 226 18 r.º /

Quila José Vila, Propietario

Conferme

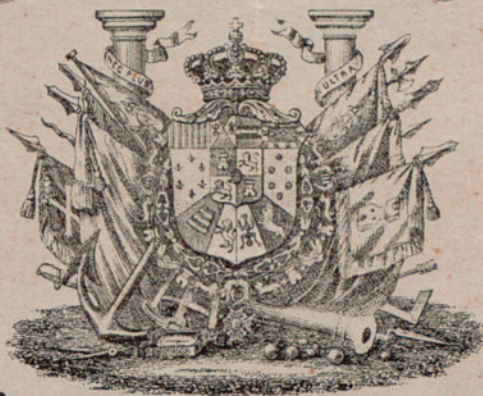
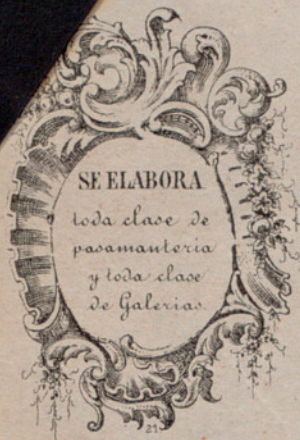
Recibi de la Junta de Gobierno de la Sociedad
del Gran Teatro del Liceo, la cantidad de Setecientos
y setenta y nueve pesos fuertes con doscientos milési-
mos, por la construcción, colocación y género em-
pleado en las mamparas de terciopelo y cortinas
de los anteaules y puertas del corredor de platea,
según ajuste y cuenta que acompaño — P. Barce-
lona 20 de Enero de 1866 —

Son \$ 779 ' 200 milés.



Recibi Jaime Sauriol

J A I M E S A U R E L



TAPICERO Y CORDONERO DE S.S.M.M.

Calle de la Fusteria, N.º 4.

Gran Teatro del Liceo

Barcelona

De

De 1866

Lit. Reynold, Rambla 33

		Reales V ⁿ	Mrs.
4	Mamparas de terciopelo capitoneadas	11,440	
2	Portiers terciopelo con sus barrones de chicranda fleco y cordón	4,000	
12	tiras baquetilla dorada para los marcos de las Puertas	144	
		<u>15,584</u>	
			779,200 mil.

San Rm

Recibi de la Junta de Gobierno de la Sociedad
del Gran Teatro del Liceo la cantidad de ciento
y cuarenta pesos fuertes por la alfombra de la
escalera de marmol segun expresa la adjunta
factura — Barcelona 13 de Febrero 1866 —

Don J. M. V.



P. P. de Escuder Hermanos

Luis Puiguet

Para Señoras
Vestidos.
Confeccion
Chales &c.

Para Muebles.
Tapicerías.
Cortinajes.
Alfombras.

BARCELONA.

La Junta de Gobierno del Gran Teatro Debe:

1865 del Licio

Precios.

Reales Vn. Cvos.

June 29	17 of 4 p ⁸	Alombras Cuzco $5\frac{1}{4}$	160		2800
---------	------------------------	-------------------------------	-----	--	------

Barcelona Enero 1766

~~\$~~ 140 per cent

Barbara

SE AMUEBLA
y decora las habitaciones
POR COMPLETO.

INDUSTRIA NACIONAL DE EBANISTERIA Y SILLERIA

ON MEUBLE ET
l'on décore les appartements
AU COMPLET.



Calle de los Baños No. 15.

Calle del Ave María No. 4.

D. La Sociedad del Gran Teatro del Liceo d'Barcelona y Gen Debe:
Barcelona 4. de Marzo de 1863.

			Duros.	Rs.
		quenta desde el 16 de Abril de 1863, á 3. de Febrero 1864.		
Abril	16	componer un asiento y entapizado arreglar las guías	11.	11.
id	21	por arreglar 8 respaldos y poner varios tornillos	6.	6.
Noviembre	27	Fila 11. nr 18. y 15. por medio jornal y demás friciones	3.	3.
id	28	Fila 13. nr 26. y 32. tres cuartos id id	13 1/2	13 1/2
id	30	Fila 14. nr 27. y 33. tres cuartos id id	13 1/2	13 1/2
Diciembre	5	Fila 18. nr 40. 1/2 jornal y id	3.	3.
		por arreglar las Fila 20 y 24 poner guías y demás en el número 22 y 23 de la Fila 22. y el respaldado Fila 23 y 30. y de la Fila 10 nr 23. total dos y medio jornales y demás	2	10.
		por componer un respaldo de la Fila nr 10.	12.	12.
id	18	un cuarto jornal por reparacion	4 1/2	4 1/2
id	28	por acer 4 lados de sillón y cortar los otros maderas y demás trabajo de Ebanista y tapicero total	16.	16.
Enero	2	por acer un pie de otras de un sillón y colocarlo	18.	18.
		Sige otras plana	14.	2 1/2

Lige de la buelta ————— 148 2 1/2 Mts

por suarmar y armar los sillones durante los ocho
baños dos oficiales á 25 r. uno ————— 10 " 8.

Febreros. por campaneos los rampallos de dos sillones de los Gileas 16,

no 36, y 38. y Gila 2^a no 3. ————— " 11,

ii 3. Gila 10. no 3. Gila 16. no 3. Gila 2. no 3. poner guías y "
donas frioleras ————— 1 " 7.

por 24 tornillos y colocarlos ————— " 9.

26 " 17 1/2

Conforme

San 26.8 17.1/2

Barcelona 14 de Abril de 1865

Recibi' otra cantidad. Bonastre y Gar

San 21.8 11.1/2

Recibí de la Junta de Gobierno del Gran Teatro del Liceo
la cantidad de sesenta y seis pesos fuertes con diez y
siete reales vellón, valor de las dos cuentas adjuntas
por los jornales y trabajos de dirección empleados en
la compostura del telón metálico, arreglo de las trapas
del taller de pinturas y colocación de los palmotos del
foro p.^o guardar telones— Barcelona 31 de Julio de
1865

(Son \$ 66 y 17)

Joaguin Maucio



Gran Teatro Lirico

Cuenta que presenta Joaquín Mauricio maquinista
a los S.S. de la Junta de dicho teatro para los
trabajos empleados en el arreglo y reedificación
del teatro de guerra del mismo

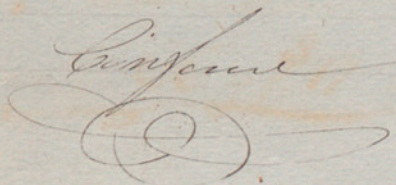
P.S.

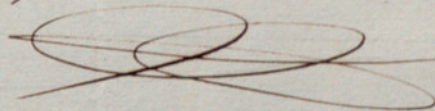
Por jornales y trabajos de dirección empleados en
los trabajos arriba expresados - - - - - 878.

Barcelona 6 de Julio 1865

Son. - P.S. - - 878.

Recibi Joaquín Mauricio

Conferencia




Gran Teatro Lirico

Cuenta que presenta Joaquín Marcio maquinista
para el arreglo de la trapería del taller de pinturas
y la construcción y colocación de 27. armados para
los telones y arreglo por entrar los telones para
almacenarlos

R.S.

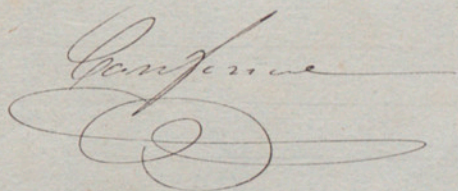
Por los trabajos y Materiales empleados en los
trabajos arriba expresados. - - - - -

459.

Sum - R.S. - - - - - 459.

Barcelona 6. de Julio 1865.

Recibi Joaquín Marcio

Conforme




Gran Teatro del Liceo.

Cuenta q^a presenta Joaquin Mansio' a los Sres.
de la Junta, para el arreglo de las trapas grandes,
y cambio de las mismas, y repasar los puntales, y poner
los q^a faltaban por el mismo orden de los q^a estaban ya
colocados.

Por los trabajos arriba indicados Pvon 690.

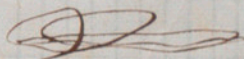
Por arreglar y doblar y repasar los
puentes colgantes del primer corredor
del telar y dejarlos en buen estado.

Por dichos trabajos arriba indicados " 570.

Suma total 1260. Pvon.

Bar^{na} 24. Octubre de 1865.

Recibí Joaquin Mansio



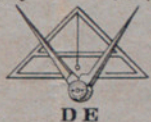
Recibi de la Junta de Gobierno del Gran Teatro del
Liceo, la cantidad de cuarenta y un duros y seis
reales vellon por la construccion y colocacion de las
persianas, cornisas y esculturas para los frisos bajos
num. 1 y 14 de este teatro, segun cuenta que acompaño.

Barcelona 10 de Diciembre de 1865

Don P. M. y C.

Fra. J. J. J. J.

Taller de Carpinteria



FRANCISCO FORMENT.

Calle de Capuchas N^o. 4.

Cuenta de los trabajos que sean echo por
D. la junta de gobierno del gran teatro del Liceo Debe:

Barcelona 26 de Noviembre de 1865

Lit. Vazquez.

Meses.	Dias.		Reales.
		Por 256 planos de periciaria por los dibujos	256
		por los baras caranisas y escultura y trabajo	264
		por los arramientos	42
		por dorar las marcos de oro fino	2.00
		por tapar agujeros y rebajar los arcos	
		de por maderas al babil y de de puros	
		y materiales	64
		Sum	826

Sum 826 R^o

Conforme
A. Guri

LATONERIA Y APARATOS PARA GAS

Colocacion de Cañerías para Agua y Gas

Bombas, Depósitos
Pasamanos y demás
artículos pertene-
cientes a obras.

VICENTE FORCAS

Lámparas y demás
accesorios para
las mismas y otros
artículos.

Calle de la Librería N.º 14.

Mr D. Juneda del Gran Teatro del Liceo a dicho Sr Debe:
Barcelona 30 de Junio de 1863

Meses	Dias		Reales vellon	Mrs.
Junio	3	Por el Alquiler de 50 globos p.º Gas colocados a los Candelabros Provisionales del Vestibulo	50,,	
"	21	Para la Colocacion de 4 varas tubo plomo nuevo al Comun del 2.º piso y habilitar un Equiton de haz de la casa poniendo un mechero en	20,,	
		Por 8 florones con tapon de bronca dorados para cubrir las conducciones del Gas del Vestibulo en	64,,	
		RS von	134	

Conforme

Recibi
Vicente Forcas

LATONERIA Y APARATOS PARA GAS
Colocacion de Cañerias para Agua y Gas

Bombas, Depósitos
Pasamanos y demás
artículos pertene-
cientes a obras.

VICENTE FORCAS

Lámparas y demás
accesorios para
las mismas y otros
artículos.

Calle de la Libreria N.º 14.

Mr. D. Sociedad del Gran Teatro del Liceo a dicho Sr. Debe:

Barcelona 24 de Febrero de 1865

Meses	Dias		Reales vellon	Mrs
Enero	15	Compuercos 2 Escapes de Gas debajo del Embudo del Salas poniendo 15 de Plomo plomo nuevo en Varas de direccion 2 Plumbos grandes para el Gas debajo de las Tablas del Escenario poniendo que se montan 3 Plumbos de hierro y su colocacion en 3 y jornal de 3 Operarios y gasto de soldadura en 10.	25.	
			65.	

Conforme

Barra de Abril 1865

Recibi
Vicente Forcas

LATONERIA Y APARATOS PARA GAS

Colocacion de Cañerías para Agua y Gas

Bombas, Depósitos
Pasamanos y demás
artículos pertene-
cientes a obras.

VICENTE FORCAS

Lámparas y demás
accesorios para
las mismas y otros
artículos.

Calle de la Librería N.º 14.

Al Sr. D. Sociedad del Gran Teatro del Liceo a dicho Sr. Debe:

Barcelona 31 de Dbre de 1865

Dr. Moderno

Meses	Días		Reales vellon	Mrs.
Julio	27	Por 4 horas de Operario para encender el Gas para las pruebas del Papel de los Pablos en	6	
Agosto	11	3 horas para lo mismo	3	
Diciembre	25	68 lb de tubo plomo colocado para la conduc- ción de los 2 Lustres nuevos del Vestibulo a los	102	
		2 Travesaños de Hierro p.º sostener los mismos en	20	
		Una pieza de adorno dorada que faltaba a uno de los Quinqués nuevos	16	
		Para montura y colocación de los 5 lustres a L.º 1.º uno	200	
		2 1/2 jorn. de Operario para limpiar y colocar los Globos de Crista de los aparatos del Teatro a L.º 1.º	30	
		Componer un Espitón del Corredor del tercio forniendo porta mecheros, mecheros y 8 tornillos	12	
		Y PD von	141	

Conforme

Son \$ 20 '550 mil

Recibi dicha cantidad
Vicente Forcas

Paris 6 agosto 1861.

Mr. Presidente de Gobierno de la Junta
del Gran Teatro del Liceo en
Barcelona

Muy Sr. Muestre: por la
presente tenemos la satisfaccion de annun-
ciarle a V. la expedicion de las arañas que
hemos hecho el 2 de los corrientes en 9 cajas
N.º A. 1573 + 1574 + 1575 en pequeño Melocidos
dirigidas a Marsella a don Eugenio Foucon
a quien hemos pasado las notas por la declaracion
de pago. Adjunto encontrará V. la factura
cuyo importe es de francos 9940⁰⁰ que se deberá
abonar en cuenta.

Si V. no nos hace remesa dentro 30 dias
giraremos letra a su cargo a 15 dias fecha al
cambio corriente del importe de dicha factura.

Los generos van perfectamente bien
empacutados y embalados y creemos que
todo llegará sin la menor averia.

La costumbre que tenemos en ejecución
común por el estado de la que V. nos ha confiado
y las relaciones que tenemos en las empresas caseras
de esta capital nos hacen esperar otros encargos
de V. a los cuales haremos cuanto dependa de
nosotros afin de corresponder debidamente a la
confianza que nos ha hecho V. dispensando
que es cuanto tengo el gusto de participarle
este por mi muy afec.

Mars & C^{tes}

1870

El Sr. D. Juan de Dios, de la Real Audiencia de Lima, en virtud de su cargo, ha acordado que se le conceda un sueldo de \$ 1000 mensuales, en los términos de la Real Cédula de 17 de Mayo de 1763.

En consecuencia de lo anterior, se le ha expedido el presente decreto, para que se le pague el sueldo correspondiente, a partir del día 1.º de Enero de 1870.

En Lima, a 15 de Enero de 1870.

Don Juan de Dios, Presidente del Liceo.

Don Juan de Dios, Presidente del Liceo.

En consecuencia de lo anterior, se le ha expedido el presente decreto, para que se le pague el sueldo correspondiente, a partir del día 1.º de Enero de 1870.

En Lima, a 15 de Enero de 1870.

Don Juan de Dios, Presidente del Liceo.

Paris 2 Agosto 1865

Debe el señor Presidente de la Junta de Gobierno del Gran Teatro del Liceo de Barcelona à Naras & C^{ia} de Paris, los siguientes generos expedidos de su orden y cuenta por mediacion del Señor Eugenio Troucon de Marsella, en tres Cajas, pagadero al contado Comision 5%

- 4 Lamparas de composicion dorada de 6 luces cada p^a gas con sus mecheros, tubos y bombas
1 Lampara de composicion dorada de 12 luces para gas con sus mecheros, tubos y bombas

605. 2420 ,

1200 ,

3620 ,

132 40

3752 40

187 60

for 3940 ,

Empaquetage 3 Cajas Embalajes al godon y demas en junto
Comision 5%

Composicion de las Cajas

NA

1573

- 5 Cuerpos de lamparas p^a gas
5 Cubos conductores de laton y hierro

1574

- 36 Braços de composicion con accesorios p^a lamparas de gas

1575

- 36 Bombas de Cristal p^a lamparas
36 Cubos para gas
37 mecheros para gas laton y porcelana



Señor ~~Don~~ Presidente de la
Junta de Gobierno del
Gran teatro del Liceo

(Luzanne)
Barcelona



6 769,535

37 3970 = 8 828 1/2

NAVAS & ALLEZ

Rue Martel, 8 bis

PARIS

Paris, le 22 Septembre 1865

Señor D^{no} Antonio Gusi,
Presidente de la Sociedad Justo de Gobierno
del gran Teatro del Liceo,
Barcelona C.

Muy Señor nuestro; Despues de confirmarle a V.
la nuestra de ayer le diremos: que acabamos de recibir su
apreciable del 18 C^{te}, de la cual hemos retirado la letra
de frs 3940... que salda nuestra cuenta hasta la fecha.
Esperando sus nuevas ordenes quedar sus mas affe.

S. S. S. B. S. M.

Navas & Allez

Sea Comp^a Gral de Crédito al Comercio
cedida a D. Agust^o Guse

pt. 3940 a 8¹/₂ p. 1. Paris a 5¹/₂ 8769.531.

Barcelona 16 de Set/55.

Recibí

J. P. de la Dirección.

El Administrador.

J. Babanella,



Señor D.ⁿ Antonio Gusi
Presidente de la Sociedad Junta de Gobierno
del gran teatro del Liceo
Barcelona

Commission TRANSIT, Consignation

EUGÈNE FOUCOU

MARSEILLE, Rue Fortia, 40

CETTE, Quai de la ville, 45

PARIS, Boulrd de Strasbourg 32

Service de Bateaux à Vapeur

entre

MARSEILLE, CETTE ET BARCELONNE.

Manella 4 Setiembre 1865.

Al Sr. Presidente de la junta de Gobierno
Del gran teatro el Liceo
Barcelona.

Muy Sr. mio; Tengo la satisfacción de
poner á conocimiento de V. que he recibido de su cuenta,
envío de los S^{rs}. Navas y Allez de Paris.

N^{da}. 1873 { tres Cajas zinc y hierro labrado y otras piezas
1874 }
1875 }
Cuales he embarcado á su propia consignación,
en el Vapor Numancia, Capⁿ. Fernandez, salido
esta mañana para ese puerto, como lo acredita, el cono-
cimiento, y copia de la declaración consular adjuntas.

A la vuelta nota de mis suplicas ascend^o pes^{os} 192^o 90^o.
De quienes me réembolsó al cambio de 5.10. ó sean

pes^{os} 456^o 47^o. " valor de mi giro, á su cargo, á S^{ra} Turista,
y á mi orden, que reconociendo á su buena
acopiada por saldo. Desde más de un mes que no había venido

ningun vapor en este puerto, por razon de las cuarentenas,
que les imponen á los del litoral. y como hay detenidos en
estas almacenes militares de buñol, ha sido preciso pagar
un aumento de flete de 50 p^{or} 100, por gastos de cuarentenas y
demás.

