

Sociedad del Gran Teatro del Liceo de Doña Isabel Segunda.

Orden de cobro.

N.º 6

P. F. 1000

Sr. Tesorero: Sirvase V. cobrar de D. D. Laulet, Admvr. de los Bailes de máscara
la cantidad de pesos fuertes mil
por procedentes de los tres primeros bailes particulares de
máscara dados en el presente año hasta la fecha
quedando hecho en Contaduría el asiento correspondiente. Barcelona 1^o de Enero de 1873.

V.º B.
El Coutador

Loranto

Recibidos y abonados en c.
Pd el tesorero
V. Cartini

El Presidente

M. Pera

10233-7

Nº 12.09

Son \$ 59 6².5

He recibido de La Junta de Gobierno del Teatro Lírico
la cantidad de cincuenta y nueve duros seis
cierlos veinticinco milésimos —
por 954 metros cúbicos de gas (según indica-
ción de los contadores) consumidos durante el
baile de Sociedad 5.^o y último que puso lugar en
la noche del 22 corriente en dicho Teatro.

El^{to} Precio

José Quintana

Barcelona 24 de Febrero de 1873

POR LA SOCIEDAD CATALANA
PARA EL ALUMBRADO POR GAS

El^{to} Precio

J. M. G.

El^{to} Precio
E. Ferran

Nº 128

Indicacion de los contadores del Teatro Liceo
despues de la funcion de hoy

<u>Contadores</u>	<u>Indicaciones</u>	<u>Consumo</u>
Nº 1º Cenarro	hoy 93138 ultima toma 92861	277 metros cibicos
Nº 2º Vertivida	hoy 82239 ultima toma 82038	188 "
Nº 3º Pablo 1º	hoy 91422 ultima toma 91388	34 "
Nº 4º Pablo 2º	hoy 6138 ultima toma 6009	139 "
Nº 5º	hoy _____ ultima toma _____	"
Nº 6º	hoy _____ ultima toma _____	"
	Total 934	

Consumo: Milvecientos cincuenta y cuatro
metros cibicos de gas. Barcelona 22 de febrero de 1873
Por la administracion del gas,
Por la empresa del Teatro,

J ThomasJ. M. Blanchet

Sociedad de Bayles de Música del gran Teatro Liceo
Nominación de Organista del 1º Bayle deducen 18 Enero 1873

Professor del Liceo	58. a 80 v. uno	R.P. ⁿ	1740
id Extraordinario	29 a 40 .d .d.		1160
Tambor	3 a 20 .d .d.		60
Portero de Contrabajeos			8
Al Encargado de la Copistería por el arreglo de los papeles			30
Al 1º Maestro por la enseñanza de los tambores			20
Al Aviador por su trabajo			30.
		son R.P. ⁿ	3048
Al Profesor de Campanólogo y Caja viva por tocar la parte de solos de la Marcha de apertura del Mtro Bassi, que se ha cedido convenida con los 1º de la Comisión			12.
		total R.P. ⁿ	3060

Recibido del 1º de la Comisión dicha cantidad

Barcelona 20. Enero 1873

El Encargado por la enga

Francisco Bosch

V. P. Kean Bta Salinae

Sociedad de Bayles de Música del Gran Teatro Liceo
 Música copiada para el 1º Bayle

Parte de Greneta de la Marcha del Mtro Basí, piezas 24. ¹ ₂	Mrs	73.11
a razón de 3 reales uno	100	
Por la Instrumentación y copias del tangó El Zarambeque original del 1º Baile	90.	
Parte de Greneta del Rigodon La Gaita, piezas 24. ¹ ₂ a razón de 3 reales uno	100	73.17
Impuesto de los originales de este pieza vendido de París	40.	
	Total Mrs	277.

Recibo de lo pendiente de la Comisión dicha cantidad

Barcelona, 20 Enero 1873

El Encargado de la Comisión

V. P. ^{varon} Borch
 V. P. Juan ^{hijo} Dalsí

He recibido de la comisión de los
Bailes de mascaras del Teatro del Lirico diez
y ocho duros por los trabajos de la Guardia
ropia del Baile que tuvo lugar en la noche
del Sabado de 18 de Enero 1872

Moncloa 20 Enero 1872

Juan Monti

, 18 4/4

MÁQUINAS

MOVIDAS AL VAPOR
DE
IMPRENTA, LITOGRAFIA
GLASEAR PAPEL
Y MOLER COLORES.

**PRENSAS Y MÁQUINAS**

MOVIDAS Á BRAZO
para imprimir, litografiar,
hacer relieves, tiras doradas,
y cortar papel.

**TALLER
DE DIBUJOS**

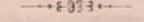
ESCLUSIVOS PARA LA CASA.

**IMPRESIONES**

DE LUJO Y ORDINARIAS
EN TIPOGRAFIA.

**TRABAJOS**

LITOGRÁFICOS
para el Comercio

**PRIMEROS INTRODUCTORES
EN ESPAÑA.****GALÉNDARIO**

AMERICANO EN CRÓMO.

