

Núm. 1.

Cuentas satisfechas à varios por trabajos verificados
y compras hechas.

	<u>Pesos</u>	<u>Cent.</u>	<u>Mil.</u>
2 cuentas de Passequeda, pl. obras de albañileria	150		299
1 id de Manicò trabajos de maquinaria en el escenario	217		350
1 id de Sunè remiendos de carpinteria en la platea	9		850
1 id de Clanchet reparaciones en los aparatos de gas	13		200
1 id de Navas y Allez de Paris, compra de tulipas	23		000
1 id de Arquer, varias pinturas de paredes	113		650
3 id de Ramiroz, impresiones de libros y documentos	27		300
1 id de Medina trages de los porteros	171		000
2 id de Puig reparacion de paredes empapeladas	8		1000
1 id de Pous, 3 cristales pintados de balcon de 1.º y 2.º piso	33		000
1 id de Portuac, armero, compra de cinco revolvers	53		000
1 id de Sancristofol, composicion de bombas y aparatos	9		1000
1 id de Vinals, alquiler de sillas para las juntas generales	12		000
1 id de los Sres Texido y La Calle, por compra de la partitura y demas papeles de canto y orquesta de la opera Don Giovanni de Mozart	250		000
Suma	1011		469

Cuenta de los remiendos practicados en el gran teatro del Liceo, durante el primer semestre de 1866.

Semana finida en	Clase de remiendo.	Jornales y materiales.	Precios	Valor reales	Cent.	Total Reales	Cent.
Enero	Componer entablillados	Por 0'75 jornales de oficial	17	12.75	}	39.94.	
		" 0'75 id. de peon	95	7.12			
		" 1. espuesta de cal	3	3			
		" 1. id. de mostero	12	1.20			
		" 1. @ yeso comun	0'87	1.87			
		" 6. rajotas grandes talladas	0'5	3			
Febrero	Componer una puerta y requerir los pedis y.	" 20. baldoras 1/4 de alfarero	0'6	12	}	56.30.	
		Por 1'5 jornales de oficial	17	25.50			
		" 1'5 id. de peon	95	14.25			
		" 1. espuesta yeso comun	1'75	1.75			
		" 4. id. mostero	12	4.80			
		" 20. rajotas grandes finas	0'5	10			
Marzo	Componer pa vinientos y otras fuercas.	Por 4'75 jornales de oficial	17	29.75	}	61.61.	
		" 1'75 id. de peon	95	16.62			
		" 2. espuestas mostero	12	8.40			
		" 2 @ yeso comun	0'87	1.74			
		" 6. rajotas comunes	0'6	6.60			
		" 1'5 @ yeso blanco	3	4.50			
" 25	Colocar un marco y re quirir los entablillados	Por 1'75 jornales de oficial	17	29.75	}	82.77.	
		" 1'75 id. de peon	95	16.62			
		" 1. @ yeso comun	3	3			
		" 10. espuestas mostero	12	12.00			
		" 20. rajotas finas grandes	0'5	10			
		" 24 baldoras de alfarero	0'60	14.40			
" 25	Componer pa vinientos y otras fuercas.	Por 5. jornales de oficial	17	8.5	}	419.04.	
		" 10. id. de peon	95	9.5			
		" 60. rajotas ordinarias	0'10	6			
		" 3'5 @ yeso comun	0'87	3.04			
		" 2. carpetadas mostero.	60	120			
		" 700. lad. de 1/2 precio por mill	140	98			
" 3. @ yeso comun	4	12					
Sumas que siguen				662.66		662.66	

Semana finida en	Clase de recuerdos	Jornales y materiales	Precio	Valor reales Cents	Total reales Cents
		Sumas anteriores		662.66.	662.66.
Abril.	1. ^a { Levantadas grandes de los terrazas.	(Por 1 ^o 5/8 jornales de oficial	17.	25.50.	257.50
		" 1. id. de peon	95.	38.	
		" 150. ladrillos de 1/4	140.	63.	
		" 2. canchadas mortero.	60.	120.	
		" 2. transportes id.	4.	8.	
		(Por 2. jornales de oficial	17.	36.	90.47.
		" 3'25. id. de peon	95.	30.87.	
"	15. Zapas ventana	" 13. puertas mortero	12.	15.60.	
		" 12. rajolas finas grandes	0'5.	6.	
		" 1. canchada tierra	4.	4.	
		(Por 2'25 jornales de oficial	17.	38.25.	107.92.
		" 2'25. id. de peon	95.	21.37.	
"	29. { Compuer en ladrilladas en torpicas.	" 18. gavetas mortero.	0'60.	10.80.	
		" 1. pp yeso	3.	3.	
		" 24. rajolas finas grandes	0'5.	10.50.	
		" 40. baldosas 3/4 de alfarses.	0'6.	24.	288.62.
		(Por 3. jornales de oficial	17.	51.	
		" 5'75. id. de peon	95.	52.62.	
	Contruccion de	" 2. canchadas mortero	60.	120.	
Mayo.	13. { andas en el terrazo.	" 400. ladrillos de 1/4	140.	56.	
		" 1. gaveta mortero blanco.	1.	1.	
		" 2. transportes	4.	8.	
		(Por 2. jornales de oficial	17.	36.	147.04.
		" 3. id. de peon	95.	28.50.	
"	20. { Conclusion del anterior.	" 1. canchadas mortero.	60.	60.	
		" 64. ladrillos 1/4 precio por mil	140.	8.54.	
		" 16. rajolas grande finas	0'50.	8.	
		" 1 transporte y una canchada tierra	4.	8.	
		Transporte total			1551.21.

Barcelona 26 de Junio de 1866 -
Recibi

Pedro Barzegola

Con \$77,585.

Cuenta que el maestro de obras D. Pedro Balsegodal presenta a los HH. Proprietarios del Gran teatro Liceo de los remienos de Albaniñoria hechos en dicho edificio durante el segundo semestre del año actual.

Meses	Dias.	Invertido.	Precio.	RealesCent.	Reales ..	
Julio	8	Por 2 jornales de oficial	17	31 "	} 34 70	
	"	" 2 id. de peon	9 80	19 "		
	Reseguir los pi- cos y componer un comun.	"	1 seadora blanca	12		12 "
		"	6 espuestas mortero	1 20		7 20
		"	1 qq' 2ª de yeso	3		4 80
"	2 carretadas de tierra	4	8 "			
Id. 22	Por 2 7/8 jornales de oficial	17	46 75	} 112 17		
	" 2 7/8 id. de peon	9 80	26 12			
	Construir un ga- lenero y compe- ner la canina de agua.	" 1 qq' 2ª de cemento	12		18 "	
		" 4 espuestas de mortero	1 20		8 40	
		" 1 qq' 2ª de yeso	3		4 80	
"	84 rajolas ordinarias	0 10	8 40			
Septiembre 16	Por 3 7/8 jornales de oficial	17	63 75	} 134 87		
	" 3 7/8 id. de peon	9 80	45 62			
	" 3 qq' 2ª de yeso comun	3	25 80			
Id. 23	Por 6 jornales de oficial	17	102 "	} 269 70		
	" 6 id. de peon	9 80	57 "			
	Construir una despensa y otras frioleras.	" 1 carretada de mortero	30		30 "	
		" 6 qq' de yeso comun	3		18 "	
		" 7 rajolas ordinarias	0 70		0 70	
		" 28 gavetas de mortero	0 60		15 "	
		" 7 id. de calp	2		14 "	
		" 8 carretadas arena	8		25 "	
" 2 transportes	4	8 "				
Id. 30	Por 4 80 jornales de oficial	17	76 80	} 174 88		
	" 7 2/8 id. de peon	9 80	68 88			
	Conclusion de la despensa y clavar hierro en el escanario.	" 32 rajolas ordinarias	0 70		3 20	
		" 1 qq' 2ª de cemento	12		18 "	
		" 1 qq' de yeso comun	3		3 "	
"	1 transporte	8	8 "			
Octubre 7	Por 1 jornal de oficial	17	17 "	} 37 75		
	" 1 80 id. de peon	9 80	11 25			
	Arreglar las luces.	" 2ª de yeso	0 75		1 80	
		" 1 transporte de útiles	8		8 "	
Suma y sigue ..				813 77	813 77	

