

33 Desembre 1932.

Sr. D. Antoni Pons

President de la Junta del Liceu

CIUTAT

Benvolgut amic:

Em diuen que hi ha una corrent altre vegada favorable a la empresa decaiguda, perquè es rebutji l'intervenció de la Generalitat i Ajuntament i es torni a la confusió anterior. Mirin bé lo que decideixin, pues la bofetada moral a la Generalitat no els hi serà donada.

o o o

La Junta general última, a fi de que el Liceu no hagués de passar per la vergonya de quedar tancat, va concedir a n'el empresari, a més de la ordinària de 4.200 ptes. una subvenció extraordinària de 50 mil, condicionada a la rescisió del contracte que de fet devia considerarse rescindit per els diferents incompliments. Aqueix nou ajut, mai prou alabat, no fou acceptat i a n'el venir a coneixement de les masses i demés que del Liceu treuan un alivio econòmic per la resta de l'any, s'exaltaren i anaren a protestar a n'el Govern Civil, a n'el Ajuntament i Generalitat, perquè s'els volia posar en el cas de fer disbarats... Protestaven contra la Junta, contra els propietaris, que segons ells no es preocupaban de la trista situació de aqueixos modestos col·laboradors.

A instancies de les masses, la Generali-

tat cridá a la Junta exposant-los les queixes avans dites, i en la impossibilitat d'un arranjament seriós, es convingué que la Generalitat procuraria acceptar la proposició feta a n'el empresari, de les 4.200 més les 50 mil ptes. per aqueixa temporada; cal repetir que la condició havia d'esser única i exclusivament per aqueixa temporada.

Ja d'acort la Generalitat i Junta de propietaris, salvo aqueixa el portar-ho amb Junta general, s'anomená un comité del que he fet el sacrifici de acceptar-ne la presidència, per organitzar dintre les possibilitats (ja que tots els grans artistes están compromesos, a més de que a cada moment es presentaven duptes i indecisions) una temporada digne del Liceu. El comité funciona per lo tant, baix els auspicis de la Generalitat representat per el Conceller de Cultura Sr. Gassol, i també de l'Ajuntament, representat per el Sr. Pellicena, Concejal de Cultura a n'el Consistori. Per fi, després de inmensos dificultats, habem pogut presentar un programa que en termes generals, es el següent. Obrir la temporada el 14 de Janer, amb una magnífica i completa companyia russa, que debutará amb "La Ciutat invisible de Kitege"; altre companyia italiana amb elements de primer ordre; altre espanyola i catalana, per acabar amb un cicle wagneriá, també amb companyia de primer ordre, quals representacions coincidiran amb el cinquantanari de la mort d'En Ricart Wagner, lo que dará lloc a una gran commemoració.

Per la resta del programa está en cartera el propòsit de donar vuit grans festivals simfònics i corals, per posar terma amb un cicle únic de Mozart.

Com que sento a dir que molts s'oposen a aixó, dic a n'els opositors que están obcecats si aixó es confirma, lo que veurem aquesta nit, pro que pensin amb les conseqüències desastro-

ses que la negativa podria portar; pues tots, jo el primer, obrem amb la major bona fe, amb esperit de sacrifici, desitjosos d'encertar en la nostra decisió. La Generalitat te ja contractats molts artistes; els russos estarán aquí antes de vuit dies per els assaigs. Tot s'ha fet per el be del Liceu, per Barcelona, per fer desapareixer al extranjer la fama de haber sapigut... reduir el Gran Teatre Liceu, de lo més elevat a la faç del mon, a la última categoria. Repeteixo, feta aqueixa temporada, de la que Barcelona no pot prescindir, es disoldrá el comité, i la Junta quedará absolutament lliure per lo que convinga o acordi fer.

Tal es lo que em sembla que la Junta que V. presideix, hauria de dir. Jo demano a tots els propietaris, entre els quals m'honro en perteneixer, que es fassin càrrec de tot lo exposat i en contes de posar traves, procurin ajudar-nos per el be de tots, prescindint de simpaties o antipaties, mirant sols l'interés suprem de l'art, qual temple es el Liceu, fins fa poc gloria de Barcelona.

De V. afm.

*Francisco Vinas*

45033

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona