

Muñoz Martí

D'efectus edito

a l' Empresor

Anexe al nº 60 - Corregida nº 3



SOCIEDAD
DEL LICEO

RELACION DE EFECTOS PROPIOS DE LA SOCIEDAD DE ACCIONISTAS DEL GRAN TEATRO DEL LICEO, QUE SE ENTREGAN A DON JOSÉ RODÉS HUGUET, PARA SU UTILIZACION - DURANTE LA VIGENCIA DE LA CONCESIÓN DE ESTE GRAN TEATRO, A SU FAVOR OTORGADA.

llas = 9 espejos adosados á la pared con marco 0'60 altura 0'53 ancho.

4 mesas estante, en cada una de las habitaciones y en el vestidor.

Sala de Ensayos = Coros

7 bancos con respaldo = 10 bancos sin respaldo = 1 tarima para piano = 1 silla = 3 perchas, (2 de 20 ganchos y 1 de 12 ganchos) = 8 bombillas electricas = 1 armario con dos puertas dobles y 4 estantes.

Bailarinas parte Jardín

10 brazos flexibles adosados á la pared, con sus correspondientes bombillas = 10 espejos con marco 0'61 altura por 0'53 ancho = 4 mesas estante, una en cada de las habitaciones y en todo su extremo adosadas en el muro lindante con Jardín = 10 perchas de cuatro ganchos distribuidas entre las cuatro habitaciones, Cuatro en las dos primeras y tres en las restantes = 1 lavabo porcelana adosado á la pared y con su espejo correspondiente.

Almacén sastrería mujeres

1 estanteria con dos estantes 7'50 largo por 102 ancho = 1 banco adosado á la pared 8'15 largo = 1 percha madera con 32 ganchos 8'81 largo 1 percha con 13 ganchos hierro, 2'54 largo = 1 mesa 4'81 largo, 1'05 ancho y 1 de altura, con estante en la parte inferior = 1 espejo con marco 1'06 largo 0'79 ancho. = 2 bombillas.

Cuarto vestuario coristas (hombres)

2 mesas adosadas á la pared con estante en su parte baja, con 13 y 11 cajones respectivamente, midiéndi la primera 8'81 largo y la segunda 7'61, fondo 0'61 y 0'64 = 2 estantes adosados á la pared encima en cada una de ellas y de la misma longitud = 1 mesa en el centro de 5'25 lar., 0'67 ancho con dispositivo contenido : 12 espejos 0'43 altura 0'35 ancho = 1 banco adosado á la pared 2'38 largo = 1 espejo 0'98 altura 0'62 ancho con marco de madera = 2 perchas para toallas = 2 lavabos con sus grifos = 2 bombillas = 1 escalera madera para salida en caso

de incendio = 1 timbre.

Bailarinas parte Rambla

9 brazos flexibles adosados á la pared con sus correspondientes bombillas = 9 espejos adosados á la pared (con marco) 0'60 altura 0'53 ancho. 4 mesas estante, en dos habitaciones una en cada, y en otra habitación dos, en toda su extensión y adosadas á la pared parte Rambla = 6 perchas de cuatro ganchos cada una, distribuidas entre las tres habitaciones á razón de 3 cada una.

Cuarto nº 45 (coro hombres Rambla)

3 bancos con respaldo = 1 mesa central 2'97 largo 0'67 ancho = 8 espejos con marco 0'43 altura 0'37 ancho con un dispositivo para sujetarlos = 5 perchas madera con 43 soportes á lo largo de los lados de las habitaciones y encima de estos, una estantería en cada lado = 15 compartimientos en el fondo de la habitación, 9 de ellos con puerta cerradura en forma de armario = 1 lavabo con grifo adosado á la pared, encima de este un espejo con marco, 0'93 altura 0'72 ancho = 1 toallero = 2 bombillas con su portalamparas.

Cuarto nº 46 (coro hombres Foro)

1 mesa central un metro ancho, 1'165 ancho (digo largo) con un dispositivo para cuatro espejos (solo hay uno), en la parte inferior un pequeño estante = 2 bombillas con su portalamparas. En un ángulo de la habitación un armario con 4 estantes adosado á la pared y 4 puertas, y en otro ángulo también adosado á la pared un armario con dos estantes y dos puertas

Cuarto nº 9 (planta Escenario)

1 silla = 1 sillón = 1 armario = 1 mesa = 1 espejo biselado = 2 perchas 11 ganchos = 1 lámpara = 1 lavabo adosado á la pared = 1 enchufe.

Cuarto nº 10

4 sillas = 1 sofá = 2 perchas 9 ganchos = 1 tocador = 3 bombillas = 1 biombo = 1 lavabo adosado á la pared = 1 water = 1 enchufe.

Cuarto nº 11

Cuarto nº 11

SOCIEDAD
DEL GRAN TEATRO
DEL LICEO

2 sillas = 1 sillón = y lo demás igual al anterior.

Cuarto nº 12

1 sillón = 1 silla = 2 bombillas = 1 tocador = 2 perchas con 9 ganchos =
1 lavabo = 1 enchufe.

Cuarto nº 12 bis

2 sillas = 1 tocador = 1 espejo = 1 lavabo = 2 perchas con 11 ganchos.

En todos hay alfombra.

Cuarto nº 14

1 otomana = 1 espejo = 2 sillas = 3 perchas con 14 ganchos = 2 bombillas.

Cuarto nº 15

1 sofá = 2 sillas = 3 perchas con 16 ganchos = 2 bombillas = 1 espejo.

Cuarto nº 15 bis

1 sofá = 3 sillas = 1 mesa = 1 espejo = 2 bombillas = 1 percha con 11 g.

Cuarto nº 16

4 sillas = 1 mesa = 1 espejo = 2 perchas con 10 g.= 1 bombilla.

Cuarto nº 17

1 mesa = 1 espejo = 3 perchas con 13 g.= 1 silla = 1 bombilla.

Cuarto nº 18

1 chaise-longue = 3 sillas = 2 mesas = 5 perchas con 25 g.= 1 espejo =
2 portalamillas = 1 bombilla.

Cuarto nº 19

1 mesa = 1 percha con 9 g.= 1 lavabo portátil con depósito demarmol =
2 toalleros.

Cuarto nº 21 piso 2º

4 sillas = 2 mesas = 1 espejo = 1 lavabo completo = 3 perchas con 12 g.
1 bombilla (lavabo de hierro, portátil)

Cuarto nº 22

Cuarto nº 21

Cuarto nº 22

2 mesas = 1 espejo = 5 sillas = 1 palanganero = 4 perchas 17 g.= 1 portalamparas con bombilla.

Cuarto nº 23

2 mesas = 2 espejos = 3 sillas = 1 portalampara con bombilla = 3 perchas con 17 ganchos.

Cuarto nº 24

2 mesas = 2 espejos = 4 sillas = 3 perchas con 13 ganchos = 1 portalamparas con bombilla.

Cuarto nº 25

2 mesas = 1 espejo = 5 sillas = 3 perchas con 14 ganchos = 1 portalamparas con bombilla.

Cuarto nº 26

1 mesa = 2 sillas = 3 perchas con 14 ganchos = 1 espejo = 1 portalamparas con bombilla.

CUARTO nº 27

1 mesa = 3 sillas, 1 espejo = 3 perchas con 10 ganchos = 1 portalamparas con bombilla.

Cuarto nº 28

2 mesas = 2 sillas = 2 perchas con 10 ganchos = 1 portalamparas con bombilla.

Cuarto nº 29

1 extractor = 1 portalampara
2 mesas = 1 espejo = 4 sillas 2 perchas con 14 ganchos = 2 portalamparas con bombilla.

Cuarto nº 30

2 mesas = 4 sillas = 1 espejo = 3 perchas con 14 ganchos = 1 portalamparas con bombilla.

Cuarto nº 31

1 mesa = 4 sillas = 1 espejo = 3 perchas con 14 ganchos = 1 portalamparas con bombilla = 1 palanganero.

Cuarto nº 32

1 mesa = 3 sillas = 3 perchas con 15 ganchos = 1 espejo = 1 portalamparas con bombilla.

Cuarto nº 33

1 mesa = 1 espejo = 2 sillas = 3 perchas con 11 ganchos = 1 portalamparas con bombilla.

Cuarto nº 34

1 mesa = 1 espejo = 2 perchas con 8 ganchos = 3 sillas = 1 portalamparas con bombilla.

Cuarto nº 35

1 mesa = 1 espejo = 4 sillas = 3 perchas con 11 ganchos = 1 bombilla.

Sala ensayos artistas

2 otomanas dos mts. largo = 2 otomanas 1'20 largo = 1 cuadro Wagner = 1 cuadro Verdi = 1 cuadro Bretón = 2 escupideras = 1 aparato "Minimax" = 1 percha vertical 8 ganchos = 1 percha vertical 4 ganchos = 1 aparato con tres lamparas = 2 portalamparas.

Sala de la "tijera"

67 colgadores hierro = 12 colgadores hierro = 38 colgadores madera = 4 portalamparas con bombilla = 1 timbre con lámpara = 1 cuadro con una corona dedicada á la Orquesta = 12 atriles, (3 con farol) = 6 bancos madera 1 extractor = 1 fotografía = 1 mesa.

Concha del apuntador

1 teléfono = 1 pulsador = 3 interruptores = 1 pulsador para = 1 reostato y resistencia para maniobra cortina = 2 portalamparas con bombilla y reflector.

Sala de Ensayos (nueva)

95 sillas = 2 taburetes = 10 luces armazones con lámparas nitra = 53
 atriles = 1 tarima para Director = 6 caballetes de 2 mts. largo 0'40 al.
 6 "palenchs" 4 2 barras sujetos á la pared para ejercicios.

