

Pecibos

y comprobantes de cuentas pagadas &
correspondientes
a las obras de reparacion

2da epoca
desde 1º Marzo
del Ano de 1874 hasta 28 Febrero
de 1875

F. SOLER Y ROVIROSA
PINTOR ESCENOGRAFO
BARCELONA

Memoria presentada con fecha 15 Mayo
de 1873, en colaboracion con D. Joaquin Man-
cio, jefe maquinista, para la reforma del Tabla-
do del escenario del Gran Teatro del Liceo de esta
Ciudad, y algunas indicaciones referentes a
mejoras en el telar y el alumbrado.

Mis honorarios Pesetas. 250.

Barcelona 13 Marzo 1874.

F. Soler y R.
Recibido. D. 2 Junio 1874
F. Soler y R.



Conforme
Juan Baskino

S. J. de la Comision de obras del Gran
Teatro del Liceo.

Relación de lo que corresponde a los porteros que
han recaudado el tercer tercio del 2º uno ~~fl~~ a 5º del
5º para las obras de reparación y mejoras del Gran
Teatro del Liceo -

<u>Porteros.</u>	<u>Han recaudado.</u>	<u>Los corresponden a varon del $\frac{1}{10}$ recaud.</u>
Tarras padre e hijo	\$ 722'700 milés	Rs 103'24 cent
Cantarell	189'150	27'2
Llauroado	169'481	25'35
Tintore	155'270	25'89
Panella	105'270	14'89
Boguer	200'082	28'57
<u>Suma \$</u>	<u>1476'953</u>	<u>Suma Rs. m</u>
		<u>210'96 cent</u>

Son \$ 10'550

Barcelona 11 de Mayo 1874

Obras de reparacion
Sociedad del Gran Teatro
del Liceo

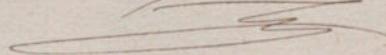
Los abajo firmados, acomodadores de dho Teatro, hemos recibido por nuestros trabajos de recaudar á domicilio de los frs. accionistas el tercer león del D. S. para las obras de reparación, las cantidades siguientes.

RS. cent\$

Farras padre e hijo - - - - - 103'26

José Farras


Cantarell - - - - - 29'02

Reuli José Cantarell


Laurado - - - - - 21'35

Joaquín Laurado

+ tintore - - - - - 15'89

Por tintore



Suma y signe - - - - - 167'50

R. cent

Suma anterior	167'50
Panella	111'89
Salvador Panella	
Roque	28'57
Antonio Roque	

Suma - R. - 210'96

Barcelona 13 de Mayo de 1876.

Obras de reparación

3^{er} Divid

Nota de lo que corresponde a los Porteros por sus trabajos de
recaudar a domicilio el 3^{er} dividendo para las obras de reparación
o sea el 2^o tercio del 2^o I fto

Porteros	Cantidad recaud. Pesos T ^o Mil.	Se corresponden
Tintore	90'854	52 98
Roques	191 852	27 40
Llaurado	142 481	25 36
Panella	504 270	54 90
Contarell	196 282	28 44
Farras padre e hijo	748 185	105 89
Suma P	<u>1473 884</u>	Suma R _r <u>230 57</u>

Sum^p 10'530

Bueno 6 de Marzo 1814

Sociedad del Gran Teatro del Liceo

Los abajo firmados Porteros-acomodadores de dho gran
Teatr hemos recibido por nuestros trabajos de recaudar
a domicilio el 2º tercio del 2º Spt, o sea tercer di-
videndo para las obras de reparacion, las can-
tidades siguientes

P. cent
Jaume Farras - - - - - 105'89

Recibí:
Jaume Farras

Salvador Panella - - - - - 11'90

Recibí: Salvador Panella.

D

Joaquín Llaurado - - - - - 28'36

Recibí:

Joaquín Llaurado

Suma y sigue 142'15

Rl cont

Suma anterior - - - - - 142'15

Antonio Roque - - - - - 27'40

Recibi

Antonio Roque'

José Cantorell - - - - - 28'6

Recibi

José Cantorell

Fran^{co} Tintore - - - - - 12'98

Recibi Francisco Tintore

Suma - - - - - 250'57

Barna C de Mayo de 1876

Recibo

Liceo

Obras de reparacion

Nota de lo que corresponde á los Porteros abajo expresados por sus trabajos de recaudar á domicilio el 5º dividendo de \$ 1^o p^o p^r las obras de reparacion al respecto de 1 real por cada 7 duros de los recordados.

