

# OLIVA DE VILANOVA, IMPRESOR

NOMBRE COMERCIAL REGISTRADO



## V. Y D. OLIVA

BARCELONA, 31 Enero 1931

CASANOVA 169

EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE BARCELONA 1929  
GRAN PREMIO

EXPOSICIÓN IBERO-AMERICANA DE SEVILLA 1929  
GRAN PREMIO

Ilre. Sr. Presidente de la

SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Presente

Muy Señor nuestro:

Estamos terminando la edición del libro de bibliófilo sobre el Historial del Gran Teatro del Liceo, que hace tiempo anunciamos a Ud. Nuestros propósitos al emprender esta publicación suntuosa han sido, en primer lugar, contribuir al prestigio de Barcelona y de su gran institución lírica y en segundo lugar, demostrar que en nuestro taller, y gracias a una experiencia de treinta años y a un entusiasmo inagotable por nuestro arte, podemos afrontar y resolver los infinitos problemas técnicos que se plantean al asociar (como hemos asociado por primera vez en España y con escasísimos precedentes extranjeros) la tipografía y el heliogravado en las páginas de texto de una obra verdaderamente monumental, tanto por su extensión como por el cúmulo de documentos gráficos que la ilustran y decoran.

No detallaremos los sacrificios y desvelos que esto nos ha costado, muy superiores a lo que suponíamos y sobre todo, infinitamente superiores a nuestros recursos, ordinariamente modestos y limitados estos últimos meses por la crisis que ha sufrido Barcelona como consecuencia del cierre de la Exposición y de las circunstancias políticas.

A pesar de todo, hemos terminado el libro, nuestro gran libro, en la forma atildada y lujosa que nuestra conciencia artística nos imponía y nos complaceremos a someterlo a su benevolento juicio dentro de muy breves días. Pero entretanto, deseáramos que la Sociedad de su digna Presidencia estudiase la manera de aligerar algo, en su aspecto económico, el esfuerzo que estamos sosteniendo desde hace más de dos años. Creemos que un libro de la alta calidad artística del que ensalzará el espléndido historial del Liceo merecería perfectamente ser incluido en el capítulo de "sostenimiento, conservación y fomento del arte" que tan honrosamente tiene el Gran Teatro entre las bases oficiales de su organización financiera.

Un acuerdo en este sentido, demostrando que la Sociedad del Gran Teatro ha acogido con gusto el fruto de nuestro trabajo, nos permitiría por otra parte hacer en el extranjero, en revistas especializadas de arte, de teatros, y de bibliografía una propaganda bien encauzada,

23 Enero 1931

Excmo. Sr. Presidente de la

que habría de contribuir al renombre del Liceo.

Si se les ocurriese alguna otra forma de colaboración para poner a la disposición de un número importante de propietarios los ejemplares del libro en mejores condiciones que el público, estamos dispuestos a estudiarla con el mayor interés.

Finalmente, nos complacemos en anunciarle que la Exposición de que le habíamos hablado se habrá el próximo Sábado día 14 en las Galerías Layetanas, a las 6 1/2 de la tarde. A pesar de que la inauguración no ha de dar lugar a ceremonia de ninguna clase, agradecemos muy de veras la asistencia de Ud. y de los demás señores de la Junta que Ud. tan dignamente preside.

Anticipándole las gracias por la contestación que no dudamos favorable a nuestras demandas, nos reiteramos sus afmos. ss. ss.

M. D. Oliva