

QUESTIONNAIRE

GRAN TEATRE LICEU
TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA



- I. Quel est le régime du théâtre a l'ordre économique ?.
- II. L'ouvrier manuel du théâtre est-il permanent ?.
- III. Dans ce cas quelle est sa rétribution ?.
- IV. L'ensemble artistique est-il permanent aussi ?.
- V. Leur rétribution.
- VI. Les artistes de deuxième catégorie sont-ils permanents aussi ?.
- VII. Quelle est l'actuation en usage des premières figures ?.
- VIII. Relation des éléments du théâtre avec l'Etat.
- IX. Orientation du théâtre sous l'aspect artistique.
- X. Quelle relation a le "rublo" avec la force d'acquisition de notre devise ?.
- XI. Rapport des informations complémentaires utiles a notre mission.