נוכח

		Suma Anterior.....	813 77	813 77
Octubre 14	Por 3 75 jornales de oficial	17	63 75	179 98
Continuacion del anterior y poner caneria para gas	" 3 75 id. de peon	9 80	35 63	
	" 200 rajolas ordinarias	0 70	20 "	
	" 38 espuestas mortero	1 20	45 60	
	" 1 qq. de yeso	3	3 "	
	" 1 id de cemento	12	12 "	
Id. 21	Por 6 jornales de oficial	17	102 "	199 80
	" 6 id. de peon	9 80	57 "	
Conclusion del anterior y tapar gotera.	" 18 espuestas de mortero	1 20	18 "	
	" 10 ladrillos de 1/2	0 75	1 80	
	" 30 rajolas ordinarias	0 70	3 "	
	" 3 pa de cemento	3	9 "	
	" 2 pa de yeso blanco	2 80	8 "	
	" 1 carretada de tierra	4	4 "	
Id. 28	Por 5 75 jornales de oficial	17	12 45	38 33
	" 5 75 id. de peon	9 80	6 38	
Conclusion.	" 30 rajolas ordinarias	0 70	3 "	
	" 6 espuestas de mortero	1 20	7 20	
	" 3 pa de cemento	3	9 "	
Subrep. 11	Por 2 jornales de oficial	17	34 "	67 20
	" 2 id. de peon	9 80	19 "	
Unir dos pat. con.	" 3 pa de yeso blanco	3	9 "	
	" 1 espuesta de mortero	1 20	1 20	
	" 1 carretada de tierra	4	4 "	
Id. 18	Por 1 jornal de oficial	17	17 "	30 40
Componer en la chimenea.	" 1 id. de peon	9 80	9 80	
	" 2 pa de yeso	0 75	1 80	
	" 2 espuestas de mortero	1 20	2 40	
Dibre. 2	Por 5 75 jornales de oficial	17	12 75	28 13
Colocar una caneria para gas.	" 5 75 id. de peon	9 80	7 15	
	" 2 espuestas de mortero	1 20	2 40	
	" 3 pa de yeso	0 75	2 25	
	" 6 rajolas ordinarias	0 70	" 60	
Id. 9	Por 3 jornales de oficial	17	51 "	80 80
Quitar un tabique de un palco de piso 2º, componer	" 3 id. de peon	9 80	28 80	
	" 2 qq de yeso	3	6 "	
Suma y sigue			1439 81	1439 81

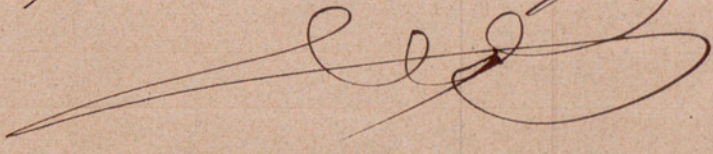
		Suma Anterior		1439 81	1439 81
Dibre 9	una cañería	Por 2 qq' 2 p de cemento	12	30 ..	
	y en ladrillar	" 10 espuestas de mortero	1 20	12 ..	
	varios remiendos	" 18 tubos de pie	0 75	11 25	58 25
		" 1 orinador mediano	5	5 ..	
Id. 24	Por	1 25 jornales de oficial	17	21 25	
		" 1 25 id. de peon	9 50	11 88	
Componer	" 4 tubos de cusa		1 30	6 ..	
el escusado	" 4 espuestas de mortero		1 20	4 80	
del piso 2.º y	" 1 qq' de yeso		3	3 ..	64 18
requeirir el	" 3 p de cemento		3	9 ..	
salon de des-	" 9 baldosas de alfarero		0 75	6 75	
conso.	" 8 rajolas ordinarias		0 70	" 80	
	" 8 id. talladas grandes		0 20	1 ..	
Suma			1562 24	1562 24	

Praga 92 20
1463 4

Barcelona 27 de Diciembre de 1866.

L.º 73' 118

Recibi Pedro Barragodo



Cuenta que presenta el maestro Director de la
maquinaria del Gran Teatro Llico por los
trabajos siguientes.

N.º 1.

Por la escalera que conduce al cuarto de los coristas,
compuesta de un practicable, barandilla y peldaños,
que todo se desarma, importa según presupuesto - 968.

Por la colocación y reparación par modulos
o divisiones del foro del escenario para colocar
los bastidores - - - - - 460.

Por el arreglo del mecanismo del telon de boca
y construcción de un torno nuevo según presupuesto 1675.

Por comportura en el telon de hierro, colocación
de nuevos contrapesos, construcción de chimeneas
torres y cilindros según presupuesto - - - 1884.

Suma - - - 4,987

Una Pes. Sue. - 249,135 mt.

Barcelona 12. de Diciembre 1866.

Recibi Joaquín Manco

Estas obras se han hecho
a consecuencia de la
operación de reparación y por
cuenta de la Empresa anterior

Gran Teatro Lico magninaria

Presupuesto que presenta Joaquin Alarcos maquinista
de dicho teatro á los Señores de la junta para el
arreglo de la escalera del cuarto de coros, Felon de boca,
Felon de yerro, y Colocacion de las Divisiones del foro
para los bastidores

12.81

Por la escalera del cuarto de coros aprovechando una
escalera que hay en la casa y haciendo la baranda
madera todo esto de quita y pon

968.

Por el arreglo del Felon de boca cambiando los
diametros de los tornos y traslados del contrapeso
y cambiando la cuerda del torno por una que
ay en la casa

1,675.

Por el arreglo del Felon de yerro colocacion de dos contrapesos
y haciendo las chimeneas para los dichos contrapesos y
aprovechando los que ay en la casa

1,884.

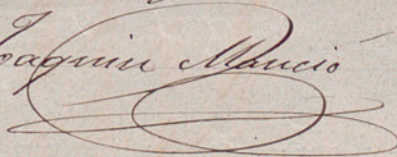
Por la colocacion de las Divisiones del foro para
los bastidores

460.

4987

se entiende que los trabajos de albañil no han comprendidos
con este presupuesto

Barcelona 10 de Agosto 1866.

Joaquin Alarcos


Presentado al Sr. Presidente en
virtud de lo acordado por la
Junta de Gobierno en sesion del 14
de Julio del p.^o año

Carpintería — 4987
 Cerrajería — 860
 —————
 Albrasil 2 pintos — 40
 —————
 5867

Gasto de carpintería a la bodega
 Escalera — 268
 Palmador del foro — 460
 —————
 1428

Presupuesto de carpintería y herrería

para la reconstrucción de la escalera
 del cuarto de cristales, palmador del
 foro, y arreglo de los tornos y tiros
 del tetón de boca y metálico.

Cuenta que presenta el eff.^o Carpintero Pedro
Sini a los S.S. de la Comision del Real de Gran
Teatro del Liceo de los trabajos que a continuacion
se expresan. P. M. Ueber

14^o C^o

por nueve Comas de la de ylo para cubrir
las barandas de las escaleras que son del Salon
de la Compañia a seis reales coma . . . 454
por dos y medio jornales oficiales a quince r^o uno 37 50
por dos millares de puntas a tres r^o uno 6
Total 197 50

Barcelona 24 Junio 1866
Recibi dicha cantidad
Pedro Sini

Cuenta que presenta José Blanchet A los Señores de la Junta del Gran Teatro del Liceo desde el 11 de Noviembre hasta esta fecha

Novbre	13.	Por un palmo y medio tubo talon para el cuarto candalabro del 3.º piso	} 18. Ptas.
"	"	Por medio jornal y estano y esperita de vino para dos soldaduras	
"	17.	Por cuatro soldaduras al cuarto n.º 37. rambla por estano y esperita de vino	} 15. Ptas.
"	"	y medio jornal para dicha recomposicion	
"	22.	Por cinco soldaduras para cambiar las luces del cuarto n.º 1. garden y ponerlas al primer corredor del paseo senico, y una rosca de metal y estano y esperita de vino y medio jornal	} 17. Ptas.
"	"		
Enero	22.	Por cincocientas plantas de paris para cerrar trozos de lata a las canerias de plomo del primer foro	} 22. Ptas.
"	"	Por diez y nueve soldaduras a dichas canerias que estaban muy estropeadas	
"	"	de los claros que las sostenian, por estano y esperita de vino	} 21. Ptas.
"	"	Por un jornal para dicho trabajo	
"	"	Por un jornal idm. idm. idm.	} 20. Ptas.
"	30.		
Febrero	5.	Por seis soldaduras a los porticos por estano y esperita de vino	} 21. Ptas.
"	"	Por un jornal para limpiarlos de adentro para que ardiaran dichos faroles	
Marzo	18	Por un farol de lata para la escalera del primer corredor bajando por la calle de San Pablo	} 26. Ptas.
"	"		
Abril	8.	Por medio jornal y tres soldaduras para encontrar las aguas que hace el quingue de la escalera de Sarmol estano y esperita de vino	} 14. Ptas.
"	"		
"	18.	Por una vara tubo plomo n.º 14. para el despacho de localidades	} 21. Ptas.
"	"		
Junio	13.	Por la recomposicion de dos candalabros rotos de la platea	} 11. Ptas.
"	"		
			<u>Suma</u> 264 Ptas.

