

CONCURSO público para la formación de la Orquesta de la  
SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

D. *Tomás Sainz Costa*

Profesor músico, domiciliado en esta Capital, Calle de San Bartolomé  
núm. 9 piso 2<sup>o</sup>, cuyas circunstancias y las demás  
que se corresponden son de ver de la cédula personal que acompaña para su  
exhibición, señalada con el n.º 18794 de 11<sup>ta</sup> clase, expedida en 18 de Abril  
de 1907, conforme con las BASES y tarifa transcrita á continuación, del  
**CONCURSO**, para la constitución de la Orquesta de la Sociedad del Gran  
Teatro del Liceo, y deseando se tome en consideración mi oferta á D. S.

Súplica se digne admitir al que suscribe y concederle una plaza corres-  
pondiente al instrumento de *Cornetín 2<sup>o</sup>* en el *2<sup>o</sup>* atril,  
con el sueldo señalado en la referida tarifa.

Gracia que espera de D. S. cuya vida guarde Dios muchos años.

Barcelona 11 de Septiembre de 1907.

El Profesor,

*Tomás Sainz*

MÉRITOS DEL SOLICITANTE: *Nombramiento de Músico de*  
*1<sup>ta</sup> Clase, y desempeñado la plaza de Cornetín 1<sup>o</sup> en el*  
*Teatro Nuevo de esta Capital.*

M. I. Sr. Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo.