

Cuenta que presenta José Chanchet Atos Srs de la Junta de los bailes de Mascaras del Gran  
Teatro del Liceo Pasader.

Enero	11. Por ½. jornal para desenbozar y cambiar 5. macheros y poner los cristales al quinque de la escalera de Marmol	15. Reales.
	12. Por 1. jornal para colocar los candalubres del Vestibulo	2. o. R.
	13. Por 1. idm. idm. idm. la cristaleria y limpiada de dichos candalubres	2. o. R.
	Por 2. ½. jornales para dar tres veces grasa á la manga del quinque grande y especionando y tapando todas las escopas de gas que habia en ella	5. o. R.
	Por 5. carniceras de grasa que sean dadas á dicha manga	10. R.
	19. Por 1. jornal para colocar las dos tijas de todos quinques de la orguista y poner y probar el gas del quinque grande	2. o. R.
	21. Por 1. branca de tres luces cada una que sean puesta á los brazos de la paret del primer piso aragon de 5. R. cada 1. 2. o. R.	
	Por 21. macheros para dichas branca que son del N.º 1.	2. 1. R.
	Por 11. branca de dos luces por el restauran del 1.º piso	2. 6. 1. R.
	Por 22. macheros del N.º 1. para dichas branca	2. 2. R.
	Por 1. porrón de esperitu de vino para encender el alumbrado de gas	5. R.
	Por 2. jornales para desenbozar los brazos de paret del primer piso que apuras ardian	4. 0. R.
	Por 60. libras de plastico para enmascar las ruedas	60. R.
Febrero	1. Por 1. porrón de esperitu de vino para encender el alumbrado	5. R.
	11. Por 1. idm. .. idm. .. idm. .. idm. .. idm. .. idm. .. idm.	5 R.
	18. Por 1. idm. .. idm. .. idm. .. idm. .. idm. .. idm.	5. R.
	Por 1. jornal para desmontar el quinque grande y conducir la manga y saquear los cristales y candalubres del Vestibulo	2. o. R.
	Tercia	1032. Reales.

Son 1032. Reales. V.  
Q. Son

Burma 18. Febrero de 1841.

Recibi el lampista  
José M. Chanchet

Sociedad de Bayles de Mancera del Gran Teatro Liceo.  
Nomina de la Orquesta del 1º Bayle dictado en 21 Enero 1871.

Profesores de Orquesta	76 cat/08 leguna son	R <sup>v</sup> n	3040
Tambores	3 a 20 d <sup>r</sup> s		60.
Portada de Contrabajo			4.
Al Encargado de la Comision por el arreglo de los pañuelos			30.
Al Sr. Margara por la ensenanza de los tambores			20.
Al Aviador por sus trabajos			30.
		son R <sup>v</sup> 3.	3384
Por falta de dos profesores se rebajan			80..
		Resta R <sup>v</sup> 8	3104.

El Profesor W. Bosch faltó por hallarse enfermo

Recibí de los Srs de la Comisión dicha cantidad

Barcelona 23 Enero 1871

El Encargado por la Org<sup>a</sup>

Marcio Bosch

V<sup>e</sup> B<sup>o</sup>

Eusebio Dalman

Nota: En la presente nota no se comprendido el Dr. D. Juan B<sup>t</sup> Dalman.

Monto de la comision de los bailes de mis  
vers la cantidad de cuatro cincuenta reales por la direccio  
de la orquesta

~~Barcelona 31 Febrero 1871.~~

~~Juan Pta Dalton~~

~~100 P~~

Recibi' de la Comision de los Bailes  
de Mascaras del Gran Teatro del Liceo la cantidad  
de Cuatrocientos B.D. por la disolucion de la Sociedad

Barcelona. 23. Febrero de 1871.

Fr. D. 400

M. Guncio Dalman

Recibi de la Comision de los bailes  
del Liceo la cantidad de Treinta reales  
por el alquiler de la bascula.

Barcelona 20 Febrero d 1871.

~~Pere Camp~~



# Bayles de Mascaras en el Liceo

Recital de la Sociedad Cuatrocientos ochenta  
reales y son por alquiler de seis trajes  
de Criadores en los Cuatro Bayles dadas en  
el dicho Teatro el Liceo. Barcelona 19 Feb<sup>r</sup>  
1871

Son N° 1801 P. Matelastay

Recibí de los Señores de la Junta de los Bayles de Mascaras  
del Gran Teatro del Liceo La cantidad de ochocientos Reales  
Vellón por el importe de cuatro bayles celebrados en los días  
al 21. de Enero y al 1.<sup>o</sup> de Febrero y al 11. y 18. del Prísmo.

Son 800. Reales. V.  
Son

Barcelona 21. de Febrero de 1871.

Recibi el lampista  
José M.<sup>a</sup> Clanchot

Enegradas del Jor.

4 batir

# Nominas de los Porteros

Por la retribucion de recaudar a domicilio  
Censo y subvencion

1 <sup>a</sup> Por el 3 <sup>er</sup> nf <sup>t</sup> de la subvención	-\$ 32' 207
2 <sup>a</sup> Por el 1 <sup>er</sup> trimestre del censo	-\$ 20' 275
3 <sup>a</sup> Por el 2 <sup>o</sup> d de id	-\$ 21' 550
4 <sup>a</sup> Por el 1 <sup>er</sup> sp <sup>t</sup> de subvención	-\$ 32' 061
Son \$	<u>\$ 6' 073</u>

# Sociedad del Gran Teatro del Liceo

Los abajo firmados, Porteros de este Gran Teatro, hemos recibido de la Junta de Gobierno por nuestros trabajos de recaudar a domicilio el primer semestre del Censo del cor. año las cantidades susc-

P.º cont.

Jaimé Faras padre e hijo - - - - 190' 77

Por mi Sr Padre y por mi prima María

Blas Querada - - - - - 28' 90

Blas Querada

José Cantarell - - - - - 35' 19

Reuli José Cantarell

Pedro Valdovina - - - - - 25' 82

Reuli

Pedro Valdovina

Suma y sigue - - - - - 285' 18

Suma anterior	281' 48
Joaquin Llaurado	65' 60
Josquin Llaurado	
Antonio Roque	60' 29
<u>Antonio Roque</u>	
Fran <sup>c</sup> co Pucio	22' 37
Px Kerec	
<u>Blas Gómez</u>	

Suma --- 405' 44

Bueno 28 de Mayo de 1870

8/188

Nota de lo que corresponde a los Porteros por sus trabajos de recaudar  
a domicilio el primer semestre del Censo del corriente año, a razón de un real  
por cada siete duros de los recaudados.

<u>Porteros</u>	<u>Cantidad q' ha recaud.</u>	<u>Le corresponden</u>
Jamón Farras padre e hijo	Rs. m. 26737,,	Rs. m. 190'97 cent <sup>s</sup>
Blas Quesada	4047'50	28'90
Ign. Cantarell	1969'50	35'49
Pedro Valdivia	3656'50	25'82
Joaquín Llaurado	5825'50	41'60
Antonio Roqué	8443,,	60'29
Fran <sup>c</sup> o Piera	3133	22'37
	<hr/> <u>56770</u>	<hr/> <u>405 44</u>

Barcelona 25 de Mayo de 1870.

Son \$ 20'275 miles