<u>Porteros</u>	<u>Cantidad que han recaudado</u>	<u>Le corresponden</u>
- Jaume Pons, padre e hijo	P ^l . 21346 5 ^o	P ^l . 152 47 cent.
- Ant ^o Roque	6342 ,	13 87
- Fran ^o Tintore	3338 5 ^o	23 84
- Sebastian Panella	3328 ,	22 34
- Joaquin Alouardo	1515 5 ^o	32 25
- Jose Cantarell	5785 ,	41 32
	<u>Suma P^l. 101255 5^o</u>	<u>Suma P^l. 316 1^o 9</u>

Bonito 21 Novembre 1874

Son P^l 35'804 mit^d

Conforme

J. Bastina

Obras de reparacion
del Gran Teatro del Liceo

Los Porteros abajo firmados hemos recibido por nuestros trabajos de
recaudar á domicilio el 5º dividendo del medio por ciento, las can-
tidades siguientes — RS

Jaume Farras, padre e hijo - - - - - 152' 67

Jaime Farras

Antonio Roques - - - - - 13' 87

Antonio Roques

Franco Tintore - - - - - 23' 84

Franco Tintore

Sebastián Panella - - - - - 22' 34

Salvador Panella

Joaquim Llaurado - - - - - 92' 25

Joaquin Llaurado

José Cantarell - - - - - 61' 32

Reibi José Cantarell

Suma 316' 09

Barcelona 30 de Noviembre
de 1874

121

Recibi de la Junta del Gobierno del Gran Teatro del Liceo
por la remoción de fondos en Tesoreria, y quebranto de monedas en
el año económico de 1874 a 75, y segun el articulo 14 del Reglamento, la
cantidad de treinta y un claves doscientos mil, de los cuales corresponden
\$ 6, 375, a la caja de los fondos de la obra de reparacion, y los
restantes \$ 2,618,25, a los fondos permanentes de la expresa Junta

Barcelona 28 de febrero de 1875

Son \$ 31,000

V. Gantito



NOTARIA DE D. JOSÉ FALP.

Cuenta á cargo de los Unionistas del Gran Teatro
del Liceo

AÑO 1874

Meses.	Días.	NÚMEROS DEL ARANCEL.	Duros.	Milés.
Abri 17	Unuta general de Soc ocieristas, formacion del nra tiempo enpada Egipcia por siete sellos 11 y siete de guerra	16 21	17/600 16280	
				\$19'680

Barcelona Junio 30 / 74

Recibido

J. M. Falp



14 folj

Carpeta del 1874 ó 1875

AÑO 187

Meses.	Días

NÚMEROS DEL ARANCEL.	Duros.	Milés.

Como obrero depositario de la obra de
la Iglesia de San Agustín: he recibido
de los Heres que componen la junta del gran
teatro Liceo de esta ciudad la can-
tidad de quinientas pesetas en calidad
de limosna en recompensa de un local
que la obra de San Agustín facilita
a dichos Heres para que lo utilicen
poniendo en dicho salones y vestidores
del expresado Teatro: dicha Limosna
la recibo en remuneracion de todo el
presente año.

Barcelona 29 Enero 1875

Don José 500#

Yy cto. Sanpao



12.

Precibos
y contrato
de los Sres. Sert hermanos y Solà

de las cantidades dadas á cuenta
del valor de las alfombras fabrica-
das por los bailes de máscara

1875 - 6 de Febrero - Primer plazo - - - \$2000

Corresponde esta Carpeta a los comprobantes
del Balance de 1874 a 1875

SOCIEDAD
DEL GRAN TEATRO
DEL LICEO.

Suscripcion para los Bailes Particulares de Máscaras

EN EL

GRAN TEATRO DEL LICEO.

CARNAVAL DE 1875.

BASES.