**ESPECIALIDAD**

EN CRÓMOS
para el adorno de cajas (figuras, flores y paisaje), etiquetas para vinos, frutas, aceites, etc.

**RELIEVES**

en adornos de pecheras, fajas y etiquetas, plateadas, doradas, esmaltadas y demás artículos de adorno para

**ÓVALOS Y CANTONERAS
DORADAS**

PARA EL ADORNO DE CAJAS.

**MÁQUINA
ESPECIAL**

para la confección de las tiritas en relieve, doradas y esmaltadas.

**TALLER
DE PAPEL CALADO
ó punfilla**

para adorno de cajas para dulces, tabacos, ramilletes, ramos de flores, etc.

**ÚNICO**

EN SU CLASE EN ESPAÑA.

**MOLDES ESPECIALES**

para los pedidos de consideración sin aumentar los precios.

**PRECIOS**

EN COMPETENCIA CON
EL ESTRANGERO.

IMPRENTA, LITOGRAFIA, CALADOS Y RELIEVES.

C. VERDAGUER Y C.



CALLE DEL PASEO DE S. JUAN N° 134, ENSANCHE.

S. la Junta del Gran Teatro Liceo Debe:

Mes	Dia	Precio	Réales	Ces
		Argatas como titulos		
		Y demás impresos para		
		los seis bailes si manana		
		primo convierto	5000	
		Su filamento de impresos		
		para todos los bailes.	400	
			5.400	
		Bantone 24 febrero 73		
		Kublanc		
		C. Verdaguer y C.		

Cuenta que presenta el Maquinista del
Gran Teatro del Liceo á la Junta Directiva
de los Bailes de Mascaras, por sus trabajos en el
primeros de dichos bailes

ff. B.

Por poner y quitar el tallado y escena cerrada — 40. "

Por la separación y colocación de los sillones de platea. 1. "

Aumento de la extensión del tallado y escena cerrada y volverlo á colocar en sus correspondientes depósitos 8. 7.

Por la mitad del salario y jornales de operarios segun
lo convenido entre la Empresa y la Junta 3. 10.

Barcelona 22. Enero 1873. — Suman ff. 17

Recibido — Joaquín y Mauet



S.

Debe:

Barcelona 14 de febrero de 1873

LIT. O. RODRÍGUEZ PINO T.

Bleció de los ff de la jiribita del
Gran Teatro del Píccio La cambia de
los que más importe del alquiler de
sus adorno que sin perder el gasto de
Dichas bártas que es el precio combe-
nido son 3,000⁰⁰

~~Y se paga en 15 días~~
y se paga en 15 días a Agustín Vinal y sus hermanos

Varias en ventaja

Nº	1.	8	1.900.
"	2	"	14.375
"	3	"	5.800
"	4	"	19.
"	5	"	5.350
"	6	"	41.950
"	7	"	18.500
"	8	"	30.
"	9	"	24.
"	10	"	1.150
"	11	"	200
"	12	"	6.550
"	13	"	9.600
"	14	"	50.
"	15	"	2.
"	16		10.400.
			<u>8 239.875.</u>

Recibi de los Sres de la Junta del Gran Teatro del Liceo la cantidad de
seiscientos Reales vellon por el importe de tres Payles de Mascaras
celebrados en los dias 1.^o 8.^o y 22. del que rige

Don 600. Reales. D^om

Barna 23. de febrero de 1833.

Recibi el inscrito lampusto
José M^o Clanchet

Campañía de Bambuzos

de

Barcelona

Reten del Baile de Mascaras en la noche
de 22 en el Gran teatro del Liceo

Reales

Manuel González	20.
Luisiano Pérez	20
José Portugas	20
José Zabriagas	20.
Piera Paris	20.
Juan ^{co} Piera	20
Enrique Mas	20
Fernando Perich	20
Federico Manuera	20
Antonio Sabate	20

Total 200

Bar ^{na} 25 de Febrero 1873

El ejer. de la Cécion

Recibi Manuel González



CONTRIBUCION INDUSTRIAL.

PROVINCIA DE BARCELONA.

CIUDAD DE BARCELONA.

1.er TRIMESTRE DEL AÑO ECONÓMICO DE 1872-1873.

N.^o

Tarifa 2^a Clase Industria Sociedad de bailes del Teatro del Liceo

otra Provisional

He recibido de Presidente de la Ciudad del Teatro del Liceo la cantidad de doscientos veinticinco y seis pesetas adecuata cént. que le corresponde pagar en el citado trimestre, por la Contribucion Industrial que tiene señalada en la matrícula aprobada en el corriente año, en la forma siguiente:

Por el baile de Mascaras que tuvo lugar el dia
28 del actual

PESETAS.	CÉNT.
280	"
16	80
296	80

Por la CUOTA DEL TESORO

Por el 6 por 100 para gastos de formacion
de matrícula, estadística del impuesto,
 premio de cobranza, etc.

Total.

Barcelona 28 de Agosto de 1873.

Por delegacion del Banco de España,

Son 296 pesetas 80 céntimos.

Calle de

N.^o