Desearo nuevas ocasiones de poderme emplear
en obsequio de V. me Repito con gusto á sus órdenes á fines
y. g. J. B. S. M.

Eug. Foucou

Manella
4 Set

Marsella 6. de Febr. de 1868

Nota de Gastos á la recepcion y reexpedicion por Eug Foucou de 3 Cajas
 marcado como al márgen, envío de Navas y Allez de Paris
 embarcado, á la consignacion del^{te} Presidente de la Junta de Gobierno del Gran Centro del Liceo
 á bordo del buque de vapor nombrado Numancia. Capⁿ Fernandez
 y por cuenta de

à Saver

(44) *Taurinus* [Taur], K. F. 1890. 1891.

	a saber	F. 124.	26
Porte desde <i>Paris</i>			
Permisos y guarda, conocimientos sellados y gastos de correo.	P ^{te}	3.80	
Pones a la aduana y embarque.		3	
Embaladores verificación en Aduana, y conduccion al Puerto nuevo.		2.75	
Derechos de salida.		2.80	
Plecos y cuerda.		" "	
Certificado y declaraciones al Consulado e impresos.		3.10	25 20
Almacenage.		.75	
Seguro sobre F. a p ^{te} .		" "	
Poliza, y sello		" "	
Provision, a p ^{te} .		" "	
Comision de Transito.		9	
Flote y conduccion a bordo.			149 40 43.50
	S. E. u. O.	F. 192	90

N & A.

1573

1574

1578.

107

EUGENIO FOUCOU

Marsella 7 de Setiembre 1865 Son Por 756, 47 y

A Ocho dias vista — se servira V. mandar pagar por esta primera de cambio
— á mi orden — la cantidad de
Siete cientos cincuenta seis reales sellon enarenta siete C^{os}
en oro á plata efectiva con exclusion de todo papel moneda Valor en mi mismo
— que notará V. en cuenta — segun aviso de —

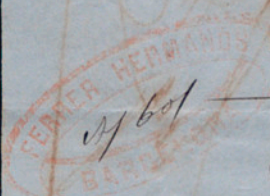


M. S. Presidente de la Junta de Gobierno del Gran Teatro del Liceo
Barcelona.

Eug. Foucou

Avez à l'ordre de M^r Ferrer hermanos
Valoir en compte le 18 yble 1865
Marseille le

Eug. Roucoux



Recibi.

por de los Ferrer hermanos
Lamberto Casagran



ANOTADO

ENGENDRE FOUJOU



So^a Presidente de la Junta de Gobierno
del Gran teatro el Liceo

Barcelona



[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the envelope]

A. V.
1721
1721
1721

101

3 Cajas Nota de los derechos satisfechos con declaracion del extranjero N.º 12022.
N.º A. fecha 22. corte y gastos causados por despacho de 3 bultos marcados y numerados como al
1573/ margen, que ha conducido de Marsella el Buque Vapor Espanol
1575. Minamara su Capitan Fernandez

Cantidad.	Peso y medida.	Calidad del género.	Derecho de Arancel				Total.	
			unidad	Reales	Cent.	Cant. por %	Reales.	Cent.
5.		Utensilios completos pp. Alumbrados componentes de bronce, hierro, laton, porcelana y vidrio	Dr.	8000		25	2000	
		Carreteras				8	160	
							2160	

Gastos.

Impresos numeracion y certificados y sello	16
Aduaneros, mores y guardas	12
Marchamentero e invalidos	"
Pesador	"
Cofradia y obra de Puerto	10
Trinquinos, carros y mores	80
Flete y capa segun conocimiento	"
Farmacuticas	4
Comision y despacho	20
Gastos de Marsella	
Cartas	

128 "

RECIBIMOS

Los Hijos de Sola y Amat Total S. E. U. O. R. von 2298 "
Barcelonata Sola Barcelona 29 de Ate. de 1865.

Los S. de la Junta del Gran Teatro del Liceo a Ramon Sancristobal.

1865.

enero: Deshacer una caneria de la bomba vieja	27
Febr.: Poner 6 argollas de hierro y un pedazo plancha en la caneria n.º 4, platea, 19a a 31a de	57
Por 6 tornillos	12
Por una libra mastich	8
Componer la bomba pequena, poner un pedazo en el plato de estopada y sueltas nuevas y 3 tornillos	26
Marzo: Poner 2 argollas de hierro a la can. n.º 2, platea pero 1a y 2a a 3a de	23
Por 2 tornillos	4
Por 6 vid. grandes de metal p. las llaves a 18a	108
Suma P.D.	265

Barcelona 3 Abril de 1865.
 Resivi Ramon Sancristobal
 Son \$43. 25

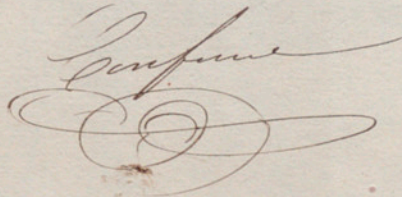
J. de la Junta del Teatro del Liceo a Ramon Sanjaud

1865.