Sen 264 Ptas. V. por

Barcelona 13. Junio de 1868.

Recibi
Jose M.º Blanchet

Coste de 12 tulipanes de cristal factura 95' 45.
Portes hasta Marsella y gastos. 16' 55

110' 00
Ni 440' 00

Costos de desembarque y derecho. 20
Ni 460' 00

Barcelona 10 febrero 1866.

Conforme

RECIBÍ
Hernando Puig.
H. Cuatrecasas y Ribot

Paris 29 de Diciembre 1865

Debe el Señor Presidente de la Junta de Gobierno del Gran teatro del Liceo de Barcelona a M^{rs} Carras y Allen a Paris los siguientes géneros especificados de su orden y cuenta y recibidos ala Caja F.P. 173 del Señor Fernando Puig de Barcelona. Comision 5% al cobro

Pequeña Velocidad

12 Tulipanes Cristal p ^o gar	650	meta	48 -
		Caja y Embalaje	11 -
		Comision 5%	80 "
			445
			<u>93 45</u>

N 353 11 m.

17 666

Cuenta de lo que ha pintado José Triguas en el
 Gran Teatro, Liceo de Isabel Segunda, por orden de los seño-
 res de la Junta de dicho Teatro; cuyas pinturas fueron prin-
 cipadas en lo del Octubre último. así es.

Duros. Re.

Deir dos muros y oro al techo y paredes del Por-
 tico y deir pues una tinta color piedra, todo a las Colas 6. 12

Pintar por el mismo tipo las tres entradas esta
 en la del centro y las de los lados. 2. 8

Pintura al óleo.

Pintar por los dos lados la puerta grande del
 centro color amarillo al óleo y en dos muros 6. 10

Pintar por el mismo estilo las dos puertas late-
 rales por las partes de afuera. 6.

P. por el mismo tipo las puertas del despacho
 de localidades. 3. 6

P. por igual tipo una puerta grande de
 dentro que está al centro. 1. 10

P. una puerta del cuarto piso
 por el lado del mostrador. 1. 10

Por hacer las letras de guindas a disposición
 de poner al oro al dorador, filitear de encarnado
 dichas letras y pintar de color madera la guarnición 3. 6

J. L. O. Don Duros. 3. 6

Barcelona 30, Noviembre de 1866.

Recibi la expresada cantidad de treinta y cuatro
 duros seis reales que importan las pinturas expresadas, con
 mas siete duros siete reales que me han sido hechos al dorador
 Ramon Labrun por dorar las letras y el filiteo segun el
 recibo y acompaño siendo en total la suma de cuarenta
 y un duros y tres reales. Dada fecha a los seis

José Triguas

Don J. L. O. 13

RAMON CEBRIAN

DORADOR

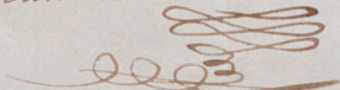
BARCELONA
PLAZA SPAINA N.º 5.

He recibido de D. Jose Arques el importe del si-
guiente trabajo:

Dorar oro, una Boletas á la Vined con	120 Reales
Cincuenta y cuatro palmas filete dorado a p ^{er} - el palmo son	277 "
Total	397 Reales.

Barne 21 de Noviembre de 1866.

Recibi
Ramon Cebrian





IMPRESA

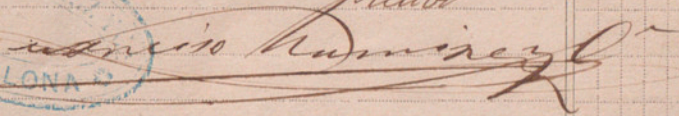

 DE

NARCISO RAMIREZ Y COMPAÑIA

 Pasaje Escudillers, 4, Barcelona.

Debo a esta Administracion Propietarios del Liceo

Meses.	Dias	Ejemplares.	CONCEPTOS.	Reales.	Mrs.
Febrero	26	500	Papeletas 4.º p.º Junta general	40	.
Marzo	12	1	Libro de 260 hojas con 3 recibos taloni. de menor	100	.
	19	450	Papeletas 4.º p.º Junta general	38	.
				178	

Barcelona 31 Marzo 1866
 Recibi




IMPRESA
 DE
NARCISO RAMIREZ Y COMPAÑIA
 Paseo Escudillers, 4
BARCELONA.

D. *Los Proprietarios del Liceo.*

Debe

Meses.	Dias.	Ejemplares.	CONCEPTOS.	Reales.	Ots.
<i>Junio</i>	<i>23</i>	<i>1</i>	<i>Libro de 440 folios sobre Subuniones</i>	<i>170</i>	
		<i>1</i>	<i>Idem de 266 folios sobre Censos</i>	<i>100</i>	
				<i>270</i>	



Barcelona 9 Julio 1866

Recibi

Narciso Ramirez y Cia

IMPRESA
DE NARCISO RAMIREZ

Pasaje de Escudillers, n.º 4. Barcelona.

Debe a esta Administracion *Propietarios del Liceo*

Meses.	Dias.	Ejemplares	CONCEPTOS.	Reales.	Mrs.
1865					
Octubre	3	200	Litros de la folio de partitura y	36	

Barcelona 26 Octubre 1865.

Recibo



A LA CIUDAD DE BARCELONA

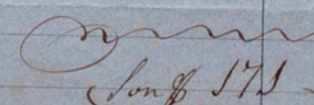

GRAN BAZAR

DIAZ Y MEDINA

Calle de Fernando 7º Nº 4

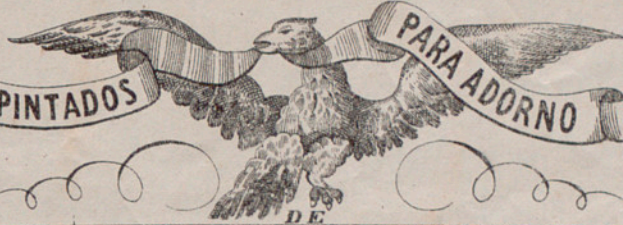
Sej Vda Junta del Gran Teatro Liceo de esta Deber.

Barcelona 26 de Febrero de 1866

		Reales V ^{on}	Mrs.
Ones	30	Por un traje completo de caraca, pan salon y chaleco castor para los proteores que a continuacion se expresan a saber:	
		Joaquin Hauradi	
		Antonio Ortas	
		Polas Querada	
		Antonio Roque	
		Jose Ricra	
		Saine Garrá	
		Saine Garrá hijo	
		Narciso Torres	
Total	9 trajes	a 380	3420 //
Conforme.			
		Benigno Diaz y Medina	
			

Carpeta - Balance d. 186 a 1867

DEPÓSITO DE PAPELES PINTADOS PARA ADORNO DE HABITACIONES



FÁBRICA
de papeles pintados
Riera 32.

ANTONIO PUIG

DEPÓSITO
de baquetillas doradas
que pueden lavarse
para adorno de habitaciones.

Arco de S.^a Ramon del Call

La Punta del Lico

Debe:

Lit. Vazquez R. J.

5 1/2 rollos satin, hilo	125	2 20 P.	44
3 bandas ceniza "		5	15
1 1/2 rollo marmel blanco		5	7 1/2
Colocacion de 11 rollos y 1 zarcillo negro		1 1/2	10 1/2
		Plu. D.	23
Barcelona 14 de Mayo Recibo Antonio Puig			

DEPOSITO DE PAPELES PINTADOS PARA ADORNO DE HABITACIONES



FÁBRICA
de papeles pintados
Riera 32.

ANTONIO PUIG

DEPÓSITO
de baquetillas doradas
que pueden lavarse
para adorno de habitaciones.

Arco de S.^a Ramon del Call

La Junta del Liceo.