1 lavabo completo con espejo = 1 silla grande con brazos

1 banera sobre mesa = 1 silla grande con brazos

Un cuarto vestuario

con banco circular y cuatro perchas con 22 ganchos (faltan 5) = 1 portalamparas con pantalla y bombilla.

1 mesa mesa con espejo = 1 silla grande con brazos

1 banera de 6 perchas = 1 silla grande con brazos

Un cuarto vestuario

con banco circular y 3 perchas con 18 ganchos (faltan 4) = 1 portalamparas pantalla y bombilla. Tres armarios empotrados á la pared.

Cuartos vestuarios coristas (Jardín)

número 1 - 2 sillas = 2 espejos = 1 percha con 6 ganchos = 2 portalamparas con bombilla = 1 lavabo portatil ≠ depósito de mármol con dos toalleros de cristal. número 2 - 2 sillas = 1 espejo = 3 perchas con 20 ganchos = 2 portalamparas con bombilla = 1 lavabo igual al número 1

número 3 - 4 sillas = 1 espejo = 1 mesa = 1 otomana. número 5 (avisador) 2 mesas = 1 percha 6 ganchos = 2 portalamparas = 2 sillas. número 6 - 2 sillas = 1 mesa = 1 percha con 6 ganchos = 1 portalamparas. número 7 3 sillas = 1 mesa = 1 espejo = 3 perchas con 17 ganchos = 1 portalamparas con bombilla. número 8 - 2 sillas = 1 espejo = 1 portalamparas con bombilla = 1 palangana = 1 jarro.

1 espejo grande = 1 espejo de tocador = 1 lavabo completo = 1 silla

Vieja = 4 sillas vieja = 3 perchas de 4 ganchos = 1 cromado.

F O Y E R número 1

1 Mesita con cristal = 1 Espejo grande = 1 Lavabo completo = 1 Espejo
caracterización = 4 Sillones tapizados = 1 Sofá = 2 Perchas de 6 ganchos
1 Water completo con tapa = 1 Cortina pana = 1 Silla grande con brazos
1 Luz sobre mesa = Alfombrado.

F O Y E R número 2

1 Mesa mesa con espejo = 4 Sillas tapizadas = 1 Sillón tapizado = 2 Per-
chas de 6 ganchos = 1 Water = 1 Lavabo = 1 Cortina = 1 Espejo grande =
1 Luz sobre mesa = Alfombrado.

F O Y E R número 3

4 Sillas tapizadas = 1 Mesita con cristal = 1 Espejo grande = 1 Espejo
caracterización = 1 Sillón tapizado = 3 Perchas de 6 ganchos = 1 Lavabo
1 Water = 1 Cortina = 1 Luz sobre mesa = Alfombrado.

F O Y E R número 4

1 Espejo grande = 1 Espejo caracterización = 1 Lavabo completo = 1 Sillón
Viena = 4 Sillas Viena = 2 Perchas de 4 ganchos = Alfombrado.

F O Y E R número 5

1 Espejo grande = 1 Espejo caracterización = 1 Lavabo completo = 1 Sillón
Viena = 4 Sillas Viena = 2 Perchas de 4 ganchos = Alfombrado.

F O Y E R número 6

1 Espejo grande = 1 Espejo caracterización = 1 Lavabo completo = 1 Sillón
Viena = 4 Sillas Viena = 2 Perchas de 4 ganchos = Alfombrado.

Las bombillas existentes en el escenario distribuidas en la forma siguiente forma :

BLANCO

Erices y guardias	232 de 200 bujias y 187 de 100 bujias	419
Barales	de 100 "	192
Baterias	de 100 "	36
	Total "Nitras"	647

AMARILLO

Erces	406
Bateria	36
	Total 448

ROJO

Erces	406
Barales	192
Bateria	36
	Total 634

Supletorios varios colores 289

Todas de filamento recto 60 w. excepto las blancas que son "Nitras" y de la potencia lumínica expresada.

Un cuadro para la maniobra de la instalación eléctrica del escenario, con sus resistencias líquidas = Mangueras para los diez erces y diez y seis barales = 163 metros de manguera cubierta de cuero para los supletorios del escenario.

ALMACEN MADERA = Madera en listones de diferentes medidas, suficientes para armar cinco operas.

ORQUESTA = 90 Sillas = 90 Atriles con sus pantallas y bombillas = 1 -- Atril para el Maestro con su correspondiente tarima y dos para las Ar-
pistas.

SOCIEDAD
DEL GRAN TEATRO
DEL LICEO

En el escenario bombillas azules dejadas de consignar en el apartado correspondiente.= Erces 1.020 = Barales 400 = Bateria 36 = Total 1.456.

T E L A R E S = Juegos de cuerdas de cinco tirandas y las barras de madera de los telones con los correspondientes juegos de poleas en toda la extensión del telar = Poleas y contrapesos para los diez erces.

Cinco docenas de sillas de "Enea" repartidas en varias dependencias.

Barcelona primero de Julio del mil novecientos treinta.



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Josep Pujol".