

33.
21
CONCURSO público para la formación de la Orquesta de la
SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

D. José Miró Quesada

Profesor músico, domiciliado en esta Capital, Calle de Baza

núm. 6 piso tienda, cuyas circunstancias y las demás

que le corresponden son de ver de la cédula personal que acompaña para su

exhibición, señalada con el n.º 44272 de 1.ª clase, expedida en 13 de Septiembre

de 1907, conforme con las BASES y tarifa transcrita á continuación, del

CONCURSO, para la constitución de la Orquesta de la Sociedad del Gran

Teatro del Liceo, y deseando se tome en consideración mi oferta á V. S.

Suplica se digne admitir al que suscribe y concederle una plaza corres-
pondiente al instrumento de Violín 2.º en el 2.º atril,
con el sueldo señalado en la referida tarifa.

Gracia que espera de V. S. cuya vida guarde Dios muchos años.

Barcelona 14 de Septiembre de 1907.

El Profesor,

José Miró Quesada

conforme al atril
José Miró Quesada

MÉRITOS DEL SOLICITANTE: Alumno del Conservatorio, habiendo terminado cuatro cursos

con primeras notas, y dos medallas y cursando el quinto este año. Además, he tocado con plaza

efectiva de 1.º Violín en el Teatro Apolo y Cómico y de Suplente, en el Fivoli, Granvía,

y Salón Arnan. y he formado parte de 1.º en la Orquesta del "Círculo Musical Bohemio"

M. I. Sr. Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo.