

# Fapicoro

Vila - - - - 3 foy      \$ 84'550

Miró      Sillers  
- 1 f. - - - - - \$ 6350

Moragas      Empapelador  
- 1 f. - - - - - \$ 5900

---

\$ 506800

---

Pagos bajo  
n.º 6

# SILLERIA Y TAPICERIA DE JOSÉ VILA Y BRUGUERA

Tapineria n.º 44

Los de la Junta de Gobierno del Ayuntamiento del Pico.

Debe:

De Cuentas de Fomento 4.

Barcelona 20 de Diciembre de 1878.

Reales. Cent.

Recomposicion del Pico n.º 6 de Plata.	
Reparar los asientos del Pico	22.
Asientos, respaldos de vincon.	100.
Bombas y tapirar la estomama del gabinete	60.
Banco almohadones, rebujos, cordones y rellenarlos	60.
Galeria con remate	60.
Placa por dicha galeria	26.
Una abrazadera de paramaneria	15.
Una abrazadera de madera	6.
Cordones y hechuras de la cortina	20.
Boxes y colocar la alfombra	10.
Suma	589.

~~José Vila y Bruguera~~ \$ 19.450  
 Por rebaja convenida 3  
 Liquidado \$ 16.450

Barcelona 22 Enero de 1879

Recibi 168 90 José Vila y Bruguera

SILLERIA Y TAPICERIA  
—DE—  
**JOSÉ VILA Y BRUGUERA**

Tapineria n.º 44

La Junta de Gobierno y Comisión de los bailes de mascarón Debe:

De Cuentas de Facturas n.º

Barcelona 27 de Mayo de 1872.

Reales    Cent.

55 canes de cordón a 2'50 r. y cinco canes flecos a 2'50 r. para los cuatro cortinas de los dos balcones del sobre el vestibulo.	207'50.
2 juegos aboracados de seda plana para dichas cortinas.	72'00.
Quince <del>metros</del> aruel por los cortinas de tejido.	18'00.
11 canes cordón aruel a 2'50 r. para id. id.	28'50.
Confección de las dichas seis cortinas.	140'00.
Reparar y tapizar dos sillas para los frontones del salón de descanso.	26'00.
Reparar tres sillas n.º 1, 26 de la fila 2da y el del n.º 16 de la fila 1.ª del patio.	22'00.
Para guías a los sillas 11, 12 de la fila 1.ª de platos.	6'00.
Reparar los respaldos n.º 74, 92 y 96 de la fila 1.ª de id.	12'00.
<b>Suma</b>	<b>582'00</b>

Escrito José Vila y Bruguera

N.º 30 de bailes de mascarón

Lima 27 Mayo

J. P. Barret

Plata

# SILLERIA Y TAPICERIA DE JOSÉ VILA Y BRUGUERA

Tapineria n.º 44

Sr. D. de la Junta de Gobierno del Gran Teatro del Liceo. Debe:

Barcelona 20 de Diciembre de 1872.

De Carro N.º Factoral 4.

Compartura de sillones, desde la  
apertura del teatro hasta la fecha.  
poner guías a los siguientes:

- pila 1.ª n.º 2, 5, 7, 10, 21 y 20.
- pila 2.ª n.º 2, 7, 11, 12, 20, 24 y 23.
- pilas 3.ª n.º 1, 9, 11, 15, 17, 18, 20, 26, 24 y 26.
- pilas 4.ª n.º 6, 8, 16, 18, 26 y 20.
- pilas 5.ª n.º 10, 15, 19, 20, 26, 28 y 20.
- pilas 6.ª n.º 17, 21, 29 y 24.
- pilas 7.ª n.º 28 y 23.
- pilas 8.ª n.º 1, 5, 9, 17, 24 y 28.
- pilas 9.ª n.º 5, 17, 22, 22 y 24.
- pilas 10.ª n.º 7, 14, 20, 26, 20 y 25.
- pilas 11.ª n.º 2, 6, 10, 12, 18, 26, 21 y 22.
- pilas 12.ª n.º 6, 9, 12, 17, 19, 22, 26, 21 y 22.
- pilas 13.ª n.º 2, 7, 11, 15, 20, 26, 21 y 24.
- pilas 14.ª n.º 6, 10, 15, 19, 21, 22, 27, 20 y 22.
- pilas 15.ª n.º 1, 2, 4, 5, 7, 9, 12, 18, 22, 25 y 24.
- pilas 16.ª n.º 2, 5, 7, 8, 9, 12, 19, 25, 27 y 29.
- pilas 17.ª n.º 2, 4, 9, 11, 15, 19, 20, 21, 26, 26, 28, 22 y 24.

Asfiteatro.

- pilas 1.ª n.º 0, 1, 3, 7, 9, 11, 15, 18, 25, 28, 20, 25, 44, 49, 52, 66, 70, 72, 75, 81, 84, 87
- pilas 2.ª n.º 7, 10, 12, 26, 28, 22, 26, 49, 45, 66, 69
- pilas 3.ª n.º 11, 19, 26 y 26.

- Los 164 sillones a 2 s. uno guisa 492.
- Componer los respaldos de los: pila 17 n.º 19 - pila 21 n.º 15 y 22 y  
pila 2.ª del Asfiteatro n.º 26 y 65. a 6 s. uno. 30.
- Componer los sillones de orquesta 48.
- Componer las sillas de la orquesta 50.
- Cubrir en parte y poner cinta y tachuelos a la barandilla de orquesta 20.
- Papirar y cambiar algun muelle de los sillones: pila 7 n.º 1 - pila 10 n.º 1,  
14 y 24 a 16 s. uno 48.
- Componer una atomana del palco n.º 18 de platea 22.
- Componer los asientos del palco n.º 19 de platea 50.

Recibí José Vila y Bruguera suma 780.

L. 39.

He recibido de la muy Ilustre Junta de Gobierno del Gran  
Cetro del Liceo, la cantidad de trescientos veinte y siete reales  
por tres docenas sillas nuevas y la conpostura de diez y ocho.

Hasaber

3 docenas sillas nuevas a 97. una silla	288 r. <sup>s</sup>
16. asientos a 2 r. una	28. "
4. palos de asientos a 1. cuartos uno	3. "
94. do. de abajo a 2 cuartos do.	8. "
	<hr/>
	Total - 327 r. <sup>s</sup>

Conforme Barcelona 24 de Octubre de 1878

Antonio Miró y Niño

Sillero

Antonio Miró

He recibido los valores que  
refiere este documento - l. 10

D. Ant. Minot y sin.  
Haulte 12 1<sup>o</sup>

PINTURAS  
TRASPARENTES  
Y  
SE DECORAN  
HABITACIONES

DEPÓSITO DE PAPELES PINTADOS

MORAGASY LLORENS

Calle Raurich N.º 8.

1111

Gran Teatro del Liceo

Debe:

Barcelona 22 de Enero de 1879

MES.	DIA		REALES	CEN.º
		Quarto n.º 15		
		Por 4 piezas de techo a 4 p	16	
		" 2 " " fondo " 2 "	11	
		" 3 " " cerrojo " 2 "	6	
		" colocacion con cola en el techo	23	
		Quarto n.º 14		
		" 4 piezas de techo a 4 p	16	
		" 2 " " fondo " 2 "	11	
		" 3 " " cerrojo " 2 "	6	
		" colocacion con cola en el techo	23	
		Suma Total	118	

Cuartos del Barbiere y baño de la Comp. Lirica

1111

Eduardo Alouet

Recibido por Moragas y Llorens