Dbre Mudar la bomba del patio de la Administracion poner una maquina de metal, dos bulvidas de ausilio y caneria espiral todo del mismo y demas accesorios. 1600 rs

Barcelona 9 Dbre del 1865

Atte Ramon Sanjaud



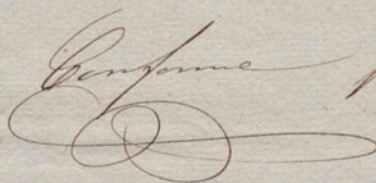
Q^{to} de la Junta del Teatro del Liceo —
1865. a Ramon Sancristobol — R. vii

Oct. Comprovar la balvula del Depo-
sito del arco poner gomas nuevas 80.
Una suela ————— 12.
Una barilla de 4 palmos, cobre
y 1. Vudela ————— 32.

Nov. Mudar las balvulas a 200
borubas de mano ————— 80.

Suma. ————— 174

Barcel. 27 D^{re} del 1865
Paga por los desperdicios de ————— 60
la bomba vieja —————
Liquidado ————— R. vii 114.

Conforme Recibo Ramon Sancristobol
 

Comptadela feina de mania queafet Jose Rubio
per la Junta del Gran Encanto del
Lisco

1865

Enero

10	fer 4 gausus y bagas y 4 caragab	42
12	arregla 2 pañs y fer 2 ponis nous per al 5º pis	10
11	arregla 3 pañs y unapasa als da mes 3º pis	18
11	arregla 5 pañs y unapasa als da mes 2º pis	26
11	arregla 3 pañs y al del sala y unapasa als da mes 1º pis	22
11	arregla 2 pañs per box	10
14	fer 2 sustanidos y caragab per una banca	5
17	arregla una clau y al pañ de la porta de la escala de la par del carrer de San Pau 1º pis	2
30	una frontisa de pam y caragab	3

Febrero

3	arregla al pañ del palen del nº 19, 1º pis	5
11	arregla una lleba fer la maneta nova per una finestra 1º pis	6
13	fer 4 gafas de 2 panis per al bastimen de la par ta de la fustaria	8
17	fer 4 bulichas 2 bastimenis y caragab per fer tan ca la porta de las taular de la Rambla	10
11	fer 8 trabases per aguinta las pots dels diposits San 16 panis y 62 panis de ferre bell y 54 de ferre nou	60
11	14 gafas angallas per agafar sa anals diposits 14 caragab am famellas y 16 xabitas y 32 bagas grossas am una orea per aguinta las pots dels diposits	68
11	Sustanido 1 caragab per una finestra per dal	1
22	arregla 1 pañ del nº 3 per al 1º pis	5
28	arregla als pañs dels nº 7 y 36 y 37 del 3º pis talla una plancha gran per als llums	14
		2

Marzo

23	fer 8 serails grossos y 8 caragab grossos y 2 patas per al torn del talo uataliste	56
	1 labra gras per al torn ferre mix de nou y as en un salu 2 bagadas a puistu	70
	2 plats guixuts y caragab per endur el labra de fusta del torn	24

Suma y Sige

429

Março	26 arregla al pañ de la porta de la fustaria de la par del carre de 5 ^{ta} par	6 ^{ta}
	28 arregla 6 fruntisas gruesas de cadell de 2 canna y 108 caragols en las fruntisas la mitad mas llargas son per las trapas del eucantus de la pintura	72 ^{ta}
	11 fer 6 frunt fruntisas de cadell gruesas de 2 cannas llargas y 108 caragols gruesos per las trapas del talle de pinta	144 ^{ta}
Abril	1 fer 12 anellas planas am bagas am famellas per axaca las trapas del talle de pinta	72 ^{ta}
	40 planchas gruesas per pusa a terra per lliga pots per las taulas y 2 gruesas de caragols a 3 ^{ta} una	120 ^{ta}
	arregla al pañ de la porta del casim per an 2 molles y 2 eucantus molles	10 ^{ta}
	arregla als 2 pañs de las 2 portas de las escalas de entra al Salo 1 ^o pis	10 ^{ta}
	4 arregla al pañ de una porta de 1 eucantu de la gala via n ^o 32	4 ^{ta}
	6 perfura al torn del talo de fierro plancha y 4 gro- sas de caragols y treball	160 ^{ta}
	afaxi y arregla y culucanlus 2 serculs dels caps de las cordas de fierro per al torn talo matalich	14 ^{ta}
	30 caragols llags de 7 y 36 claus gruesos per cla- ba al cuball del torn	24 ^{ta}
	arregla als daus de labra y fura danlus	6 ^{ta}
	14 arregla 1 pañ de una porta	4 ^{ta}
	26 perfura al torn de la par de la mada xica plan- cha caragols y treball talo matalich	88 ^{ta}
	2 plats gruesos y caragols per al daus del torn	16 ^{ta}
	27 fer 4 planchas per pusa a terra per lliga pots y caragols	8 ^{ta}
Mayo	26 fer 2 plancha de 3 linias de gros y 22 caragols gro- sos per lliga labra del torn	128 ^{ta}
	31 arregla 1 sercul de las cordas de fierro afaxi lu y culucanlu y fura 1 de non talo matalich	26 ^{ta}

