

51  
15  
**CONCURSO** público para la formación de la Orquesta de la  
SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

D. *Miguel Casanova*

Profesor músico, domiciliado en esta Capital, Calle de *Casanova*

núm. 18 piso 2º 2º, cuyas circunstancias y las demás que le corresponden son de ver de la cédula personal que acompaña para su exhibición, señalada con el n.º 393729 de 2º clase, expedida en 6 de Julio de 1906, conforme con las BASES y tarifa transcrita á continuación, del **CONCURSO**, para la constitución de la Orquesta de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo, y deseando se tome en consideración mi oferta á D. S.

Súplica se digne admitir al que suscribe y concederle una plaza correspondiente al instrumento de *Violín concertino de los en el segundo atril, 1º* con el sueldo señalado en la referida tarifa.

Gracia que espera de D. S. cuya vida guarde Dios muchos años.

Barcelona 20 de Septiembre de 1907.

El Profesor,

*Miguel Casanova*

MÉRITOS DEL SOLICITANTE:

*Habiendo recibido las Bases del concurso para la nueva creación*

*de una Orquesta con carácter perpetuo e inamovible, el solicitante que hace 31 años que forma parte de dicha Orquesta, pide (o aspira) con sobrada justicia la plaza de concertino de los segundos violines, plaza que con el beneplacito de mis compañeros y de todos los maestros vengo desempeñando desde el año 1895.*

*Bien conocidas son mis aptitudes por los maestros de conciertos que me han honrado con dicha plaza, como son Coula, Nicolau, M. Lerragant, Lamotta, etc. etc. Justicia que espera merecer del recto juicio y bien proceder de tan respetable jurado, este sumo atd. g. r. m. b.*

M. I. Sr. Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo.

*M. Casanova*