

ELS INTERESSOS D'UN EMPRESA- RI TEATRAL

Hom va acordar que com a resolució a les dues instàncies produïdes una per la Junta de Govern del Gran Teatre del Liceu i una altra per l'empresari del dit coliseu, don Joan Mes- tres, en les quals solliciten l'exempció del pagament de l'arbitri municipal per recàrrec sobre l'impost del Timbre en els bitlles d'espectacles públics, ja que per reial ordre de 7 de març de 1924 està el dit teatre exempt de l'impost del Timbre; i en contesta a la consulta elevada per l'Administració del Concert de l'esmentat arbitri, en vista de negar-se l'Empresa del repetit teatre al pagament de les quotes que li corresponen perquè se li manifesti si ha de desistir del cobrament d'aquestes o si pot procedir a llur exacció, de conformitat amb l'informe de la Junta de caps de Secció es declara que l'empresa del Gran Teatre del Liceu, tot i estar exempta del pagament de l'impost del Timbre a l'Estat, es troba obligada a satisfer l'arbitri municipal per recàrrec sobre l'impost del timbre en els bitllets d'espectacles públics, per tractar-se de dos tributs independents en absolut, malgrat tenir la mateixa base i el mateix subjecte.

Cas de tenir-se de fer efectiu ara això,
pujaria més de 100.000 ptes.

El Sr. Mes- tres opina que aqueixa
actitut del Municipi és produïda
per les actual campanya dels per-
torbadors.

J. Burgas