

632
CONCURSO público para la formación de la Orquesta de la
SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

D. Juan Martínez Quintela.

Profesor músico, domiciliado en esta Capital, Calle de Elloy,

núm. 54 piso 3º 1º cuyas circunstancias y las demás que se corresponden son de ver de la cédula personal que acompaña para su exhibición, señalada con el n.º 24007 de 10º clase, expedida en 21 de Noviembre de 1907, conforme con las BASES y tarifa transcrita á continuación, del **CONCURSO**, para la constitución de la Orquesta de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo, y deseando se tome en consideración mi oferta á D. S.

Súplica se digne admitir al que suscribe y concederle una plaza correspondiente al instrumento de Flauta primera en el atril, con el sueldo señalado en la referida tarifa.

Gracia que espera de D. S. cuya vida guarde Dios muchos años.

Barcelona 10 de Septiembre de 1907.

El Profesor,

Juan Martínez



*Flauta Flauta 1º
Juan Martínez*

MÉRITOS DEL SOLICITANTE: A la edad de 16 años obtuve el título de profesor de Flauta en la escuela de música de la Sociedad Económica en Santiago de Galicia. A los 17 fui músico de 1^a clase en la Marina española de S. M. el Rey. Últimamente en París después de haber tocado en el Circo Olympia, etc. de 1^{er} flauta, estuve de Flautín la temporada de inauguración de las Arenas y al año siguiente de 1^{er} Flauta en el Teatro del Bosque bajo la dirección del maestro Vétilis. Por último para mayor confianza de la respectable Sociedad, estoy dispuesto a prestar un riguroso examen cuando lo crean conveniente.

M. I. Sr. Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo.