

- CUADRO 11º.- INTERIOR DE LA CABAÑA DE UN PESCADOR DE CORAL.- Telón corto. Es de día.
- " 12º.- LA SUPERFICIE DEL MAR.- Sobre las aguas, se vé una barquilla, en la que va un buzo, que tiene sujeta a la misma, una escalera de cuerda sumergida ya en el mar, por la que baja otro buzo, medio hundido ya en el agua.
- " 13º.- TELONES O GASAS DE LAS DIVERSAS CAPAS DE PROFUNDIDAD DEL MAR.- Algas, paso de peces, etc... Debe verse la escalera de cuerda, y al buzo bajar por ella.
- " 14º.- EL FONDO DEL MAR.- Se vé el yate "Escocia", destrozado por la explosión que lo ha echado a pique. Se vislumbran, entre las aguas, varios cadáveres: el del capitán, sujetando fuertemente la caja de brillantes de Sir Clyron; el de una mujer, con un niño en brazos, y los de varios marineros. Se vé la escalera de cuerda, por la que ha de bajar el buzo. Al terminar la escena de los buzos, bajará un telón de algas, y al subir éste, aparecerán los dominios del rey del mar, en los cuales habrá un grandioso baile y desfile de sus vasallos, como final de acto.

A C T O 4º

- CUADRO 15º.- INTERIOR DE UNA CHOZA MAORI.- Es de noche.- Telón corto.
- " 16º.- LA MONTAÑA SAGRADA.- Un volcán.- Es de noche.- Al final, erupción del volcán.- Gran baile de los genios del fuego. Decoración a todo teatro.
- " 17º.- GRUTA INUNDADA POR EL MAR.- Telón corto.- Es al amanecer.