

56
CONCURSO público para la formación de la Orquesta de la
SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

D. *Atilio Gamberini*
Profesor músico, domiciliado en esta Capital, Calle de *Orco. S. Francisco*
núm. *1*, piso *1º*, cuyas circunstancias y las demás
que le corresponden son de ver de la cédula personal que acompaña para su
exhibición, señalada con el n.º de clase, expedida en de *(extranjero)*
de 190....., conforme con las BASES y tarifa transcrita á continuación, del
CONCURSO, para la constitución de la Orquesta de la Sociedad del Gran
Teatro del Liceo, y deseando se tome en consideración mi oferta á V. S.

Suplica se digne admitir al que suscribe y concederle una plaza corres-
pondiente al instrumento de *Oboè 3: Corno Inglese* en el atril,
con el sueldo señalado en la referida tarifa.

Gracia que espera de V. S. cuya vida guarde Dios muchos años.

Barcelona *11* de Septiembre de 1907.

El Profesor,

Atilio Gamberini

MÉRITOS DEL SOLICITANTE: *Profesor d'Oboè con título expedido del*
Liceo Rossini di Bologna. bajo la presidencia di Luigi Mancinelli.
Profesor durante 10 años. Dell'Orchestrale di Bologna. bajo la
direzione del Cav. Mancinelli - Martucci - Mascaroni - Bolchini
e molti altri - 1º Oboè con el Maestro Mascagni - Mugnone
(confermato) Alessandro Pome - Rodolfo Ferrari - Polacco -
Once años. De tournée in America.

M. I. Sr. Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo.