

56

## CONCURSO público para la formación de la Orquesta de la SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

D. Antonio Esteller Bada

Profesor músico, domiciliado en esta Capital, Calle de Arcos del Teatro n.º 1 bis piso bajo, cuyas circunstancias y las demás que se corresponden son de ver de la cédula personal que acompaña para su exhibición, señalada con el n.º ..... de ..... clase, expedida en ..... de ..... de 190....., conforme con las BASES y tarifa transcrita á continuación, del **CONCURSO**, para la constitución de la Orquesta de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo, y deseando se tome en consideración mi oferta á D. S.

Súplica se digne admitir al que suscribe y concederle una plaza correspondiente al instrumento de Violin 1º en el 4º atril, con el sueldo señalado en la referida tarifa.

Gracia que espera de D. S. cuya vida guarde Dios muchos años.

Barcelona 19 de Septiembre de 1907.

El Profesor,

Antonio Esteller

MÉRITOS DEL SOLICITANTE: Tengo aprobadas con las calificaciones de Sobresaliente en todas las asignaturas en los 5 y 8 cursos de Salón y Violín en el Conservatorio de Málaga la Flauta agregado al Real de María Cristina Madrid y 6 años de práctica en Málaga y Barcelona bajo la dirección de los maestros Mazzini, Varata, compañía Gobonini - etc -

M. I. Sr. Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo.