

48
CONCURSO público para la formación de la Orquesta de la
SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

D. *Emilio Meriz Martin*

Profesor músico, domiciliado en esta Capital, Calle de *Cortes (Gran Via)*
núm. *569* piso *3º*, cuyas circunstancias y las demás
que le corresponden son de ver de la cédula personal que acompaña para su
exhibición, señalada con el n.º *4638* de *1ª* clase, expedida en *3* de *Mayo*
de *1906*, conforme con las BASES y tarifa transcrita á continuación, del
CONCURSO, para la constitución de la Orquesta de la Sociedad del Gran
Teatro del Liceo, y deseando se tome en consideración mi oferta á V. S.

Suplica se digne admitir al que suscribe y concederle una plaza corres-
pondiente al instrumento del *2º Violín (Concertino)* en el *1º* atril,
con el sueldo señalado en la referida tarifa.

Gracia que espera de V. S. cuya vida guarde Dios muchos años.

Barcelona *15* de Septiembre de *1907*.

El Profesor,

Emilio Meriz Martin

MÉRITOS DEL SOLICITANTE:

He ocupado la plaza de 1º Violín (Concertino) en este
"Sinfonía"
teatro durante tres años, la misma en la Sociedad de Concertos dirigida por Mr. Loebl, etc. etc. ;
y además soy pianista y compositor.

M. I. Sr. Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo.