

95

**CONCURSO** público para la formación de la Orquesta de la  
SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

D. Juan Rovira y Arqués

Profesor músico, domiciliado en esta Capital, Calle de Diputación

núm. 203 piso 6<sup>o</sup>, cuyas circunstancias y las demás que le corresponden son de ver de la cédula personal que acompaña para su exhibición, señalada con el n.º 561 de 8<sup>a</sup> clase, expedida en 12 de Setiembre de 1907, conforme con las BASES y tarifa transcrita á continuación, del

**CONCURSO**, para la constitución de la Orquesta de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo, y deseando se tome en consideración mi oferta á D. S.

Suplica se digne admitir al que suscribe y concederle una plaza correspondiente al instrumento de Primer Cornetín en el atril, con el sueldo señalado en la referida tarifa.

Gracia que espera de D. S. cuya vida guarde Dios muchos años.

Barcelona 21 de Septiembre de 1907.

El Profesor,

Juan Rovira y Arqués

MÉRITOS DEL SOLICITANTE:

Habiendo desempeñado la plaza del <sup>1<sup>er</sup> Cornetín durante 2 años en el Gran Teatro del Liceo y conciertos Clásicos</sup>

M. I. Sr. Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo.

SINDICATO MUSICAL  
DE  
CATALUÑA  
\*\*\*

En atención a que  
ignoraba que el Sín-  
dicato Musical, al  
que pertenezco como  
socio, no acepta las  
Bases y tarifas del  
concurso para la for-  
mación de la orquesta  
del Gran Teatro del  
Liceo, doy por retira-  
da mi solicitud pre-  
sentada como profesor  
de Cornetín.

Dios

159-12-1

guarde á U. S. muchos  
años.

Barcelona 3 Octubre 1907.

Juan Rovira



M. J. Sr. Presidente de la Sociedad  
del Gran Teatro del Liceo.