

Baile de Máscaras celebrado en el Gran Teatro del Liceo, la noche del sábado 9 febrero 1918, organizado de acuerdo con la Junta de Gobierno de la Sociedad, por el Real Circolo Artístico.

- = Se firmó entre ambas Sociedades un contrato, por el que, según es de ver, se establecieron distintas retribuciones y compromisos a cumplir.
- = Se repartieron a los tres accionistas - las entradas transmisibles, y aunque se fijaron en 2% las personales, se dieron sobranmente 2% pues a los fallecidos no se les dio ninguna.
- = Se fijaron precios a los palcos que quedaban para la venta (sin contar los de propiedad), reservando a los abonados al diario (que lo eran todos) el derecho de prioridad en adquirirlos. Se construyeron además formando un todo de decoración 16 palcos en el escenario y 6 en la platea entre la escalera central de acceso y las laterales primeras.
- = El escenario quedó convertido en un jardín de verano con 4 huertecitas (palcos) a los lados, y en el fondo un gran teatro figurado = dirección D. Gregorio Fuentes.
- = El metraje del escenario que aumentó el de la platea, fue después de línea de balcones hasta fondo 12 largo por 8 ancho = total 96 m<sup>2</sup>, siendo el de platea una vez rectificado de m<sup>2</sup>.
- = De las primeras cantidades que se recaudaron, se han pagado

- Contribución industrial Puerto agente Novilla	1.074'60	P <sup>2</sup>
- Huja	172' de 14/18, timbre cartelas	18'50
- 25	56 de 14/18, timbre al Estado	10% Huja 1.780'25
- 25	2961	Yufancia 5%
- Impuesto municipal	5% sobre el 10%	89'

El pago de contribución sufrió un incidente pues el recibo debía de ser de 756'10, 218'10 de gratificación y suma extendido por 985'60, solamente 88'60 se gratificó.

El pago del timbre al Estado y a la Yufancia



lo ha realizado el Sr. Salvato, del Artístico, de acuerdo con los jefes de Hacienda y Procuraduría, simulando una hoja de impresos, o producto del buile, mucho más queja de la realidad.

= Vendidos en Mayordomía (Banco) los siguientes palcos de abonos:

4 palcos de 1 <sup>er</sup> piso	1 proscenio de 2 <sup>o</sup> (hoy con timber 22)	1.922	P <sup>o</sup>
7 " " 2 <sup>o</sup>	1 " " 2 <sup>o</sup>	241/10	= 1.922
19 " " 2 <sup>o</sup>	—	161	= 2.054
2 sillones 2 <sup>o</sup> piso f <sup>o</sup> 1 <sup>o</sup>	—	17/25	= 24/50
			<u>Pesetas 6.959/50.</u>

= Vendidos por el Artístico, ellos serán nota de llamada (según se compravendieron) tenían f<sup>o</sup> vender:

1 palco de 1<sup>er</sup> piso = 6 de 2<sup>o</sup> = 1 proscenio de 2<sup>o</sup> = 1 palco de 2<sup>o</sup> = 2 proscenios de 4<sup>o</sup> = 18 palcos escenario = 6 de platea  
 42 sillones 2<sup>o</sup> piso f<sup>o</sup> 1<sup>o</sup> = 89 sillones 2<sup>o</sup> piso f<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> y 3<sup>o</sup>

= En las cajas, hecho el recuento, se han encontrado:

129	entradas de propiedades personal.
89	transmisible.
147	invitación de caballero.
472	de pago de 25 pesetas
497	" " " 12/50
161	de contraseras.
1717	de señora.

= El círculo Artístico tiene además en su cargo y en lugar preferente como la Cuartelización y Cumbre:

El importe de la nómina (10 profesores), Director, Secrethas de propiedades y copias — P<sup>o</sup> 1877/50

" el costo del cartoneaje, carteles e impresos "

" " de anuncios y fijados "

" " de alquiler de alfombra y sillas "

" todos los gastos de compra de carteles, programas y el valor de lo que cobra el Sr. Junquent por abono total de la sala (jardinería, pintor, electricista, administrata - 8 8 8 )

= Las partidas señaladas con asteriscos, son las que se que contrato deben ser pagadas en 2<sup>o</sup> lugar, o sean los gastos directos del Círculo Artístico.



Por último, la Sociedad del Liceo, se compromete a pagar directamente, reservándose de ello, si hay sobrantes, en 2º lugar, según contrato, de las siguientes cantidades, debiéndose enviar el último sobrante, si existe, a beneficencia:

- Colocación del tablado y decoración completa del baile = Montaje y desmontaje = Pasadía de noche = Bajos y rubis arañas arreglo de las manijas 8. — — — — — P <sup>1</sup>	1.505'75.
- Pintar las banquetas y escaleras tablado . . . . .	145'50.
- Porrar en papel encurvado las manijas . . . . .	210'50
- Arreglo de los 10 aparatos del anfiteatro . . . . .	396'.
- Honorarios de Plantada, reconstrucción tablado . . . . .	50.
- Alumbrado electricistas catalano . . . . .	170'25
- " " " " Marcelense . . . . .	245'60
- " " " " suplementos, luzes y servicio . . . . .	25'50
- Servicios varios fijadas, Marcelense . . . . .	161'.
- " " " " Corrente, Catalano . . . . .	28'.
- " " " " calefacción . . . . .	125'.
- " " " " bombas . . . . .	30'.
- Personal empleado. . . . .	250'.
	<u>Total P<sup>1</sup> 2.802'60</u>