Debe:

1885

7	rollos mire satin	abr 8	82
3	bandas ceniza flores	6	18
	colocacion de 10 rollos en cuadros	2 1/2	25
		S. Guil. Puig	25
<p>Barcelona 25 de Julio 85.</p> <p>Recibi</p> <p>Antonio Puig</p>			

Vidrios lios de
 todos colores, tin-
 tados, y grabados
 para adorno
 de Salones con
 toda clase de dibu-
 jos etc.



FABRICA DE VIDRIOS PINTADOS
 Y DE
 MUSELINAS Y BLONDAS



DE
AGUSTIN PONS E HIJO

Calle del Olmo, N.º 4.
 Depósito, calle de Cióvil, N.º 25.

Vidrieras de
 iglesias, an-
 tiguas y modernas
 con Santos, atri-
 butos, mosaicos
 y grisallas etc.



Los S. S. de la Junta de Gobierno del gran teatro del Liceo, a dichos Señores Deben

Barcelona 10 de Octubre De 1866

Lib. Modernos Arteses N.º 10.

Meses.	Dias.	Número de Vidrios	Dimensiones en pulgadas francesas.	N.º del dibujo.		VALOR PARCIAL		VALOR TOTAL		
						Reales.	Mrs.	Reales.	Mrs.	
Octubre	3				Por pintar un cristal con trofeos de Musica y colocarlo en el palco N.º 13. Bajos			220	1/2	
					= por pintar otro cristal como el anterior y colocarlo en el palco N.º 17. vis. al 1.º piso			220	00	
					= por pintar otro cristal como el anterior y colocarlo el palco N.º 3.º del 2.º piso			220	00	
						Recibi		Suma	660	1/2
						Agustin Pons				

Son 33.8.

Agustin Pons

FABRICA

DE ARMAS Y GRABADOS POR MAYOR Y MENOR

De

DOMINGO PORTUSACH,

Calle Ancha N.º 65.

BARCELONA.

EQUIDAD
en
LOS PRECIOS.

PERFECCION
Y
SEGURIDAD.

Don *La Junta de Gobierno del gran Teatro del Liceo* Debe

	Precios.	Reales vn.	Ms.
<i>Por unatro revolvers de 9 mm ^{doble} con su caja de carga cada uno</i>	<i>220</i>	<i>880</i>	
<i>Por un revolver de 4 mm ^{doble} " "</i>	<i>180</i>	<i>180</i>	
		<u><i>1060</i></u>	

son 1060

Barcelona 6 de Abril 1866

Recibí \$53-

Domingo Portusach

Conforme

SE FABRICAN CALDERAS Y CA-
NERIAS DE COBRE DE TODAS DI-
MENSIONES, TUBO DE HIERRO, DE-
PÓSITO DE CHIMENEAS Y CALDE-
RAS DE ESTAÑO ÚNICAS EN SU
CLASE.

TALLER DE CALDERERIA

DX

RAMON SANCRISTOPOL

DEPÓSITO DE BOMBAS DE
TODAS DIMENSIONES, APARA-
TOS DE VAPOR Y BATERIAS
DE COCINA TODO A PRE-
CIOS EQUITATIVOS.

Calle de Carretas n.º 26.

A los Señores de la Junta del gran Teatro de S. Carlos Debe:

Barcelona 23 de Diciembre de 1866

Lit. Epoca. Sección 7.

Meses.	Dias.		Reales	Mras
Agost.	31	Compondre la valvula del depósito del arco poner una Permuta adita Balvula y Compondre el yfo	82	
Setiembre	18	alargar la cañeria espiral de la Bomba del Paso de la ad. Minutacion Compondre las Pas Cas de tres mangeras	46 30	
octubre	13	Compondre las Bombas grandes	26	
		San	188	
		Barcelona dia 23 Diciembre de 1866 Resiv: Ramon Sancristopol		

SS de la junta del Gran Teatro
del Liceo.

Por el alquiler de las sillas que han
servido en el presente año en los
días de las juntas de los SS que
pretamos su importe de 2000

Por ^{doscientos cuarenta y} ^{na} ² Mayo 1866.

Recibido a Justo. V. in

Hemos recibido de la junta directiva
del Gran Teatro del Liceo la cantidad
de Cien diez duros importe de las
partituras de los operos "Don Juanis" en su
correspondiente instrumental parte de canto & que los
hemos recibido

Barcelona y Febr. 5/807

Secund. Teniente

Por S. L. de la
Calle



Josep 210