Junio	7 fer 16 gafas grasas de punta y 24 caragols grasos	18"
	16 fer una clau per una porta	4"
	19 arregla al talo matalig pusari 8 placas y unaplarlos treça perus y pusari unaplarlos alas lligadures pusa 4 currocs de 2 panus grosos y 5 tros de placa cha pes de tat 46@ 18 ^{ro} a 12	244"
	per una talla al talo y culica als cuantres pes us y da musti a ball y 8 dias de 16 diu a 16 i y 8 de una talla a 12 s	224"
Julio	10 fer 4 jochs de baldas	4"
Agosto	3 fer 2 fruntiras de cap y caragols cumuna 2 ^o pis	9"
	7 arregla 1 pan de cap y als porus cumuna 2 ^o pis	4"
	10 fer 2 fruntiras de cap y caragols y 4 gafas de pala de pan y caragols cumuna de bax	20"
	11 arregla 1 pan de una porta y 1 de cap y una molla de una porta pusari 4 bagas	8"
	19 arregla 3 gias de ferro u de terra de la porta del sen tru de la cambra	10"
	28 arregla al pan de la porta del carrer de san pan y feri una clau arregla la lleba y als tancados y pusari caragols	12"
	31 fer 6 broys llags y 1 ganxa per cortinas	10"
	2 llavetas gruixudas fan 18 panus 1 y arregla una una per cortinas	20"
Setembre	1 fer 18 planchas y caragols per afaxi una porta	14"
	30 fer una fruntira per una tapa y unaplarla a la tapa	1"
Octubre	9 arregla 1 pan de la porta deu Bidal	2"
	arregla al pan de cap pusari 1 pon cumuna de bax de la escala carrer de 5 ^{ma} pan	6"
	11 arregla 1 pan de cap y bolta y feri aban la clau cumuna carrer de san pan	4"
	30 arregla la brega de la bomba afaxiri 5 tros y arre gla la valveta	20"
Novembre	14 as paña 1 pan de una porta	1"
	16 fer 4 jochs de fruntiras de cap y caragols 1 ^o pis pasadís us	40"

Nabíenuluc 11 arregla al pañ de 1 palcu 2 ^o pis feri al pastell nou	12
arregla al pañ feri una clau per la porta gran	
custat del cafe	8
27 arregla al pañ del palcu 11 ^o 16, 2 ^o pis	4
Diciembre 7 arregla al pañ de la porta de baix de la entrada	
de la uanabla per las taulas	1
15 pusa 2 mallas a un h cras ganxus	3
arregla al pañ de cap del tulo matalich	2

Total

1946

Barcelona 30 de Diciembre de 1865

Conferme

Son \$ 97' 200

Recibi

Rebutt Jose Rubio

Cuenta de lo que ha pintado Jose Thome en el
 Panteon Lico de Nubel segund principio en lo de
 Agosto del finis año 1865 y por orden de los S. S. de la Junta
 de Gobierno. asaber.

Quinto Piso.

Decorar con una mano de oleo a todo el hueco de los depositos de agua	1. 4.
P. dar yeso y una mano tinta amarilla a las dos encasados del quinto piso	2. 2.
P. dar tres manos al respaldo de las paredes la una encarnado con margaron y cola fuerte y las otras dos Carmine y minio y cola; a todo alrededor del quinto piso	9
P. dar tres manos encarnado al oleo; al parameños de todo el hueco del quinto piso	3. 10
P. en el Cuarto piso dar dos manos amarilla y oleo a las dos puertas de los encasados	18
P. dar ventanillas al oleo	16
P. pintar el respaldo de las paredes por el mis- mo estilo que en el quinto piso	9
P. pintar al parameños igual al quinto piso	3. 10
Pintar en el enfiteatro.	
Pasear los respaldos de los sillones, preparandolos a dos manos pintandolos de dorado con barniz y hacer una capaya con barniz	18
Dar una tinta color piedra con cola a las peder- tales de los pulios escaños	1. 6
P. dar tres manos encarnado y oleo a las basun- das de la izquierda parte de ellas pintadas por los dos lados	7
P. pintar las ocho columnas de la entrada a cuatro manos al oleo y jaspados quedando espues	16
P. pintar la gradina de las dos escaleras a dos manos	2. 6
P. dar liston al rededor de las dos sillas que sirven para poner las alfombras pintadas blancas al oleo	16
P. remanear las tres escaleras, hacer los suelos de arriba y bajo color negro jaspado pintar la entra- da y hacer el vitulo. Esto es la entrada que da a la calle de S. Pablo	7
P. pintar en la misma entrada tres puertas amarillas al oleo	1
Pintar los arcos de las cinco puertas de entrar blancas	8
Segunda vuelta	83. 10

