

## CARTA DEL Sr.BERTRAND A LOS AUTORES

31 Dbre.1925

En contestacion a su muy atenta del 28 me complazco en manifestarles que, existiendo efectivamente un pequeño conflicto entre la Empresa de este G.Teatro y la Soc. de Autores, y siendo aquella la que en realidad tiene que pedir a ésta las copias de las partituras, ya que a su cargo deben ir, no habrá más remedio que aguardar la solución de ese delicado asunto que, por otra parte, no creo difícil.

Opinión del Sr.Mestres es que Vdes.desde ahí, como directamente interesados, podrían dignarse hacer alguna gestión cerca de la Soc.de Autores al objeto de que cese lo más rápidamente posible un conflicto que, de alargarse demasiado, perjudicaría con carácter de fuerza mayor los buenos propósitos que todos tenemos de que en la próxima temporada 1926-27 sea puesta en la escena de nuestro G.Teatro su obra premiada.