

91.  
**CONCURSO** público para la formación de la Orquesta de la  
SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

---

D. *Pedro Yipancos Mrena*

Profesor músico, domiciliado en esta Capital, Calle de *Traperera* 37-  
núm. ..... piso *1<sup>o</sup>*, cuyas circunstancias y las demás

que le corresponden son de ver de la cédula personal que acompaña para su  
exhibición, señalada con el n.º *1437* de *1<sup>a</sup>* clase, expedida en *7* de *Janio*  
de *1906*, conforme con las BASES y tarifa transcrita á continuación, del  
**CONCURSO**, para la constitución de la Orquesta de la Sociedad del Gran  
Teatro del Liceo, y deseando se tome en consideración mi oferta á V. S.

Suplica se digne admitir al que suscribe y concederle una plaza corres-  
pondiente al instrumento de *2<sup>o</sup> Fagot* en el ..... atril,  
con el sueldo señalado en la referida tarifa.

Gracia que espera de V. S. cuya vida guarde Dios muchos años.

Barcelona *21* de Septiembre de *1907*.

El Profesor,

*Pedro Yipancos*

MÉRITOS DEL SOLICITANTE: .....

.....

M. I. Sr. Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo.



SOCIEDAD  
DEL  
GRAN TEATRO DEL LICEO

---

He recibido de la Junta de Gobierno del Gran Teatro del  
Liceo el oficio de nombramiento de profesor de la orquesta de dicho  
teatro para la plaza de Regist 2º en  
el trí atriil, cuyo cargo acepto con sujeción á las Bases del Concurso.

Barcelona 17 de Octubre de 1907.

*Pedro Ripoll*



SINDICATO MUSICAL  
DE  
CATALUÑA  
❖❖❖

En atencion a: que  
ignoraba que el Sin-  
dicato Musical, al  
que pertenezco como  
Socio, no acepta las  
Bases y tarifas del  
concurso para la for-  
macion de la Orquesta  
del Gran Teatro del  
Liceo, Doy por ~~retirada~~  
de mi solicitud pre-  
sentada, como pro-  
fesor de Fagot.

Dios



guarde a N. S. muchos  
años

Barcelona 3 de Octubre 1907

Pedro Figuera

M. J. Sr. Presidente de la  
Sociedad del Gran Teatro del Liceo.



Muy Ilustre Sr Presidente de la  
Junta de Gobierno de la Socie-  
dade Gran Teatro de Liceo;

El que suscribe cree  
de su deber manifes-  
tar a U. S. que la remun-  
eración que empezó de la  
solitud que tenía  
presentada obteniendo  
a una Plaza de Fagot  
en el concurso para  
formar la Orquesta  
del Liceo, fue por  
experiencia y amena-  
zas del Sindicato  
Musical, y como es  
su mayor deseo man-  
tener la firma que  
puso en la solitu-



tuces y continuar  
desempeñando la  
Plaza que desee  
muchos <sup>+ años</sup> ocupo en  
la Orquesta real re  
ferido teatro

Pongo a  
V. S. se dige dar  
por nula y no pre  
sentada la renuncia  
que lleva fecha 3 del  
corriente

Dios guarde  
a V. S. muchos años  
Barcelona 10 de Octubre 1907

Pedro Virjano