S. T.

87.10

Mascar el papel preparar y pintar de dorado
formando unas plisones de claro y obscuro; los
antepechos de los puleros de pinto

18

En 28 Diciembre

Dar blanco las escaleras nuevas y dorar los
filetes y pomos de las pulastras, con oro falso y
dar blanco la parte de dentro de las escaleras que
suben al enfiteatro

Don Juan S. O.
Buenos Aires 31 Diciembre 1865

L. 10

106

Recibo ciento seis pesos fuertes

José Arque

Carfana

B

Recibi; de la junta de Gobierno del Gran Teatro del Liceo de
Barcelona la cantidad de Cuarenta reales por la Impre-
cion o tiraje de cincuenta y dos ediciones por dicho Teatro
Barcelona 28 de Marzo 1865.

son 40^{rs}

Conforme

Segundo Casanovas.



La Junta de Gobierno, del Liceo al mismo Debe.

Barcelona 24 de Marzo de 1865

Lit. Ladrón e. Montecarlo 2.

50 Hojas papel Watman, 7 hojas

Reales.	Cen?	Reales.	Cen?
3		150	
Non		150	

Reubi.

Pluma

Conforme

IMPRESA

 DE

NARCISO RAMIREZ Y COMPAÑIA

 Pasaje Escudillers, 4, Barcelona.

Debo a esta Administración, Propietarios del Liceo.

Meses.	Dias	Ejemplares.	CONCEPTOS.	Reales.	Mrs.
Oct ^o .	3	200	Citas de H. pliego de particulares	36	.
Nov ^o .	3	200	Papeletas en H. ^o p. ^a Junta de Gob. ^o	22	.
		450	Idem en H. ^o p. ^a Junta General	38	.
	23	450	Idem en H. ^o	38	.
				<u>134</u>	.

Barcelona 27 Diciembre 1865

Atestado



Conferme

[Signature]

IMPRENTA
DE NARCISO RAMIREZ,

PASAJE DE ESCUDILLERS, 4.-BARCELONA.

Debe a esta Administracion Propietarios del Liceo

Mes.	Dias	Ejemplares.	CONCEPTOS.	Reales.	cts.
Abril	27	2	Libro de 545 hojas impresas y graf. de pliego n.º 10 Registro localidades de los propietarios	220	.

Conforme

Barcelona 10 Mayo 1865

Benito
Narciso Ramirez
Bernardo Aguado

IMPRESA DE MARCISO RAMIREZ

Pasaje de Escudillers, n.º 4. Barcelona.

Debe

a esta Administracion

Los Tres Propietarios del Liceo

Meses.	Dias.	Ejemplares	CONCEPTOS.	Reales.	Mrs.
Febrero	15	1	Libro de 260 pliegos con 3 talones p. ^a subencion	100	.
Marzo	14	450	Papelitas en 4. ^o p. ^a Junta	38	.
		1	Libro de 440 pliegos p. ^a cuatro subenciones y 30 pliegos sueltos	134	.
Abril	1. ^o		Por encuadernacion de 5 libros de los todos	100	.
				372	.

Seny 18 d. 12

Barcelona 21 Abril 1865.

pp. D. Marciso Ramirez.

Beubi'

Bernard Aguer

Conforme

HOJALATERIA

Se ponen
Vidrios

y
Cañerías
de plomo:

JUAN FERRÉ Y VALLS

Se ponen
tubos de plancha
de tola
para
Estufas.

CALLE Sⁿ PABLO, N^o 13.

El Sr. D. Gran Teatro Lirico a dicho Sr. Debe:

1869 Meses.	Días.		Reales.	Mrs.
Junio	13.	Entrega 6. piezas de Plomo para puertas 354. va a 1 ^a mesa	354.	
		Conforme		
		Paido Juan Ferré y Valls		
		San J. 17 P. 11.		



Cuenta de los tres de la Fuente de Gobierno de gran
Teatro del Liceo de Barcelona, Real Academia

Por 20 adornos dorados compuestos de palmas
lira y lago ^{1^a} Dependientes del gran Teatro lico.
a razon de 10 ^{1^o} uno — — — — — \$ 200.00

Barcelona 9 Febrero 1866.

Pedro Hernandez Castells

Confirma