- 1.^a Tendrán lugar cinco bailes, en las noches del 9, 16, 23 de Enero, 1.^º y 6 de Febrero.
- 2.^a La suscripcion dará derecho á un billete personal para el suscriptor, y dos de Señora igualmente personales, que deberá llenar aquel á su responsabilidad.
- 3.^a El importe de la suscripcion será de *veinte y cinco reales vellon* por baile, haciéndolo efectivo al tiempo de recibir los billetes, y sucesivamente al refrendar el título del suscriptor; los efectos de éste quedarán en suspensión siempre que deje de ser presentado al refrendo.
- 4.^a El que se suscriba, ó el suscriptor que presente su título al propio refrendo despues de uno ó mas bailes á que no hubiese contribuido, deberá satisfacer el importe de todos los que hubieren tenido lugar.
- 5.^a Al tiempo del refrendo para el cuarto baile se verificará tambien para el quinto, haciéndose efectivo el importe de ambos.
- 6.^a Será conservado á los señores abonados por temporada á la Empresa de funciones el disfrute sin retribucion de sus respectivos palcos; los sillones de anfiteatro quedarán á libre disposicion de la concurrencia.
- 7.^a Los palcos de segundo piso serán con ventaja y preferentemente abonados por los cinco bailes, ó en su defecto alquilados para cada uno de ellos, bajo las respectivas retribuciones de 400 reales por abono, y 100 por alquiler diario.
- 8.^a La Junta de Gobierno se reserva dejar de dar los bailes, reducir su número, ó alterar los dias fijados, segun sea el resultado de la suscripcion, incidentes que en ella ocurran, ó los demás motivos que á su juicio lo hagan conveniente á los intereses de la Sociedad de Señores accionistas. En las dos primeras eventualidades será reintegrado á los Señores suscriptores y abonados lo que tuvieren adelantado.

Recibimos de la Junta de Gobierno de la Sociedad de Accionistas
del Gran Teatro del Liceo de Isabel 2^a la cantidad de dos mil duros
en efectivo por el primer plazo del precio de las alfombras entrega-
das, en conformidad al relativo contrato firmado por ambas partes
en 5 del actual. Barcelona 6 de Febrero de 1875 —

Don ~~1000~~



Sert Herms y Isola

M. Prove

CONTRIBUCION INDUSTRIAL.

PROVINCIA DE BARCELONA.

CIUDAD DE BARCELONA.

1.^{er} TRIMESTRE DEL AÑO ECONÓMICO DE 1874-1875. N.^o
 Tarifa ^{2^a} Clase Industria ^{Imp. Teatro} ~~Teatro~~ ~~teatro~~

He recibido de D. *J. M. Vera*
 la cantidad de *cuatrocientas setenta y uno*
 pesetas *400* cénts. que le corres-
 ponde pagar en el citado trimestre, por la Contribucion Industrial que tiene
 señalada en la matrícula aprobada en el corriente año, en la forma siguiente:

*Por dos bailes de mascaras dadas
 en el mencionado Teatro*

PESETAS.	CÉNT.
400	
44	45
26	66
471	11

Por la CUOTA DEL TESORO.

9.^a parte del Impuesto de Guerra.

Por el 6 por 100 para gastos de formacion
 de matrícula, estadística del impuesto,
 premio de cobranza, etc.

Total.

Barcelona 1 de Agosto de 1874.

Por delegacion del Banco de España,

Son 471 ptas. 11 cénts.

Calle

N.^o

Liquidacion. Cuentas.

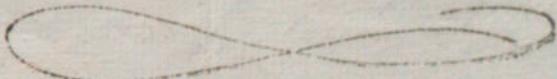
Muyerte del cuadro del 8ºº para
municipales y el de un 6ºº sobre
este para gastos de cobranza se
junt la lista cobratoria — 33'92.

Correspondiente a este trimestre - 33'92

Muyerte del saldo — 1171'11

Notal que tiene que pagar 505'02

Wm. lo P. totales



8 101-
101 20

anio

902

Y
Importa la contribucion
de tres bailes dados en el Teatro
del Liceo en el presente
año quinientas siete pes-
tas y veinte cintimos.

Barcelona 6 de Febrero 1873.

Comptado

